

## Психопедагогические подходы в разработке комплексной программы ранней помощи детям с отклонениями в развитии

Виктория Максимчук, др., ст. препод.

### *Summary*

*In this article it is presented the issue of elaboration of early intervention programs for children with disabilities, the principles of elaboration and application of rehabilitation strategies and techniques.*

В настоящее время вопросы ранней комплексной помощи ещё недостаточно разработаны. На практике используются различные психопедагогические приёмы без учёта особенностей онтогенетического развития, специфики повреждения, участие сохранных функции в случаи компенсации нарушений. Благодаря развитию специальной психопедагогики и смежных дисциплин можно отметить несколько подходов необходимых для разработки комплексных программ ранней помощи детям с отклонениями в развитии.

Одним из таких подходов является онтогенетический подход. Авторами данного подхода являются А.Л. Венгер и Ю.С. Шевченко [1]. Принципиальная идея этого подхода является гармонизация личностной структуры, семейных и внесемейных взаимоотношений и решение актуальных психотравмирующих проблем за счёт сочетания двух разнонаправленных процесса: 1) активация онтогенетически ранних форм общения, саморегуляции, мышления, деятельности с активным включением в процесс перестройки психики раннее неиспользованных резервов; 2) освоение ребёнком и его ближайшим окружением более зрелых социально-психических уровней, находящихся в зоне ближайшего развития.

На практике онтогенетический строиться на интеграции отдельных предметных действий, усвоенных в раннем детстве, в более сложные системы, моделирующие поведение взрослых. Мать в младенчестве становится для ребёнка условием достижения цели, выступая одновременно в качестве «взрослого» и в качестве «игрушки». Это может реализовываться в ситуации, когда привлекательное для ребёнка усвоение действий или возможность овладения ранее запрещенными предметами обуславливается необходимостью самостоятельного функционирования либо взаимодействия с другими людьми. На ранних этапах развития методологическими воздействиями могут быть: активизация тактильного контакта, произношение в процессе общения протяжных звуков, вкладывание игрушки в руку, применение народных игр и потешки для развития психоэмоциональной сферы и общения, применение системы игр с предметами – орудиями, рисование, лепка, ролевые игры.

Другим подходом является нейропсихологический. Практика применения нейропсихологического подхода показывает, что он является адекватным и для анализа психического развития детей с нарушениями в развитии. Для специалиста важны не столько актуальные умения и знания, которыми владеет ребенок, сколько его возможности, состояние психических функций, способы осуществления тех или иных операций. Необходимо исследовать зону ближайшего развития, учитывая возрастные особенности функционирования психики ребенка. Поскольку при нарушениях развития мозг изначально формируется в дефицитарных условиях, практически у всех таких детей страдают функции, связанные с левым полушарием, т.е. речь, произвольная регуляция деятельности. Однако, эти нарушения носят вторичный характер по отношению к недостаточности функционирования стволово-подкорковых структур и правого полушария мозга (А.В.

Семенович [4]). Таким образом, коррекционная работа начинается с воздействия именно на эти зоны мозга. Программа строится на основе представления о трех функциональных блоках мозга (согласно концепции А.Р. Лурия) . Для работы с каждым функциональным блоком подбираются соответствующие приемы и методы коррекции. Важное место отводится формированию межполушарного взаимодействия, необходимого для успешного протекания любого психического процесса.

Первый – энергетический – функциональный блок мозга обеспечивает оптимальный уровень тонуса нервной системы, поддержание необходимого состояния бодрствования. Важным приемом является использование упражнений, в которых от ребенка требуется удержание определенного ритма, например ходьба под музыку в определенном темпе, отстукивание ритма песни на барабане. Когда ребенок может удерживать один ритм, вводятся задания на смену ритма – ребенок учится улавливать меняющийся ритм и действовать соответственно. Игровые, музыкальные занятия и арттерапия также направлены на повышение энергетического фона ребенка, формирование мотивации к занятиям и взаимодействию с педагогом.

При нарушении зрительного гнозиса используются следующие методы. Оpozнание реальных предметов - работа ведется с использованием реальных предметов, если ребенок испытывает трудности при их опознании. Оpozнание реалистических изображений - ребенок учится устанавливать соответствие между предметом и его изображением. Оpozнание зашумленных изображений - когда ребенок научился соотносить предмет с реалистичным изображением, задача усложняется: изображение становится контурным, схематичным, черно-белым или зашумленным. Конструирование изображений - ребенок учится опознавать изображение по одной его части, фрагменту.

Нарушение слухового восприятия. Работа направлена на различение неречевых звуков и понимание речи. Сначала педагог в процессе игры знакомит ребенка с различными бытовыми звуками: шум воды, звук падающих предметов, скрип двери и т.д. Эти звуки ребенок может вызвать сам и таким образом установить связь между определенным действием и звуком. Далее необходимо расширять репертуар доступных и известных ребенку звуков – используются звучащие игрушки, шумовые музыкальные инструменты. В соответствии с одним из принципов коррекции, работа ведется от простого к сложному. Так, сначала ребенок учится понимать отдельные слова (показывает или дает по просьбе взрослого предмет или картинку), потом учится понимать и выполнять инструкции (от простых одноступенчатых к двух-, трехступенчатым). При работе с детьми с нарушениями в развитии очень важно, чтобы все упражнения включались в игровой контекст, тогда ребенок не выполняет задания, а совершает действия, подходящие к игре («покупает» в магазине несколько игрушек по просьбе «мамы» и т.д.).

Нарушения внимания. Работа идёт в нескольких направлениях. Привлечение внимания. Развитие внимания происходит также в процессе игры. Сначала педагог, наблюдая за ребенком, находит те игры и игрушки, которые ребенку интересны, за которыми он может некоторое время хотя бы пассивно наблюдать. Удержание внимания. В начале занятий ребенок с нарушениями внимания способен сосредоточиться на интересной игре лишь кратковременно. Задачей второго этапа работы становится удержание внимания в течение нескольких минут. Для этого педагог использует дополнительные стимулы. Распределение внимания. После того, как ребенок научился концентрировать внимание на одной игрушке и включать ее в игру, ему предлагают сразу несколько игрушек – он катал одну машинку, а теперь появилось еще две новых, их тоже можно катать; он кормил куклу

вкусной конфетой, а педагог предлагает ему целую коробку разных угощений. Игра в результате становится интереснее, ребенок учится оперировать с несколькими предметами, потом задача усложняется: эти предметы лежат не перед ним, а с разных сторон, увеличивается игровое пространство. Переключение внимания. Мир вокруг нас постоянно меняется: наступает утро, день, ночь, время игры, обеда и сна и т.д. Чтобы активно существовать в такой изменчивой среде, ребенку надо научиться переключать внимание с одного занятия на другое.

Основным средством коррекция третьего блока является доступная им игра.

Функциональная асимметрия. Согласно концепции А.В.Семенович [4], любая психическая функция вначале представлена в правом полушарии и по мере созревания «перемещается» в левое. При нарушении взаимодействия полушарий такой перенос оказывается, затруднен, что приводит к недостаточному развитию соответствующих функций. Так, например, ребенок остается на стадии произвольных вокализаций, а фразовая речь как средство общения и регуляции поведения может не развиваться. Своевременная коррекционная работа по развитию межполушарного взаимодействия приводит к развитию соответствующих психических функций. Развитие общей двигательной координации. Прежде необходимо развивать и расширять общие двигательные возможности (для этого существуют специальные программы занятий ЛФК и набор разнообразных подвижных игр). На этой основе в дальнейшем будет построена работа по развитию взаимодействия рук, ног.

Параллельно ребенку предлагаются занятия с глиной и тестом – он месит двумя руками, лепит простейшие фигурки.

Развитие реципрокной координации рук и ног. Предлагаемые ребенку действия постепенно усложняются: от симметричных движений (поймать мяч, хлопнуть в ладоши и т.д.) мы переходим к разным движениям руками (одна рука держит банку, другая откручивает крышку и др.). Рекомендуется использовать разные шнуровки, крупные бусы.

Следующий подход – это эмоционально-поведенческий [3]. Трудности эмоционального развития детей в раннем возрасте - проблема, с которой сталкиваются, прежде всего, их близкие и воспитатели и психологи дошкольных учреждений, в которые могут попадать такие дети как отмечает автор. Речь идет о формировании эмоциональной регуляции поведения. Поначалу появляется уровень полевой реактивности, аффективного стереотипа, затем экспансия со своими стабильными и нестабильными периодами. Проявления преобладающего функционирования каждого из уровней дают представление о том уровне аффективной адаптации, на котором на данном возрастном этапе развития находится ребенок, иначе говоря, отражают его реальный “эмоциональный” возраст. Точное определение эмоционального возраста даст возможность осознания особенностей поведения и разработать адекватную психокоррекционную программу. Для развития уровня полевой реактивности можно использовать психорегулирующие тренировки с использованием сенсорных стимулов. Для аффективных стереотипов- восприятие и воспроизведение ритмических стимулов. Коррекция аффективной экспансии может быть осуществлена посредством сказкотерапии.

Доминирование произвольных движений на первом году жизни ребенка постепенно, под влиянием социальной ситуации развития, перерастает в целенаправленное, произвольное движение. В целях осуществления развивающей и коррекционной работы с детьми первого года жизни Е.А.Екжановой [2] была разработана методика стимулирующего массажа кистей и пальцев рук. Даже проблемного ребенка можно обучить

приемам самомассажа, который он может выполнять под контролем родителя или учителя-дефектолога. самомассаж должен быть расширен, в этом случае, за счет включения в него игровых и образных приемов и упражнений. Например, “Погрей ручки”, “Пальчики здороваются”, “Рыбка плавает”, “Дружно хлопаем в ладоши”, “Лицо на ладошке”, “Клубок” и другие.

Таким образом, для разработки комплексного психопедагогического сопровождения необходим разносторонний подход для включения всех систем мозга с учётом особенностей онтогенеза и возможностей компенсации мозга.

#### **Литература**

1. Венгер, А., Л., Шевченко, Ю., С., Онтогенетический подход и коррекция психического развития ребёнка, Дефектология, 2004, №1, р. 8-16.
2. Екжанова, Е., А., Использование тонкого пальцевого тренинга для коррекции и стимуляции психофизического развития детей раннего возраста. Проблемы младенчества: нейро-психопедагогическая оценка развития и коррекция отклонений, Санкт-Петербург, 1999, р. 85-88.
3. Лебединский, В., В., Никольская, О., С., Баенская, Е., Р., Либлинг, М., М., Эмоциональные нарушения в детском возрасте и их коррекция, МГУ, М., 1990.
4. Семенович, А., В., Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза, Генезис, М., 2010.