

7. Învățarea pe tot parcursul vieții. <https://mecc.gov.md/ro/content/invatarea-pe-tot-parcursul-vietii>
8. Limba și literatura română: Curriculum național: Clasele 5-9 : Curriculum disciplinar: Ghid de implementare. Chișinău: Lyceum, 2020
9. Pâslaru VI. (coord.), Achiri I. (coord.), Cabac V. et al. Concepția evaluării rezultatelor școlare. Chișinău: Univers Pedagogic, 2006
10. Radu I.T. Evaluarea în procesul didactic. Ed. III, București: Editura Didactică și Pedagogică, 2007.
11. Regulamentul privind evaluarea și notarea rezultatelor școlare, promovarea și absolvirea în învățământul primar și secundar. MECC, Ord. nr 70, 30.01.2020. https://mecc.gov.md/sites/default/files/ordin_modificare_regulament_evaluare.pdf
12. Rowntree D., Învăță cum să înveți. Editura Studențească, București: 2001.

**RECONFIGURAREA ÎNVĂȚĂRII - O OPORTUNITATE PENTRU FORMAREA
COMPETENȚELOR CURRICULARE
RECONFIGURING LEARNING - AN OPPORTUNITY FOR TRAINING
CURRICULAR COMPETENCIES**

*Larisa Caragi, profesoară de limba și literatura română,
LT Emil Nicula, Mereni, Anenii Noi,
grad didactic superior*

*Larisa Caragi, teacher of Romanian language and literature,
LT Emil Nicula, Mereni, Anenii Noi,
higher teaching degree*

Rezumat: Motivația elevilor pentru învățare este predominantă în obținerea succesului. Studiile în domeniu au demonstrat că $M=C+E$, unde M = motivație, C =strategii de predare de calitate, E =echitate. Un rol primordial îl are și în formarea competenței „a învăța să înveți”, care include conștientizarea procesului și nevoilor proprii de învățare, identificarea oportunităților disponibile și abilitatea de a depăși obstacolele pentru a învăța cu succes. Învățarea se constituie pe trei dimensiuni: dimensiunea afectivă (motivația), dimensiunea cognitivă (înțelegerea, organizarea, abilități de învățare) și dimensiunea metacognitivă. Învățarea experiențială conduce la formarea abilităților metacognitive. Filozofia de baza a învățării experiențiale este implicarea elevilor ca părți active în învățare.

Abstract: Students' motivation for learning is predominant in achieving success. Studies in the field have demonstrated that $M=Q+E$, where M =motivation, Q =qualitative teaching strategies, and E =equity. It also has a primary role in the evolution of the "learning to learn" competence, which includes awareness of the process and one's own learning needs, identification of available opportunities, and the ability to overcome obstacles to learn successfully. Learning consists of three dimensions: the affective dimension (motivation), the cognitive dimension (understanding, organization, learning skills), and the metacognitive dimension. Experiential learning leads to the formation of metacognitive skills. The basic philosophy of experiential learning is the involvement of students as active participants in the learning process.

Cuvinte- cheie: motivație, învățare, metacogniție, învățare experiențială, strategii didactice
Keywords: motivation, learning, metacognition, experiential learning, didactic strategies

„Școala cea mai bună e aceea în care înveți înainte de toate a învăța”

Nicolae Iorga

Școala a fost, este și va rămâne încă pentru mult timp oaza de lumină a viitorului, aici, „fiecare din noi face parte integrantă dintr-un tot solitar și fiecare din noi, prin faptele sale felurite, sporește sau împuținează ... suma binelui sau adevărului din omenire” (S. Smilles). Educația este cel mai complicat proces în modelarea și formarea caracterului și a personalității copiilor și tinerilor. Din acest motiv educația ar trebui să devină prioritatea fiecărei societăți care tinde spre progres spiritual, dar și bunăstare materială.

În era informației și a cunoașterii școlile au cea mai dificilă misiune: să propună servicii care ar racorda posibilitățile instituției la noile realități sociale în care sunt plasați elevii și în care urmează să se integreze după terminarea segmentelor de școlarizare. Individul noii societăți are o evoluție fundamental diferită față de cea a generațiilor precedente: aceasta este principala problemă care impune schimbarea modului în care școala își organizează activitatea în formarea și pregătirea tinerilor pentru viața ulterioară, deoarece omul începutului de mileniu trebuie să fie flexibil și creativ, pentru a se adapta unor condiții și cerințe de muncă care sunt permanent redefinite de avansarea tehnologiilor, de schimbarea relațiilor, de putere și de schimbările normelor care definesc cultura organizațiilor.

Ca urmare, consider, că motivația elevilor pentru învățare este predominantă în obținerea succesului, inclusiv în alfabetizarea terminologică care integrează diverse perspective: cognitive, epistemologice, psihologice, emoționale a învățării celui de-al doilea deceniu al secolului al XXI-lea.

Din activitatea desfășurată la catedră am dedus că, dacă poți să ajungi la sufletul copilului, jumătatea drumului spre reușită este parcursă. Nu trebuie să uităm însă că nimeni nu ne poate oferi rețete pentru performanță, deoarece în fața cadrului didactic se află elevi care au personalități diferite, ceea ce creează situații de abordare a educației adaptate fiecăruia. Motivația pentru învățare este rezultatul unui complex de factori: sociali, culturali, valori personale și factori contextuali. De aici apare și concluzia că stimularea motivației elevului este o artă care ține de măiestria și harul didactic al profesorului. Cadrul didactic trebuie doar să aibă în vedere că modul cum își desfășoară activitățile de învățare în clasă, sistemul de evaluare și chiar propria lui atitudine pot să acționeze asupra dinamicii motivaționale a elevului, pe când o activitate didactică nemotivantă elimină nevoia de a ști, de a înțelege a elevului, ducând la manifestarea unui comportament deviant sau chiar la absenteismul școlar.

În Raportul de la Roma, consacrat motivației învățării, e accentuat rolul acesteia ca o condiție a emancipării, a progresului și a dezvoltării umane. Acest subiect a fost dezbătut pe larg la nivel academic și decizional de multe organizații internaționale. [9] În condițiile în care există o ofertă diversificată și foarte atractivă de oportunități de activități sociale, este foarte important să înțelegem valoarea socială a motivației în mobilizarea resurselor umane pentru învățare.

Putem remarca astfel un decalaj care riscă să se adâncească, între intențiile de reformă și dezvoltare a sistemului școlar, a învățământului formativ, democratic și cultura școlară dominantă bazată încă pe instrucție, pe transmiterea de informație străină față de nevoile, interesele și aspirațiile copiilor și tinerilor.

Problema care se impune este cum creștem motivația? Studiile în domeniu au demonstrat că: $M=C+E$, unde M = motivație, C =strategii de predare de calitate, E = echitate. [6.p.58]

Cercetările arată că există patru arii-cheie care influențează motivația:

1. Crearea unui mediu de susținere.

Ca elevul să fie motivat, el trebuie să se simtă bine. Acest lucru acționează ca un factor motivator și noi, ca profesori, urmează să descoperim de fiecare dată situații care le creează confort elevilor noștri.

2. Implicarea tuturor elevilor.

Elevul trebuie să se simtă important în procesul de învățare prin luare de atitudine, prin luarea unei decizii, prin accentuarea aspectelor pozitive de care dă dovadă, acordarea de șanse egale tuturor, promovarea ajutorului reciproc, descoperirea fiecărui copil etc.

3. Asigurarea feedbackului privind realizările.

Elevul trebuie să aibă susținerea și acordul nostru în ceea ce face, în caz contrar, incertitudinea că ceea ce face e bine poate să-i inhibe dorința de a continua activitatea. De obicei, profesorul apelează la un feed-back minimal prin bine, da, sau emoțional, exprimându-și emoțiile de laudă sau critică, dar nu trebuie să uităm că feed-backul analitic este cel mai binevenit, deoarece această ofertă nu numai concluzia că e bine sau e rău, ci și argumentul care îl ajută pe elev să perceapă unde a ajuns sau ce nu a realizat bine, doar acest feed-back ajută elevul să-și îmbunătățească performanțele.

4. Recunoașterea efortului și a realizărilor.

Răspunsurile elevilor necesită o apreciere imediată, iar, în timpul procesului de învățare, aprecierea efortului e mult mai importantă decât a rezultatelor obținute și experiența de pedagog demonstrează că, dacă răspunsul, activitatea sau efortul este apreciat, iar elevul este susținut și încurajat, succesul lui crește, astfel rezultatele ajung a fi cele mai neașteptate și viceversa, dacă copilul este pedepsit pentru o nereușită sau pentru faptul că nu a făcut ce i-am cerut noi, efortul și motivația față de obiectul dat scade.

Conform Ghidului activităților pentru a învăța să înveți în școli, Versiunea Pre-pilot, editat de Institutul de Științe ale Educației, definiția oferită pentru **a învăța să înveți** este: „A învăța să înveți este abilitatea de a persevera în învățare, de a-și organiza propria învățare, inclusiv prin managementul eficient al timpului și al informațiilor, atât individual, cât și în grup”. Această competență include conștientizarea procesului și nevoilor proprii de învățare, identificarea oportunităților disponibile și abilitatea de a depăși obstacolele pentru a învăța cu succes. A învăța să înveți îi implică pe cei care învață să pornească de la cunoștințe și experiențe de viață anterioare, astfel încât să poată utiliza și aplica cunoștințele și abilitățile într-o varietate de contexte: acasă, la muncă, în educație și formare. Conform ghidului în cauză, care a fost realizat ținându-se cont de literatura de specialitate relevantă și de noul cadru European de măsurare a competenței, învățarea se constituie pe trei dimensiuni: dimensiunea afectivă (motivația), dimensiunea cognitivă (înțelegerea, organizarea, abilități de învățare) și dimensiunea metacognitivă. [10]

• Dimensiunea afectivă se referă la :

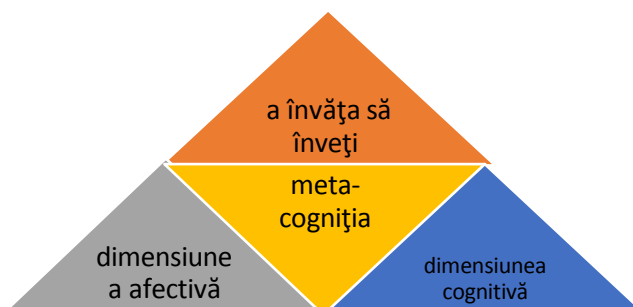
Motivația pentru învățare, strategii de învățare și orientare către schimbare, conceptul de sine și stima de sine, mediul de învățare etc.

• Dimensiunea cognitivă se referă la :

Identificarea unor situații de învățare, folosirea regulilor, testarea și aplicarea lor, folosirea diverselor instrumente mentale etc.

- Meta-cogniția se referă la :

Rezolvarea de probleme, sarcini de monitorizare, acuratețe metacognitivă, încredere metacognitivă etc.

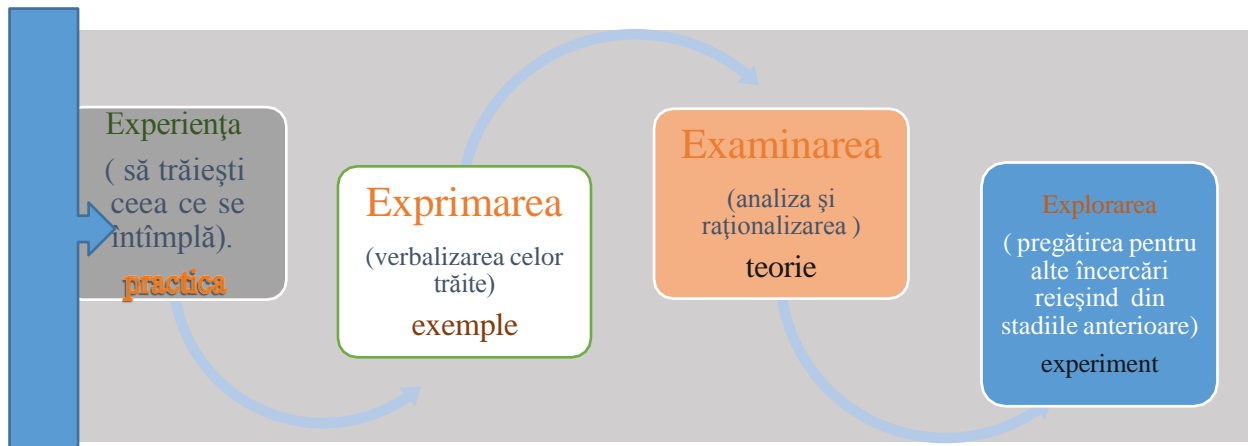


Conform teoriei individualiste, „În educație totul trebuie să pornească de la copil, de la nevoile și aspirațiile lui pentru ca în funcție de ele să se preconizeze apoi organizarea procesului de învățământ”. O viziune asupra acestei probleme, destul de actuală, o regăsim și la Elena Key (Secolul copilului, 1990), unde autoarea se opune deschis și destul de înverșunat unei educații autoritare și pledează pentru necesitatea respectării individualității copilului, a libertății de manifestare conform naturii sale, fără nici un fel de constrângere exterioară. Nu mai puțin importantă pentru stimularea motivației e și teoria constructivistă, care s-ar reduce la postulatul atât de actual documentelor reglatoare contemporane: „A învăța să înveți”, conform acestei teorii profesorul are rolul de a monitoriza învățarea, ajutându-l pe elev să descopere cunoștințele, și nu să le reproducă. [4, p. 84-85]

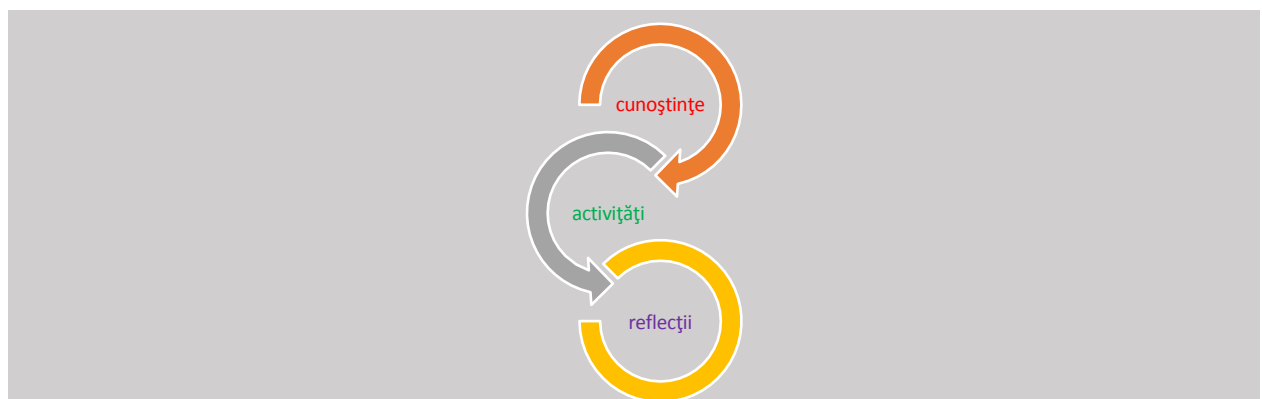
Așa după cum spune un proverb chinez: „Spune-mi și voi uita, predă-mi și îmi voi aminti, implică-mă și voi învăța.”, orice fel de cunoaștere începe cu EXPERIENȚA. Din punct de vedere teoretic, acest concept de „învățare prin experiență” este introdus de părintele nondirectivismului Carl Rogers. El considera că nu putem comunica nimic prin predare, deoarece aceasta îl face pe copil să-și piardă încrederea în propria experiență și în propriile capacități. În 1984 D. A. Kolb enunța Teoria învățării prin experiență, unde, considera învățarea un proces holistic prin care omul se adaptează la lume și care presupune o funcționare integrată a întregului organism. Cu alte cuvinte, atunci când învață, omul:

- simte (are emoții, o anumită dispoziție, are senzații);
- percepe (integrează senzațiile în percepții, reflectează, observă lucrurile, fenomenele);
- gândește (conceptualizează, stabilește legături, reguli, găsește soluții);
- acționează (ofera noi sensuri, experimentează moduri noi de acțiune). [7, p. 174-185]

Reprezentarea grafică a modelului învățării experiențiale (dupa D. Kolb):



Învățarea experiențială are trei componente:



Filozofia de baza a învățării experiențiale este implicarea elevilor ca părți active în învățare

Activitățile specifice abordării instructiv-educative centrate pe elev asigură acestuia un rol activ în învățare, un dialog între profesor și elev, implică reflecția activă, oferă o importanță deosebită experiențelor și dezvoltării personale a elevului. Foarte important este faptul că învățarea începe de la ideile și conceptele elevului, existând astfel o abordare cât mai aproape de cea de la egal la egal, comunicare de tip adult-adult, în care nu există niciun „profesor” care să citească din cărți. Este o învățare bazată pe percepție, nu pe teorie - învățarea experiențială stimulează abilitățile elevilor de a motiva și explica un subiect, din perspectivă proprie, decât să recite „operele” unui expert în domeniu.

Pentru a se adapta unei astfel de societăți, în care informația crește în progresie geometrică, oamenii trebuie să știe cum să învețe. Modelul tradițional al educației, bazat pe transmiterea cunoștințelor de la vechea la noua generație, nu mai este actual, întrucât cunoștințele sunt într-o continuă schimbare, informațiile nefiind deci valabile pentru mult timp. Prin urmare, persoanele trebuie să se înzestreze cu abilități de învățare pe tot parcursul vieții, care le vor permite să se adapteze la schimbările societății.

II.2 Strategii la nivel instructiv:

• Scoatem în evidență beneficiile practice ale învățării subiectului concret în viața de dincolo de școală, prin oferirea de situații simulate sau autentice :

De exemplu: la ortografia și ortoepia părților de vorbire le propunem să ducă o agendă pe parcursul unei săptămâni/ luni în care să noteze diverse abateri de la normele limbii literare, mai apoi, în cheia jurnalului dublu, să comenteze abaterea, prezentând unde, cine, când a folosit-o și propunând varianta corectă . Pentru a-i motiva în realizarea unei activități mai extinse, putem să le oferim și un model pe domenii:

Domeniul	Abaterrea	Cine	Când	Varianta corectă
Mass-media				
În stradă				
În clasă				
Panouri publicitare/inscripții				

Acest exercițiu ar fi bine să-l finalizăm cu o concluzie în scris, unde elevii ar putea să argumenteze necesitatea cunoașterii, dar și a studierii normelor limbii literare .

• Implicăm elevii în propria învățare prin sarcini atât individuale, cât și de grup.

O experiență reușită, pot considera atelierul organizat în baza eseului lui Radu Paraschivescu „Omagiu supliciatului român”, un text încărcat cu neologisme, anglicisme, dar și „invenții lingvistice” (sau un fel de struțocămilă, cum le zic eu) pe baza cărora este construit întreg discursul didactic, unde elevii urmează să lucreze mai întâi individual, apoi în grup, în completarea tuturor spațiilor libere. (Vezi anexele 1 și 2).

• Predăm inductiv. Cercetătorii susțin că prezentarea mai întâi a concluziilor, iar apoi oferirea exemplelor lipsesc elevii de plăcerea de a descoperi noul în mod individual. De ce nu am prezenta mai întâi exemplele, iar apoi să le solicităm elevilor să generalizeze cele prezentate și să elaboreze concluzii ? (Anexa 3)

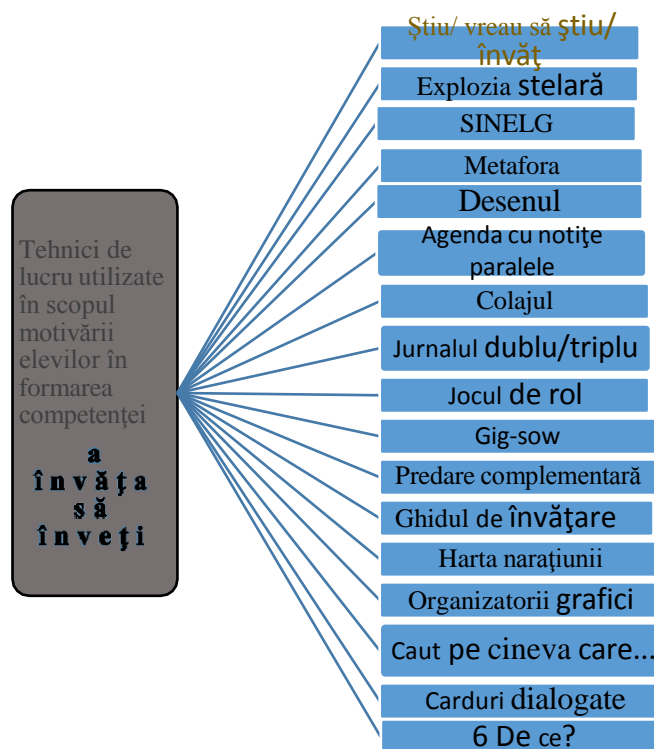
• Includem în activitatea didactică ludicul, deoarece jocul rămâne (și în sec. XXI) o activitate complexă și poliformă, care ne însoțește pe parcursul întregii existențe, obligându-ne să ne regăsim, din ce în ce mai mult, în condiția de homo ludens. Fascinația acestuia se manifestă, în special, prin capacitatea sa unică de a-i face pe jucători să se delecteze și să se simtă liberi.

Or, experiența plus un model de conduită/de răspuns conduc la formarea abilităților metacognitive.



• Pentru a înțelege în ce măsură elevii sunt atrași a priori de realizarea unei sarcini, Terry Crooks propune un criteriu simplu: **învățarea ca verb, nu ca substantiv**. Or, recurgem încă puțin la învățarea bazată pe experiență. [6, p. 133], cu toate că acest mod de a învăța aduce nenumărate beneficii. (Un exemplu de învățare experiențială - Anexa 4)

Tehnici de lucru utilizate în scopul motivării elevilor în cadrul formării competenței de a învăța să înveți . [8]



În concluzie, prezența, dezvoltarea și educația intereselor copilului pentru propria învățare contribuie la obținerea unor rezultate valoroase și anume maturizarea intelectuală a elevului și responsabilizarea lui pentru propriul destin. Așadar, problema reconfigurării procesului educațional, ținând cont de teoriile educaționale la care am făcut trimitere mai sus, e foarte actuală și necesară. În acest context, am toată certitudinea că succesul și performanțele obținute în învățare sunt dependente de natura și caracterul motivelor care determină atitudinea elevului față de activitate. Modul cum interacționăm cu elevii noștri, responsabilitatea noastră ca actori educaționali, sensibilitatea față de necesitățile elevilor în parte, cunoștințele și abilitățile noastre profesionale, democratizarea vieții școlare, la general, și dreptul de a decide, în particular, sunt condiții necesare în drumul spre reușită și în obținerea succesului școlar. Fără respectarea acestor principii, orice investiție în ameliorarea activității școlare își ratează obiectivul.

Desigur, tema pusă în dezbatere rămâne în continuare foarte complexă și ar impune discuții cu referire la mulți alți factori motivaționali, sociali, economici, psihologici ce influențează performanțele în învățare ale elevilor: influențe ale familiei, ale structurilor sociale, ale impactului mass-mediei și nu, în ultimul rând, al computerului. Cu toate acestea, profesorul și elevul rămân a fi cei doi actori principali ai acțiunii educaționale, figurile centrale ale reformei educaționale contemporane, iar schimbările de mentalitate, de atitudine, de concepție și de responsabilitate privind importanța și rolul educației pentru om, națiune și societate în general trebuie să se producă la nivelul ambilor poli ai relației educaționale.

Parafrazând un aforism al lui Dalai Lama, fiecare din noi ar trebui să încerce să se schimbe oricând acest lucru este posibil. Și este întotdeauna posibil.

Bibliografie/referințe

1. Clarke, Paul, Comunități de învățare: școli și sisteme, Pro Didactica, editura Arc, 2002 , p. 167 ;
2. Crețu, Tinca, Fundamentele psihologiei, 2005
3. Cristea, S., Dicționar de pedagogie, Chișinău-București: Litera-Internațional, 2000, p. 201-202
4. Cucoș, Constantin, Pedagogie, Collegium, Polirom, 2002 ;
5. Legea Învățământului din Republica Moldova, 1995
6. Neacșu, Ioan, Instruire și învățare, EDP, București, 1999;
7. Sălăvăstru, Dorina, Psihologia învățării. Teorii și aplicații educaționale, Collegium, Polirom, 2009 ;
8. Temple, Charles, Steele, Jeannie L., Meredith, Kurtis. Aplicarea tehnicilor LSDGC. Ghidul IV. Supliment al revistei Didactica Pro..., 2003, nr. 2. ;
9. [www.proeducation.md/Motivația pentru a învăța](http://www.proeducation.md/Motivația_pentru_a_învăța);
10. [www. prestproject.eu](http://www.prestproject.eu), Ghidul activităților pentru a învăța să înveți în școli, Versiunea Prepilot, Editat de Institutul de Științe ale Educației.

Omagiu supliciatului¹ pasiv

... Jovialitatea* () nu-i dispăru nici când zări, la intrarea în clădirea placată* () cu sticlă reflectorizantă* () unde se află sediul firmei, un automat bancar deasupra căruia cineva lipise un afiș pe care se putea citi: „BANCOMATUL DISPENSEAZĂ DOAR BILLS-URI DE MARE DENOMINAȚIE”.(?) ()

Departa de a vedea în pășăreasca aceea ridicolă un moto al absurdului citadin* () sau o așchie din trunchiul de necuprins al noii limbi de lemn care, de ani buni, atacă pe toate fronturile, Dumitru se mulțumi să râdă în sinea lui și să se grăbească spre lift. () Chit că nu pricepea ce rost avea să spui- printre altele-„bills-uri” în loc de „bancomate”.

-A, bună, Alin, intră. Hai, curaj. Ia loc, te rog, îl întâmpină un ins înalt, scheletic, cu ochelari și cu gulerul pudrat de prima mătrează a săptămânii. () Sunt Lucian Harabagiu, eiciaremu' (?) () firmei.

Dumitru tresări ca pișcat de un tânțar. Ici haremur? () Poate că n-ar fi fost rău să se uite mai atent la ce scria pe ușă. Interlocutorul* () lui sesiză la timp impasul* () și continuă:

- Mă rog, sau hașremeu (?) (). Human resource managerul (?) (). Dă-mi voie să-ți urez bun venit la Sales Unlimited. Sper c-o să colaborăm bine. Și fiindcă timpul... timpul costă bani, sigur că da, o să te las să te uiți pe schedula (?) () pentru azi înainte să te brifez () (?) puțin, cum fac cu fiecare nou recrut* ().

Absolventul de management luă foaia de hârtie întinsă de Harabagiu, având încă înainte de a o parcurge confirmarea suspiciunii că una dintre chezașiile succesului la Sales Unlimited era stăpânirea dezinvoltă a romglezei. Se gândi preț de o clipă, la părinții rămași la Oradea- ambii profesori de română, ambii siderați* () și neputincioși în fața avalanșei de barbarisme și calchieri sub care fragila limbă maternă riscă să se sufoce-, iar apoi își coborî privirile și citi:

9.00-10.00- Meeting cu staff-ul () (?) ()

10.00-11.30- Brainstorming despre stakeholderism () (?) ()

11.30-13.00-Briefing cu salesforce-ul () (?) ()

13.00-14.00-Break () (?) ()

14.00-15.30- Emergența noilor market-uri. Debate () (?) ()

15.30-17.30- Promotion-ul brand-ului. Panel () (?) ()

...

-Așa. Ți-am asetat () (?) () atent CV-ul, îl informă Harabagiu. Văd că ai graduat () () chiar în vară. Între noi doi, Alin, pe o scară de la 1 la 10, la ce nivel crezi că ai putea să performezi? () ()

.... Avem o agendă extrem de încărcată și, dacă nu prioritizăm () () cum trebuie, pierdem bani și clienți. Azi mai mult ca oricând e nevoie să ne customizăm () (?) () relațiile și să ne punem toate skills-urile () (?) () în slujba challengeului () (?) () pe care l-am identificat: creșterea market share-ului () (?) () și implicit* () a turnover-ului () (?) (), minimizarea riscurilor și dezvoltarea performanței. Pentru asta ne sunt necesare mai multe lucruri: expertiză, drive () (?) (), commitment () (?) (), dedicație și gestionarea

targetului 🇬🇧 (?) (_____). E o chestiune de eficientizare și de standing 🇬🇧 (?) (_____). Nu putem fi principalii jucători din business environment 🇬🇧 (?) (_____) dacă ignorăm updatarea 🇬🇧 (?) (_____) și dacă nu reușim să ne fidelizăm 🇬🇧 (_____) clienții.

-... Aici nu e nici showbiz, nici modelling 🇬🇧 (?), (_____) nici entertainment 🇬🇧 (?), (_____) continuă blonda ... Aici e o junglă în care nici dintre cei puternici nu supraviețuiesc chiar toți. E un fel de all star game 🇬🇧 (?) (_____) unde fiecare vrea să fie MVP 🇬🇧 (?) (_____). În fond, e nu atât o problemă de feeling, 🇬🇧 (?) (_____) cât mai ales de striving 🇬🇧 (?) (_____).

...Într-o oră și jumătate, cât dură turul companiei, Dumitriu se întâlnește cu publisher-ul 🇬🇧 (?) (_____) și senior editor-ul newsletter-ului intern 🇬🇧 (?) (_____), brokerage analyst-ul 🇬🇧 (?) (_____), head dealer-ul 🇬🇧 (?) (_____), copywriter-ul 🇬🇧 (?) (_____), art director-ul 🇬🇧 (?) (_____), chief accountant-ul 🇬🇧 (?) (_____), business consultant-ul 🇬🇧 (?) (_____) și assistant manager-ul 🇬🇧 (?) (_____) . În mintea lui pusă deja la grea încercare își făcuse loc câteva ponturi de bun-simț referitoare la joint-uri 🇬🇧 (?) (_____), overdraft-uri 🇬🇧 (?) (_____), liabilității 🇬🇧 (?) (_____), (_____) dumping 🇬🇧 (?) (_____), (_____) deal-urile 🇬🇧 (?) (_____) de marjă și pachetele de relocare

...

Vestea bună-căci există și așa ceva- era că pauza de prânz se apropia încet, dar sigur. Dumitriu o aștepta cu fervoarea * (_____) unui pelerin poposit la Medina ... , îl anunță pe Harabagiu că iese să ia o gură de aer și părăsi clădirea fără să se uite în urmă. Lumea de afară îi deveni brusc simpatică pentru că forfotea în treaba ei și mai ales pentru că nu bătea câmpii.

După o primblare de câteva minute, intră într-un bistrou cochet, cu gândul să mănânce un sendviș la repezeală și să ia un nectar. Numai că nu era singurul căruia îi venise ideea: Abia apucă să comande că se trezise pe cap cu Magda, din a cărei cameră a torturilor tocmai scăpase.

-Bună, te superi, dacă șेरuim masa?

-?!!

Pot să stau și eu?

Ăăă, da. Sigur.

-Thanks. Oops, era să-ți dărâm tumbler-ul 🇬🇧 (?) (_____). Am dat o fugă și mi-am cheșuit 🇬🇧 (?) (_____) un cec. Cum e, ai început să te mîngiezi 🇬🇧 (?) (_____) în peisaj?

Dumitru mușcă din sendviș ca un leu care sfâșie coapsa unei antilope. Cu puțină muncă, Marga ar fi putut publica un dicționar în premieră absolută, fără rival pe piață.

-Încet-încet, mă acomodez, știi cum e în prima zi, emoții...

....

După ce își plăti fiecare consumația, Marga și proaspătul ei coleg ieșiră din local și făcură cale întoarsă spre sediul firmei.















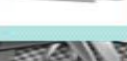












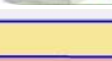
- Aoleu, era să uit, spuse Dumitru la jumătatea drumului. Știi ce, du-te singură și apar și eu cât pot de repede. Trebuie să rezolv o chestie de poștă. Nu te supăra.































1. Supliciat-condamnat/torturat

*- neologism (pe care urmează să-l notați în caiete); 🇬🇧 -retineți cuvânt corect în l. română

🇬🇧 (?) - anglicism (pe care urmează să-l traduceți); 🇬🇧 - cuvânt inexistent

Anexa 2

În bucătărie					
	tirbușon		tocător		sifon apă
	spatulă		pilă ascuțit cuțite		toaster
	tel		satir		storcător
	răzătoare		suport veselă		prăjitor pîine
	olivieră		suport tacîmuri		blender
	sucitor		cană filtrantă		cafetieră
	tacîmuri		strecurători		robot bucătărie
	presă usturoi		țepușe chebab		mașină de măcinat
	storcător citrice		zdrobitor		chiuvetă
	clește gătit		feliator aluat		expressor

Mobilier					
	consolă		suport haine		balansoar
	sofa		unități cu sertare		șezlong
	etajeră		etajeră pentru cadă		hamac
	colțar		lampă de podea		saltea
	comodă		birou		bucătărie
	vitrină		măsuță de cafea		garderobă
	dulap cu uși glisante		taburete		dining
	pantofar		canapea extensibilă		domitor
	canapea		lustră		living
	fotoliu		masă de toaletă		sifonier

TEMĂ PENTRU ACASĂ

Completează tabelul:

Cuvinte provenite de la numele unor oameni din istorie:

Cuvântul	Derivat de la numele lui...(Cine e persoana, legătura semantică)
Adidași	Adolf Dassler a fost inventator și antreprenor german, a fondat compania de îmbrăcăminte sportivă Adidas.
Barem	Francois Bertrand Barreme a fost un matematician francez, considerat creatorul contabilității. De la numele său provine termenul „barem”.
Batistă	Baptiste de Cambrai a fost un țesător francez.
Camelie	George Joseph Kamel a fost un farmacolog și botanist austriac.
Nicotină	Jean Nicot a fost un ambasador francez din Portugalia.
Pubelă	Eugene Rene Poubelle a fost un prefect de Paris.
Sandvici	John Montagu, al patrulea conte Sandwich a fost un diplomat francez.
savarină	Antheleme Brillat-Savarin a fost un magistrat, gastronom și scriitor francez.
Diesel	Rudolf Diesel a fost un inginer german.
Ghilotină	Joseph Ignace Guillotin a fost un medic francez.
Goblen	Gobelin a fost o familie celebră de vopsitori de lână din Paris.
Jacuzzi	Roy și Candido Jacuzzi au fost inventatori americani
Machiavelic	Niccolo Machiavelli a fost un om politic, scriitor și istoric italian
Magnolie	Pierre Magnol a fost un botanist francez.
Mansardă	Francois Mansart a fost un arhitect francez.

LIVEWORKSHEETS

Experimentum linguae
 Acesta este un produs al elevilor din clasa a X-a care vizează aspectul corectitudinii limbii. Este un loc de întâlnire unde ne vom antrena într-un experimentum linguae, pentru a învăța unii de la alții. Mie îmi place, sper și vouă.

Larisa Caragi + 13 • 34 minute

Larisa Caragi 37 minute
 Vreau să conștientizați că „Să vorbești corect nu este o opțiune, ci o condiție”

Larisa Caragi 2 ani
 Experimentum linguae (adjective/adverbs)
 DOCX
 neologisme

Larisa Caragi 2 ani
Rețineți:
Între corect și incorect
 Să vorbești corect nu este o opțiune, ci o condiție

corect nu face înzălbă (e) mîros volum hida vreo/vreun să se alicea DOCX mele	incorct nu fă înezălbă (e) mîroase volum hida vre-o/vre-un mă-ar plăcea dragăle mele
---	---

Straistă Cosmin
 Cele mai frecvente greșeli în limba română
 PPTX
 Cele mai frecvente greșeli în vorbirea limbii române

Anonim 2 ani
Vlada Bujac
<https://www.storyjumper.com/book/read/96293456>
 (1) Evaluează
 Adăugare comentariu

Anonim 2 ani
Caragi Crina
<https://prezi.com/view/JA33X00dotgUXhF9ekMm/>
 (1) Evaluează
 Adăugare comentariu

victor bro 2 ani
Postica Victor
 Greșelile gramaticale din limba română
 PPTX
 Greșelile gramaticale din limba română

valeriazbigu3 2 ani
Corectitudine a limbii
 Limba română.pptx
 (1) Evaluează
 Adăugare comentariu

valeriazbigu3 2 ani
Corectitudine a limbii române
 Bîzgu Valeria
 PPTX
 Corectitudinea limbii române
 (1) Evaluează
 Adăugare comentariu

Anonim 2 ani
Iachim Cristian

Să vorbim corect românește
 PPTX
 Corectitudinea limbii române.
 (1) Evaluează
 Adăugare comentariu

Anonim 2 ani
Malai Cătălina
Greșeli de limbă
 "Arta comunicării este limba pe care o vorbește liderii." - James Humes
 PPTX
 Greșeli de limbă
 (1) Evaluează
 Adăugare comentariu

Anonim 2 ani
Lungu Mihail
 Cele mai grave greșeli de exprimare în limba română
 PPTX
 Prezentare 5 (1)
 (1) Evaluează
 Adăugare comentariu

Anonim 2 ani
Oglinda Evelina
https://www.canva.com/design/DAETIr-UeC4/RQnxcpxjaCsZpbDnoqMeHA/viaw?utm_content=DAETIr-UeC4&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=publshsharelink
 (1) Evaluează
 Adăugare comentariu

Anonim 2 ani
Cuvinte împrumutate
 (1) Evaluează
 Adăugare comentariu

Anonim 2 ani
Vorbește corect gramatical
 PPTX
 Vorbește corect gramatical
 (1) Evaluează
 Adăugare comentariu

Anonim 34 minute
Busuic Cristian
<https://prezi.com/view/SXW4ebRqb8ekqBTKzEU2/>
 (1) Evaluează
 Adăugare comentariu

Anonim 2 ani
Neologisme
 PDF
 Neologisme (2)
 (1) Evaluează
 Adăugare comentariu