



Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”
Str. Ion Creangă, nr. 1 MD – 2069, Chișinău, Republica Moldova

UNIVERSITATEA PEDAGOGICĂ DE STAT
„ION CREANGĂ” DIN CHIȘINĂU

FACULTATEA LIMBI ȘI LITERATURI STRĂINE
CATEDRA FILOLOGIE ENGLEZĂ

PROGRAMUL DE STUDII
011 ȘTIINȚE ALE EDUCAȚIEI
0114 FORMAREA PROFESORILOR
0114.10 LIMBI STRĂINE
LIMBA ENGLEZĂ ȘI FRANCEZĂ

CICLUL I (LICENȚĂ)

240 CREDITE

ANII DE STUDII 2021-2025

CATALOGUL UNITĂȚILOR DE CURS
CONFORM PLANULUI DE STUDII DIN 2021



Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Introducere în lingvistică
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine/Limbi și Literaturi Romanice
Titular de curs	Solcan Angela, dr., conf., univ.
Cadre didactice implicate	Sofronie Natalia
e-mail	solcanangela@gmail.com nataliasofronie2015@gmail.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
F.01.O.001	3	I	I	90	45	45

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii
Se încadrează în categoria unităților de curs fundamentale, dezvoltate și adaptate domeniilor de formare profesională. Are ca scop asigurarea însușirii elementelor de bază și noțiunilor fundamentale ale științei despre limbă. Cunoștințele în materie de care dispun studenții au menirea de a lărgi, în special, orizontul de cultură lingvistică, ceea ce le-ar facilita audierea cursurilor de specialitate ulterioare la disciplinele de profil. Rezultatele învățării urmează a fi aplicate și dezvoltate în cadrul unităților de curs ce țin de lexic, fonetică, gramatică, ortografie în limba străină la specialitatea de bază și secundară, „ <i>Istoria limbilor germanice</i> ”, în cadrul stagiilor de practică și de cercetare/elaborare a tezelor de an și licență.
Competențe dezvoltate în cadrul cursului
<ul style="list-style-type: none">- Înțelegerea semnificației generale a cursului <i>Introducere în lingvistică</i>.- Dezvoltarea capacităților individuale la studenți în vederea acumulării cunoștințelor lingvistice.- Înțelegerea interpretativă și aplicativă ce permit dezvoltarea ideilor lingvistice la studenți.- Identificarea componentelor de bază ale lingvisticii.- Analiza științifică a fenomenelor de limbă, limbaj, act lingvistic.
Finalități de studii
<ul style="list-style-type: none">• Utilizarea Noilor Tehnologii și altor materiale disponibile în vederea unei învățări autonome.• Interacționarea cu scopul de a participa la o discuție problematizată, a compara o informație, a-și expune punctul de vedere.• Identificarea necesităților personale în vederea elaborării unei proprii strategii de învățare.• Adaptarea cunoștințelor acumulate în soluționarea anumitor situații specifice lingvisticii moderne.• Aplicarea elementelor de reflecție critică în interpretarea unui subiect lingvistic.
Precondiții
Cunoașterea termenilor fundamentali ce țin de limbă, utilizarea tehnologiilor informaționale.
Conținutul unităților de curs
Tema 1. Obiectul de studiu al lingvisticii. Concepte fundamentale : limbaj, limbă, act lingvistic. Conceptul de izoglosă. Lingvistica și filologia. Lingvistică generală, lingvistică teoretică, teoria limbajului.
Tema 2. Limbajul.



Lingvistica și semiologia. Conceptele de indice, semn și simbol. Semnul lingvistic. Caracteristicile limbajului articulat. Originea limbajului uman.

Tema 3. Actul lingvistic, caracterul său de creație și limitele sale.

Definiția actului lingvistic. Cele două aspecte fundamentale ale limbajului.

Tema 4. Limba – fenomen social specific.

Criterii de delimitare a limbii. Funcțiile ei. Limbă și dialect. Limbi speciale, france, creole, artificiale etc. Clasificarea limbilor.

Tema 5. Limbaj și gândire.

Aspectul individual și social al limbajului.

Tema 6. Limbă și rasă, limbă și religie.

Problema raporturilor dintre limbă și rasă. Relația socială între limbă și religie.

Tema 7. Limba ca sistem și structură.

Material și ideal în limbă. Nivelurile limbii.

Tema 8. Științele lingvistice și obiectele lor specifice.

Științele lingvistice (fonetica, gramatica, morfologia, sintaxa, lexicologia, semasiologia, etimologia, antroponimia, onomastica, toponomastica etc.), fundamentele și obiectele lor specifice.

Tema 9. Stilistica, pragmatica și sociolingvistica.

Obiectul de studiu al stilisticii, pragmaticii și sociolingvisticii.

Tema 10. Structura fonetică a limbii.

Obiectul de studiu al foneticii. Noțiunea de fonem. Segmentarea fonetică a vorbirii. Fonetica, grafia, ortografia și ortoepia. Importanța scrisului. Premizele apariției lui.

Tema 11. Cuvântul ca unitate a limbii și a vocabularului.

Sinonime, paronime, antonime etc. Funcțiile de bază ale cuvântului.

Tema 12. Caracterul complex al structurii lexicale, semantice și gramaticale a limbii.

Obiectul de studiu al lexicologiei. Relațiile dintre cuvinte. Stilurile limbii. Triunghiul semasiologic.

Tema 13. Interdicții de limbaj.

Noțiunile de tabu și eufemisme.

Tema 14. Realitatea limbajului.

Aspectele limbajului: fizice (sunetele), fiziologice, logic, psihologic, individual și social. Relația logică-gramatică. Conceptul hipocoristice.

Tema 15. Modificări semantice ale cuvintelor.

Restricția, și expansiunea semantică.

Tema 16. Stratificarea lexicală și etimologică a limbii.

Structura lexicală a limbii. Stratificarea etimologică a acesteia.

Tema 17. Sincronie și diacronie.

Definițiile lui F. Saussure. Schimbarea lingvistică: teorii despre natura și cauzele ei, teoria naturalistă; teoria substratului etnic; teoria « bilingvismului inițial »; teoria lui Meillet, a generațiilor; teoria minimului efort; teoria analogiei;

teoria economiei expresiei

Tema 18. Metodele lingvistice.

Metoda descriptivă. Metoda istorică. Metoda comparativ-istorică. Metoda geografiei lingvistice. Metoda substituției. Metodele structurale. Metoda analizei distribuționale etc.

Strategii de evaluare

Evaluarea curentă: teste, referate, fișe de lucru, examinări orale (60% din nota finală)

Evaluarea sumativă: examenul final (40% din nota finală)

Bibliografie

Obligatorie:

1. Coșeriu E. *Introducere în lingvistică*. Cluj: Echinoc, 1995.
2. Dumeniuc I., Matcaș M. *Introducere în lingvistică*. Chișinău: Lumina, 1987.
3. Ionescu E. *Manual de lingvistică generală*. București: All, 1992.



Opțională:

1. Bally Ch. *Le langage et la vie*. Paris: Librairie Droz, 1965.
2. Constantinescu-Dobridor G. *Dicționar de termeni lingvistici*. București: Teora, 1998.
3. Dubois J. *Dictionnaire de linguistique*. Paris: Larousse, 1973.
4. Saussure F. *Curs de lingvistică generală*. Iași: Polirom, 1998.

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Fundamentele științelor educației
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea Științe ale educației și informatică, Catedra Științe ale educației și management
Titular de curs	Zagaievschi C., dr., conf. univ.
Cadre didactice implicate	Ilașcu Iu., dr., conf. univ.
e-mail	zagaievschi.corina@upsc.md , ilascu.iurie@upsc.md

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
F.01.O.002	3	I	1	90	45	45

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Se încadrează în categoria unităților de curs fundamentale, dezvoltate și adaptate domeniilor de formare profesională. Are ca scop acumularea cunoștințelor și formarea abilităților și competențelor de bază ce permit abordarea din perspectiva teoriei educației a domeniului de formare profesională, cu focalizare pe subiecții educației. Rezultatele învățării urmează a fi valorificate în cadrul tuturor unităților de curs fundamentale și de specialitate, precum, și în cadrul stagiilor de practică.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- Identificarea pedagogiei ca știință a educației;
- Valorificarea /operarea terminologiei specifice științelor pedagogice în diverse contexte profesionale;
- Interiorizarea paradigmelor pedagogiei și a dimensiunilor educației;
- Valorificarea pedagogică a noilor dimensiuni ale educației;
- Interpretarea structurii de funcționare a sistemului de educație și a activității educative;
- Elaborarea obiectivelor operaționale;
- Proiectarea /selectarea metodelor /strategiilor de educație;
- Evaluarea referențialului profesional al cadrelor didactice;
- Proiectarea/autoevaluarea proiectelor de activitate educativă;
- Aplicarea criteriilor de evaluare a calității educației.

Finalități de studii

- să determine statutul epistemologic al pedagogiei;
- să interpreteze corect conceptele pedagogice fundamentale;
- să argumenteze relațiile pedagogiei cu alte științe;
- să integreze noile dimensiuni /clasice ale educației în practica educativă;
- să clasifice/ construiască obiectivele educaționale;
- să elaboreze criteriile de evaluare a calității sistemului / procesului de educație;
- să construiască referențialul competențelor didactice;
- să evalueze / să conștientizeze calitatea proiectării activității educative și a conduitei dirigintelui;



- să elaboreze proiecte interactive de activități educative.

Precondiții

Cunoștințe elementare din școală din domeniul pedagogiei/educației; conceptul de elev, învățător; conceptul de școală, familie, societate; relația elev – profesor – părinte; influența mediului educațional asupra formării-dezvoltării elevului; treptele sistemului de învățământ; personalitatea învățătorului, rolurile și funcțiile învățătorului.

Unități de curs

1. Statutul științelor educației. Concepte fundamentale
2. Clasic, modern și postmodern în educație. Formele generale ale educației
3. Paradigmele pedagogiei – răspuns la problematica științelor educației. Metodologia de cercetare specifică pedagogiei
4. Finalitățile educației
5. Dimensiunile educației. Modele de analiză a conținuturilor generale ale educației. Noile educații
6. Sistemul de educație. Managementul educațional
7. Agenții educației. Organizarea și evaluarea activității educative
8. Cultura mediatică în contextul provocărilor sociale
9. Proiectarea, realizarea și evaluarea activității educaționale. Tehnologii educaționale
10. Calitatea în educație

Strategii de predare și învățare

Prelegere reflexivă, interactivă; expunere-prelegere asistată de calculator cu expunerea conținuturilor cursului în format Power Point; exemplificări; întrebări de evaluare pe parcurs; explicații; problematizări; ilustrări cu materiale video sau printate referitoare la bunele practici (de succes); discuții pe baza acestor prezentări, precum și pe baza literaturii de specialitate studiate.

Învățare creativă, reflexivă, studiu de caz, elaborarea și susținerea proiectului orei educative axat pe creativitate și cunoștințele acumulate.

Strategii de evaluare

Evaluarea curentă se bazează pe aprecierea gradului și a calității de participare intelectuală studenților în cadrul seminariilor. Două probe de evaluare obligatorii:

Evaluare 1: test de verificare a nivelului de cunoaștere;

Evaluare 2: proiect al activității educative (nivel de aplicare - integrare a cunoștințelor).

Rezultatele evaluărilor curente constituie 60 % din cota notei finale. Evaluarea finală – examen scris.

Nota de la examen va constitui 40 % din cota notei finale.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Cojocaru-Borozan M., Sadovei L., Papuc L., Ovcerenco N. Fundamentele științelor educației. Manual universitar. Chișinău: UPSC, 2015;
2. Bocoș M., Jucan D. Fundamentele pedagogiei. Teoria și metodologia curriculum-ului. Pitești: Ed. Paralela 45, 2017;
3. Cojocaru-Borozan M., Papuc L. et. al. Teoria educației. Ghid metodologic. Chișinău. 2006;
4. Cristea S. Fundamentele pedagogiei. Iași: Polirom, 2013;
5. Guranda M. Fundamente pentru o știință a educației. București: 2011.

Opțională:

1. Cristea S. Dicționar de pedagogie. Chișinău: Litera Internațional, 2018;
2. Garștea N., Callo T., Ora de dirigenție. Ghid pentru elevi și profesori. Chișinău: Epigraf. 2011;
3. Joita E., Știința educației prin paradigme. Iași, 2009;



4. Pânișoară I.O. Comunicarea eficientă. Iași: Polirom, 2009;
5. Păun E., Potolea D., Pedagogie. Fundamentări teoretice și demersuri aplicative, Iași: Polirom, 2006;
6. Pânișoară I.O., Profesorul de succes. Iași: Polirom, 2009;

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Psihologia generală
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Psihologie și Psihopedagogie Specială, catedra Psihologie
Titular de curs	Popescu Maria
Cadre didactice implicate	-
e-mail	popescumar22@yahoo.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
F.01.O.003	3	I	I	90	45	45

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Se încadrează în categoria unităților de curs fundamentale, dezvoltate și adaptate domeniului de formare profesională. Are ca scop acumularea cunoștințelor și formarea abilităților și competențelor de bază ce permit abordarea din perspectiva științei psihologice a domeniului de formare profesională; cu orientare spre optimizarea procesului instructiv-educativ, a vieții și activității oamenilor. Se focalizează pe domeniile interconectate de competență profesională: procesul educațional, mediul de existență și activitate. Rezultatele învățării urmează a fi valorificate în cadrul tuturor unităților de curs fundamentale și de specialitate precum și în cadrul stagiilor de practică.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- Competențe de cunoaștere și înțelegere: operarea cu concepte fundamentale în domeniul psihologiei; de înțelegere a statutului epistemologic al Psihologiei și a rolului ei în pregătirea pentru cariera didactică.
- Competențe de aplicare a cunoștințelor și înțelegerilor: proiectarea și realizarea unui demers de cercetare în psihologie; evaluarea psihologică a individului și a grupului.
- Competențe de analiză: evaluarea critică a situațiilor problematice/conflicte și a soluțiilor posibile în psihologie.
- Competențe de dezvoltare profesională continuă: relaționarea și comunicarea interpersonală specifică domeniului psihologiei.

Finalități de studii

- Dezvoltarea competențelor de cunoaștere și înțelegere: să identifice conținutul, esența și particularitățile psihicului; să explice structura și evoluția lui, orientările de bază în psihologie; să distingă, să definească și să exemplifice procesele de cunoaștere, afective și volitive; să diferențieze și să explice particularitățile individual – tipologice ale personalității, structura ei, necesitățile și motivele, relațiile ei cu alte persoane; să distingă, să definească și să explice activitatea și creativitatea umană.
- Dezvoltarea competențelor de aplicare a cunoștințelor și a înțelegerii: să folosească metodele și tehnicile psihologice în studierea fenomenelor psihice; să utilizeze cunoștințele asimilate în practica instruirii și educației, în viața cotidiană, în cunoașterea și reglarea comportamentului propriu și a celor din jur etc.
- Dezvoltarea competențelor de analiză: să argumenteze noțiunile, judecățile, raționamentele psihologice, enunțarea deciziilor respective; să formuleze explicit gândurile și ideile psihologice; să transmită exact și accesibil informațiile psihologice; să recepționeze adecvat mesajele psihologice, schimbul de informații și experiență etc.
- Dezvoltarea profesională continuă: să dea dovadă de îmbogățire permanentă a arsenalului de cunoștințe



psihologice; să posede noi deprinderi și abilități psihologice; să manifeste interes pentru cercetări, descoperiri noi în domeniul psihopedagogiei; să dispună de noi competențe psihologice; să-și desăvârșască permanent cunoștințele, deprinderile, abilitățile și competențele psihologice.

Precondiții

1. Discipline anterior studiate: *Biologia, Anatomia, Chimia, Fizica.*

2. Condiții prealabile:

- cunoașterea limbii de instruire la nivel de vorbitor adult;
- operaționalizarea terminilor în domeniul: anatomiei, biologiei, chimiei;
- formarea deprinderilor de muncă intelectuală: capacitatea de a elabora un eseu, referat; de a căuta și rezuma sursele bibliografice; de organizarea independentă a activității de învățare; de a gestiona eficient timpul pentru lucrul individual etc.

Conținutul unităților de curs

Tema 1: Domeniul, obiectul și metodele psihologiei.

Introducere în problematica psihicului uman; obiectul de studiu al psihologiei; metodele psihologiei: specificul cunoașterii psihologice; metode de investigare a fenomenelor psihice; strategii de cercetare psihologică.

Tema 2: Procese psihice senzoriale: senzații.

Senzații: definire și caracterizare; analizatorul - structură și funcții; modalități senzoriale; legile sensibilității.

Tema 3: Procese psihice senzoriale complexe: percepții, reprezentări.

Percepții: fazele procesului perceptiv; legile percepției; formele complexe ale percepției; iluziile perceptive. Reprezentarea: proces și imagine mentală secundară; calitățile reprezentărilor; clasificarea și rolul reprezentărilor.

Tema 4: Procese cognitive superioare: gândirea și limbajul.

Gândirea: intelectul și procesele cognitive superioare; gândirea ca proces psihic central; formele și operațiile gândirii; algoritmică și euristica; înțelegerea; rezolvarea problemelor. Limbajul: funcțiile și formele limbajului.

Tema 5: Procese cognitive superioare: memoria.

Memoria: definire și caracterizare generală; procesele și formele memoriei; factorii, legile și optimizarea memoriei; calitățile memoriei.

Tema 6: Procese cognitive superioare: imaginația.

Imaginația: caracterizarea procesului imaginativ; procedee ale imaginației și combinatorică imaginativă; formele imaginației; imaginație și creativitate.

Tema 7: Activități și procese reglatorii: motivația.

Motivația: definirea și funcțiile motivației; modalități și structuri ale motivației; formele motivației; optimumul motivațional.

Tema 8: Activități și procese reglatorii: afectivitatea.

Afectivitatea: definirea și specificul proceselor afective; proprietățile proceselor afective; clasificarea trăirilor afective; declanșarea și rolul proceselor afective.

Tema 9: Activități și procese reglatorii: voința și atenția.

Voința: modalitate superioară de autoreglaj verbal; structura și fazele actelor voluntare; calitățile voinței. Atenția: caracterizarea și definirea atenției; formele atenției și interacțiunea lor; însușirile atenției și educarea lor.

Tema 10: Sistemul de personalitate.

Personalitatea: omul ca personalitate; personalitatea ca obiect de studiu psihologic; individ-individualitate-persoană-personalitate.

Tema 11: Însușirile de personalitate: temperamentele.

Temperamentele: latura dinamico-energetică a personalității; tipuri de activitate nervoasă superioară; particularități



ale temperamentelor; portrete temperamentale.

Tema 12: Însușirile de personalitate: aptitudinile.

Aptitudinile: latura instrumental-operațională a personalității; dotație nativă, construcție sau modelare; clasificarea aptitudinilor; inteligența ca aptitudine generală.

Tema 13: Însușirile de personalitate: caracterul.

Caracterul: latura relațional-valorică a personalității; componentele de bază ale caracterului; sistemul de atitudini.

Strategii de evaluare

Prin examen oral/scriș ce se constituie din:

- Proba I de evaluare curentă: bilețele cu întrebări la primele trei teme.
- Proba II de evaluare curentă: test.
- Activități în cadrul seminarelor: prezentări orale și scrise; participări în dezbateri; analiza studiilor de caz, planuri de intervenție elaborate, informație suplimentară la subiect etc.
- Proba de evaluare finală care se constituie din test docimologic.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Buzdugan, T. “Psihologie pe înțelesul tuturor”, București: EDP.
2. Cosmovici, A. “Psihologie generală”, Iași: Polirom.
3. Crețu, Tinca “Psihologie generală”, București: Ceredis.
4. Golu, M. “Fundamentele psihologiei: compendiu”, București: FRM.
5. Neveanu P., Zlate M., Cretu T. “Psihologie - Manual pentru clasa a X-a, Școli normale și licee”, București: EDP.
6. Rosca, Al. “Psihologie generală”, București: EDP.
7. Zlate, M. “Introducere în psihologie”, București: Șansa.

Opțională:

1. Golu, M. “Introducere în psihologie”, București: Paideia.
2. Golu, P. „Psihologie – Repere ale învățării raționale”, București: EDP.
3. Parot, F. “Introducere în psihologie”, București: Humanitas.
4. Zlate, M. “Introducere în psihologie”, Iași: Polirom.
5. Zlate, M. “Fundamentele psihologiei”, București: Pro Humanitate.

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Limba engleză: lexic și comunicare (1)
Facultatea/catedra responsabilă de curs	FLLS, Catedra Filologie Engleză
Titular de curs	Herța Lilia, dr., conf. univ.
Cadre didactice implicate	
e-mail	catedra.filengl@upsc.md

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
S.01.O.004	6	I	I	180	90	90



Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Se încadrează în seria unităților de cursuri de specialitate. Are ca scop de a dezvolta abilitățile de citire, scriere, ascultare - înțelegere și vorbire prin utilizarea limbii engleze în contexte relevante. Se focusează pe îmbogățirea cu noi unități lexicale, dezvoltarea în continuare a abilităților de vorbire și scriere și utilizarea acestora în producerea textelor orale și scrise. Rezultatele învățării urmează a fi valorificate în cadrul unităților de curs *Limba engleză: lexic și comunicare (2)*, și în cadrul stagiilor de practică.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- Formarea deprinderilor de a citi în limba engleza respectând regulile de pronunție a sunetelor;
- Utilizarea corectă, liberă și fluentă a vocabularului atât în vorbirea scrisă, cât și în cea orală;
- Utilizarea corectă a intonației în timpul citirii, accentuând cuvintele cheie din propoziții;
- Redarea corectă a textului dat utilizând vocabularul activ și frazelor folosind unele elemente de analiză;
- Analiza critică/expunerea punctului de vedere prin aplicarea diverselor metode și tehnici de comunicare;
- Structura de principiu a mesajului oral, în diverse situații de comunicare
- Structura mesajului scris, în situații de comunicare specifice

Finalități de studii realizate la finele cursului

- Studenții vor folosi cunoștințele de limba engleză și competențele de comunicare;
- Conștientizarea principiilor fundamentale ale comunicării;
- să înțeleagă și să poată utiliza orice regula de citire a vocalelor și consoanelor engleze;
- să intoneze corect orice tip de propoziții;
- să utilizeze vocabularul în situații și dialoguri;
- să folosească ordinea corectă a cuvintelor în propoziția engleză;
- să cunoască toate tipurile de propoziții;
- să utilizeze regulile de punctuație corect;
- să reacționeze spontan la orice întrebare și să interacționeze;
- Explicarea în limba engleză a situațiilor de comunicare.

Precondiții

De curriculum - parcurgerea disciplinelor fundamentale.

De competențe - Competența de comunicare orală și scrisă în limba engleză, competența de documentare, de analiză textuală.

Unități de curs

Unitatea 1. Welcome.

Unitatea 2. Lifestyle.

Unitatea 3. People.

Unitatea 4. Places.

Unitatea 5. Food.

Unitatea 6. The Past.

Unitatea 7. Holidays.

Unitatea 8. Now.

Unitatea 9. Transport.

Unitatea 10. The Future.

Metode și tehnici de predare și învățare

Sunt utilizate dispozitivele și tehnologiile moderne de predare. Sunt bine venite folosirea imaginilor care le ajută studenților la redarea evenimentului dat; activitatea și exerciții (întrebări și răspunsuri), lucrul în grup, discuții;



metode de învățare prin cooperare (gândiți/lucrați în perechi/comunicați), metode reflexive, fișe de lucru tematice, lecturi pe imagini, activități în grup sau perechi, portofolii, prezentări power-point etc.

Strategii de evaluare

Evaluarea curentă a activităților de învățare și a abilităților formate în cadrul disciplinei se realizează prin intermediul portofoliului care include lucrul cu vocabularul, testele și lucrările de evaluare, luând în considerare subiectele studiate, și rezultatele testelor de evaluare (a 7-a sau a 14-a săptămână de studiu) - 50% din nota finală.

Evaluare finală - examen oral (40% din nota finală);

Prezență la curs - prezența studenților este obligatorie și reprezintă 10% din nota finală.

Bibliografie

Obligatorie:

1. GOLUBOVSKI, Oxana, MARDARI, Alina, HERȚA, Lilia, BUCUCI, Olesea, PORTARESCO, Tatiana. Essential Course of English: Topical Texts, Lexical – Grammar Exercise. Chișinău: S.n., 2013 (Tipogr.UPS “ Ion Creangă”). 300 p. ISBN 978-9975-46-166-5. <http://dir.upsc.md:8080/xmlui/handle/123456789/1313>
2. Frances Eales, S. Oakes; SPEAKOUT, Elementary Students’ Book; Pearson, 2016, ISBN: 978-I-4082-1930-0; pp.176
3. Frances Eales, S. Oakes; SPEAKOUT, Elementary Workbook; Pearson, 2016, ISBN: 978-I-4082-5946-7; pp. 84
4. Frances Eales, S. Oakes; SPEAKOUT, Elementary Teacher’s Resource Book; Pearson, 2015, ISBN: 978-I-4082-1655-2; pp.222.
5. Jack C. Richards, *Person to Person/Communicative Speaking and Listening Skills*; Oxford University Press, 2005. ISBN:978-0-19-430212-8, pp.124

Opțională:

1. Gălățeanu-Fârnoagă, G., *Limba engleză în conversație*, Ed. Științifică și Enciclopedică, București, 2004.
2. Hulban H. *English for You*, Ed. Răzeșu, Iași, 2001.
3. Lupuleasa, R. *Ready for Exams*, Polirom, 2008.
4. Martin, M. Combe. *Listening and Comprehending*, Macmillan, 2004.

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Fonetică și fonologie
Facultatea/catedra responsabilă de curs	FLLS, Catedra Filologie Engleză
Titular de curs	Usatfi Larisa, dr., lector univ.
Cadre didactice implicate	
e-mail	catedra.filengl@upsc.md

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
S.01.O.005	46	I	I	120	60	60

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Se încadrează în seria unităților de cursuri de specialitate. Scopul acestui curs este posedarea unei atitudini motivaționale pentru obiectul de studiu și pentru stăpânirea unei pronunții inteligibile în conformitate cu totalitatea de norme ortoepice; cunoașterea semnelor transcrierii fonetice; înțelegerea relației dintre grafem și fonem; recepționarea mesajului scris și oral și exprimarea dorinței și perseverenței de a fi eficienți în comunicarea



profesională. Rezultatele învățării acestui curs vor fi valorificate ulterior la următoarele unități de curs: „Limba engleză: Lexic și comunicare (2)”, „Gramatica contextuală”, și în cadrul stagiilor de practică.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

Competențe cognitive:

- distingerea particularităților sistemului fonetic/fonologic la nivel segmental și suprasegmental (labialitatea, durata etc.);
- perceperea variațiilor fonetice necesare pentru decodarea mesajului;
- cunoașterea compoziției fonetice a cuvintelor (accentul, structura silabică, asimilarea);
- posedarea comprehensiunii limbii de studiu la un nivel înalt.

Competențe lingvistice:

- cunoașterea sistemului fonologic al limbii engleze;
- diferențierea valorilor cantitative și calitative ale unităților segmentale;
- diferențierea modului în care sunetele sunt produse în limbile engleză și română;
- posedarea unei pronunții inteligibile;
- verificarea accentului, intonației și a ritmului în pronunție conform normelor limbii engleze literare.

Competențe sociolingvistice:

- atitudinea de interes față de persoane, societate și cultura engleză;
- capacitatea de a relativiza punctul propriu de vedere și propriul sistem de valori față de cultura poporului a cărui limbă este studiată;
- capacitatea de a menține rolul intermediarului cultural între cultura proprie și cultura engleză însușită;
- capacitatea de a identifica și utiliza diverse strategii de contact/comunicare cu vorbitorii de limbă engleză;
- deschiderea spre valorificarea limbii și culturii engleze.

Competențe interculturale:

- abilitatea de a asculta în mod activ și de a interacționa cu vorbitorii de limbă engleză;
- motivația de a învăța din noi experiențe, a avea o atitudine pozitivă, comunicând cu persoane ce aparțin culturii engleze;
- deschidere pentru a lucra cu diverse surse din școli fonetice diferite (American, British, Romanian, Russian etc.).

Competențe strategice:

- aplicarea teoriei în practică și evaluarea corectă a cunoștințelor, abilităților și deprinderilor formate la cursul de limba engleză;
- elaborarea strategiei de obținere a performanțelor academice în cadrul cursului de limba engleză;
- aplicarea algoritmilor, în studiu și în activități cotidiene, care contribuie la dezvoltarea competenței fonologice.

Finalități de studii realizate la finele cursului

Să cunoască semnele transcrierii fonetice; să înțeleagă relația dintre grafem și fonem; să poată să articuleze corect vocalele și consoanele limbii engleze; să recepționeze mesajul scris și oral; să determine tipurile de citire a vocalelor în limba engleză; să distingă sunetele și literele; să scrie și să citească transcrierea fonetică; să determine locul accentului în cuvânt, sintagmă; să posede o atitudine motivațională pentru obiectul de studiu și pentru stăpânirea unei pronunții inteligibile în conformitate cu totalitatea de norme ortoepice; exprimarea dorinței și perseverenței de a fi eficient în comunicarea profesională.

Precondiții

Studentii să cunoască modurile de pronunție a sunetelor (vocale, consoane), să cunoască particularitățile clasificării sunetelor; să le recunoască în diferite activități didactice; să recunoască similitudinile și diferențierile dintre sistemul fonetic din limba engleză și maternă; să știe cum să aplice accentul în cuvânt și frază; să intoneze corect diferite tipuri de întrebări, enunțuri.

Unități de curs

Tema 1. The manner of articulation English Vowels

Tema 2. English Monophthongs, Diphthongs and Triphthongs

Tema 3. Silent Letters in English and difficulties in pronouncing them

Tema 4. Schwa sounds in English

Tema 5. Word Stress and Rhythm

Tema 6. Strong and Weak Forms

Tema 7. Assimilation in English. Modification of consonants in connected speech



Tema 8. Intonation and its components. Melody
Tema 9. Classification of Intonation patterns
Tema 10. Intonation Patterns and Sentence Types
Tema 11. Sequence of Tones

Metode și tehnici de predare și învățare

Sunt utilizate dispozitivele și tehnologiile moderne de predare; sunt folosite imagini, diagrame; o varietate de activități și exerciții sunt folosite în timpul prelegerilor și și lecțiilor de laborator - lucrări de grup, discuții (alegeți, potriviți, etc.) sarcini, metode de învățare prin cooperare etc. Strategii expozitive, algoritmice, comunicative; exerciții auditive, imitative, analitice, articulatorii, comunicative; proiecte; lucru individual, portofolii; prezentări power point, etc.

Strategii de evaluare

Evaluarea curentă a activităților de învățare și a abilităților formate în cadrul disciplinei se realizează prin intermediul portofoliului care include toate rapoartele, proiectele, sarcinile, testele și lucrările de evaluare luând în considerare subiectele studiate, testele scrise privind terminologia științifică și rezultatele testelor de evaluare (a 7-a sau a A 14-a săptămână de studiu) - 50% din nota finală.

Evaluarea unu - sarcini (test scris):

1. Răspundeți la întrebări (7 întrebări)

Evaluarea a doua - sarcini: (Test scris):

Evaluare finală - examen oral (40% din nota finală);

15 de fișe de examinare cu 3 sarcini pe: 1. Cunoștințe; 2. Aplicare; 3. Integrare

Prezență la curs - prezența studenților este obligatorie și reprezintă 10% din nota finală.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Ball M.J., Rahilly J. Phonetics the Science of Speech. New York: Routledge, 2013. 248 p.
2. Brett D. English Phonetics and Phonology. University of Sassari Press, 2014. 568 p.
3. Carr Ph. English Phonetics and Phonology. Oxford: Blackwell Publishing Ltd, 2013. 176 p.
4. Celce-Murcia M. et al. Teaching Pronunciation. A Course Book and Reference Guide. Cambridge: Cambridge University Press, 2010. 556 p.
5. Collins B.S., Mees I.M. Practical Phonetics and Phonology. New York: Routledge, 2013. 267 p.
6. Knight R.-A. Phonetics: A Coursebook. Cambridge: Cambridge University Press, 2012. 297 p.
7. Roach P. English Phonetics and Phonology. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. 130 p.
8. Roca I., Johnson W. A Course in Phonology. United Kingdom. Blackwell Publishing Com., 2004. 176 p.
9. Lorenz F. Basics of Phonetics and English Phonology. Berlin: Logos Verlag Berlin GmbH, 2013. 160 p.
10. Gut U. Introduction to English Phonetics and Phonology. Frankfurt am Main: Peter Lang GMBH Internationaler Verlag der Wissenschaften, 2009.
11. Hayes B. Introductory Phonology. Cambridge: Wiley-Blackwell, 2009.
12. Shchukina O. Word Stress in the Process of the English Pronunciation Teaching. În: Teaching English: Between Research and Practice. APLE Annual Conference Materials, 13 March, 2010. Chișinău: CEP USM, 2010, p. 144-145.
13. Skandera P., Burleigh P. A Manual of English Phonetics and Phonology. Tübingen: Narr Francke Attempto Verlag GmbH + Co. KG, 2011. 169 p.
14. Walker R. Teaching the Pronunciation of English as a Lingua Franca. Oxford: Oxford University Press, 2010. 224 p.
15. Tench P. Transcribing the Sounds of English. Cambridge: Cambridge University Press, 2011. 189 p.
16. Kelly G. How to Teach Pronunciation. Harlow: Longman, 2007. 154 p.
17. Hedge T. Teaching and Learning in the Language Classroom. Oxford: Oxford University Press, 2003. 220 p.

Opțională:

1. Baker A. Introducing English Pronunciation. - Cambridge University. Press, 1982.
2. Bogdan M. Fonetica Limbii Engleze, - București, 1962.
3. Jones, D. An Outline of English Phonetics. – Cambridge, 1932
4. O'Connor J. Better English Pronunciation. - Cambridge, 1980



Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	Gramatica limbii engleze
Facultatea/catedra responsabilă de curs	FLLS, Catedra Filologie Engleză
Titular de curs	Mardari Alina, asistent univ.
Cadre didactice implicate	
e-mail	catedra.filengl@upsc.md

Codul cursului	Numărul de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	studiu individual
S1.01.O.006	5	I	I	150	75	75

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Se încadrează în seria unităților de curs de specialitate. Are ca scop asigurarea achizițiilor profesionale de bază privind formarea și aprofundarea pregătirii lingvistice a studenților, achiziționarea cunoștințelor ce vizează aspectele gramaticii în limba engleză. Se preconizează însușirea cunoștințelor, aptitudinilor și competențelor indispensabile pentru un viitor profesor de limbă engleză, aplicarea adecvată a cunoștințelor obținute la crearea mesajelor scrise/orale corecte, coerente și receptarea eficientă a acestora. Rezultatele învățării urmează a fi valorificate în cadrul tuturor unităților de curs fundamentale și de specialitate: „*Limba engleză: lexic și comunicare (2)*”, „*Gramatica contextuală (1)*”, precum și în cadrul stagiilor de practică.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- Înțelegerea și cunoașterea fenomenelor gramaticale de bază a limbii engleze;
- Identificarea și descoperirea a unui spectru larg de structuri și forme gramaticale simple în diferite contexte;
- Utilizarea corectă a unui spectru larg de structuri și forme gramaticale simple;
- Realizarea diferitor tipuri de texte orale și scrise în limba engleză prin utilizarea corectă a fenomenelor gramaticale;
- Identificarea și corectarea greșelilor proprii și a celor comise de colegi în procesul lansării mesajului oral și scris;
- Compararea fenomenelor gramaticale și categoriilor morfologice în română și engleză.

Finalități de studii

La final de curs studenții vor putea:

să recunoască și delimiteze diferite fenomene și categorii gramaticale în mesaje scrise/orale; să formuleze mesaje fluente și coerente în diverse situații comunicative;
să integreze elementele gramaticii în actul comunicativ;
să opereze cu fenomene gramaticale și clișee verbale adecvate situației de comunicare; să recunoască și redacteze greșelile gramaticale în mesaje scrise sau/și orale.

Precondiții

Studenții au o bună înțelegere a fenomenelor de limbă, maternă și străină. Competența lingvistică în limba engleză la nivelul CERL A2.1

Conținutul unităților de curs

Tema 1. The Verb „to be”. Object and Subject Pronouns. The Imperative. The verb „to be”. Forms. Uses. Object



and subject pronouns.

The Imperative. Formation. The use of the Imperative.

Tema 2 The Category of Noun

Countable and Uncountable Nouns. Plurals. Irregular Plurals

Articles (A/An-The). The use of Definite and Indefinite Article. Zero Article

Tema 3 Possessives. The Verbs „have got” and „can”

Possessive adjectives and pronouns. The difference between possessive pronouns and adjectives. Possessive case of nouns. The use of possessive case. Formation.

The verbs „have got”. The use of the verbs . Formation. Long and short forms. Modal Verb „can”. The use of the verb.

Peculiarities of the modal verb „can” **Tema c 4 The Category of Adjectives**

Adjectives and the degrees of comparison.

Forming the Comparative and the Superlative. Other types of comparison.

Tema 5 Present Continuous

Formation of the Present Continuous Tense. Forms. Uses of Present Continuous. Time expressions with Present continuous

Tema c 6 There is/there are. Quantifiers

There is/there are. Forms and Uses

Some-any-no and their derivatives. Expressing quantity with a lot/ much/many/ a few/a little

Tema 7 Present Simple

Forms and Uses of Present Simple tense. Time expressions used with Present Simple. Adverbs and Adverbial phrases of frequency. Prepositions of time: at, in, on

Tema 8 Present Simple versus Present Continuous.

The difference in use of Present Simple and Present Continuous. Action verbs and stative verbs.

Tema 9 General and Special Questions

The structure of the English question. General and Special Questions. Wh-words

Tema 10 Past Simple. Regular and Irregular Verbs.

The verb „to be” in the Past Simple. Positive, negative and interrogative forms.

Expressing finished actions with Past Simple. Forms and uses of Past Simple. Adverbs of time used with the Past Simple Tense. Regular and Irregular verbs.

Tema 11 Present Perfect

Expressing recent results and experience with Present Perfect. Forms and the use of Present Perfect.

Adverbs used with Present Perfect.

The difference between Past Simple Tense and Present Perfect.

Tema 12 Past Continuous.

Forms and the use of the Past Continuous tense. Adverbs used with Past Continuous. The difference between Past Simple and Past Continuous.

Strategii și tehnici de predare și învățare

Explicația, prezentare orală, descoperirea ghidată, exerciții de completare și substituie, interpretarea, parafrizarea, ordonarea cuvintelor, analiza gramaticală, conversația, lucrul în pereche/ grup, video, joc de rol, scrieri: compunere, email, scrisoare, explorare web, portofoliu, interviul, aplicații web, test scris și oral.

Strategii de evaluare

Evaluare 1. Exerciții de completare, parafrizare și substituie. Alcătuirea unui mesaj scurt în scris.

Evaluare 2. Exerciții de completare, parafrizare și substituie. Alcătuirea unui mesaj scurt în scris.

Evaluare finală. Probă combinată: scris și oral cu însărcinări la nivel de cunoaștere, aplicare și integrare.

Nota finală se constituie din următoarele componente: 40% - nota la examenul final; 60% - nota medie de la evaluări.

Bibliografie



Obligatorie și recomandată:

1. Clarke S., *Macmillan English Grammar in Context*. Oxford: Macmillan Education, 2008
2. Coe N., et all *Oxford Practice Grammar*, Oxford University Press, 2008
3. Dooley J., Evans V., *Grammarway*. Book 1. Express Publishing, 2004.
4. Evans V., Dooley J., *New Round-Up. English Grammar Practice with CD-Rom*. Book 3. Longman, Pearson Publishing, 2011
5. Foley M., Hall D., *My Grammar Lab. A1/A2*. Pearson Education Limited, 2010
6. Herța L., Mardari A., *The English Verb: Suport de curs*, Chișinău: Tipografia „Garamont-Studio” 2014.
7. Murphy Raymond. *English Grammar in Use*. UK: Cambridge University Press. 2015

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	Ciclul I – Licența
Denumirea cursului	Limba franceză și comunicare (1)
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine/Filologie Romanică
Titular de curs	Donoagă Diana, asistent universitar, doctorandă
Cadre didactice implicate	Celpan-Patic Natalia asistent universitar, doctorandă
e-mail	donoaga.diana@upsc.md celpan.patic.natalia@upsc.md

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
S2.01.O.007	6	I	I	180	120	60

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Familiarizarea cu limba franceză pe dimensiunea ei sonoră (sunete, intonație, ritm), promovarea unei atitudini receptive la limbaj și dezvoltarea abilităților perceptuale. Dezvoltarea deprinderilor de bună pronunție, citire și scriere, înțelegerea sistemului lingvistic, memorarea elementelor lexicale și utilizarea lor în context.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- Dezvoltarea abilităților lingvistice ale studentului în ceea ce privește pronunția, ortografia și vocabularul.
- Audierea și reproducerea sunetelor limbii franceze pentru o comunicare funcțională.
- Antrenarea ortografiei prin dictări pregătite și necunoscute.
- Instruirea transcripției fonetice a limbii franceze.
- Înțelegerea și utilizarea expresiilor familiare, cotidiene și a afirmațiilor simple care vizează satisfacerea nevoilor concrete.
- Identificarea și înțelegerea vocabularului legat de familie, locuință, program cotidian etc.
- Utilizarea expresiilor și propozițiilor simple pentru a descrie spațiul locativ, oamenii, condițiile de viață etc.
- Emiterea întrebărilor simple, producerea mesajelor scurte, schimbul de informații simple.
- Dezvoltarea ideilor, pornind de la o noțiune, o întrebare, un subiect, având la bază vocabularul vizat.

Finalități de studii /Rezultate ale învățării

- Să fie capabil să dezvolte un subiect bazat pe diverse teme cotidiene.
- Să fie capabil să reproducă corect structurile fonologice.
- Să realizeze transcripția propozițiilor pentru a asigura o pronunție corectă.
- Să scrie corect cuvintele în limba franceză, respectând ortografia.
- Să converseze pe diverse teme (familie, locuință, program, hobby-uri etc.) respectând regulile de pronunție.
- Să fie capabil să identifice intențiile și punctele de vedere exprimate în documentele scrise, orale, audio-vizuale, care presupun o sarcină de îndeplinit.
- Să respecte buna organizare a unui text respectând coerența și coeziunea acestuia.
- Să fie capabil să integreze cele patru abilități lingvistice (înțelegerea orală/scrisă; exprimarea orală/scrisă) în situații reale de învățare, în conformitate cu „Cadrul European comun de referință pentru limbi”.



Precondiții

Cunoștințele și abilitățile comunicative elementare de nivelul A1 al limbii franceze, constituie un avantaj. Nivelul A1 (introdactiv) este cel mai elementar nivel de utilizare a limbii, care oferă o gamă foarte limitată de mijloace lingvistice, care permite cursantului să înțeleagă informații simple și să producă enunțuri foarte simple, care au ca scop satisfacerea unor nevoi specifice.

Unități de curs

Phonétique articulatoire. Spécificités du français oral. Règles de phonographie. Les voyelles. L'arrondissement. Fermée/ouverte. Antérieure/postérieure. Oralité/nasalité. La chute du caduc. Les consonnes. Les semi-consonnes. Les diacritiques. La longueur rythmique/historique. L'apostrophe française. Principes de transcription phonétique. La syllabe. Syllabe muette/ouverte/fermée. Règles de syllabation. L'accent. Le groupe rythmique. L'enchaînement vocalique/consonantique. La liaison obligatoire/interdite/facultative. L'intonation. Les sons [a-ɑ-ã]. Les sons [i-j]. Les sons [e-ε]. Les sons [ə-œ-ø]. Les sons [u-y-ɥ-w]. Les sons [o-ɔ-ō]. Les sons [ê-ë]. Le nom. Généralités. Genre des noms. Nombre des noms. Formation du pluriel des noms simples (4 heures).

Grammaire. L'article. Article défini. Article contracté. Article indéfini. Article partitif. Omission de l'article. L'adjectif. Féminin des adjectifs qualificatifs. L'accord des adjectifs. Pluriel des adjectifs. Les degrés de comparaison des adjectifs. Adjectifs possessifs et démonstratifs. L'adjectif numéral. Le verbe. Les temps de l'Indicatif : présent. Verbes du I-er groupe. Verbes du II-e groupe. Verbes du III-e groupe. La forme négative. La forme pronominale. Les temps de l'Indicatif : passé composé. L'accord des participes passés. Le passé simple. Les temps immédiats. Les temps de l'Indicatif : futur simple. Emploi du futur simple. Concordance des temps de l'Indicatif (le plan du présent). Les pronoms sujets. Les pronoms toniques. Les pronoms personnels COD et COI. Ordre et place des pronoms compléments. Les pronoms adverbiaux *en* et *y*. L'adverbe. Les degrés de comparaison des adverbes.

Lexique français. Vocabulaire thématique. Décrire une personne. Ma famille. Décrire les objets. Ma maison. Le temps. Soir d'été orageux. Une ville. Ma ville natale. Les activités journalières. Ma journée de travail. Les loisirs. Les loisirs des Français.

Dictées préparées. Dictée 1, p.58 (*Flux*). Dictée 2, p.70 (*Flux*). Dictée 3, p.83 (*Flux*). Dictée 4, p.94 (*Flux*). Dictée 5, p.108 (*Flux*). Dictée 6, p.118 (*Flux*).

Metode și tehnici de predare și învățare

Strategii de învățare cognitivă: identificarea, înțelegerea, argumentarea, clasificarea, gruparea, descrierea unei experiențe, selectarea, compararea.

Metode: interpretarea, demonstrarea, explicarea, problematizarea, convorbirea.

Strategii de evaluare

Evaluarea curentă se desfășoară sub formă de teste, lucrări de control, răspunsuri orale zilnice, dictări pregătite, dictări nepregătite (50% din nota finală). Luăm în considerare prezența elevilor la clasă (10%).

Evaluarea sumativă se exprimă prin răspunsurile studenților la examenul final (40% din nota finală).

Evaluarea periodică I- probă scrisă (săptămâna a 7-a) dictare pregătită + transcriere fonetică. (2 ore).

Evaluarea periodică II – probă scrisă (săptămâna a 14-a) test lexical + dictare pregătită. (2 ore).

Bibliografie

Obligatorie:

1. SOLCAN Angela, GUZUN Maria, *FLUX* (Phonétique/ Communication), Chișinău : 2010.
2. CHARLIAC Lucile, *Phonétique progressive du Français*, Paris : CLE international, 2001.
3. MIQUEL Claire, *Communication progressive du Français*, Paris : CLE international, 2004.
4. LE ROBERT Nathan, *Orthographe*, Paris : Nathan, 1995.

CRIVCEANSCHI Nina, GUZUN Maria, ROȘCA Liliana, *Le français en vers*, Chișinău : UPS « Ion Creangă », 2001.



Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	Licență
Denumirea cursului	Didactica generală
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea Științe ale Educației și Informatica, Catedra Științe ale Educației
Titular de curs	Zagaevschi Corina, dr., conf.univ.
Cadre didactice implicate	Oboroceanu V., lector univ.; Bîrsan E., lector univ.
e-mail	zagaevskycorina@yahoo.fr

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
F.02.O.008	3	I	II	90	45	45

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Se încadrează în categoria unităților de curs fundamentale, dezvoltate și adaptate domeniilor de formare profesională. Are ca scop acumularea cunoștințelor și formarea abilităților și competențelor de bază ce permit abordarea din perspectiva teoriei generale a procesului de instruire a domeniului de formare profesională, cu focalizare pe subiecții educației. Rezultatele învățării urmează a fi valorificate în cadrul tuturor unităților de curs fundamentale și de specialitate, precum, și în cadrul stagiilor de practică

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- prezentarea didacticii ca știință pedagogică fundamentală, utilizând terminologia specifică;
 - interpretarea raportului predare-învățare-evaluare;
 - aplicarea/respectarea normativității procesului de învățământ în cadrul activităților didactice;
 - valorizarea culturii emoționale în comunicarea didactică;
 - descrierea/explicația corelațiilor funcționale dintre componentele de bază ale procesului de învățământ;
 - elaborarea/aplicarea creativă a strategiilor didactice în corespundere cu obiectivele operaționale;
 - proiectarea activității didactice prin asigurarea corelației dintre obiective – conținut - metodologie;
- evaluarea calității activității didactice.

Finalități de studii

- să definească corect conceptele de bază;
- să descrie structura și funcționalitatea procesului de învățământ;
- să demonstreze interdependența dintre componentele procesului de învățământ;
- să analizeze aplicarea principiilor didactice în contextul educațional;
- să explice necesitatea pregătirii profesionale pentru comunicarea didactică bazată pe cultura emoțională;
- să-și autodezvolte competența de comunicare didactică emoțională;
- să elaboreze obiective didactice conform demersurilor de operaționalizare;
- să transpună didactic conținuturile din perspectiva inovației în învățământ;
- să proiecteze diverse tipuri de activități didactice;
- să realizeze o analiză metodologică a lecției.

Precondiții

Cunoștințe din domeniul disciplinelor psihopedagogice studiate în semestrul I: Fundamentele științelor educației, Psihologie generală.

Conținutul unităților de curs

1. Didactica generală - știință pedagogică fundamentală

Tema 1. Precizări terminologice

Tema 2. Didactica tradițională, didactica modernă, didactica postmodernă

Tema 3. Problematika didacticii generale din perspectiva activităților profesorului și a elevului



2. Teoria procesului de învățământ. Dimensiunile, caracteristicile și nivelurile de referință

Tema 1. Procesul de învățământ – obiect de studiu al didacticii

Tema 2. Dimensiunile procesului de învățământ: funcțională, structurală, operațională

Tema 3. Trăsături generale ale procesului de învățământ

Tema 4. Caracteristicile particulare ale procesului de învățământ

Tema 5. Funcțiile principale și secundare ale procesului de învățământ

3. Raportul predare-învățare-evaluare: modele și forme ale învățării

Tema 1. Predarea, caracteristici, funcții. Modelele de instruire

Tema 2. Învățarea ca proces și ca produs. Condițiile învățării (externe, interne).

Tema 3. Forme de învățare. Mecanismele învățării

Tema 4. Funcțiile sociale și pedagogice ale evaluării. Măsurarea, aprecierea, decizia

Tema 5. Tipuri de evaluare pedagogică (inițială, sumativă, permanentă)

4. Normativitatea procesului de învățământ

Tema 1. Sistemul principiilor didactice, propus de Comenius (1632)

Tema 2. Caracteristicile generale ale principiilor didactice

Tema 3. Abordări ale principiilor didactice

Tema 4. Descrierea și funcționalitatea principiilor didactice

5. Comunicarea didactică bazată pe valorile culturii emoționale

Tema 1. Definiri și precizări terminologice

Tema 2. Competența de comunicare didactică

Tema 3. Corelația comunicare didactică – cultură emoțională

Tema 4. Caracteristici ale comunicării didactice bazată pe valorile culturii emoționale

Tema 5. Probleme afective în comunicarea didactică

Tema 6. Valori emoționale exprimate în conduita comunicativă a profesorului

6. Componentele de bază ale procesului de învățământ. Obiectivele instruirii

Tema 1. Finalități microstructurale. Funcțiile obiectivelor

Tema 2. Taxonomia obiectivelor. Nivele de analiză a obiectivelor (superior, intermediar, operațional)

Tema 3. Modele de operaționalizare a obiectivelor pedagogice (pe domeniile: cognitiv, afectiv, psihomotor)

7. Conținuturile procesului de învățământ

Tema 1. Definiri, componente, caracteristici, funcții

Tema 2. Criterii de selectare a conținuturilor

Tema 3. Obiectivarea conținutului în documentele școlare. Produse curriculare

8. Tehnologia didactică

Tema 1. Precizări terminologice: tehnologie, strategie, metodologie didactică; metode, procedee didactice.

Tema 2. Lecția – unitatea de acțiune didactică. Structură și tipologia lecției

Tema 3. Clasificarea metodelor de educație. Criterii

Tema 4. Prezentarea analitică a principalelor metode de învățământ. Avantaje, limite și posibilități de optimizare

Tema 5. Mijloacele didactice. Clasificare, caracteristici

Tema 6. Strategia didactică. Caracterul activ al instruirii

9. Evaluarea rezultatelor școlare

Tema 1. Docimologia

Tema 2. Notarea. Sisteme convenționale de notare

Tema 3. Implicații psihopedagogice ale notării. Fenomene ale notării subiective

Tema 4. Categoriile de examinatori

10. Proiectarea didactică

Tema 1. Necesitatea și rolul proiectării didactice



- Tema 2. Proiectarea tradițională. Proiectarea curriculară
Tema 3. Etape ale proiectării
Tema 4. Conexiunea elementelor componente de bază: *obiective, conținut, strategie, evaluare*
Tema 5. Proiectul didactic. Modelul tradițional, modelul modern.
Tema 6. Evaluarea calității proiectului didactic
Tema 7. Atributele unei lecții eficiente

11. Curs de sinteză

Strategii de evaluare

Dezbaterea, conversația euristică, sinectica, studiul individual, harta chinestezică, reflecția personală, proiectul individual, susținerea publică a proiectului orei educative.
Evaluarea curentă se bazează pe aprecierea gradului și a calității de participare intelectuală a studenților în cadrul seminariilor. Două probe de evaluare obligatorii: *Evaluare 1.*: test de verificare a nivelului de cunoaștere; *Evaluare 2.*: proiect al activității didactice (nivel de aplicare - integrare a cunoștințelor), prezentarea portofoliului.
Rezultatele evaluării curente constituie 60 % din cota notei finale. Evaluarea finală – examen oral. Nota de la examen va constitui 40 % din cota notei finale.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Bocoș M. *Instruirea interactivă: repere axiologice și metodologice*. Iași: Polirom. 2013
2. Ionescu M., Bocoș M.(coord.) *Tratat de didactică modernă*. Pitești: Paralela 45. 2009
3. Cucuș C. *Teoria și metodologia evaluării*. Iași: Polirom, 2008
4. Cucuș C. (coordonator). *Psihopedagogie*. Iași: Polirom, 2005
5. Cerghit I., *Metode de învățământ*. București. 2006
6. Cristea S. *Dicționar enciclopedic de termeni pedagogici*. Vol. I, București, 2015
7. Cristea S. *Dicționar de termeni pedagogici*. București, 2000
8. Papuc L., Cojocaru M., Sadovei L., *Teoria și metodologia instruirii. Didactica generală*. Suport de curs. Chișinău. 2009
9. Papuc L., Cojocaru M., Sadovei L., *Teoria și metodologia instruirii. Didactica generală*. Ghid metodologic. Chișinău. 2009
10. Iucu R. *Instruirea școlară. Perspective teoretice și aplicative*. Ediția a II – a. Iași: Polirom. 2008.

Opțională:

1. Achiri I., Cara A. *Proiectarea didactică. Orientări metodologice*. Chișinău. 2004
2. Oprea C. *Strategii didactice interactive*. București: E.D.P., 2009
3. Radu, I., Ezechil L., *Didactica. Teoria instruirii*, Pitești: Paralela 45. 2005
4. Guțu Vl. *Pedagogie*. Chișinău: CEP USM. 2013
5. Ilrich, G., *Postmodernism în educație*. București. 2007.
6. Ionescu, M., *Instrucție și educație*, Cluj-Napoca. 2003.
7. Pânișoară I.O. *Comunicarea eficientă*. Ediția a III – a. Iași: Polirom. 2008.
8. Patrașcu Dm., *Tehnologii educaționale*. Chișinău: Ed. Tipografia Centrală. 2005.
9. Silistraru, N., *Pedagogia în tabele și scheme*. Chișinău: Tipografia Centrală. 2010.
10. Hasson G. *Cum să-ți dezvoltți abilitățile de comunicare*. Iași: Polirom . 2012.



Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	Licență
Denumirea cursului	Psihologia dezvoltării
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Psihologie și Psihopedagogie Specială, Catedra Psihologie
Titular de curs	Popescu Maria
Cadre didactice implicate	-
e-mail	popescumar22@yahoo.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
F.02.O.009	3	I	II	90	45	45

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Se încadrează în categoria unităților de curs fundamentale, dezvoltate și adaptate domeniilor de formare profesională. Are ca scop acumularea cunoștințelor și formarea abilităților și competențelor de bază ce permit abordarea din perspectiva științei psihologice a domeniului de formare profesională, înțelegerea diferențelor interindividuale și a rolului lor în explicarea și predicția comportamentelor, cu focalizare pe subiecții educației. Rezultatele învățării urmează a fi valorificate în cadrul tuturor unităților de curs fundamentale și de specialitate precum și în cadrul stagiilor de practică.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- Competențe de cunoaștere și înțelegere: operarea cu concept fundamentale în domeniul psihologiei vârștelor; de înțelegere a statutului epistemologic și a rolului psihologiei vârștelor în pregătirea pentru cariera didactică.
- Competențe de aplicare a cunoștințelor și înțelegerilor: de respectare a particularităților devârștășii individuale în procesul instructiv-educativ; de interpretare critică a teoriei și practicii educaționale prin integrarea optimă a datelor în diverse aplicații; de valorificare practică a componentelor educației: intelectuală, moral-civică, profesională, estetică, fizică și igienico-sanitară pentru formarea și dezvoltarea modelului actual de personalitate umană.
- Competențe de analiză: evaluarea critică a situațiilor problematice/conflicte și a soluțiilor posibile în psihologie.
- Competențe de dezvoltare profesională continuă: de promovare a relațiilor interpersonale centrate pe valori și principii democratice în activitatea didactică.

Finalități de studii

- Dezvoltarea competențelor de cunoaștere și înțelegere: să identifice obiectul și structura psihologiei vârștelor; să explice categoriile ei; să cunoască, să definească și să explice legitățile apariției și dezvoltării psihicului în ontogeneză; să cunoască și să distingă particularităților psihologice de vârstă și individuale.
- Dezvoltarea competențelor de aplicare a cunoștințelor și înțelegerii: să valorifice teoriile dezvoltării în cunoașterea și interpretarea personalității subiectului; să folosească metodele și tehnicile psihologiei dezvoltării în cadrul studierii și interpretării particularităților psihologice de vârstă și individuale; să utilizeze cunoștințele asimilate, deprinderile și abilitățile formate în practica instruirii și educației, în viața cotidiană, în cunoașterea și reglarea comportamentului propriu și a celor din jur.
- Dezvoltarea competențelor de analiză: să opereze analitic, sintetic și critic cu conținutul informațional din domeniul psihologiei vârștelor; să transmită exact informațiile privind psihologia dezvoltării; să recepționeze adecvat mesajele, schimbul de informații în ceea ce privește psihologia dezvoltării; să opereze



corect cu noțiunile din psihologia dezvoltării; să formuleze judecăți privind dezvoltarea psihică, formarea personalității, optimizarea relațiilor interpersonale, particularitățile psihologice de vârstă și individuale, rolul forțelor motrice, factorilor, crizelor, neoformațiunilor, perioadelor senzitive, situațiilor sociale, activității primordiale, zonei proxime etc. în dezvoltarea psihică și formarea personalității.

- Dezvoltarea competențelor de formare profesională continuă: să dea dovadă de îmbogățire permanentă a arsenalului de cunoștințe în domeniul psihologiei dezvoltării; să posede noi deprinderi și abilități în acest domeniu; să dispună de noi competențe în această ramură a psihologiei; să-și desăvârșească permanent cunoștințele, deprinderile, abilitățile și competențele în domeniul psihologiei dezvoltării.

Precondiții

1. Discipline anterior studiate: *Anatomia, Psihologia generală.*

2. Condiții prealabile:

- cunoașterea limbii de instruire la nivel de vorbitor adult;
- operaționalizarea terminilor în domeniul: anatomiei, psihologiei generale;
- formarea deprinderilor de muncă intelectuală: capacitatea de a elabora un eseu, referat; de a căuta și rezuma sursele bibliografice; de organizare independentă a activității de învățare; de gestionare eficientă a timpului pentru realizarea lucrului individual etc.

Conținutul unităților de curs

Tema 1. Introducere evolutivă în psihologia vârstelor.

Definirea psihologiei vârstelor; obiectul de studiu, structura, sarcinile, problematica psihologiei vârstelor; obiectivele psihologiei vârstelor; istoricul evoluției și stabilirii psihologiei vârstelor ca știință; metodele și principiile de cercetare științifică în psihologia dezvoltării.

Tema 2. Dezvoltarea psihică. Legile dezvoltării.

Definirea și caracterizarea dezvoltării psihice; noțiuni de dezvoltare; tipuri de dezvoltare; legitățile generale ale dezvoltării; caracterul stadial al dezvoltării; etapele dezvoltării umane; periodizări de vârstă; criteriile de periodizare a vârstelor; neoformațiunile de vârstă; perioadele senzitive ale dezvoltării.

Tema 3. Factorii dezvoltării umane.

Factorii fundamentali determinativi: ereditatea, mediul, educația;

Tema 4. Teoriile dezvoltării.

Teoria dezvoltării psihosociale; școala psihologică din Geneva; teoria dezvoltării morale; teoria psihanalitică; teoria umanistă a dezvoltării ș.a.

Tema 5. Psihismul prenatal. Nașterea și nou-născutul.

Dezvoltarea fătului în perioada intrauterină; etapele dezvoltării prenatale; factorii favorabili și nocivi ce influențează dezvoltarea intrauterină; caracterizarea generală a nașterii; principalele tipuri de naștere; reflexele nou-născutului.

Tema 6. Dezvoltarea fizică și psihică în primul an de viață.

Dezvoltarea anatomo-fiziologică a pruncului; dezvoltarea motricității; dezvoltarea psihică; dezvoltarea socială și emoțională; criza de la un an.

Tema 7. Vârsta antepreșcolară sau prima copilărie.

Dezvoltarea anatomo-fiziologică a antepreșcolarului; achizițiile vârstei; dezvoltarea psihică în copilăria precoce; debutul personalității infantile; criza de la trei ani.

Tema 8. Vârsta preșcolară sau cea de-a doua copilărie.

Dezvoltarea anatomo-fiziologică a preșcolarului; achizițiile vârstei; dezvoltarea activităților productive și importanța lor pentru dezvoltarea psihică și formarea personalității; formarea personalității preșcolarului; formele, funcțiile și importanța jocului la vârsta preșcolară.



Tema 9. Dezvoltarea fizică și psihică a școlarului mic.

Caracteristica generală a vârstei; achizițiile vârstei; dezvoltarea anatomo-fiziologică a elevului mic; dezvoltarea proceselor psihice la școlarul mic; importanța vârstei școlare mici.

Tema 10. Activitatea dominantă a elevului mic. Specificul învățării la vârsta școlară mică.

Maturizarea școlară; probleme specifice ale adaptării copilului la viața și activitatea școlară; particularitățile instruirii școlare; relațiile elevului mic cu semenii și cu adulții.

Tema 11. Dezvoltarea fizică și psihică a puberului. Neoformațiunile.

Caracteristica generală a vârstei; achizițiile vârstei; dezvoltarea anatomo-fiziologică a preadolescentului; particularitățile proceselor cognitive complexe în preadolescență; criza de la treisprezece ani.

Tema 12. Activitatea dominantă a preadolescentului.

Activitatea de învățare și dezvoltarea intelectuală a preadolescentului; specificul dezvoltării intereselor cognitive; motivația în activitatea de învățare.

Tema 13. Dezvoltarea personalității în preadolescență. Accentuările de caracter.

Formarea personalității preadolescenților; formarea sferei morale; dezvoltarea conștiinței de sine la preadolescent; accentuările de caracter ale puberului; relațiile preadolescentului cu adulții și cu semenii.

Tema 14. Vârsta adolescentă. Schimbările în activitatea dominantă și în relațiile sociale.

Dezvoltarea anatomo-fiziologică a adolescentului; dezvoltarea sferei cognitive a adolescentului; neoformațiunile vârstei; dezvoltarea intelectuală a adolescentului; specificul activității de învățare și pregătirea profesională; personalitatea adolescentului; relațiile cu semenii/relațiile de prietenie și dragoste.

Tema 15. Criza de originalitate. Manifestarea aptitudinilor și creativității în preadolescență și adolescență.

Criza de dezvoltare și criza de originalitate; vârsta contestației și apropierea de părinți; conflictele de idei; dezvoltarea și încurajarea creativității la puberi și adolescenți.

Strategii de evaluare

Prin examen oral/scriș ce se constituie din:

- Proba I de evaluare curentă: biletele cu întrebări
 - Proba II de evaluare curentă: test
 - Activități în cadrul seminarelor: prezentări orale și scrise; participări în dezbateri; analiza studiilor de caz, planuri de intervenție elaborate, informație suplimentară la subiect etc.
- Proba de evaluare finală care se constituie din test docimologic.

Bibliografie

Obigatorie:

1. Crețu T., Psihologia vârstelor. Editura: Polirom, Iași, 2009.
2. Muntean A., Psihologia dezvoltării umane. Editura: Polirom, Iași, 2006.
3. Piaget J., Psihologia inteligenței. Editura: Cartier, București, 2008.
4. Piaget J., Inhelder B., Psihologia copilului. Editura: Cartier, București, 2005.
5. Racu I., Racu Iu. Psihologia dezvoltării. Editura:[s.n.], Chișinău, 2013.
6. Racu Iu. Teoriile psihologice ale dezvoltării: suport de curs. Editura:[s.n.], Chișinău, 2013.
7. Șchiopu U., Verza E., Psihologia vârstelor. Ciclurile vieții. EDP, București, 1995.
8. Verza E., Psihologia vârstelor. Editura: Pro Humanitate, București, 2000.

Opțională:

1. Golu P., Psihologia învățării și a dezvoltării. Editura: Fundației Humanitas, București, 2001.
2. Minulescu M., Psihologia copilului mic. Editura: Psyche, București, 2003.
3. Piaget J., Judecată morală la copil. Editura: EDP, București, 1978.
4. Sion G., Psihologia dezvoltării: Psihologia adultului și a vârstnicului. Editura: EDP, București, 2014.



5. Șchiopu U., Psihologia modernă. Editura: România Press, București, 2008.
6. Verza E., Conduita verbală a școlărilor mici. EDP, București, 1973.
7. Vărășmaș E., Educația copilului preșcolar. Editura: ProHumanitate, 1999.

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	I
Denumirea cursului	Tehnologii informaționale și de comunicare
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Științe ale Educației și Informatică
Titular de curs	Burlacu Natalia, dr., lector univ.
Cadre didactice implicate	
e-mail	NatBurlacu@hotmail.ru

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	studiu individual
G.02.O.010	2	I	II	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Se încadrează în categoria unităților de curs de orientare generală, care vizează domeniul de pregătire profesională. Are ca scop dezvoltarea competențelor generice digitale privind utilizarea instrumentelor de prelucrare (procesare, convertire, transmitere și stocare) a informației prin utilizarea produselor program pentru gestionarea conținuturilor digitale în activitatea profesională. Rezultatele învățării urmează a fi valorificate și dezvoltate în cadrul unităților de curs fundamentale și de specialitate ce vizează aspectul aplicativ al domeniului de formare, cât și în cadrul activităților de cercetare ale studenților și stagiilor de cercetare/elaborare a tezei de an/tezei de licență.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- *Competențe cognitive:* de a defini mijloacele informaționale ale studierii cursului; de a descrie principiile prelucrării imaginii; de a recunoaște diferențele dintre grafica de vector și grafica de rastru; de a distinge și ilustra principiile utilizării prezentărilor; de a explica particularitățile utilizării INTERNET-ului; de a recunoaște principiile securității informației electronice.
- *Competențe de învățare:* de autoevaluare a performanțelor profesionale și de formulare de obiective cognitive și de alegere a modalităților/căilor de atingere ale acestora, prin proiecte de individuale sau colective de perfecționare profesională elaborate în SO WINDOWS 7.0, 8.0-8.1. și aplicațiile MS Office, MA PhotoPaint, Hot Potatoes, etc.
- *Competențe de aplicare:* de a utiliza unele metodologii eficiente de evaluare a performanțelor și de optimizare a aplicațiilor generice; de a utiliza scannerul; de a prelucra și recunoaște o imagine; de a desena o imagine vectorială; de a elabora o prezentare; de a traduce un text, utilizând sistemele automatizate de traducere; de a deduce informația necesară în INTERNET; de a utiliza poșta electronică; de a proiecta și a crea o pagină WEB; de a folosi aplicațiile multimedia; de a utiliza rețelele de informații cu ajutorul calculatoarelor; de a se servi de facilitățile programelor antivirus; de a executa fișiere cu date arhivate.
- *Competențe de analiză:* de a evalua și de a implementa resurse și instrumente cu acțiune digitală adecvate în curriculumul școlar; de a stabili locul obiectului în contextul altor științe; de a stabili locul obiectului în contextul specialității alese; de a aprecia rolul acestui obiect în procesul educațional; de a elabora proiecte de aplicare ale



teoriei în practică și în procesul de învățământ; de a aprecia importanța cursului în folosirea lui practică.

- *Competențe de comunicare:* în limba maternă într-o manieră clară și precisă, oral și în scris, inclusiv utilizând terminologia specifică tehnologiilor informației și de comunicației, în diverse contexte socio-culturale și profesionale; competențe de comunicare în limba engleză (citirea textelor de specialitate).

Finalități de studii realizate la finele cursului

- Să explice conceptele de bază cu referire diversitatea tehnologii informaționale din domeniul de instruire; să cunoască aspectele teoretice ale aplicațiilor generice și sistemelor de operare sub care funcționează și sunt validate acestea, rolul, funcțiile și aria de aplicare a aplicațiilor generice, precum: MS Word, MS Excel, MS Power Point, MS Access, MS Front Page, MS Photo Editor, etc.
- Să aplice performanțele personale dobândite din cunoștințele la curs în proiecte educaționale individuale sau colective în diverse formate electronice, potențial printabile la modulele incluse de curriculum școlar la disciplinele prevăzute de formarea profesională în domeniu.
- Să utilizeze în mod profesional metodologiile eficiente de evaluare a performanțelor și de optimizare a efectivului de aplicațiilor generice și mediilor specializate studiate.
- Să aplice capacitățile sale aplicative de a elabora diverse proiecte educaționale individuale sau colective în formatele electronice ale mediilor și aplicațiilor studiate la curs.
- Să transpună în cadrul programelor de aplicații generice și / sau mediilor studiate la curs proiectele: lucrărilor de laborator; educaționale individuale și / sau colective în diverse formate electronice, , precum: *. docx; *.xlsx; *.pptx; *.accdb; *.htm; *.html; *.png; *.jpeg; *.jpg; *.bmp, etc.
- Să prezinte în format digital proiectele / laboratoarele elaborate, explicând procedeele și metodele de elaborare a lucrării, argumentarea alegerii setului de instrumente p-u elaborarea proiectului, ect.
- Să elaboreze în mediile și / sau platformele cu cod deschis resurse / proiecte educaționale create în baza unor scenarii individuale sau colective.

Precondiții

Cursanții trebuie să dețină: cunoștințe de bază din cursul gimnazial / liceal de informatică, abilități inițiale de utilizate ale sistemelor de operare din familia Windows și ale aplicațiilor generice.

Conținutul unităților de curs

Tema 1.

Noțiunea culturii informației. Conceptul culturii informației. Informația în societatea deschisă: forme de existență și de acces. Instituțiile informaționale: resurse, servicii și accesul la acestea. Biblioteci și instituții infodocumentare din Republica Moldova și de peste hotare. Biblioteca Științifică a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă”: infrastructura / servicii informaționale și facilități în asigurarea procesului instructiv-educativ.

Tema 2.

Clasificarea documentelor în funcție de suportul de fixare a informației și destinația lor funcțională. Documente tradiționale (carte, seriale) și produse de informare modernă (documente electronice, documente multimedia). Cataloage tradiționale: catalogul alfabetic, catalogul sistematic. Catalogul electronic (OPAC). Surse de referințe: enciclopedii, dicționare, bibliografii.

Tema 3.

Identificarea bibliografică a cărții, articolului din revistă, culegere, ziar. Descrierea bibliografică a documentelor oficiale (legi, hotărâri ale guvernului etc.), a documentelor electronice.



Tema 4.

Portaluri informaționale. Internet – colecție mondială de informații. Formularea cerințelor informaționale. Mecanisme de căutare în WWW. Pagini WEB ale instituțiilor informaționale. Pagina WEB a Bibliotecii Științifice a UPS „Ion Creangă”. Bazele de date ale consorțiului REM (Resurse electronice pentru Moldova). Adrese utile în Internet. Catalog electronic (Q-OPAC), selectarea informației după autor, titlu, vedete de subiect. Biblioteci electronice, arhive electronice deschise (DOAJ, ROAR, DOAR).

Tema 5.

Lecturi eficiente: tipuri, modalități, metode. Tehnica muncii intelectuale. Selectarea și evaluarea informației pentru studiul științific (referat, teză de an, teză de licență). Elaborarea și prezentarea referințelor (listelor) bibliografice pentru studiul științific.

Tema 6.

IT și societatea. Securitatea, Copyright-ul și Legea. Tehnologii informaționale. Sisteme informatice. O lume în schimbare. Un mediu bun de lucru. Sănătate și siguranța. Înțelegerea termenilor “Societate Informațională” (Information Society) și “Autostrada Informațională” (Information Superhighway). Cunoașterea câtorva implicații ale problemei anului 2000 (Y2K). Conceptul de Comerț Electronic. Securitatea. Virușii computaționali și programe Antivirus. Copyright. Legea privind protejarea informațiilor. Noțiuni generale despre tehnologii informaționale. Tehnologia GUI. Tehnologii orientate pe obiecte. Standardul OLE, standardul COBRA, instrumente de elaborare a aplicațiilor. Tehnologia Plug-and-Play. Sistem informațional și sistem informatic. Mijloace și tehnologii birotice. Sisteme birotice. Sistemul informatic de birou (birotic). Colectarea, prelucrarea, transmiterea, redarea informațiilor. Baza informațională a sistemelor birotice. Baza informațională individuală și baza informațională de uz comun. Baza de date documentare, factologice, integrate. Banca de date. Echipamente birotice. Produse program. Programe aplicative de birotică.

Tema 7.

Procesorul de texte MS Word. Caracteristica generală. Operații de bază MS WORD. Noțiunea de aliniat. Editarea textului. Anularea și restabilirea acțiunilor anterioare. Selectarea, copierea, deplasarea, eliminarea textului. Salvarea documentului. Definitivarea și tipărirea documentului. Deschiderea documentului. Formatarea documentelor. Stiluri de formatare. Editarea documentelor. Facilitatea AutoCorrect. Inserția obiectelor. Bara de instrumente Drawing. Modificarea parametrilor imaginii. Lucrul cu tabele și diagrame. Crearea, modificarea, formatarea tabelului. Introducerea, redactarea, sortarea datelor. Efectuarea calculelor. Crearea diagramelor.

Tema 8.

Procesorul tabelar MS Excel. Caracteristica generală. Interfața MS Excel. Tipuri de indicatoare. Deplasarea în cadrul foii de calcul. Blocuri de celule. Selectarea, copierea, autocompletarea blocurilor. Introducerea și editarea datelor. Moduri de afișare a foilor de calcul. Operații cu registrele. Gestiunea foilor de calcul în registru. Formatarea datelor. Gestiunea datelor. Sortarea, filtrarea datelor. Efectuarea calculelor. Introducerea formulelor. Adrese absolute și relative. Utilizarea funcțiilor standard. Construirea diagramelor. Inserția obiectelor.

Tema 9.

Sistemul de gestiune a bazelor de date MS Access. Caracteristica generală. Inițiere în teoria bazelor de date. Modele de baze de date. Gestiunea și administrarea bazelor de date. Principiile proiectării bazelor de date.



Crearea unei baze de date MS Access. Crearea tabelor. Stabilirea relațiilor. Redactarea datelor. Integritatea datelor. Funcții standard. Extragerea informațiilor din BD. Tipuri de interogări. Afișarea informației. Formularele. Crearea rapoartelor. Importarea, exportarea datelor.

Tema 10.

Traducerea automatizată a textului electronic. Principiile de bază. Soft de traducere automatizată a textului, caracteristica generală. Particularitățile utilizării sistemului PROMPT. Dicționarul electronic LINGVO.

Download-ul și instalarea procesoarelor electronice de traducere. Mecanismul de realizare, salvare, editare a textului tradus a sistemului electronic PROMPT. Mecanismul de realizare, salvare, editare a textului tradus a dicționarul electronic LINGVO.

Tema 11.

Sisteme de operare: 7.0; 8.0; 8.1, etc. Definirea sistemului de operare. Încărcarea sistemului de operare (booting). Interfața cu utilizatorul a sistemului de operare. Gestionarea proceselor. Tipuri uzuale de sisteme de operare.

Lansarea sistemului de operare. Suprafața de lucru. Tipuri de pictograme. Elementele de bază ale ferestrelor. Meniuri. Casete de dialog. Meniul de bază START. Aplicația Windows Explorer. Aplicația My Computer. Conectarea și configurarea imprimantei. Modalități de conexiune a dispozitivelor periferice.

Tema 12.

Administrarea și gestionarea datelor în MS WINDOWS. Memoria Clipboard. Noțiunea de fișier. Noțiunea de dosar. Tipuri de fișiere. Crearea dosarelor și fișierelor. Selectarea obiectelor. Copierea, deplasarea, redenumirea, eliminarea, restabilirea obiectelor. Afișarea proprietăților obiectelor. Adăugarea unei comenzi rapide pe suprafața de lucru. Utilizarea memoriei Clipboard.

Tema 13.

Programele arhivatoare ZIP și WINRAR. Arhivarea informației electronice. Informații generale despre programele arhivatoare. Produsul finit al programelor arhivatoare. Tipurile operațiilor de arhivare. Arhivarea prin intermediul programelor WinZip și WinRar.

Download-ul și instalarea programelor arhivatoare ZIP și WINRAR. Adăugarea fișierelor în arhivă. Comprimarea, expedierea datelor arhivate. Metode de compresie. Crearea volumelor de arhive. Interfața programelor arhivatoare. Aplicația WinZip. Meniurile aplicației WinZip. Aplicația WinRar. Meniurile aplicației WinRar. Sumarului arhivei. Proprietățile sumarului arhivei. Dezarhivarea.

Tema 9.

Prezentări electronice. Principiile de bază MS Power Point. Caracteristica generală. Particularitățile creării unei prezentări electronice în Power Point. Obiecte Power Point. Folosirea programului AutoContent Wizard. Legături între diapozitive. Moduri de vizualizare ale unei prezentări. Outline, Slide View, Slide Sorter View, Notes Page View, Slide Show. Crearea unei prezentări fără folosirea programului AutoContent Wizard. Animație. Ordinea de animație, animație personalizată, moduri de tranziție de la un diapozitiv la altul. Atribuirea de efecte speciale fragmentelor de text.

Tema 14.

Prelucrarea și recunoașterea imaginilor. Grafica vectorială. Noțiuni generale. Scanarea și prelucrarea imaginilor în MS Photo Editor. Conectarea și configurarea scanner-ului. Tipurile de scannere și moduri de scannare.

Recunoașterea optică a textului în ABBYY FineReader. Scanarea și prelucrarea textului. Caracteristica comparată a graficii de vectru și a graficii de rastru. Principiile de lucru în programele PAINT și Imaging.



Tema 15.

Rețele de Informații. Poșta electronică. Structura rețelilor de calculatoare. LAN și WAN. Rețeaua telefonică și calculatoarele. Noțiunea de server. Domenii de organizație diferite. Exemplu de creare a unui e-mail. Utilizarea poștei electronice (e-mail). Comunicarea prin poșta electronică. Gestionarea fișierelor atașate la mesajele e-mail. Atașarea unui fișier la un mesaj. Extragerea fișierelor atașate. Folosirea WinZip pentru a lucra cu fișierele atașate și arhivate. Rețeaua INTERNET. Scurt istoric. Facilități asigurate de INTERNET. Protocoale folosite pe INTERNET pentru a lucra în WWW. Utilizarea rețelei Web. Tipuri de adrese URL. Atenționări și codul de conduită. Tipuri de documente care pot fi citate din rețeaua globală. Browser. Aplicația Internet Explorer.

Tema 16.

Limbajul interpretativ HTML și software de creare a unei Pagini Web. Tehnologiile de creare a paginilor Web. Limbajul interpretativ HTML. Pagina Web, situl Web, pagina sursă (Home Page). Noțiuni hypertext, hyperlink, hypermedia. Locația Web. Numele gazdei. Calea fișierului. Principiile creării unei Pagini Web. MS Front Page, caracteristica generală. Regimurile de lucru Front Page. Formatarea textului, crearea tabelor, inserarea obiectelor. Adăugarea efectelor și butoanelor dinamice. Crearea structurilor de navigare.

Tema 17.

Crearea manualelor electronice. Principiile creării unui manual electronic. Noțiuni generale. Recunoașterea și aplicarea diverselor formate în crearea manualelor electronice. Proiectarea unui manual electronic de specialitate. Fast Help, caracteristica generală. Interfața programului. Deschiderea, salvarea, editarea proiectelor de manuale electronice. Modalități de creare a manualelor electronice Fast Help în formatele: *.HLP – WinHelp; *.CHM – HtmlHelp; Website – Website; Documentation – manual potențial tipărit și redactat în orice editor textual; *.PDF – PDF; Windows Mobile - Pocket PC; wxWidgets – wxWidgets.HTB.

Tema 18.

Noțiunea de BLOG. Tipologia, aria de acoperire și modalități electronice de creare a publicațiilor WEB. Scopul și conținutul blog-urilor. Exemplu de creare și editare a unui blog. Taxonomia formațiunilor de blog: jurnale personale, publicitate ale campaniilor politice, programe media sau ale diferitelor companii comerciale, comunitate de cititori on-line. Proprietarul de blog. Categorisirea blog-urilor după criteriul de proprietate: personal, profesional, corporatist.

Tema 15.

Conceptul de BLOGOSFERĂ. Implementarea și administrarea blogurilor. Platforme specializate de creare și administrare a blogurilor. Wordpress, Blogger, Web 2.0. Caracterizare generală. Noțiunile de: Wiki-uri, Weblogs, File sharing. Metoda "push" și principiul "pull". Tehnici folosite de Web2.0. Application Program Interfaces (APIs), Asynchronous Javascript and XML (Ajax), XmlHttpRequest, Content syndication, Up To You, Trusting Your Users, Hackability, Agile Development, etc. Sisteme de gestiunea automată a informațiilor pe Web: Content Management Systems (CMS). Tendința tehnologică Mashup. Rețelele "sociale". Modalități și instrumente de administrare a blogurilor.

Tema 19.

Medii vizuale pentru elaborarea aplicațiilor educaționale interactive multimedia. Caracteristica generală. Proiectarea, editarea și plasarea materialelor didactice interactive personalizate și-sau de autor în Internet, rețele corporative, variați purtători de informație. Noțiunea de interfață intuitiv-accesibilă. Conceptul FLOWLINE. Implementarea conceptului FLOWLINE în aplicațiile educaționale interactive multimedia personalizate.



Tema 20.

Elaborarea prototipurilor de aplicații educaționale. Sistemul incorporat de monitorizare a nivelului de performanțe academice ale cursanților. Implementarea cursurilor definitive prin medierea interfeței vizuale de tip: schemă bloc procedurală. Aplicația Macromedia Authorware 7.0, 7.01. Utilitele Macromedia Authorware: AICC, SCORM, IMS, Learning Management Systems – LMS. Arhitectura Macromedia Xtras, elementele de gestiune ActiveX și funcționalitatea extinsă a softwareului: Macromedia Authorware în diverse versiuni. Tehnologii, platforme, dispozitive pentru publicarea aplicațiilor educaționale multimedia. Etape de publicare și sincronizare a aplicațiilor cu distincția: RTF, RTF Objects Editor, Web-player, One Button Publishing, etc. Aplicarea arsenalului de sisteme tehnologice Macromedia Authorware.

Tema 21.

Procedee de proiectare și elaborare electronică a aplicațiilor educaționale interactive. Procedee de elaborare a aplicațiilor educaționale interactive de instruire, exercițiu, evaluare. Proiectarea electronică a diverselor unități de învățare: lecții, module, capitole. Suita software Hot Potatoes. Istoria apariției. Aspectele comerciale ale software-ului după Half-Baked Software Inc Hot Potatoes. Aplicațiile gazdă Hot Potatoes. Download-ul și instalarea programelor software reprezentative Hot Potatoes. Crearea de exerciții pentru World Wide Web. Instrumentarul: JCloze, JCross, JMatch, JMix și JQuiz. Compilerul de exerciții editate Hot Potatoes.

Tema 22.

Executarea produselor educaționale realizate în mediul Hot Potatoes. Formate de stocare a resurselor educaționale. Clasificarea exercițiilor realizate în mediul Hot Potatoes. Executarea produselor educaționale și combinarea exercițiilor de diverse tipuri.

Tema 23.

Formate de stocare a resurselor educaționale. RDF și corespunderea cu standardele internaționale de depozitare a datelor. SCORM și transformarea din și / sau în diverse formate. Exportul de materiale didactice electronice în sistemele de învățământ la distanță: WebCT, Moodle. Software specifice profilului de studiu. Noțiuni generale. Utilizarea produselor educaționale ale noilor tehnologii.

Metode și tehnici de predare și învățare

Învățare centrată pe student: predare frontală interactivă; lucrări de laborator; portofolii digitale, proiecte; consultații; învățarea prin cooperare; explicație; dialog profesor-student.

Strategii de evaluare

Evaluare realizată prin diverse metode: practică (verificare și analiza lucrărilor de laborator efectuate la calculator) și în scris; prezentări, portofolii, rapoarte; prezentarea rezultatelor lucrărilor de laborator elaborate în regim de lucru individual (pe Moodle); participarea la discuții, referate.

Evaluarea curentă se bazează pe rezultatele exercițiilor, susținerea lucrărilor de laborator, participarea la discuții în timpul orelor, prezentări orale a unor teme.

Evaluarea finală de examen se realizează printr-o lucrare care cuprinde: exerciții: 50% și / sau probleme de proiectare (aplicative): 50%. Nota finală se constituie din următoarele componente: 40% - lucrarea finală de examen, 60% notele evaluărilor continue.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Burlacu N., “TEHNOLOGII INFORMAȚIONALE ÎN INSTRUIRE. Lucrări de laborator”. Chișinău, 2011.



Tipografia UPS “Ion Creangă”.

2. Burlacu Natalia, “Sisteme de operare”, PARTEA I, // Universitatea Pedagogică de Stat “Ion Creangă” din Chișinău, Tipografia UPS “Ion Creangă”, Chișinău 2006.
3. Schwartz, Steve. Microsoft Office 2007. Ghid vizual rapid (Word, Excel, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher). Editura: NICULESCU, 2009. 432 p.
4. Steve Johnson, „Microsoft Windows 7”, Editura: Niculescu, București-2010.
5. Traian Anghel, “Instrumente și resurse WEB pentru profesori”, Editura: All, Colecția: SOFTWARE/HARDWARE, București-2009.

Opțională:

1. Steve Johnson, „Microsoft Office - Access 2007”, Editura: TEORA, București-2008.
2. Traian Anghel, “Instrumente WEB 2.0 utilizate în educație”, Editura Albastră, Cluj-Napoca, 2009.
3. Alistair Croll, Sean Power, “Complete Web Monitoring: Watching your visitors, performance, communities, and competitors”, Publisher – O’Reilly Media, 2009.
4. Orson Kellog, Veera Bhatnagar, “Macromedia Authorware 6: Training from the Source “, Publisher: Macromedia Press, 2002.
5. Paul McFedries, Crearea paginilor Web”, Teora. România. 2005.
6. <http://www.winzip.com/downwz.htm>. (Vizitat: 03/01/2016).
7. <http://ziparchiver.hamstersoft.com/>. (Vizitat: 03/01/2016).

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	Limba engleză: lexic și comunicare (2)
Facultatea/catedra responsabilă de curs	FLLS, Catedra Filologie Engleză
Titular de curs	Mardari Alina, asistent univ.
Cadre didactice implicate	
e-mail	catedra.filengl@upsc.md

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	studiu individual
S.02.O.011	6	I	II	180	90	90

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Se încadrează în categoria unităților de curs de specialitate. Are ca scop asigurarea cunoștințelor, abilităților și competențelor de bază necesare pentru receptarea mesajelor transmise oral sau în scris, în diferite situații de comunicare; producerea de mesaje orale sau scrise, adecvate unor contexte variate de comunicare; transferul și medierea mesajelor orale sau scrise, în situații variate de comunicare; realizarea de interacțiuni în comunicarea orală sau scrisă. Rezultatele învățării urmează a fi valorificate în cadrul tuturor unităților de curs fundamentale și de specialitate.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului



- Aplicarea normelor lingvistice în formularea mesajelor simple și corecte, valorificând limba ca sistem.
- Utilizarea corectă, liberă și fluentă a vocabularului atât în vorbirea scrisă, cât și în cea orală;
- Utilizarea corectă a intonației în timpul citirii, accentuând cuvintele cheie din propoziții;
- Redarea corectă a textului dat utilizând vocabularul activ și frazelor folosind unele elemente de analiză;
- Analiza critică/expunerea punctului de vedere prin aplicarea diverselor metode și tehnici de comunicare;
- Structura de principiu a mesajului oral, în diverse situații de comunicare
- Structura mesajului scris, în situații de comunicare specifice

Finalități de studii realizate la finele cursului

- Studenții vor folosi cunoștințele de limba engleză și competențele de comunicare;
- Conștientizarea principiilor fundamentale ale comunicării;
- să înțeleagă și să poată utiliza orice regulă de citire a vocalelor și consoanelor engleze;
- să intoneze corect orice tip de propoziții;
- să utilizeze vocabularul în situații și dialoguri;
- să folosească ordinea corectă a cuvintelor în propoziția engleză;
- să cunoască toate tipurile de propoziții;
- să utilizeze regulile de punctuație corect;
- să reacționeze spontan la orice întrebare și să interacționeze;
- Explicarea în limba engleză a situațiilor de comunicare.

Precondiții

De curriculum - parcurgerea disciplinelor fundamentale.

De competențe - competența de comunicare orală și scrisă în limba engleză, competența de documentare, de analiză textuală.

Unități de curs

Unitatea 1. Life.

Unitatea 2. Work.

Unitatea 3. TimeOut .

Unitatea 4. Great Minds.

Unitatea 5. Nature.

Unitatea 6. Changes.

Unitatea 7. Money.

Metode și tehnici de predare și învățare

Sunt utilizate dispozitivele și tehnologiile moderne de predare. Sunt bine venite folosirea imaginilor care le ajută studenților la redarea evenimentului dat; activitatea și exerciții (întrebări și răspunsuri), lucrul în grup, discuții; metode de învățare prin cooperare (gândiți/lucrați în perechi/comunicați), metode reflexive, fișe de lucru tematice, lecturi pe imagini, activități în grup sau perechi, portofolii, prezentări power-point etc.

Strategii de evaluare

Evaluarea curentă a activităților de învățare și a abilităților formate în cadrul disciplinei se realizează prin intermediul portofoliului care include lucrul cu vocabularul, testele și lucrările de evaluare, luând în considerare subiectele studiate, și rezultatele testelor de evaluare (a 7-a sau a 14-a săptămână de studiu) - 50% din nota finală.

Evaluare finală - examen oral (40% din nota finală);

Prezență la curs - prezența studenților este obligatorie și reprezintă 10% din nota finală.

Bibliografie

Obligatorie:

1. GOLUBOVSKI, Oxana, MARDARI, Alina, HERȚA, Lilia, BUCUCI, Olesea, PORTARESCO, Tatiana. Essential Course of English: Topical Texts, Lexical – Grammar Exercise. Chișinău: S.n., 2013 (Tipogr.UPS “ Ion



- Creangă”). 300 p. ISBN 978-9975-46-166-5. <http://dir.upsc.md:8080/xmlui/handle/123456789/1313>
2. Frances Eales, S. Oakes; SPEAKOUT, Pre-intermediate Students' Book; Pearson, 2016, ISBN:978-I-4082-1930-0; pp.176
 3. Frances Eales, S. Oakes; SPEAKOUT, Pre-intermediate Workbook; Pearson, 2016, ISBN:978-I-4082-5946-7; pp.84
 4. Frances Eales, S. Oakes; SPEAKOUT, Pre-intermediate Teacher's Resource Book; Pearson, 2015, ISBN:978-I-4082-1655-2; pp.222
 5. Jack C. Richards, *Person to Person/Communicative Speaking and Listening Skills*; Oxford University Press, 2005; ISBN:978-0-19-430212-8, pp.124

Opțională:

1. Gălățeanu-Fârnoagă, G., *Limba engleză în conversație*, Ed. Științifică și Enciclopedică, București, 2004.
2. Hulban H. *English for You*, Ed. Răzeșu, Iași, 2001.
3. Lupuleasa, R. *Ready for Exams*, Polirom, 2008.
4. Martin, M. Combe. *Listening and Comprehending*, Macmillan, 2004.

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Literatura universală
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea de filologie, Catedra de istorie și teorie literară
Titular de curs	Victoria Baraga, dr., conf. univ.
Cadre didactice implicate	Victoria Baraga
e-mail	victoriabaraga@gmail.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	studiu individual
U.02.O.012	3	I	II	90	45	45

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Modulul unităților de curs Literatura Universală și Lectura textului literar în limba engleză: se încadrează în categoria unităților de curs umaniste, dezvoltate și adaptate domeniilor de formare profesională. Are ca scop de a prezenta o sinteză coerentă și unitară, cu funcționalitate teoretică și practică, a concepției asupra fenomenului literar mondial. Atenția se concentrează asupra problemelor fundamentale din aria fenomenului literar universal. Modulul presupune și cunoașterea literaturii critice la temă și cuprinde întreaga perioadă a literaturii universale. Se pune accent și pe îmbunătăți abilitățile de citire în limba engleză ale studenților în măsura în care să poată aborda în mod eficient lectura de opere literare adaptate nivelului așa ca nuvele, povești și romane din literatura spațiului anglofon. Rezultatele învățării urmează a fi valorificate în cadrul tuturor unităților de curs fundamentale și de specialitate.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- **Competențe cognitive:** studentul trebuie să înțeleagă fenomenul succesiunii epocilor și curenților literare și culturale din antichitate până în prezent.
- **Competențe de învățare:** e necesară cunoașterea scriitorilor reprezentativi ale epocii sau curentului, operele de referință ale acestora, temele și motivele literare specifice ale epocilor respective.
- **Competențe de aplicare:** să se stabilească particularitățile literaturii antice, medievale, renaștentiste, clasice, iluministe, romantice, realiste etc.
- **Competențe de analiză:** să se facă un comentariu literar a operelor semnificative din literatura universală, aplicând cunoștințele de teorie literară. Să se distingă elementul reprezentativ (epocă, scriitor, țară...) într-o operă



literară.

- **Competențe de comunicare:** să se stabilească corespondențe între literatura universală și cea română.
- **Competențe la nivel de integrare:** să se conștientizeze fenomenul literar ca un sistem cultural.

Finalități de studii

- Să se cunoască epocile și curentele literare;
- Să se cunoască scriitorii importanți al literaturii universale și operele acestora;
- Să poată să analizeze texte literare aplicând teoria literară;
- Să se ia atitudine față de afirmațiile unor critici;
- Să se poată expună propriul punct de vedere argumentat.

Precondiții

- O cultură literar-artistică acumulată prin receptarea și interpretarea textelor literare.
- Sunt necesare cunoștințe elementare din domeniul teoriei literaturii.
- Studenții trebuie să aibă formate, în linii generale, deprinderi de comunicare orală și scrisă, capacitatea de interpretare a textelor beletristice.

Conținutul unităților de curs

Tema 1. Literatura antică. Istoria Literaturii Universale – știință a literaturii. Obiectul și importanța Istoriei literaturii universale. Locul Istoriei Literaturii Universale în contextul științelor umaniste. Colaborarea cu alte discipline ale științei literare: Istoria Literaturii Naționale, Teoria Literaturii, Poetica Istorică, Literatura Comparată, precum și extra-literare: Istoria Culturii și Civilizației, Estetica etc.

Tema 2. Literatura Evului Mediu. Condițiile istorice și culturale ale Evului Mediu. Reflectarea spiritului epocii în diferite sfere ale manifestării umane. Factorii care au influențat dezvoltarea literaturii medievale. Poetica efectului. Literatura medievală în limba latină. Poezia goliardilor.

1. **Tema 3. Renașterea europeană.** Renașterea ca epocă istorică și culturală. Trecerea de la mentalitatea medievală la cea renașteristă. Umanismul – mișcare culturală și concepție despre lume. Reafirmarea omului în diferite domenii. Laicizarea și individualizarea literaturii. Motivele specifice epocii, personajul renașterist, formele literare noi sau predilectate, estetică literară și cea lingvistică.

2.

3. **Tema 4. Clasicismul.** Literatura secolului al XVII-lea. Contextul istoric și cultural, raționalismul lui Rene Descartes. Climatul baroc. CLASICISMUL. Clasicismul francez. Constituirea doctrinei. Principiile curentului: raționalismul, imitația naturii, imitația anticilor, relația artă-morală, relația artă-geniu. Regulile clasicismului: verosimilul, conveniența, miraculosul, unitățile (de timp, de loc, de acțiune), puritatea genului și a stilului.

4.

5. **Tema 5. Iluminismul.** Literatura secolului al XVIII-lea. ILUMINISMUL . literatura franceză în „Veacul liminilor”. **Montesquieu.** Noutatea viziunii generale despre societate, instituții, moravuri, forme de guvernare în *Scrisori persane*. **Denis Diderot.** Adeziunea autorului la direcția burgheză, moralizatoare și sentimentală: *Jacques Fatalistul, Călugărița*. **Jean-Jeacques Rousseau** – precursor al sentimentalismului preromantic. **Voltaire.** *Candid sau optimismul* – roman anti iluzionist.

6. Literatura engleză și germană în secolului al XVIII-lea. Cultivarea romanului de aventuri și călătorii, precum și a romanului picaresc. **Daniel Defoe.** *Viața și nemaipomenitele aventuri ale lui Robinson Crusoe*. **Jonatan Swift.** *Călătoriile lui Gulliver în jurul lumii*.

7.

8. **Tema 6. Romantismul.** Apariția romantismului. Trăsăturile generale ale curentului. Fundamentele teoretice, filosofia romantică germană: Fichte, Schelling, Schopenhauer, Nietzsche, August și Friedrich Schlegel. Principiile esteticii romantice: subiectivismul, valorificarea artistică a resurselor inconștientului, imaginația, visarea, ironia romantică. Modalitățile artistice utilizate. Personajul și cadrul romantic. Teme și motive dominante.

9. nervoasă, tonul conversativ. Poet al pasiunii în elegiile intitulate *Noptile*.

10.

Tema 7. Realismul. Realismul francez. Realismul – curent literar. Condițiile istorice. Ambianța ideologică și culturală. Caracteristicile realismului. Teoria realismului în formula lui Balzac. Teoria lui Champfleury. Realismul



în accepția lui Flaubert: „impersonalitatea” în artă.

Tema 8. Modernismul. Naturalismul. Teoria naturalistă. **Emile Zola.** Romanul *Germinal*. **Parnasianismul.** Specificul curentului. **Charles Baudelaire.** Ideile estetice ale poetului. Conceperea frumosului. Culegerea de poeme *Florile răului*. Organicitatea și unitatea ciclului. Tensiunea dintre satanism și idealitate, dintre tentațiile vulgare ale simțurilor și exigențele, aspirația nostalgia frumosului și a purității morale. Cele șase cicluri. **Simbolismul.** Principiile curentului. **Paul Verlaine, Artur Rimbaud, Stephane Mallarme.**

Tema 9. Sec. al XX-lea. Postmodernismul. Privire generală asupra sec. XX: Condițiile istorice, sociale și culturale. Mutațiile socio-politice ale secolului nostru; progresul științific; psihologia; diversitatea curentelor filosofice; dezvoltarea artelor. Influența acestora fenomene asupra literaturii. **Postmodernismul.**

Tema 10. Marcel Proust – fondator al prozei psihologice moderne. Viziunea de ansamblu asupra ciclului românesc *În căutarea timpului pierdut*. Proust „un evocator prodigios al senzațiilor și sentimentelor” (J. Riviere). Reconstituirea trecutului cu ajutorul memoriei „involuntare”, afective. Raportul naratorului cu realul. Elemente de structură.

Strategii de evaluare

Evaluarea în scris la examenul final presupune 5 probe teoretice.
Evaluarea curentă se bazează pe prezentarea portofoliilor, un test de cunoștințe, participarea la prezentări și discuții în timpul seminariilor și o evaluare complexă.
Nota finală se constituie din următoarele componente: 40% – nota de la examenul final; 60% – nota medie de la evaluările scrise și orale.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Drimba, Ovidiu, Istoria literaturii universale, București, 1999.
2. Drimba, Ovidiu, Istoria culturii și civilizației, București, 1999.
3. Pavlicenco, Sergiu, Literatura universală, Chișinău, Litera, 2012.
4. Cisteakova, N. Istoria literaturii antice, 1991.
5. Anixt, A., Istoria literaturii engleze, București, 1965
6. Sanctis, Francesco, Istoria literaturii italiene, București, 1965
7. Martini, Fritz, Istoria literaturii germane, București, 1970
8. Bercescu, S., Istoria literaturii franceze, București, 1970.

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	I, licență
Denumirea cursului	Lectura tematică în limba engleză
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea Limbi și Literaturi Străine, Catedra Filologie Engleză
Titular de curs	Mardari Alina, asistent universitar
Cadre didactice implicate	
e-mail	catedra.filengl@upsc.md/olimpia.caracas@mail.ru

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
U.02.O.012	2	I	II	60	30	30



Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Modulul unităților de curs Literatura Universală și Lectura textului literar în limba engleză: se încadrează în categoria unităților de curs umaniste, dezvoltate și adaptate domeniilor de formare profesională. Are ca scop de a prezenta o sinteză coerentă și unitară, cu funcționalitate teoretică și practică, a concepției asupra fenomenului literar mondial. Atenția se concentrează asupra problemelor fundamentale din aria fenomenului literar universal. Modulul presupune și cunoașterea literaturii critice la temă și cuprinde întreaga perioadă a literaturii universale. Se pune accent și pe îmbunătăți abilitățile de citire în limba engleză ale studenților în măsura în care să poată aborda în mod eficient lectura de opere literare adaptate nivelului așa ca nuvele, povești și romane din literatura spațiului anglofon. Rezultatele învățării urmează a fi valorificate în cadrul tuturor unităților de curs fundamentale și de specialitate.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- Activarea cunoștințelor de bază pentru a îmbunătăți înțelegerea lecturii.
- generarea interesului pentru subiecte, prin folosirea unor sugestii și întrebări vizuale.
- examinarea elementelor de vocabular întâlnite în fragmentul de citire principală.
- oferirea cursanților cu instrucțiuni explicite bazate pe abilități despre cum să învețe, să proceseze și să descifreze vocabularul nou.
- încurajarea cursanților să se gândească profund la sensul textului.
- concentrarea cursanților asupra ideilor principale și detaliilor cheie ale textului.
- încurajarea cursanților să meargă dincolo de înțelegerea lecturii pentru a analiza fiecare text și intenția autorului.
- dezvoltarea ratei de citire și a înțelegerii – ingredientele cheie în dezvoltarea fluenței în citire.
- încurajarea cursanților să devină mai conștienți de propriile obiceiuri de lectură.
- consolidarea utilizării strategiilor de către cursanți și furnizarea unei practici suplimentare de fluentă a citirii.
- încurajarea cursanților să fie conștienți de ceea ce fac și de ce o fac, în timp ce citesc.
- motivarea cursanților să monitorizeze eficiența utilizării proprii a strategiilor.
- evaluarea progresului cursanților atât calitativ, cât și cantitativ;
- permiterea cursanților să-și pună în calcul realizările în dezvoltarea fluenței lecturii.
- oferirea oportunităților elevilor de a demonstra înțelegerea temei unității, prin discuții verbale sau scrise.
- familiarizarea cursanților cu strategii și abilități de înțelegere a cititului care să le faciliteze înțelegerea, analiza textelor scrise în mod eficient și ușor;
- cultivarea la cursanți a dragostei pentru lectură și dezvoltarea abilităților de citire orală și în gând; de asemenea, instruirea cursanților cu privire la lectura și gândirea critică.
- dezvoltarea în continuare a celor patru abilități de bază ale cursanților (ascultare, vorbire, citire și scriere);
- familiarizarea cu diferite stiluri de scriere și diferite genuri de text;
- ajutarea cursanților să pună și să răspundă la întrebări despre texte și dezvoltarea capacității acestora de a rezuma atât ideea principală, cât și detaliile specifice dintr-un fragment de lectură;
- dezvoltarea abilităților de redactare și parafrazare ale cursanților prin scrierea de rezumate și compoziții scurte despre subiecte.

Finalități de studii

- Să utilizeze sub-competențe și strategii de lectură intensivă selectate pentru a îmbunătăți viteza de citire și înțelegerea articolelor.
- Să utilizeze o selecție de strategii de pre-lecturi pentru a îmbunătăți probabilitatea de înțelegere.
- Să utilizeze abilitățile cheie de citire, cum ar fi a) skimming, b) scanare, c) identificarea ideilor principale ale textelor sau paragrafelor și d) determinarea sensului unui cuvânt din context
- Să aplice abilități și strategii direcționate pentru a interacționa în sarcinile comunicative post-lecturi.
- Să valorifice încrederea în citire, fluența, viteza și o atitudine pozitivă față de lectură.
- Să citească în limba engleză cu încredere sporită și fluentă prin expunerea la texte adecvate nivelului.
- Să dezvolte o atitudine pozitivă față de lectura în limba engleză prin împărtășirea conținutului altor cititori și îndeplinirea sarcinilor de reflecție și răspuns aferente.



- Să citească în limba engleză cu viteză și fluentă crescute prin utilizarea citirii temporizate a textelor clasificate
- Să-și extindă cunoștințelor lexicale explicite prin citire intensivă și cunoștințe lexicale implicite prin lectură extensivă.
- Să posede și valorifice vocabularul din articole/recenzii/eseuri/bloguri/articole publicitare/forumuri/jurnale prin activități de clasă și revizuire.
- Să comunice adecvat în limba engleză, participând la procesul propriei formări ca vorbitor și cititor avizat
- Să colaboreze în grup/ echipă, a înțelege/ percepe și respecta opiniile colegilor săi în diverse situații de comunicare.
- Să utilizeze, la nivel elementar, a anumitor servicii electronice, inclusiv rețeaua Internet, pentru documentare în domeniul limbii engleze, pentru rezolvarea unor sarcini on-line, în conformitate cu unitățile de conținut la disciplină.

Precondiții

Cursanții vor avea nivelul B1 și un scor pozitiv la testul de plasament.

Unități de conținut

1. All About Food. Newspaper article and a recipe.

Reading a newspaper article A Restaurant for Change. Predicting. Antonyms. Food Labels. Recipe Let's Make Blueberry Muffins! Scanning. Irregular Past Tense Verbs

2. Inventions. Newspaper article and Web forum.

Newspaper article Computer Beats Champs Reading for Details. The Prefixes com- and con- Dictionary Skills: Identifying Parts of Speech. Web Forum The Most Useful Inventions Scanning. The Suffixes -ful and -less

3. Studying Abroad. Advertisement. Diary extract.

Advertisement Want to Study Abroad? Using Subheadings to Predict Content. Compound Words. Writing an English Journal. Diary extract My Travel Journal. Reading for Details. Adjectives Ending in -ed

4. Review 1. Magazine article. Advertisement.

Travel magazine article. Magazine article Fluency Strategy: SQ3R; The Freshman Fifteen; Fluency Practice: 1. Advertisement Four Funny Inventions; 2. Travel Magazine article My Working Holiday

5. Money and Budgets. Magazine article and Web interview.

Magazine article Student Budget Skimming for Main Ideas The Prefixes in- and ex- Creating a Personal Budget. Web interview My Money. Identifying Supporting Details. Words Relating to Money.

6. Our Modern Lifestyle. Newspaper letter and magazine article.

Newspaper letter Cell Phone Etiquette Identifying Transition Words. Using Transition Words. Reading Blogs. Magazine article Smartphone Apps for Travellers. Making inferences. Word Webs.

7. The Olympics. Reference article and Webpage.

Reference article The Olympic Flame. Skimming for main idea. The suffix – ment. Understanding punctuation. Webpage Unusual Olympic Sports. Reading for detail. Words relating to sports.

8. Review 2. Student Magazine article, Magazine article, Reference article.

Fluency Strategy: Student Magazine article KWL; Not Your Regular Scholarship; Fluency Practice: 3. Real Mail vs. Email Magazine article; Selecting the Olympic Sports Reference Article

9. Great Structures. Reference article and Webpage.

Reference article: The World's Oldest Universities. Identifying supporting details. Expressing certainty. Recognizing survey question types; Webpage: Modern Engineering Wonders. Scanning. Superlatives.

10. Language and Communication. Reference article.

Reference articles: Which English Will We Speak?. Sign Language. Identifying main ideas and supporting details. Loan words. Word families. Distinguishing American and British Words.

11. Festivals and Celebrations. Reference article and Diary extract.

Reference article: How Do You Celebrate? Scanning. Prepositions of time – in, on, at. Reading tourist information. Diary extract: Edinburgh Festival Journal. Reading for details. Sensory verbs.

12. Review 3. Webpage, magazine article and Travel guide extract.

Fluency Strategy: Dealing with Unknown Words; Amazing Machines! Webpage; Fluency Practice: 5. Dying Languages Magazine article; 6. Celebrating Chusok Travel Guide Extract

13. Growing up. Reference article and web interview.



Reference article: The Age of Adulthood. Predicting. Choosing the right word. Web interview: Firsts In Life. Making inferences. The prefixes trans- and sub-.

14. Look into the Future. Reference article and newspaper letter.

Reference article: Are you an Ophiuchus? Summarizing. Phrasal Verbs. Doing Research on the Internet.

Newspaper letter: Predicting Earthquakes Identifying Transition Words. The Suffix –ness.

15. The Power of Stories. Story and magazine article.

Story: A Japanese Folktale. Recognizing Sequence of Events. Adverbs. Understanding Internet Speak. Magazine

article: Internet Hoaxes Identifying Cause and Effect. Nouns That Are Also Verbs.

Metode și tehnici de predare și învățare

Asalt de idei; Definierea cuvintelor noi; întrebări pe baza titlului; Codificarea cuvintelor și temelor recurente; Realizarea de conexiuni personale cu textul; Citarea de evenimente curente; Evidențierea titlurilor și subtitlurilor; Rezumarea paragrafelor; Bucărire textului; Clasificarea informațiilor; Numerotarea și ordonarea.

Strategii de evaluare

2 *evaluări summativă* pe baza textelor prelucrate în timpul orelor ce vor constitui 60% din nota finală de la curs; examen - evaluarea finală - ce va consta din două parti – scrisă și orală. Partea scrisă va fi sub forma de test pe baza tuturor textelor discutate în timpul orelor de curs. Partea orală va consta din prezentarea unui proiect realizat cu ajutorul unui instrument digital - BookCreator, StoryJumper, Flipsnack sau Canva pe baza unei cărți artistice aleasă pentru lucrul individual. Nota de la examen va constitui 40% din nota finală.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Bronte, Ch., Jane Eyre, Black Cat Publishing, 2003, p. 129, ISBN 88-530-0112-7.
2. Neil J Anderson, Active Skills for Reading Student Book 1, Third Edition, National Geographic Learning, 2013, p. 179, ISBN:13: 978-1-133-30799-0.
3. Neil J Anderson, Exploring Second Language Reading: Issues and Strategies, National Geographic Learning's TeacherSource series, 2013. ISBN: 0-8384-6685-0
4. Neil J Anderson, ELT Advantage: Teaching ESL/EFL Reading, National Geographic Learning's TeacherSource series, 2013.
5. Twain, M. , The Adventures of Tom Sawyer, Oxford University Press, 2000, p.62. ISBN 13: 978 0194229364

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	Gramatica contextuală (1)
Facultatea/catedra responsabilă de curs	FLLS, Catedra Filologie Engleză
Titular de curs	Nazaru C., asistent univ.
Cadre didactice implicate	
e-mail	catedra.filengl@upsc.md

Codul cursului	Numărul de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	studiu individual
S1.02.O.013	5	I	II	150	75	75



Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Se încadrează în seria unităților de cursuri de specialitate, oferită în regim obligatoriu. Cursul are ca scop descrierea contextuală consecutivă a unităților și categoriilor fundamentale ale gramaticii limbii engleze: părțile de vorbire și categoriile gramaticale ale acestora. Se preconizează însușirea unor cunoștințe, aptitudini și competențe indispensabile pentru un viitor profesor de limbă engleză, cum ar fi aplicarea adecvată a cunoștințelor obținute la crearea unor mesaje scrise/orale corecte, coerente și receptarea eficientă a acestora. Rezultatele învățării urmează a fi valorificate în cadrul următoarelor unități de curs: „*Limba engleză: lexic și comunicare (3)*”, „*Gramatica contextuală (2)*”, practica pedagogică, practica de cercetare, etc.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- Înțelegerea și cunoașterea fenomenelor gramaticale de bază a limbii engleze;
- Identificarea și descoperirea a unui spectru larg de structuri și forme gramaticale simple și mai complexe în diferite contexte;
- Utilizarea corectă a unui spectru larg de structuri și forme gramaticale simple și mai complexe;
- Realizarea diferitor tipuri de texte orale și scrise în limba engleză prin utilizarea corectă a fenomenelor gramaticale;
- Identificarea și corectarea greșelilor proprii și a celor comise de colegi în procesul lansării mesajului oral și scris;
- Compararea fenomenelor gramaticale și categoriilor morfologice în română și engleză.

Finalități de studii

La final de curs studenții vor putea:

- să recunoască și delimiteze diferite fenomene și categorii gramaticale în mesaje scrise/orale;
- să formuleze și redacteze mesaje simple și mai complexe în diverse situații comunicative;
- să integreze elementele gramaticii în actul comunicativ;
- să opereze cu fenomene gramaticale și clișee verbale adecvate situației de comunicare;
- să recunoască și redacteze greșelile gramaticale în mesaje scrise sau/și orale.

Precondiții

Studenții au o bună înțelegere a fenomenelor de limbă, maternă și străină. Competența lingvistică în limba engleză la nivelul CERL A2.1.

Conținutul unităților de curs

Tema 1. *Future Tenses.*

Future Continuous. Forms and uses. Future simple and continuous. Differences.

Future Perfect Simple. Forms and uses. Future Perfect and its frequency. Difference between Future Simple, Future Continuous and Future Perfect forms.

Tema 2 *Past Perfect*

Expressing priority in English. Past Perfect Simple. Forms and Uses.

Past Perfect Continuous. Forms and Uses.

Past Perfect Simple versus Past Perfect Continuous.

Tema 3 *Direct and Indirect Speech.*

Direct speech and indirect speech. Statements, questions, requests, commands and exclamations in indirect speech.

Changes and transformations in reported speech.

Tema 4 *Sequence of Tenses*

The phenomenon of succession of tenses in English. Rules of applying sequence of tenses. The expression of present, past and future actions while using sequence of tenses.



Tema 5 Modal verbs

Modal verbs can, could, be able to. Expressing ability and possibility. Can't/couldn't.
Modal verbs must, have to, need. Expressing obligation and necessity. Mustn't and didn't have to.
Modal verbs will, shall.

Tema 6 Real and half- real conditionals.

Conditional 1. Temporal and real conditional sentences. Conditiona 2. Half-real conditionals.

Tema 7. Unreal conditionals.

Conditional 3. Unreal past conditionals. Comparison of half-real and unreal conditionals.

Tema 8 Wishes

I wish/if only. Expressing wishes in English. Present and Past wishes.
The Subjunctive.

Tema 9 Questions

Subject and object questions in English. Reported and polite questions

Tema 10 Relative Pronouns and Relative clauses.

Relative pronouns: who, that, which, where, whose.
Relative clauses. Defining and non-defining relative clauses.

Tema 11 Word order in sentences

Word order of the English sentences. Direct and indirect word order. The word order in complex sentences.
Inversion

Tema 12 Linking Words

Linking Words and phrases. Linking words of addition, sequence, result and contrast. Linking two separate sentences. Time sequencers.

Tema 13 Verb Patterns

Verb patterns. Gerunds and Infinitives. Functions and forms of the gerunds and infinitives. Verbs followed by gerunds and infinitives with difference in meaning. Gerund and infinitive constructions.

Tema 14 Passive voice.

Passive Voice in English. The system of English tenses in the Passive Voice. Passive constructions.

Metode și tehnici de predare și învățare

Explicația, prezentare orală, descoperirea ghidată, exerciții de completare și substituie, interpretarea, parafrizarea, ordonarea cuvintelor, analiza gramaticală, conversația, lucrul în pereche/ grup, video, joc de rol, scrieri: compunere, email, scrisoare, explorare web, portofoliu, interviul, aplicații web, test scris și oral.

Strategii de evaluare

Evaluare 1. Exerciții de completare, parafrizare și substituie. Alcătuirea unui mesaj scurt în scris.

Evaluare 2. Exerciții de completare, parafrizare și substituie. Alcătuirea unui mesaj scurt în scris.

Evaluare finală. Probă combinată: scris și oral cu însărcinări la nivel de cunoaștere, aplicare și integrare.

Nota finală se constituie din următoarele componente: 40% - nota la examenul final; 60% - nota medie de la evaluări.

Bibliografie

Obligatorie:

1. GOLUBOVSKI, Oxana, MARDARI, Alina, HERȚA, Lilia, BUCUCI, Olesea, PORTARESCO, Tatiana.



- Essential Course of English: Topical Texts, Lexical – Grammar Exercise.* Chișinău: S.n., 2013 (Tipogr.UPS “ Ion Creangă”). 300 p. ISBN 978-9975-46-166-5. <http://dir.upsc.md:8080/xmlui/handle/123456789/1313>
- Clarke S., *Macmillan English Grammar in Context.* Oxford: Macmillan Education, 2008
 - Coe N., et all *Oxford Practice Grammar,* Oxford University Press, 2008
 - Dooley J., Evans V., *Grammarway.* Book 2. Express Publishing, 2004.
 - Evans V., Dooley J., *New Round-Up. English Grammar Practice with CD-Rom.* Book 4. Longman, Pearson Publishing, 2011
 - Foley M., Hall D., *My Grammar Lab. A1/A2.* Pearson Education Limited, 2010
 - Herța L., Mardari A., *The English Verb: Suport de curs,* Chișinău: Tipografia „Garamont-Studio” 2014.
 - Murphy Raymond. *English Grammar in Use.* UK: Cambridge University Press. 2013

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	Ciclul I – Licența
Denumirea cursului	Limba franceză și comunicare (2)
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbă și Literaturi Străine/Filologie Romanică
Titular de curs	Donoagă Diana, asistent universitar, doctorandă
Cadre didactice implicate	Celpan-Patic Natalia asistent universitar, doctorandă
e-mail	donoaga.diana@upsc.md celpan.patic.natalia@upsc.md

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
S2.02.O.014	6	I	II	180	120	60

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Dezvoltarea deprinderilor de bună pronunție, citire și scriere, înțelegere a sistemului lingvistic și memorare a elementelor lexicale.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- Înțelegerea și utilizarea expresiilor familiare, cotidiene și a afirmațiilor simple care vizează satisfacerea nevoilor concrete.
- Identificarea și înțelegerea vocabularului legat de sănătate, bucătărie, modă etc.;
- Ascultarea documentelor orale și audio-vizuale, în vederea îndeplinirii unor sarcini concrete.
- Realizarea rezumatelor textelor studiate, respectând regulile de organizare a unui text.
- Formularea întrebărilor despre hobby-uri, muncă, gătit etc. și răspunsul la același tip de întrebări.
- Utilizarea conectorilor logici elementari în discursul oral sau/ și scris.
- Citirea, înțelegerea și reproducerea conținutului unei opere literare recomandate ca lectură colectivă (pentru nivelul A2 și/sau B1).
- Dezvoltarea ideilor, pornind de la o noțiune, o întrebare, un subiect, având la bază vocabularul solicitat.

Finalități de studii /Rezultate ale învățării

- Să fie capabil să prezinte un subiect dezvoltat pe diverse teme cotidiene.
- Să fie capabil să facă un rezumat al unui text citit, al unei opere literare recomandate, respectând organizarea textului (timp, spațiu).
- Să poată solicita sau transmite în scris informații personale detaliate.
- Să dețină instrumente eficiente de evaluare care să permită autoevaluarea cunoștințelor și abilităților obținute la fiecare nivel de învățare.
- Să scrie corect cuvintele în limba franceză, respectând ortografia.
- Să participe la conversații pe diverse subiecte (maladie, alimentație, îmbrăcăminte, produse cosmetice etc.) respectând regulile de pronunție.
- Să fie capabil să identifice intențiile și punctele de vedere exprimate în documentele scrise, orale, audio-vizuale, care presupun o sarcină de îndeplinit.
- Să fie capabil să integreze cele patru abilități lingvistice (înțelegerea orală/scrisă; exprimarea orală/scrisă) în situații reale de învățare, în conformitate cu „Cadrul European comun de referință pentru limbi”.



Precondiții

Cunoștințele și abilitățile comunicative elementare de nivelul A1 și/ sau A 2 al limbii franceze, constituie un avantaj.

Nivelul A1 și/ sau A 2 este cel mai elementar nivel de utilizare a limbii, care oferă o gamă foarte limitată de mijloace lingvistice, care permite cursantului să înțeleagă informații simple și să producă enunțuri foarte simple, care au ca scop satisfacerea unor nevoi specifice.

Unități de curs

Lexique français. La maladie/la santé. A la polyclinique. Faires les courses. Au supermarché. La cuisine. Les repas. Les conseils d'un diététicien. Les vêtements. *Dans un grand magasin* (E. Triolet). Le monde animal. *L'école du caméléon*. (A. Hampaté). Le monde végétal. *Une fable de mon jardin* (G. Duhamel). Le transport. *Une promenade à Paris* (P. Gamarra). *Un facteur* (M. Aimé). Les cosmétiques. *L'institut de beauté* (E. Triolet). L'univers étudiantin. *La journée d'un étudiant* (J. Paulhac). Vocabulaire thématique. Vocabulaire progressif (séquences audio). Grammaire. Le verbe. Les temps de l'Indicatif : imparfait\ le plus-que-parfait\ le futur dans le passé. Concordance des temps de l'Indicatif (le plan du passé). Le discours rapporté. La mise en relief. La forme passive des verbes. Le mode impératif. Les adjectifs et les pronoms indéfinis, interrogatifs et exclamatifs. Le pronom relatif. Communication progressive (séquences audio) Reportages TV5 (séquences didactiques audiovisuelles). Livre audio : Alexandre Dumas *Le Comte de Monte-Cristo* Compréhension orale et communication. Dictées préparées. Dictée 1, p.131 (*Flux*). Dictée 2, p.145 (*Flux*). Dictée 3, p.165 (*Flux*). Dictée 4, p.180 (*Flux*). Dictée 5, p.198 (*Flux*). Dictée 6, p.215 (*Flux*). Dictée 7, p.227 (*Flux*). Dictée 8, p.244 (*Flux*). Dictée 9, p.262 (*Flux*). Dictée 10, p.282 (*Flux*). Lecture collective. Antoine de Saint-Exupéry *Le Petit Prince*. Stendhal *Vanina Vanini*. Martine Monod *Le nuage*. Guy de Maupassant *Nouvelles*.

Metode și tehnici de predare și învățare

Strategii de învățare cognitivă: identificarea, înțelegerea, argumentarea, clasificarea, gruparea, descrierea unei experiențe, selectarea, compararea.

Metode: interpretarea, demonstrarea, explicarea, problematizarea, convorbirea.

Strategii de evaluare

Evaluarea curentă se desfășoară sub formă de teste, lucrări de control, răspunsuri orale zilnice, dictări pregătite, dictări nepregătite (50% din nota finală). Luăm în considerare prezența elevilor la clasă (10%).

Evaluarea sumativă se exprimă prin răspunsurile studenților la examenul final (40% din nota finală).

Evaluarea periodică I- probă scrisă (săptămâna a 7-a) test lexical + dictare pregătită. (2 ore).

Evaluarea periodică II – probă scrisă (săptămâna a 14-a) test lexical + dictare pregătită. (2 ore).

Bibliografie

Obligatorie:

1. SOLCAN Angela, GUZUN Maria, *FLUX* (Phonétique/ Communication), Chișinău : 2010.
2. MIQUEL Claire, *Communication progressive du Français*, Paris : CLE international, 2004.
3. MIQUEL Claire, [GOLIOT-LÉTÉ](#) Anne, *Vocabulaire progressif du français niveau intermédiaire*, Paris : CLE international, 2011.
4. LE ROBERT Nathan, *Orthographe*, Paris : Nathan, 1995.
5. DUMAS Alexandre, *Le Comte de Monte-Cristo*, livre audio. Disponible sur Internet <<http://www.litteratureaudio.com/livre-audio-gratuit-mp3/dumas-alexandre-le-comte-de-monte-cristo-tome-1.html>>
6. *Fiches didactiques pour les émissions TV5*. Disponible sur internet < <http://enseigner.tv5monde.com/>>

Opțională:

1. CONSEIL DE L'EUROPE, *Cadre européen commun de référence pour les langues*, Conseil de l'Europe, Paris : Éditions Didier, 2001.
2. CORNQUIRE Claudine *La compréhension orale*, Paris, Clé International, 1998.
3. MOIRAND Sophie *Enseigner à communiquer en langue étrangère*, Paris, Hachette, 1998.
4. PICOCHÉ Jacqueline, *Enseigner le vocabulaire*, éd. Allouche, 2007.



Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	Ciclul I, licență
Denumirea cursului	Protecția civilă
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea Științe ale Educației și Informatică; catedra Pedagogie Preșcolară Educație Fizică și Dans
Titular de curs	Iurie Cibric, lector universitar
Cadre didactice implicate	
e-mail	cibric.iurie@upsc.md

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
G.02.L.015	-	I	I/ II	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Se încadrează în categoria unităților de curs generale, oferite în regim extracurricular, care contribuie la însușirea cunoștințelor, deprinderilor practice și perfecționarea calităților manageriale ale studenților în vederea realizării măsurilor de protecție și intervenție privind protecția populației, valorilor culturale și bunurilor materiale în caz de calamități naturale, catastrofe și avarii cu caracter tehnogenic, din perspectiva activității de viitor cadru didactic la nivelul educației timpurii. Se focalizează pe domeniul de competență profesională: dezvoltare profesională. Rezultatele învățării urmează a fi valorificate pe tot parcursul ulterior de studiu.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- C-1. Explicarea conceptelor fundamentale din domeniul protecției civile;
- C-2. Receptarea independentă a textelor științifice din domeniul protecției civile;
- C-3. Prezentarea informației dobândite prin studiu independent, în diferite forme (inclusiv cu utilizarea TIC), în funcție de obiective și de specificul grupului-țintă;
- C-4. Respectarea prevederilor cadrului normativ- reglatoriu și a politicilor educaționale, din perspectiva asigurării protecției civile;
- C-5. Valorificarea conceptelor fundamentale specifice protecției civile;
- C-6. Aplicarea acțiunilor/deprinderilor pertinente pentru protecția civilă personală și a copiilor;
- C-7. Crearea mediului educațional securizant pentru educația și instruirea copiilor;
- C-8. Stabilirea parteneriatului educațional cu familia, alți agenți sociali și comunitatea în vederea protecției civile personale și a copiilor.

Finalități de studii

- F-1. Să utilizeze prevederile actelor normative, de politici educaționale, conceptele fundamentale specifice protecției civile în vederea organizării protecției populației, valorilor culturale și proprietății în caz de calamități, catastrofe și avarii
- F-2. Să comunice un mesaj profesional din domeniul protecției civile în corespundere cu particularitățile de grup și individuale ale copiilor, în vederea informării și organizării acestora în caz de calamități, catastrofe și avarii
- F-3. Să organizeze un mediu educațional securizant, promovând starea de bine a copiilor
- F-4. Să valorifice tehnici/procedee/activități în domeniul organizării protecției populației, valorilor culturale și proprietății în caz de calamități, catastrofe și avarii.
- F-5. Să demonstreze deprinderi practice de organizare și efectuare a acțiunilor de salvare – deblocare, acordare de prim ajutor, de utilizare a remediilor de protecție individuală și colectivă.

Precondiții

Studentii trebuie să posede cunoștințe și deprinderi din cursurile preuniversitare: Biologie; Chimie

Conținutul unităților de curs

- **Tema 1. Incursiuni istorice în protecția civilă.**
Organizarea Protecției Civile. Rolul și atribuțiile Protecției Civile. Legea Republicii Moldova cu privire la Protecției Civile. Organizarea și structura Protecției Civile în Republica Moldova. Drepturile și obligațiile



cetățenilor, în vederea protecției civile. Forțele Protecției Civile. Mijloacele de informare a Protecției Civile. Semnalele de avertizare ale apărării civile și acțiunile corespunzătoare. Colaborarea internațională în domeniul Protecției Civile. Pregătirea și instruirea pentru protecția civilă.

● **Tema 2. Dezastrele – fenomene distructive, situații excepționale.**

Noțiuni generale. Clasificarea situațiilor excepționale: situații excepționale cu caracter natural, situații excepționale cu caracter tehnogen și situații excepționale cu caracter ecologic. Managementul dezastrelor.

Dezastre naturale - seismul, inundațiile, înzăpezirile, alunecările și prăbușirile de teren, epidemii, epizotii, epifitotii etc. - caracteristica generală, măsuri de prevenție, comportamentul și acțiunile în caz de dezastru, măsurile întreprinse după dezastru.

Dezastre tehnogene – accidentul chimic, accidentul radioactiv etc. - caracteristica generală, măsurile întreprinse în dependență de sursa toxică.

● **Tema 3. Armele de nimicire în masă.**

Arma atomică. Arma biologică. Arma chimică. Mijloacele de protecție.

● **Tema 4. Traumatismele în diferite situații excepționale și urgența medicală.**

Organizarea și realizarea măsurilor de salvare și urgență în focarele situațiilor excepționale. Traumatismele ca urmări a situațiilor excepționale și principiile acordării primului ajutor medical. Traumatismele țesuturilor moi. Traumatismele aparatului locomotor. Hemoragiile și hemostaza. Inecul. Șocul. Sincopa. Electrocutarea. Mușcăături de insecte, animale. Obiecte străine în ochi, urechi, căile respiratorii, cavitatea abdominală. Moartea clinică și etapele de reanimare.

● **Tema 5. Focarele epidemice și combaterea maladiilor infecțioase.** Epidemiile și unele măsuri de protecție a omului.

Focarele epidemice și maladiile declanșatoare. Măsuri de protecție împotriva epidemiilor.

● **Tema 6. Evitarea crimelor și criminalilor.**

Situațiile ce pun în pericol viața umană și evaluarea lor. Pașii de evaluare a situațiilor ce pun în pericol viața. Identificarea persoanelor agresor: psihic normale; persoane psihic normale, dar care se află în stare de ebrietate alcoolică sau narcotică; persoane cu dereglări psihice. Comportamentul și acțiunile în diverse situații ce pun în pericol viața umană și bunurile materiale în viața cotidiană: în caz că ești urmărit de infractori; în caz că ești victimă unei infrațiuni stradale, infrațiuni în străinătate; în caz că tu sau apropiații tăi sînt amenințați de infractori; acțiunile în caz că ești agresat; cum să eviți furturile din locuințe, automobile, buzunare și escrocii; cum să recunoști că o persoană (un copil) se droghează și acțiunile întreprinse în acest caz; cum să eviți a cădea victimă a unui viol, a traficantilor de ființe umane etc.

Strategii de predare și învățare

Explicație; conversație euristică; demonstrare; prelegere interactivă; simulare

Strategii de evaluare

Evaluare formativă se va realiza prin diverse metode: oral și în scris, prezentări, rapoarte, participarea la discuții, portofolii, teste etc.

Evaluarea curentă I- probă scrisă

Evaluarea curentă II – convorbire evaluativă

Evaluarea finală colocviu se va executa în scris, metoda de evaluare - test (itemi heterogeni.)

Bibliografie

Obligatorie:

1. Lege nr. 267 din 09.11.1994 privind apărarea împotriva incendiilor
2. Lege nr. 271 din 09.11.1994 cu privire la Protecția civilă
3. Hotărâre de Guvern nr. 282 din 14.03.2005 pentru aprobarea Regulamentului privind instruirea în domeniul protecției civile (ultima modificare [HG625 din 19.08.20](#), [MO212-220/21.08.20 art.748](#); în vigoare 21.09.20)
4. Hotărâre nr. 1146 din 13.11.2000 cu privire la aprobarea Concepției dezvoltării protecției civile a Republicii Moldova
5. Boțan Aliona, Palancean E. Protecția civilă. Suport de curs. Chișinău: UPSC, 2014, 978-9975-46-227-3
6. Ghid de prim ajutor în urgențe medicale. Disponibil pe: <http://dse.md/sites/default/files/pdf/ghid.pdf>
7. Recomandări metodice pentru desfășurarea exercițiilor la protecția civilă cu organele de conducere ale raionului (municipiului, orașului, satului, obiectului), Chișinău, 2013, disponibil pe: <http://dse.md/sites/default/files/pdf/Recomandari%20aplicatiei.pdf>



8. Protecția civilă: material didactic pentru studenți a instituțiilor de învățămînt superior. Departamentul Situații Excepționale a Republicii Moldova. Chișinău, 2003.
9. Recomandări pentru populație în caz de situații excepționale. Departamentul Situațiilor excepționale a R. Moldova. Chișinău, 2002.

Opțională:

10. V. Dumitraș, I. Dediu, N. Cîrstea, D. Grigorean, D. Cebotar „Managementul sanitar al dezastrelor”, Chișinău 2010
11. Bejan O., Țurcan V. și alți. Cum să eviți crimele și criminali. Chișinău, 2002.
12. Cum acționăm în situații excepționale. Ghid pentru familie. Editat de OSCE, MAI al Serbiei. Disponibil pe www.dse.md

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	Licență
Denumirea cursului	Educația fizică
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Educație Fizică
Titular de curs	C.Ciorbă, dr. hab., prof. univ.
Cadre didactice implicate	A.Anghel, I.Țapu, A.Lungu, M.Bodiu
e-mail	ciorbaconst@yahoo.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
G.01.L.016	0	I	II	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Se încadrează în categoria unităților de curs generale, oferite în regim extracurricular, care contribuie la perfecționarea dezvoltării fizice și a capacității motrice generale și specifice; la optimizarea nivelului individual de pregătire fizică; îmbunătățirea stării generale de sănătate, atingerea unor indicatori funcționali normali; asigurarea unei dezvoltări fizice armonioase prin intermediul baschetului și atletismului. De asemenea disciplina dată conduce la formarea și asimilarea terminologiei sportive minimale din domeniul baschetului și atletismului, utile în activitatea profesională a viitoarelor cadre didactice. Impactul disciplinei se manifestă prin creșterea capacității generale de lucru și îmbunătățirea randamentului în orice tip de activitate, formarea unor obișnuințe de lucru organizat, prin formarea perseverenței depășirea barierelor de ordin fizic sau mental

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- **Cunoaștere**
- Cunoașterea esenței celor mai importanți termeni și noțiuni din domeniul educației fizice;
- Familiarizarea studenților cu cele mai avansate metodologii în domeniul educației fizice universitare;
- Posedarea informației cu privire la practicarea independentă a exercițiului fizic;
-
- **Capacități**
- Evidențierea cauzelor ce duc la scăderea nivelului pregătirii fizice în condițiile actuale;
- Însușirea metodelor de practicare a exercițiului fizic în funcție de scopurile puse în fața sa;
- Însușirea metodelor de evaluare a nivelului pregătirii fizice generale;
- Însușirea metodelor de evaluare a nivelului pregătirii funcționale.
-



- Atitudini

- A-și manifesta poziția față de practicarea exercițiului fizic în regimul zilei;
- Exprimarea poziției față de practicarea exercițiului fizic;
- Dezvoltarea viziunii moderne cu privire la formele de practicare a exercițiului fizic;
- Trezirea interesului față de modul sănătos de viață;

Finalități de studii

- Să cunoască cauzele ce determină nivelul pregătirii fizice;
- Să cunoască cauzele ce determină nivelul dezvoltării fizice;
- Să cunoască cauzele ce determină nivelul pregătirii funcționale;
- Să fie în stare să alcătuiască complexe de exerciții fizice pentru diferite grupuri de mușchi;
- Să cunoască modalitățile organizării practicării independente a exercițiului fizic;
- Să cunoască metodele de autoevaluare a nivelului pregătirii motrice;
- Să cunoască metodele de autoevaluare a nivelului dezvoltării fizice;
- Să cunoască metodele de autoevaluare a nivelului pregătirii funcționale;
- Să aplice terminologia studiată în activitatea profesională;
- Să aplice cunoștințele obținute în vederea dezvoltării profesionale continue.

Precondiții

Studentii trebuie să posede deprinderi de practicare independentă a exercițiului fizic, să fie în stare să selecteze complexe de mijloace fizice pentru organizarea și desfășurarea activităților motrice la lecțiile de educație fizică, la lecțiile independente, lucrul individual la domiciliu etc.

Studentii trebuie să posede deprinderi de practicare de evaluare a nivelului pregătirii fizice, nivelului dezvoltării fizice, precum și a nivelului pregătirii funcționale.

În cadrul orelor practice se va determina nivelul pregătirii teoretice și practice al studenților, iar la finele acestora se va evalua prin calificativul ”admis” – ”respins”.

Conținutul unităților de curs

Tema 1. Caracteristica sistemului național de educație fizică și sport;
Tema 2. Baschetul în sistemul educației fizice universitare
Tema 3. Voleiul în sistemul educației fizice universitare
Tema 4. Badmintonul în sistemul educației fizice universitare
Tema 5. Atletismul în sistemul educației fizice universitare
Tema 6. Pregătirea fizică generală

Metode și tehnici de predare și învățare

1. Lecții practice cu aplicarea aparatelor nestandarde;
2. Lecții practice cu folosirea largă a inventarului sportiv;
3. Prezentări de filme documentare tematice.
4. Oferirea bibliografiei obligatorii și opționale etc.

Strategii de evaluare



Se vor aplica următoarele strategii de evaluare: evaluarea nivelului pregătirii sportive (tehnic, tactic, motric, teoretic), evaluarea stării funcționale (pulsul, tensiunea arterială, proba Ruffier, Testul Sergent), evaluarea nivelului pregătirii practico-metodice (desfășurarea antrenamentelor sportive), evaluarea la concursuri sportive

Bibliografie

1. **Barbu C., Stoica M.**, *Metodica predării exercițiilor de atletism în lecția de educație fizică*, Ed. Printech, 2000, 265 p.
2. **Ciorbă C.** Modelarea teoretică a conținutului învățământului superior de cultură fizică. Știința culturii fizice. Chișinău, 2006, nr.4, P. 5-13. ISSN 1841-1606.
3. **Ciorbă C.** Teoria și metodică educației fizice. Chișinău, Valinex, 2016, 140 p
4. **Ciorbă C.** Cucereavii O. Rotaru A. Jocuri sportive (curs de lecții). Chișinău, ”Valinex”, 2007 - 152 p.
5. **Fleancu J., Ciorbă C.** *Baschet, îndrumar practico-metodic*, Cultura-Pitești, 2001, 290 p.
6. **Conohova T., Richicinschi G.** *Jocuri sportive – curs de bază*. Chișinău 2007.
7. **Roman, D., Rugină, Gh.** *Metodica predării exercițiilor de atletism*, Editura Fundației România de Măine, București, 2001
7. **Petrescu, T., Gheorghe, D., Sabău, E.** *Atletism. Curs de bază*, Editura Fundației România de Măine, București, 2007, 236 p.
8. **Marcu V.** Badminton, mijloc al educației fizice. București. Sport-turism, 1989.

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	I
Denumirea cursului	Managementul clasei de elevi
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea Științe ale Educației și Informatică Catedra Științe ale Educației și Management
Titular de curs	Raileanu Olga, dr., conf. universitar
Cadre didactice implicate	-
e-mail	raileanu.olga@upsc.md

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
F.03.O.018	2	II	III	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Se încadrează în categoria unităților de curs fundamentale, dezvoltate și adaptate domeniului de formare profesională. Are ca scop acumularea cunoștințelor și formarea abilităților și competențelor de bază, ce asigură abordarea științifică a formării profesionale din perspectiva activității de diriginte al clasei de elevi. Se focalizează pe domeniile interconectate de competență profesională: procesul educațional, mediul de învățare, parteneriate educaționale. Rezultatele învățării urmează a fi valorificate în cadrul stagiilor de practică pedagogică.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

Cognitive:

- definirea conceptelor: management, management educațional, manageri educaționali, managementul organizației școlare, managementul clasei, învățător diriginte – manager al clasei de elevi, stil managerial, climat educațional, clasă de elevi, abandon școlar, coeziune, sintonitate, disciplină, disciplinare, criză, situație de criză



educațională;

- determinarea : structurilor dimensionale ale managementului clasei; statutului și rolului învățătorului – manager al clasei de elevi; regulile de disciplinare;
- identificarea competențelor manageriale ale învățătorului; stilurilor manageriale; metodelor prin care se poate stimula creșterea coeziunii clasei; dinamicii grupului de școlari ai clasei; situațiilor de criză educațională;

Aplicative:

- generalizarea autoritatea formală și autoritatea personală prin statutul pe care îl deține învățătorul;
- stabilirea legăturii : între etapele Ciclul tehnologic al muncii educative ;
- determinarea corelațiilor între învățătorul consilier al întregii clase și al fiecărui elev în parte;
- operaționalizarea strategiilor de constituire a colectivului de elevi;
- compararea regulilor care îi ajută pe elevi să-și controleze comportamentul impulsiv;
- prezentarea un model de echipă didactică educativă a clasei care promovează parteneriatul educativ centrat asupra dezvoltării elevului ;
- extinderea stilurilor clasificate după relația educatorului cu elevii clasei;

Integrative:

- construirea modelului de implicare a elevilor în activitatea de învățare prin utilizarea metodelor activ participative;
- argumentarea necesității dezvoltării inteligenței emoționale și gestionare eficientă a propriilor emoții în raport cu scopurile personale;

Finalități de studii realizate la finele cursului

La sfârșitul cursului studentul va putea să:

- definească conceptele: management, management educațional, manageri educaționali, managementul organizației școlare, managementul clasei, învățător diriginte – manager al clasei de elevi, stil managerial, climat educațional, clasă de elevi, abandon școlar, coeziune, sintonitate, disciplină, disciplinare, criză, situație de criză educațională
- determine: structuri dimensionale a managementului clasei; a statutului și rolului învățătorului – manager al clasei de elevi; regulilor de disciplinare;
- înțeleagă: ciclului tehnologic al muncii cu clasa; influenței caracteristicilor relației învățător-elev asupra climatului clasei; interacțiunilor sociale din interiorul clasei de elevi; sistemului de reguli, norme și proceduri care reglementează desfășurarea activității educaționale;
- identifice: competențelor manageriale ale învățătorului; stilurilor manageriale; metodelor prin care se poate stimula creșterea coeziunii clasei; dinamicii grupului de școlari ai clasei; situațiilor de criză educațională
- distingă sensului de: parteneriat în echipa didactică - educativă; Organizarea clasei; elevii „slabi” și inadaptații clasei; management al comunicării cu părinții;
- extindă: etapele constituirii colectivului de elevi; statuturilor și rolurilor în clasa de elevi; modalităților de intervenție în cazul absenteismului școlar; strategiilor de management al clasei; formelor de participare a părinților în viața școlii; strategiilor de gestionare a situațiilor de criză educațională
- elaboreze: strategii de cunoaștere și autocunoaștere a elevului; modelului „Regulile clasei”; activităților de ameliorare a atmosferei în clasa de elevi.

Precondiții

Pentru realizarea obiectivelor puse studentul trebuie să posede cunoștințe din cursul de: Teoria și metodologia instruirii; Psihologia generală. Didactica generală etc.

Conținutul unităților de curs

Tema 1. Particularitățile orelor de dirigenție pentru atingerea idealului educațional al societății.

Rolul orelor de dirigenție asupra formării personalității elevului. Particularitățile orelor de dirigenție. Etapele și structura orelor de dirigenție.

Tema 2. Învățătorul clasei de elevi.

Statut și rol. Conceptul de profesor/învățător-diriginte. Demonstrarea autonomiei personale în realizarea unui



comportament orientat spre valorificarea optimă a resurselor personale și a mediului de viață prin modelul comportamental al dirigintelui.

Tema 3. Profilul de competență al învățătorului-diriginte la clasa de elevi.

Trăsături de personalitate și abilități. Parteneriatul în echipa didactică educativă. Note definitorii ale stilurilor manageriale. Funcții/roluri manageriale ale învățătorului.

Tema 4. Învățătorul-consilier al întregii clase și al fiecărui elev în parte.

Climatul educațional în clasa de elevi. Sinalitatea colectivului. Manifestarea comportamentului constructiv și responsabil în acțiuni de protecție personală și a celor din jur, axat pe cunoștințe acumulate și atitudini social pozitive.

Tema 5. Evaluarea activității învățătorului-diriginte.

Condiții ale demersului evaluativ. Adoptarea unui mod de viață activ în vederea protecției sănătății proprii și a celor din jur, prin asumarea responsabilă a consecințelor deciziilor luate.

Strategii de predare și învățare

Prelegerea magistrală, conversația euristică, demonstrația, observația, portofoliul, studiul de caz, lucrarea practică, modelarea etc.

Strategii de evaluare

- **Evaluarea curentă** se va realiza prin aplicarea diverselor metode-orale, scrise, practice (conversația euristică, activitate de lucru individual, prezentarea produselor activității, explicația, proiectarea demersurilor didactice, simularea în fața grupei a unei secvențe din demersul didactic etc.) și forme de organizare (individuală, în perechi, de grup).
- **Probă scrisă/Finală:** Elaborarea unei secvențe de proiect educativ la dirigenție.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Iucu, R., Managementul clasei de elevi, Ed. Polirom, Iași, 2006.
2. Iucu, R., Managementul clasei de elevi. Aplicații pentru gestionarea situațiilor de criză educațională, Editura Polirom, Iași, 2004
3. Stan, E., Managementul clasei, Editura Aramis, București, 2003
4. Mihăescu, M., Managementul clasei - Pentru o experiență de succes, Editura Gimnasium, 2003
5. Jinga, I., Managementul învățământului, Editura ASE, București, 2003.

Opțională:

1. Olsen, J. și Nielsen, T., Metode și strategii pentru managementul clasei, Didactica Publishing House, 2009.
2. Petty, G., Profesorul azi, Editura Atelier Didactic, 2007.
3. Ulrich, C., Managementul clasei, Învățare prin cooperare, Editura Corint, București, 2000.
4. Faber, A., Mazlish, E., Comunicarea eficientă cu copiii, acasă și la școală, Editura Curtea Veche, București, 2002.
5. Peretti de, A., Legrand J.A., Boniface, J., Tehnici de comunicare, Polirom. Iași, 2001.



Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	I
Denumirea cursului	Psihologia educației
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Psihologie și Psihopedagogie Specială, catedra Psihologie
Titular de curs	Popescu Maria
Cadre didactice implicate	-
e-mail	popescumar22@yahoo.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
F.03.O.019	2	II	III	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Se încadrează în categoria unităților de curs fundamentale, dezvoltate și adaptate domeniilor de formare profesională. Are ca scop acumularea cunoștințelor și formarea abilităților și competențelor de bază ce permit abordarea relației complexe dintre psihologie, educație și instruire, cu accent pe aplicațiile psihologiei în domeniul educației, înțelegerea fundamentelor psihologice ale naturii și scopului educației și instruirii, formarea bazei de cunoștințe necesare cadrelor didactice în domeniul asistării copiilor, a tinerilor, inclusiv a celor cu CES și a adulților angajați într-o formă de învățământ, precum și a cadrelor didactice în procesul educațional, cu focalizare pe subiecții educației. Rezultatele învățării urmează a fi valorificate în cadrul tuturor unităților de curs fundamentale și de specialitate precum și în cadrul stagiilor de practică.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- Competențe de cunoaștere și înțelegere: operarea cu concept fundamentale în domeniul psihologiei educației; de înțelegere a statutului epistemologic și a rolului psihologiei educației în pregătirea pentru cariera didactică.
- Competențe de aplicare a cunoștințelor și înțelegerilor: de stimulare a unei atitudini responsabile, pozitive față de dezvoltarea profesională pentru cariera didactică; de stimulare a comportamentelor prosociale, de relaționare constructivă cu diverși factori educaționali și de implicare activă în viața comunității.
- Competențe de analiză: evaluarea critică a situațiilor problematice/conflicte și a soluțiilor posibile în sistemul de învățământ actual; de a participa la dezbateri și a analiza probleme pedagogice.
- Competențe de dezvoltare profesională continuă: de promovare a relațiilor interpersonale centrate pe valori și principii democratice în activitate didactică; de adoptare a unei atitudini inovative, receptive, deschise față de schimbare, optimizare și asigurarea calității în educație.

Finalități de studii

- Dezvoltarea competențelor de cunoaștere și înțelegere: să definească obiectul de studiu, importanța teoretică și practică, obiectivele disciplinei, legătura ei cu științele educației; să cunoască particularitățile de vârstă și individuale ale elevilor; să cunoască și să înțeleagă aspectele caracteristice relației profesor-elev; să cunoască și să înțeleagă particularitățile clasei de elevi ca grup social și a relațiilor existente la acest nivel.
- Dezvoltarea competențelor de aplicare a cunoștințelor și a înțelegerii: să folosească metodele și tehnicile psihologice în investigarea și interpretarea fenomenului de eșec școlar din punctul de vedere al profesorului, elevului și părintelui; să identifice particularitățile specifice profesorului eficient; să identifice nivelul motivațional necesar elevului pentru o învățare eficientă; să interpreteze factorii facilitatori și frenatori ai creativității elevului; să identifice factorii perturbatori ai învățării școlare să manifeste atitudine de toleranță și respect față de diversitatea (religioasă, rasială, etc.) elevilor; să manifeste atitudini pozitive față de interesele, înclinațiile și aptitudinile elevilor,



atitudine materializată în realizarea demersului didactic; crearea unui climat afectiv pozitiv (bazat pe încredere, acceptare, toleranță, dorință de învățare) în grupul de copii; să manifeste reacție de răspuns la nevoile de dezvoltare individuală a elevilor, prin promovarea unui sistem de valori culturale, morale și civice; să construiască fișa psihopedagogică a elevului; să utilizeze strategii de predare-învățare-evaluare care să stimuleze elevii în învățare, să îi ajute să se cunoască și să se autoevalueze, încurajând astfel progresul fiecăruia; să valorifice particularitățile de vârstă și individuale ale elevilor în proiectarea și organizarea procesului instructiv-educativ; să valorifice în activitatea didactică teoria inteligențelor multiple.

- Dezvoltarea competențelor de analiză: să opereze analitic, sintetic și critic cu conținutul informațional din domeniul psihologiei educației; să opereze corect cu noțiunile din psihologia educației; să formuleze judecăți privind procesul de instruire și educație a elevilor; să analizeze rolul factorilor, crizelor, neo formațiunilor, perioadelor senzitive, situațiilor sociale, activității primordiale, zonei proxime etc. în cadrul procesului instructiv-educativ.

- Dezvoltarea competențelor de formare profesională continuă: să-și dezvolte abilități de relaționare/comunicare eficienta profesor-elev; să dea dovadă de îmbogățire permanentă a arsenalului de cunoștințe în domeniul psihologiei educației; să posede noi deprinderi și abilități în acest domeniu; să dispună de noi competențe în această ramură a psihologiei; să cunoască noile teorii ale învățării; să-și desăvârșească permanent cunoștințele, deprinderile, abilitățile și competențele în domeniul psihologiei educației.

Precondiții

1. Discipline anterior studiate: *Psihologia generală, psihologia vârstelor.*

2. Condiții prealabile:

- cunoașterea limbii de instruire la nivel de vorbitor adult;
- operaționalizarea termenilor în domeniul: psihologiei generale, psihologia vârstelor;
- formarea deprinderilor de muncă intelectuală: capacitatea de a elabora un eseu, referat; de a căuta și rezuma sursele bibliografice; de organizare independentă a activității de învățare; de gestionare eficientă a timpului pentru realizarea lucrului individual etc.

Conținutul unităților de curs

Tema 1. Introducere evolutivă în psihologia educației.

Obiectul de studiu al psihologiei educației; obiectivele și problemele psihologiei educației; istoriografia; legătura cu alte științe; metodele de cercetare.

Tema 2. Psihologia învățării.

Definirea conceptului de învățare; caracteristicile învățării didactice; factorii învățării; tipuri, forme și niveluri ale învățării; succesul și insuccesul școlar; teoriile învățării.

Tema 3. Principiile și legile învățării eficiente.

Învățarea eficientă; etapele, pricipiile, legile învățării eficiente; evoluția performanței de învățare pe parcursul unei zile/săptămâni; curba uitării; evoluția ontogenetică a capacităților de învățare.

Tema 4. Psihologia procesului educațional.

Aspectele psihologice ale educației; formarea sferei morale a personalității; factorii de grup ca forțe dinamizatoare ale procesului instructiv-educativ; caracteristicile, structura și funcțiile grupului școlar.

Tema 5. Psihologia cadrului didactic.

Personalitatea profesorului; aptitudinile pedagogice; structura activității pedagogice; relațiile profesor-elev; stilurile educaționale.

Tema 6. Personalitatea elevului.

Identificarea; dobândirea identității; metode de autocunoaștere și de intercunoaștere; dezvoltarea personală; stima de sine; dezvoltarea stimei de sine.

Tema 7. Nivele de abordare a personalității elevului.

Nivelul emoțional de abordare a personalității; mecanismele de apărare; nivelul comportamental de abordare a



personalității; modelul structurării personalității după Eric Bern; nivelul cognitiv de abordare a personalității; tendințe dezadaptative ale gândirii.

Tema 8. Comunicarea asertivă.

Comunicarea și comportamentul asertiv; comportamentele opuse asertivității; principiile de dezvoltare a comunicării asertive; modalități de ameliorare a comunicării; limbajul responsabilității.

Tema 9. Conflictul educațional

Structura, funcțiile, simptomele conflictului; stiluri de abordare a conflictelor; principiile de management al conflictelor; strategii de prevenire a conflictelor.

Strategii de evaluare

Prin examen scris ce se constituie din:

- Proba de evaluare curentă: test.
- Activități în cadrul seminarelor: prezentări orale și scrise; participări în dezbateri; analiza studiilor de caz, planuri de intervenție elaborate, informație suplimentară la subiect etc.

Proba de evaluare finală care se constituie din test docimologic.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Boncu Șt., Ceobanu C. Psihosociologie școlară. Ed. Polirom, Iași, 2013.
2. Losii E. Psihologia educației. Chișinău, Ed. CEP USM, 2014.
3. Golu P., Golu I. Psihologie educațională. Ed. Miron, București, 2003.
4. Pânișoară I.-O. Comunicarea eficientă. Ed. a III-a., Ed. Polirom, Iași, 2006.
5. Petrescu P. Psihologie și educație. Ed. Eurostampa, Timișoara, 2007.
6. Sălăvăstru D. Psihologia educației. Ed. Polirom, Iași, 2004.

Opțională:

1. Albu G. O psihologie a educației. Ed. Institutul European, Iași, 2005.
2. Crahay M. Psihologia educației. Ed. Trei, București, 2009.
3. Gavreliuc D., Gavreliuc A. Școală și schimbare socială. Editura Universității de Vest, 2012.
4. Negovan V. Introducere în psihologia educației. Ed. Universitară, București, 2005.
5. Stănescu M. Instruirea diferențiată a elevilor supradotați, Ed. Polirom, Iași, 2002.

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	I - Licență
Denumirea cursului	Educația incluzivă
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea de Psihologie și Psihopedagogie Specială, Catedra de Psihopedagogie Specială
Titular de curs	Chiperi Nadejda, dr., lector universitar
Cadre didactice implicate	
e-mail	nadejdachiperi@gmail.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
F.03.O.019	2	II	III	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Se încadrează în categoria unităților de curs fundamentale, dezvoltate și adaptate domeniilor de formare



profesională. Are ca scop acumularea cunoștințelor și formarea abilităților și competențelor de bază ce permit abordarea relației complexe dintre psihologie, educație și instruire, cu accent pe aplicațiile psihologiei în domeniul educației, înțelegerea fundamentelor psihologice ale naturii și scopului educației și instruirii, formarea bazei de cunoștințe necesare cadrelor didactice în domeniul asistării copiilor, a tinerilor, incluziv a celor cu CES și a adulților angajați într-o formă de învățământ, precum și a cadrelor didactice în procesul educațional, cu focalizare pe subiecții educației. Rezultatele învățării urmează a fi valorificate în cadrul tuturor unităților de curs fundamentale și de specialitate precum și în cadrul stagiilor de practică.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

Dezvoltarea cunoștințelor și înțelegerii: studenții trebuie să opereze cu terminologia din domeniu; dobândirea de noi competențe în domeniul educației incluzive; actualizarea competențelor de bază, precum și a cunoștințelor din domeniul disciplinei; cunoașterea didacticii disciplinelor din perspectiva particularităților persoanelor cu dizabilități; inițierea în utilizarea de noi metode, tehnici și materiale;

Aplicarea cunoștințelor și a concepției:

se raportează la obiectivele reformei învățământului; are unitate tematică, atât în conținutul disciplinei cât și la nivelul conceptelor și a practicilor educaționale abordate; utilizează materiale curriculare acreditate; vizează fixarea și consolidarea competențelor de bază și formare de noi competențe reeșind din principiile educației speciale și integrate.

Raționalizare și decizii:

să opereze corect cu noțiunile disciplinei; să explice specificului evaluării copilului cu CES; să construiască exact raționamentele respective; să exprime adecvat deciziile corespunzătoare.

Comunicarea cunoștințelor și a înțelegerii:

să formuleze corect gândurile, ideile cu referință la forme de sprijin a copilului cu CES; să transmită exact informațiile privind principii de elaborarea planului individualizat; să recepționeze adecvat mesajele, schimbul de informații în ceea ce privește susținerea copilului cu CES în procesul instructiv – educativ.

Dezvoltarea profesională continuă:

să posede noi deprinderi și abilități în acest domeniu; să dispună de noi competențe în această ramură; să-și desăvârșească permanent cunoștințele, deprinderile, abilitățile și competențele în domeniul disciplinei.

Finalități de studii

Dezvoltarea cunoștințelor și înțelegerii: cunoașterea, înțelegerea și identificarea esenței personalității cadrului didactic itinerant, definirea și identificarea conceptului de sprijin a copilului cu CES în instruire, descrierea specificului sprijinului individualizat pentru copiii CES.

Aplicarea cunoștințelor și a concepției: utilizarea metodelor și tehnicilor de lucru cu copilul cu CES, cadrele didactice cu familia, să elaboreze planul individualizat personalizat argumentat prin rezultatele evaluării copilului.

Raționalizare și decizii: să opereze corect cu noțiunile disciplinei; să explice specificului evaluării copilului cu CES; să construiască exact raționamentele respective; să exprime adecvat deciziile corespunzătoare.

Comunicarea cunoștințelor și a înțelegerii: formularea corectă a ideilor cu referință la forme de sprijin a copilului cu CES; să transmită exact informațiile privind principii de elaborarea planului individualizat; recepționarea adecvată la mesajele, schimbul de informații în ceea ce privește susținerea copilului cu CES în procesul instructiv – educativ.

Dezvoltarea profesională continuă: perfecționarea continuă a cunoștințelor în domeniul disciplinei; să posede noi deprinderi și abilități în acest domeniu; să dispună de noi competențe în această ramură; să-și desăvârșească permanent cunoștințele, deprinderile, abilitățile și competențele în domeniul disciplinei.

Precondiții

Studenții trebuie să posede cunoștințe din psihologia generală, psihologie, cadrul legislativ național, internațional privind drepturile copilului, psihologia relațiilor interpersonale.



Unități de curs

1. CADRE DIDACTICE ITINERANTE ȘI/SAU DE SPRIJIN - ABORDARE GENERALĂ.
2. CADRUL LEGISLATIV NAȚIONAL ȘI INTERNAȚIONAL.
3. DIN EXPERIENȚA INTERNAȚIONALĂ PRIVIND SPRIJINUL ȘI COOPERAREA ÎN ÎNVĂȚAREA PENTRU COPII CU CES DIN ȘCOLILE OBIȘNUITE. COMPETENȚELE CADRULUI DIDACTIC ITINERANT.
4. ECHIPA DE INTERVENȚIE. ECHIPA MULTIDISCIPLINARA. ECHIBE DE SPRIJIN PENTRU PROFESORI. SERVICII DE SPRIJIN LA ELEVII CU DEFICIENȚE AUDITIVE. SERVICII ADIȚIONALE PENTRU ELEVII CU DEFICIENȚE DE VEDERE.
5. SPRIJIN ȘI RESURSE PENTRU FAMILIE.
6. MODALITĂȚI DE REALIZARE A INTEGRĂRII ȘI INCLUZIUNII.
7. DOCUMENTE ȘI MANIERE DE LUCRU (INSTRUMENTE ALE CDS).
8. EVALUAREA ANUALA DE DIAGNOSTIC.
9. SCHITA DE BUNE PRACTICI IN ÎNTĂLNIRILE DE EVALUARE ANUALA.
10. PLANUL EDUCATIONAL INDIVIDUAL (PEI).
11. TIPURI DE CURRICULUM ȘI ELEVII CU CES ÎN ȘCOLILE OBIȘNUITE.
12. APRECIEREA ACTIVITĂȚII ȘI EFICIENȚEI LUCRULUI CADRULUI DIDACTIC DE SPRIJIN.

Strategii de evaluare

Evaluare curentă: evidența implicării studenților în discuții, dezbateri, realizarea sarcinilor; competențe de exprimare liberă în scris (eseuri); de argumentare în dezbateri;

Evaluarea se bazează pe rezultatele a două lucrări de evaluare curentă, sub formă de test, participarea la discuții în timpul seminariilor.

Nota finală se constituie din următoarele componente:

40% - Nota de la examenul final

40% - Nota medie de la cele două evaluări

20% - Participare la discuții în cadrul seminarelor.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Bateman, D., Bateman, F., Ghid de educație specială pentru directori, Editura Mirton, Timișoara, 2008.
2. Mușu, I., (coordonator), *Ghid de predare-învățare pentru copiii cu cerințe educative speciale*, RENINCO și UNICEF, 2000
3. Mușu, I, Vrasmaș, T., *Copiii cu dizabilități*, în deceniu de tranziție. Situația copilului și a familiei în România, UNICEF, București, 2000
4. Popovici Doru Vlad – Orientări teoretice și practice în educația integrată, Editura Universității Aurel Vlaicu, Arad, 2007
5. Preda Vasile (coord.) – Elemente de psihopedagogie specială. Cercetări fundamentale și aplicate, Editura Eikon, Cluj Napoca, 2007
6. Preda V. Orientări teoretico-praxiologice în educația specială. Presa Universitară Clujeană. 2000.
7. Verza F. Introducerea în psihopedagogia specială și asistența socială. Humanitas. 2002.
8. Vrasmaș E. Introducerea în educația cerințelor speciale. Credis. 2004.
9. Vrasmaș T., *Învățământul integrat și/sau incluziv*, Aramis, 2001

Opțională:

1. Gherguț Alois, Neamțu Cristina – Sinteze de psihopedagogie specială. Ghid pentru concursuri de obținere a gradelor didactice, Editura Polirom, Iași, 2007
2. Neagoe, M., Iordan, A., *Psihopedagogia adaptării și problematica anxietății școlare*, HUMANITAS, 2002
3. Vrasmaș T., *Școala și educația pentru toți*, Miniped, 2004



Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	I (licență)
Denumirea cursului	Doctrină politică contemporană/ Politologie
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea Filologie și Istorie, Catedra Istorie și Geografie
Titular de curs	Noroc Larisa, dr. istorie, conf. univ.
Cadre didactice implicate	Buzinschi E., dr., lector univ.
Aprobat	septembrie 2021
e-mail	larisa.noroc@gmail.com nutel@list.ru

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
U.03.A.020	3	II	III	90	45	45

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Se încadrează în categoria disciplinelor de orientare socio-umană. Se oferă în regim opțional. Au ca scop formarea unui orizont larg de cultură politică și mediatică/ interculturalitate, care permite viitorului specialist să își asume responsabilități într-o societate liberă, să se adapteze rațional și eficient la modificările produse în societate. Rezultatele învățării pot fi valorificate pe tot parcursul ulterior de studiu.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- Cunoașterea celor mai importante doctrine politice contemporane;
- Evidențierea cauzelor care generează constituirea doctrinelor politice;
- Sesizarea tehnicilor de influență și manipulare a mulțimii;
- Formarea aptitudinilor de analiză și estimare a doctrinelor politice;
- Cunoașterea limbajului și terminologiei doctrinare;
- Formarea atitudinii adecvate față de realitatea politică;
- Aplicarea cunoștințelor teoretice în analiza sistemelor politice globale;
- Educația politică în spiritul valorilor democratice.

Finalități de studii

- Să delimiteze și să efectueze clasificarea doctrinelor politice în funcție de principiile promovate;
- Să analizeze după principiul obiectivității doctrinele politice;
- Să evidențieze avantajele și dezavantajele doctrinare;
- Să aprecieze importanța valorilor democratice;
- Să apere drepturile de gen în viața politică;
- Să structureze civilizația reieșind din predilecțiile doctrinare;
- Să contracareze doctrinele extremiste;
- Să aplice terminologia studiată în activitatea profesională;
- Să aplice cunoștințele obținute în vederea dezvoltării profesionale continue.

Precondiții

Precondiții / Condiții prealabile:

Disciplinele anterior studiate care vor contribui la studierea eficientă a cursului de **Doctrină Politică Europene** sunt disciplinele de Istorie universală, Economice (Educația economică, Bazele micro și macroeconomiei), Culturologie, Istoria ideilor filosofice. În cadrul disciplinelor menționate studenții vor fi inițiați în istoria dezvoltării omenirii, cauzele apariției unor idei politice care au avut impact asupra transformării regimurilor și sistemelor politice. Totodată, în cadrul acestor discipline studenții vor fi familiarizați cu definiții precum: economie centralizată,



economie de piață, liberalism, drepturile omului, morala societății etc., care sunt necesare de a fi cunoscute pentru înțelegerea cursului *Doctrinelor Politice Europene*. Studenții trebuie să posede deprinderi de muncă intelectuală precum: analiza critică a unor texte cu caracter istoric/politic, discursuri; înțelegerea ideilor și valorilor democratice/nedemocratice); argumentarea opiniilor, părerilor; schițarea programelor alternative de conducere, organizarea independentă a activității de învățare etc. În cadrul prelegerilor și seminarelor se va determina nivelul de pregătire teoretico-metodologic, axiologic al studenților și în baza căruia se vor dezvolta cunoștințe și priceperi noi.

Conținutul unităților de curs

Tema 1. Obiectul de studiu al doctrinelor politice. Definiție și clasificarea doctrinelor europene.

Conceptul de doctrină politică, trăsături și funcții. Cauzele și mediul de apariție a doctrinelor politice europene. Clasificarea doctrinelor politice și evidențierea principiilor de clasificare. Specificul doctrinelor politice postmoderniste.

Tema 2. Liberalismul – prima doctrină politică europeană. Neoliberalismul.

Aspectul istoric al liberalismului. Liberalismul clasic. Teoreticienii liberalismului clasic: John Locke, Y. Bentham, B. Constant. Ideile de libertate, pluralism, toleranță, individualism. Statul liberal și conceptul „paznicului de noapte”. Cauzele și motivele care au determinat revizuirea liberalismului. Constituirea neoliberalismului. Prevederile politice și economice ale neoliberalismului. Problemele egalității, libertății și dreptății sociale în viziunea neoliberalismului. Teoreticienii neoliberalismului: Isaiah Beilin, Karl Popper, Raymond Aron. Esența teoriei „stat al bunăstării sociale”.

Tema 3. Esența conservatorismului. Neoconservatorismul.

Esența conservatorismului, istorie și tradiție. Sursele conservatorismului. Conservatorismul englez – E. Burke, francez – Lui de Bonald. Trăsăturile conservatorismului. Specificul politic și economic al conservatorismului. Viziunile politice și economice ale neoconservatorismului. Perspectivele neoconservatorismului.

Tema 4. Socialismul și curentele sale.

Istoria ideilor socialiste. Socialismul timpuriu. Principiile marxism-leninismului. Troțchismul. Maoismul. Origini și etape ale evoluției social-democrației. Stânga, de la Revoluția Franceză la Primul Război Mondial. De la Revoluția Bolșevică la sfârșitul Războiului Rece. Epoca interdependenței globale. Identitatea social-democrată. Valorile fundamentale ale social-democrației: libertatea, egalitatea, justiția, solidaritatea. Raportul social-democrație, neoconservatorism, neoliberalism. Social-democrația de piață. Social-democrația europeană: modelul scandinav al socialismului democratic (Dania, Norvegia, Suedia). Baza socială și partidele social-democratice contemporane. Viitorul social-democrației în Europa.

Tema 5. Concepțiile politice fundamentale ale democrației. Drepturile omului.

Evoluția democrației. Concepte teoretice ce vizează democrația. Principiile și normele democrației. Democrația directă și democrația reprezentativă. Statul democratic: standardele teoretice și realitatea politică. Poliarhia – variantă a democrației actuale. Drepturile omului în lumea contemporană.

Tema 6. Doctrina politică tehnocrată. Societatea informațională – calea spre progresul civilizației.

Doctrina politică tehnocrată: avantaje și dezavantaje. Corelația dintre puterea politică și puterea tehnică. Rolul revoluției tehnico-științifice în societatea contemporană și consecințele ei. Paradigmele societății industriale – criterii și esență. Apariția societății informaționale o necesitate a progresului civilizației. Problemele tehnocrației în viziunea lui Maurice Diuverger.

Tema 7. Doctrine politice extremiste europene. Fascismul și curentele sale.

Definirea fascismului. Teoria generală a fascismului. Cauze și obiective de constituire a doctrinei fasciste. Trăsăturile fascismului: rasism, șovinism, antisemitism, elitism politic, anticomunism, antidemocrație, stat corporatist, expansionism, misticism, demagogie socială. Examinarea mișcărilor și curentelor extreme de dreapta din Europa (1918–1945): fascismul italian (Benito Mussolini), național-socialismul german (ideolog Adolf Hitler), salazarismul portughez (Antonio Salazar), Action Française, Crucile cu săgeți (Ungaria), falangiștii (Spania), legionarismul român (C. Zelea-Codreanu, H. Sima, I. Moța). Neofascismul. Dictaturi fasciste postbelice și metode



de combaterea fascismului. Cercetările comparative ale fascismului: stadii ale cercetării, abordări, dezbateri. M

Tema 8. Doctrina politică creștin-democratică – viziune a construcției europene.

Constituirea doctrinei politice creștin-democratice. Principalele formațiuni politice creștin-democratice. Conexiunea dintre elementul politic și cel confesional – bază ideologică a creștin-democrației. Pilonii doctrinari: familia, religia, demnitatea persoanei umane. Principiile contemporane ale creștin-democrației. Creștinismul în țările din estul Europei. Socialismul creștin.

Tema 9. Ecologia politică – paradigma dezvoltării durabile

Cauzele apariției doctrinei politice ecologice. Politica ecologică. Necesitatea respectării raportului dintre mediu și progresul economic în societatea contemporană. Lupta dintre Nord și Sud pentru resursele naturale. Paradigma dezvoltării durabile și respectarea normelor ecologice. Limitele libertății ecologice. Mișcarea verzilor. Cazul Partidului Ecologic din Germania.

Tema 10. Feminismul – doctrină și mișcare politică.

Definirea feminismului. Valorile și principiile feminismului. Precursorii feminismului (Mary Wollstonecraft, John Stuart Mill). Etape de constituire a feminismului. Evoluția mișcărilor feministe: „Moderatele”, „Radicalele”, Mișcarea Sufragistă Americană, Mișcarea Sufragetelor Engleze etc. Curente feministe contemporane: feminismul liberal, feminism socialist, feminism radical, Feminismul poststructuralist.

Tema 11. Specificul manifestărilor doctrinelor politice în RM.

Implementarea doctrinelor politice în Republica Moldova. Particularitățile doctrinei ale partidelor politice din Republica Moldova. Doctrina social-democratică – baza dialogului social. Social-democrația moldovenească între unitate și diversitate. Manifestările creștin-democratice. Extinderea liberalismului. Comunismul moldovenesc: mit și realitate. Moldovenismul. Doctrina țărănistă în spațiul moldovenesc. Rolul doctrinelor politice și a partidelor politice în depășirea perioadei de tranziție.

Strategii de evaluare

Implementarea mai multor tipuri de evaluări: *Ev. Inițială* (aprecierea orală a cunoștințelor cu privire la doctrine și partide politice din RM); două *evaluări formative* (lucrări de control la tema: doctrina de stânga Socialismul; Doctrinile de dreapta în sistemele politice europene), *ev. sumativ-cumulativă/finală* (impactul doctrinelor de dreapta asupra sistemelor politice europene); răspunsuri orale; teste, alcătuirea tabelelor în baza materialului teoretic; autocontrol; examen.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Ball T., Dagger R. Ideologii politice și idealul democratic. Iași: Polirom, 2002.
2. Doctrine politice: Concepte universale și realități românești. Iași: Polirom, 1998.
3. Jeleu J. Fascismul. București: Editura științifică, 1992.
4. Mungiu-Pippidi A. Doctrine politice. Iași: Polirom, 1998.
5. Pițurcă A. Doctrine politice: Liberalismul și conservatorismul. Craiova: Universitaria, 1997.
6. Țirdea B., Noroc L. Politologie. Curs de prelegeri. Chișinău: Elan Poligraf, 2008.
7. Voiculescu M. Doctrine politice contemporane. București: Victor, 2001.
8. **Opțională:**
9. Girardet R. Mituri și mitologii politice. Iași: Institutul European, 1997.
10. Lijphart A. Democrația în societățile pluraliste. Iași: Polirom, 2002.
11. Popescu G., Dumnică D. Femeia – lider în viața politică internațională. Pitești: Editura Universității din Pitești, 2001.
12. Courtois St. Dicționarul comunismului. București: Polirom, 2008.
13. Miller D. Enciclopedia Blackwell a gândirii politice. București: Humanitas, 2000.
14. Iliescu Ana-Paul, Socaciu Emanuil-Mihail. Fundamentele gândirii politice moderne. Iași: Polirom, 1999.
15. Fascismul european (1918–1945). Ideologie, experimente totalitare și religii. / C. Iordachi. Cluj: ISPMN, 2014.



Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	Licență
Denumirea cursului	Istoria literaturii anglofone de la origini până în sec. XVIII și introducere în scrierea academică
Facultatea/catedra responsabilă de curs	FLLS, Catedra Filologie Engleză
Titular de curs	Greco Jana, dr., conf. univ.
Cadre didactice implicate	Tataru Nina, lector univ.
e-mail	catedra.filengl@upsc.md

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
S1.03.O.021	5	II	III	150	75	75

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Se încadrează în categoria unităților de curs de specialitate, dezvoltate și adaptate domeniilor de formare profesională. Are ca scop de a îmbunătăți abilitățile de citire și analiză a operelor scriitorilor englezi și americani de la origini până în sec. XVIII. Conținutul unității de curs pune accent pe abilități de gândire și strategii necesare pentru a putea dezvolta nu numai abilitățile de citire, ci și vocabularul, gramatica și abilitățile de scriere a eseurilor. Rezultatele învățării urmează a fi aplicate și valorificate în cadrul stagiilor de practică de specialitate, precum și a stagiului de practică de cercetare/elaborare a tezei de an/de licență.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- ❖ Furnizarea de exemple de mari opere ale literaturii engleze din zorii până în secolul XVIII;
- ❖ Abilitatea de a se exprima eficient într-o varietate de forme;
- ❖ Identificarea trăsăturilor caracteristice textelor literare dintr-o gamă largă de perioade a literaturii engleze moderne;
- ❖ Folosirea cunoștințelor despre tradițiile literare pentru a produce o scriere imaginativă;
- ❖ Utilizarea cercetării pentru a facilita rezolvarea situațiilor problemă;
- ❖ Identificarea interrelației dintre literatură și alte științe și determinarea contribuției acestora la literatură;
- ❖ Definirea și identificarea tehnicilor literare semnificative;
- ❖ Abilitatea de a recunoaște elementele semnificative ale diferitelor genuri literare și de a evalua semnificația acestora;
- ❖ Analiza diferitor genuri de literatură, în special a nuvelor moderne, romane, drame și poezii;
- ❖ Identificarea temei principale a unui text literar și afirmări rezonabile cu privire la sensul acestuia;
- ❖ Demonstrarea cunoașterii a istoriei și/sau a culturii limbii engleze moderne;
- ❖ Definirea importanței a unei opere literare în literatura modernă.

Finalități de studii

Studentii vor fi capabili:

- să plaseze autorii și textele literare în contextul lor cultural și istoric;
- să identifice și să descrie mișcările și tendințele literare majore;



- să identifice stilul literar modern al unui text;
- să recunoască și să interpreteze imagini și simboluri literare pentru a deduce relația lor cu temele principale ale textului;
- să scrie un paragraf bine organizat ca răspuns la o întrebare despre un text literar;
- să scrie un eseu de cinci paragrafe despre o nuvelă;
- să demonstreze o comandă îmbunătățită a gramaticii și sintaxei în limba țintă;
- să folosească internetul și alte resurse pentru a face o prezentare orală despre un text literar, o perioadă sau un autor.
- să identifice și să analizeze tendințele literare, explorând și comentând genurile literare;
- să evalueze semnificația influențelor culturale, istorice și de altă natură asupra literaturii engleze.

Precondiții

De curriculum - parcurgerea disciplinelor fundamentale.

De competențe - competența de comunicare orală și scrisă în limba engleză, competența de documentare, de analiză textuală.

Conținutul unităților de curs

THEME 1. THE ANGLO-SAXON PERIOD.

THEME 2. OLD ENGLISH POETRY.

THEME 3. ANGLO-SAXON PROSE.

THEME 4. MIDDLE ENGLISH PERIOD (1066-1485)

THEME 5. MIDDLE ENGLISH PROSE.

THEME 6. MIDDLE ENGLISH DRAMA.

THEME 7. THE RENAISSANCE (1485-1625)

THEME 8. SHAKESPEARE'S CONTRIBUTION TO WORLD LITERATURE.

Strategii de predare și învățare

Metode și tehnici de predare, cum ar fi, prezentări power point, prezentări video, proiector și activități suplimentare, plus materiale suplimentare, analize, discuții, explicații, brainstorming, lucru în pereche, lucru în grup.

Strategii de evaluare

Evaluarea curentă a activităților de învățare și a abilităților formate în cadrul disciplinei se realizează prin teste, lucrări de control, referate, discuții la seminare etc. (60% din nota finală).

Evaluarea finală se manifestă prin răspunsurile studenților – orale sau scrise – la examen și teste/lucrări de control etc. (40% din nota finală)

Bibliografie

1. GRECU, Jana, COVALIOV, Olga, CRAVCENCO, Tatiana, PETRICIUC, Lilia. *Literature in the context of modern culture (student's guide)*. Chișinău: S.n., 2020 (Tipogr.UPS “ Ion Creangă”). 128 p. ISBN 978-9975-3488-3-6. <http://dir.upsc.md:8080/xmlui/handle/123456789/2546>
2. HERȚA, Lilia. *The History of the English Literature*, 2019.
3. *The New Pelican Guide to English Literature. From Dickens to Hardy*. Edited by Boris Ford. - Penguin Books, 2015.
4. *Oxford Advanced Learner's Dictionary Of Current English*, chief editor: A. P. Cowie. – Oxford University Press, Oxford, 2002.
5. Gower Roger. *Past into Present. An Anthology of British and American Literature*. - Longman, 2015.
6. Robin Raybould. *An Introduction to the Symbolic Literature of the Renaissance*. - Trafford Publishing, 2016.



Opțională:

1. Harmer Jeremy. The Practice of English Language Teaching. - Longman, 2009.
2. Lazar Gillian. Literature and Language Teaching. A Guide to Teachers and Trainers. - Longman, 2012.

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	Limba engleză: lexic și comunicare (3)
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea Limbi și Literaturi Străine, Catedra Filologie Engleză
Titular de curs	Bucuci Olesea, asistent univ.
Cadre didactice implicate	
e-mail	catedra.filengl@upsc.md

Codul cursului	Numărul de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	studiu individual
S1.03.O.022	6	II	III	180	90	90

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Se încadrează în seria unităților de curs la specialitatea de bază, oferită în regim obligatoriu și continuă seria cursurilor menite să asigure acumularea unui vocabular variat în limba engleză și formarea competențelor specifice de receptare și producere a mesajului oral și scris, transferul și medierea mesajului oral și scris, realizare de interacțiuni în comunicarea orală și scrisă în situații variate de comunicare, competențe indispensabile pentru un viitor profesor de limbă engleză. Rezultatele învățării urmează a fi valorificate în cadrul următoarelor unități de curs: „Abordarea didactică a manualului școlar”, „Limba engleză: lexic și comunicare (4)”, „Tehnici de scriere creativă”, practica pedagogică, etc.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- înțelegerea și interpretarea mesajelor scrise și orale;
- identificarea și interpretarea ideilor și mesajului unui text scris/oral;
- înțelegerea, descrierea, interpretarea și aplicarea variilor structuri gramaticale și unități lexicale;
- comunicarea mesajelor pe diferite teme uzuale;
- elaborarea argumentelor în sprijinul opiniei exprimate și susținerea argumentată a unor puncte de vedere în cadrul comunicării interpersonale, de grup sau publice;
- producerea și lansarea de mesaje/texte scrise/orale pe diferite teme familiare și necunoscute;
- inițierea, menținerea și încheierea unei conversații pe diferite teme;
- identificarea și corectarea greșelilor comise în mesajului oral și scris.

Finalități de studii

La final de curs studenții vor putea:

- să interpreteze multiaspectual un text scris/oral literar/nonliterar;
- să delimiteze diferite situații comunicative;
- să integreze unități lexicale și structuri gramaticale în vederea producerii unui mesaj/text scris și/sau oral;
- să opereze cu clișee verbale adecvate situației de comunicare;
- să exprime și susțină argumentat idei și opinii pe diferite teme;



- să redacteze mesaje fluente și coerente în diverse situații comunicative.

Precondiții

Studentii au o înțelegere fundamentală a fenomenelor de limbă engleză, posedă un vocabular fundamental și cunoștințe de gramatică și fonologie. Competența lingvistică în limba engleză necesară - nivelul CERL A 2.1

Conținutul unităților de curs

Tema 1

Holidays. Types of holidays, Planning a trip; Transport and travel. Text – Top airports in the world, The oldest form of transport; Towns and cities. Getting around London; Topical vocabulary; Exercises on vocabulary. Conversational Phrases.

Tema 2

Happiness. Life situations. How to survive different situations. Writing an article. What is happiness... Interviewing each other. Happiness and singing. Learning a language in a month. How to learn a language

Tema 3

Giving advice. Talking about problems. What is the problem? Advice columns. „Get” phrases. Murphy’s Law. It always happens. Confusing verbs. Surviving Natural Disasters. You must be mine.

Tema 4

Unreal situations. What if... Would you know what to do? Animals. Fears and Phobias. Scared of spiders. Biographies. Born to sing. Like father, like son.

Revision. Practical exercise on Units 6, 7, 8 and 9. Check your progress.

Home reading. Reading circles.

Evaluation Test One

Tema 5

Inventions. The mothers of invention – talking about women inventors. Did you know that? School Days. School subjects. Writing school reports. Memories of school. Mr. Indecisive. Making decisions..

Tema 6

Sports. Sports and equipment. Describing sports. Expressing movement. Bad losers. Are you a morning person? Early bird. Phrasal Verbs. What a Coincidence. Ways of agreeing. Similarities.

Tema 7

Strange but true. News stories from around the world. Reporting news stories. Gossip is good for you. Keeping Secrets. Questions without auxiliaries. General Knowledge Quiz.

Revision. Practical exercises on Units 10,11 and 12. Check your progress.

Home reading. Reading circles.

Evaluation Test Two

Metode și tehnici de predare și învățare

Prezentare orală, brainstorming-ul, discuții, dezbateri, interviuri, chestionarea, vizionarea de video, audierea, descoperirea ghidată, parafrizarea, definirea, GPP, joc de rol, referat, eseu, compunere, email, scrisoarea, CV, rezumat, lucrul cu textul, web-search, creare și distribuire de postări, portofoliu, jurnal de lectură, instrumente web. Teste orale, scrise și interactive.

Strategii de evaluare

Citirea/audierea și reproducerea unui text. Producerea de mesaj scris/oral. Teste de vocabular. Rapoarte. Prezentări. Rezumate. Discuții, joc de rol și discursuri.

Evaluare 1. Înțelegerea și interpretarea unui text. Exerciții de completare, parafrizare, ordonare și substituie.



Sinonime și definiții. Alcătuirea unui mesaj scurt în scris. Alcătuirea de dialog.
Evaluare 2. Înțelegerea și interpretarea unui text. Exerciții de completare, parafrizare, ordonare și substituie.
Sinonime și definiții. Alcătuirea unui mesaj scurt în scris. Alcătuirea de dialog.
Evaluare finală. Probă orală cu însărcinări la nivel de cunoaștere, aplicare și integrare.
Nota finală se constituie din următoarele componente: 40% - nota la examenul final; 60% - nota medie de la evaluări.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Golubovschi Oxana, Herța Lilia. *Essential Course of English*, Book II, Part I, Chișinău, 2017
2. Oxenden C., Latham Koenig C. *English File*. 3rd ed. Pre-Intermediate Student's Book, Oxford University Press, 2011
3. Oxenden C., Latham Koenig C. *English File*. 3rd ed. Pre-Intermediate Workbook, Oxford University Press, 2011
4. McCarthy M., O'Dell F., *English Vocabulary in Use*. – Cambridge University Press, 2001.
5. Lee L., Gundersen E. *Select Readings*. Pre-intermediate. – Oxford University Press, 2002

Opțională:

1. Antrushina, G., Afanasieva, O. *Guidelines for Development of Oral Speech Skills*, - Moscow, 1999.
2. Clare A., Wilson JJ. *Speakout*. Pre-Intermediate Students' Book. Harlow: Pearson Education Limited, 2015
3. Clare A., Wilson JJ. *Speakout*. Pre-Intermediate Workbook. Harlow: Pearson Education Limited, 2015

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	Gramatica contextuală (2)
Facultatea/catedra responsabilă de curs	FLLS, Catedra Filologie Engleză
Titular de curs	Bucuci Olesea, asistent univ.
Cadre didactice implicate	
e-mail	catedra.filengl@upsc.md

Codul cursului	Numărul de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	studiu individual
S1.03.O.023	4	II	III	120	60	60

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Se încadrează în seria unităților de cursuri de specialitate, oferită în regim obligatoriu și continuă seria cursurilor destinate descrierii contextuale și consecutive a unităților și categoriilor fundamentale ale gramaticii limbii engleze: părțile de vorbire, categoriile gramaticale ale acestora, sistemul de timpuri ale limbii engleze, tipuri de propoziții, etc. Se preconizează însușirea unor competențe indispensabile pentru un viitor profesor de limbă engleză, cum ar fi aplicarea adecvată a cunoștințelor obținute la crearea unor mesaje scrise/orale corecte, coerente și medierea, receptarea eficientă a acestora. Rezultatele învățării urmează a fi valorificate în cadrul următoarelor unități de curs: Limba engleză: lexic și comunicare (4), Studiul situativ al limbii engleze, Simularea situației comunicative în limba engleză, Probleme de teorie și practică a gramaticii,, practica pedagogică, practica de cercetare, etc

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- Înțelegerea și cunoașterea fenomenelor gramaticale de bază a limbii engleze;



- Identificarea și descoperirea a unui spectru larg de structuri și forme gramaticale simple și mai complexe în diferite contexte;
- Utilizarea corectă a unui spectru larg de structuri și forme gramaticale simple și mai complexe;
- Realizarea diferitor tipuri de texte orale și scrise în limba engleză prin utilizarea corectă a fenomenelor gramaticale;
- Identificarea și corectarea greșelilor proprii și a celor comise de colegi în procesul lansării mesajului oral și scris;
- Compararea fenomenelor gramaticale și categoriilor morfologice în română și engleză.

Finalități de studii

La final de curs studenții vor putea:

- să recunoască și delimiteze diferite fenomene și categorii gramaticale în mesaje scrise/orale;
- să formuleze și redacteze mesaje simple și mai complexe în diverse situații comunicative;
- să integreze elementele gramaticii în actul comunicativ;
- să opereze cu fenomene gramaticale și clișee verbale adecvate situației de comunicare;
- să recunoască și redacteze greșelile gramaticale în mesaje scrise sau/și orale.

Precondiții

Studenții au o bună înțelegere a fenomenelor de limbă, maternă și străină. Competența lingvistică în limba engleză la nivelul CERL A2.1.

Conținutul unităților de curs

Tema 1. *Future Tenses.*

Future Continuous. Forms and uses. Future simple and continuous. Differences.

Future Perfect Simple. Forms and uses. Future Perfect and its frequency. Difference between Future Simple, Future Continuous and Future Perfect forms.

Tema 2 *Past Perfect*

Expressing priority in English. Past Perfect Simple. Forms and Uses.

Past Perfect Continuous. Forms and Uses.

Past Perfect Simple versus Past Perfect Continuous.

Tema 3 *Direct and Indirect Speech.*

Direct speech and indirect speech. Statements, questions, requests, commands and exclamations in indirect speech. Changes and transformations in reported speech.

Tema 4 *Sequence of Tenses*

The phenomenon of succession of tenses in English. Rules of applying sequence of tenses. The expression of present, past and future actions while using sequence of tenses.

Tema 5 *Modal verbs*

Modal verbs can, could, be able to. Expressing ability and possibility. Can't/couldn't.

Modal verbs must, have to, need. Expressing obligation and necessity. Mustn't and didn't have to.

Modal verbs will, shall.

Tema 6 *Real and half- real conditionals.*

Conditional 1. Temporal and real conditional sentences. Conditional 2. Half-real conditionals.

Tema 7. *Unreal conditionals.*

Conditional 3. Unreal past conditionals. Comparison of half-real and unreal conditionals.

Tema 8 *Wishes*

I wish/if only. Expressing wishes in English. Present and Past wishes.



The Subjunctive.

Tema 9 Questions

Subject and object questions in English. Reported and polite questions

Tema 10 Relative Pronouns and Relative clauses.

Relative pronouns: who, that, which, where, whose.

Relative clauses. Defining and non-defining relative clauses.

Tema 11 Word order in sentences

Word order of the English sentences. Direct and indirect word order. The word order in complex sentences. Inversion

Tema 12 Linking Words

Linking Words and phrases. Linking words of addition, sequence, result and contrast. Linking two separate sentences. Time sequencers.

Tema 13 Verb Patterns

Verb patterns. Gerunds and Infinitives. Functions and forms of the gerunds and infinitives. Verbs followed by gerunds and infinitives with difference in meaning. Gerund and infinitive constructions.

Tema 14 Passive voice.

Passive Voice in English. The system of English tenses in the Passive Voice. Passive constructions.

Metode și tehnici de predare și învățare

Explicația, prezentare orală, descoperirea ghidată, exerciții de completare și substituție, interpretarea, parafrizarea, ordonarea cuvintelor, analiza gramaticală, conversația, lucrul în pereche/ grup, video, joc de rol, scrieri: compunere, email, scrisoare, explorare web, portofoliu, interviul, aplicații web, test scris și oral.

Strategii de evaluare

Evaluare 1. Exerciții de completare, parafrizare și substituție. Alcătuirea unui mesaj scurt în scris.

Evaluare 2. Exerciții de completare, parafrizare și substituție. Alcătuirea unui mesaj scurt în scris.

Evaluare finală. Probă combinată: scris și oral cu însărcinări la nivel de cunoaștere, aplicare și integrare.

Nota finală se constituie din următoarele componente: 40% - nota la examenul final; 60% - nota medie de la evaluări.

Bibliografie

Obligatorie:

1. GOLUBOVSKI, Oxana, MARDARI, Alina, HERȚA, Lilia, BUCUCI, Olesea, PORTARESCO, Tatiana. *Essential Course of English: Topical Texts, Lexical – Grammar Exercise*. Chișinău: S.n., 2013 (Tipogr.UPS “ Ion Creangă”). 300 p. ISBN 978-9975-46-166-5. <http://dir.upsc.md:8080/xmlui/handle/123456789/1313>
2. Clarke S., *Macmillan English Grammar in Context*. Oxford: Macmillan Education, 2008
3. Coe N., et all *Oxford Practice Grammar*, Oxford University Press, 2008
4. Dooley J., Evans V., *Grammarway*. Book 2. Express Publishing, 2004.
5. Evans V., Dooley J., *New Round-Up. English Grammar Practice with CD-Rom*. Book 4. Longman, Pearson Publishing, 2011
6. Foley M., Hall D., *My Grammar Lab. A1/A2*. Pearson Education Limited, 2010
7. Herța L., Mardari A., *The English Verb: Suport de curs*, Chișinău: Tipografia „Garamont-Studio” 2014.
8. Murphy Raymond. *English Grammar in Use*. UK: Cambridge University Press. 2013



Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	Ciclul I - Licența
Denumirea cursului	Limba franceză și comunicare (3)
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine / Limbi și Literaturi Romanice
Titular de curs	Natalia Celpan-Patic, asist. univ., doctorandă
Cadre didactice implicate	Copacinschi Angela, asist. univ., doctorandă, Albu-Oprea Mariana, asist. univ., doctorandă, Donoagă Diana, asist. univ., doctorandă
e-mail	celpan.patic.natalia@upsc.md

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
S2.03.O.024	6	II	III	180	120	60

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Acest curs este destinat studenților anului doi, din semestrul III, care studiază specialitatea a doua limba franceză. El este o continuare a nivelului studiat în anul precedent, anul I. Astfel, el vizează formarea și dezvoltarea unui sistem de cunoștințe, abilități și competențe generale și specifice necesare unui specialist de limba și literatura franceză, care asigură pregătirea profesional-științifică și metodică a absolventului pentru domeniul Științe ale educației, capabil de a planifica, proiecta realiza și monitoriza calitativ serviciile pedagogice prestate în condițiile modernizării învățământului preuniversitar și a celui superior din RM în cadrul realizării procesului de la Bologna.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- C-1.** Cunoașterea normelor limbii literare franceze și aplicarea ei în comunicarea scrisă și orală;
- C-2.** Integrarea celor patru abilități lingvistice (înțelegere orală/scrisă; exprimare orală/scrisă) în situații reale de învățare și utilizarea comunicării eficiente ca mijloc de ameliorare a situațiilor de conflict;
- C-3.** Interpretarea procesului educațional realizat la lecțiile de limba franceză din perspectiva standardelor, criteriilor și indicatorilor de calitate;
- C-4.** Utilizarea noilor strategii educaționale în procesul de predare/învățare/evaluare a limbii franceze;
- C-5.** Identificarea resurselor necesare pentru studierea limbii franceze, analiza și sinteza informației necesare demersului de autoformare;
- C-6.** Utilizarea noilor tehnologii de predare – învățare – evaluare, adaptate la specificul limbii franceze;
- C-7.** Realizarea unei cercetări educaționale în context francofon și altele;
- C-8.** Demonstrarea capacității de informare la zi privind activitatea educațională realizată la lecțiile de limba franceză.

Finalități de studii

- F-1.** Să utilizeze conceptele, principiile și metodele de bază ale științelor filologice și sociale/de cultură generală pentru realizarea educației lingvistice și literare franceze;
- F-2.** Să comunice corect și eficient în limba franceză în context educațional, alegând un registru lingvistic corespunzător;
- F-3.** Să proiecteze și să realizeze demersul educațional la limba franceză și activitățile extracurriculare în conformitate cu prevederile actelor normative ale Republicii Moldova și ale Cadrului european de referință pentru limbi;
- F-4.** Să evalueze randamentul școlar și eficiența procesului educațional la disciplinele lingvistice și literare



francofone;

F-5. Să creeze și să susțină mediul psihosocial favorabil intervenției educaționale la orele de limbă franceză;

F-6. Să elaboreze materialele didactice necesare asigurării procesului educațional la limba franceză;

F-7. Să dețină abilități în utilizarea tehnicilor de analiză a surselor bibliografice pentru a putea redacta un raport tematic, o comunicare, sau o lucrare științifică;

F-8. Să asigure ghidarea elevilor în procesul de formare lingvistică francofonă, dezvoltare de parteneriate și alegerea profesiei.

Precondiții

Studentii trebuie să posede cunoștințe și deprinderi din cursurile *Limba franceză și comunicare (1)* și *Limba franceză și comunicare (2)*.

Trăsăturile caracteristice specifice acestui nivel de învățare: capacitatea de a întreține o conversație în limba franceză și de a obține informații în diferite situații (povestirea unui eveniment, o experiență, descrierea unei speranțe sau a unui scop și prezentarea pe scurt a motivelor sau explicațiilor pentru un punct de vedere sau o idee) și capacitatea de a aborda cu pricepere problemele vieții de zi cu zi (intervine fără pregătire pe subiecte familiare).

Conținutul unităților de curs

I. Lexique (66 heures)

Unité I Images de familles

Thème 1. Dialogue „C’est avec l’âge qu’on devient sage” (4 heures)

Thème 2. G. Duhamel. „Un père un peu ordinaire” (6 heures)

Thème 3. J. Jérôme „ Un homme d’intérieur” (6 heures)

Thème 4. A. Pancini „L’oncle d’Amérique” (6 heures)

Unité II Maison appartement

Thème 1. Dialogue. „En visitant une maison”. (4 heures)

Thème 2. Honore de Balzac „Le ménage de madame Mme Marneffe” (6 heures)

Thème 3. G. Perce „Chambres” (6 heures)

Thème 4 Eric Neuhoff „Le cambriolage d’un appartement” (6 heures)

Unité III Magasins. Achats

Thème 1. Dialogue „De menues dépenses” (4 heures).

Thème 2. A. France. „Les magasins” (6 heures)

Thème 3. Jules Romains. „On achète un costume”(6 heures)

Thème 4. D Steel „Les merveilles des magasins”(6 heures)

II. Lecture collective (24 heures) :

III. Grammaire contextuelle

Thème 1. Le discours rapporté. (8 heures)

Thème 2. La mise en relief (6 heures)

Thème 3. La forme passive du verbe. (6 heures)

Thème 4. Le mode impératif. (6 heures)

IV. Evaluation. (4 heures)

Strategii de predare-învățare

Strategii de prezentare: expunere, explicație, demonstrație, programare, exercițiu.

Strategii de învățare: prin imitare de modele date, prin repetare, exersare, memorare, prin receptare, reproducere, prin cunoaștere concret – intuitivă, prin algoritmizare, pas cu pas.

Strategii interactive: dezbateră, problematizarea, studiul de caz, simularea, metoda descoperirii, lucrul în echipe etc.

Strategii de evaluare

Evaluare curentă (formativă) se va realiza prin diverse metode: oral și în scris, prezentări, rapoarte, participarea la discuții, portofolii, teste etc.

Evaluarea periodică I- probă scrisă sau convorbire evaluativă

Evaluarea periodică II – probă scrisă sau convorbire evaluativă

Evaluarea semestrială se va executa în scris sau oral, metoda de evaluare - test (itemi heterogeni) sau convorbire în baza subiectelor de examinare.



Bibliografie

Obligatorie:

1. CRIVCEANSCHI N., GUZUN M., RADU Z., ROTARU C. *Eclipse N 1*. Chișinău : UPS « Ion Creangă », 2010.
2. *Fiches didactiques pour les émissions TV5*. Disponible sur internet: < <http://enseigner.tv5monde.com> >
3. GERMAIN, C. *Le point sur la lecture*. Paris : Clé International, 1998.
4. SOLCAN A., GUZUN M., NEAMȚU N. *Grammaire contextuelle du français langue étrangère*. Vol. I-II. Chișinău : UPS « Ion Creangă », 2013.

Opțională:

1. Cadre européen commun de référence pour les langues. Conseil de l'Europe. Paris : Éditions Didier, 2001.
2. Curriculum Național. Limba străină. MECC: Chișinău, 2019.
3. ECALLE J. *L'apprentissage de la lecture*. Paris : Armand Colin, 2002.

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	I, Licența
Denumirea cursului	Didactica limbii engleze
Facultatea/catedra responsabilă de curs	FLLS, Catedra Filologie Engleză
Titular de curs	Sagoian Eraneac, dr., conf. univ.
Cadre didactice implicate	
e-mail	irinasagoyan@rumbler.ru

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total	
					ore de contact	ore de studiu individual
F.04.O.025	3	II	IV	90	45	45

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Se încadrează în categoria unităților de curs fundamentale, dezvoltate și adaptate domeniului de formare profesională, ce vizează studierea principiilor, obiectivelor și sarcinilor în procesul de predare/învățare a didacticii moderne, conform Curriculumului Național pentru LS 2019 și CCERL cu focalizare pe învățare în bază de sarcini, învățare prin descoperire, învățare în bază de proiecte ș.a. Are ca scop acumularea cunoștințelor și formarea abilităților și competențelor specifice, ce asigură achiziții profesionale în didactica limbii engleze la nivelul învățământului gimnazial. Se focalizează pe două domenii interconectate de competență profesională: proiectarea didactică; didactica limbii engleze. Rezultatele învățării urmează a fi aplicate și dezvoltate în cadrul modulelor „Proiectare didactică”, „Abilitări curriculare” și vor fi valorificate în cadrul stagiilor de practică de specialitate (I și II), precum și a stagiului de practică de cercetare/elaborare a tezei de an/de licență.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

La finele acestui curs studenții vor putea:

- să determine obiectul și obiectivele predării a unei limbi (LT);
- să determine interrelația didacticii cu alte științe și contribuția acestora la metodele de predare;
- să determine conținutul, principiile și tehnicile LT și să aplice acestea în procesul de predare;
- să integreze obiectivele cursului, conținutul acestuia în predare și să evalueze limbajul și abilitățile elevilor;
- să selecteze, adapteze sau creeze prezentări și sarcini pentru elevi folosind surse adecvate;



- să creeze proiecte de lecții bazate pe curriculum național;
- să fie capabili să identifice și să exploreze diferențele disciplinare și cum acestea influențează modul în care cunoștințele sunt extinse și comunicate elevilor.
- Competență de observare. Studenții vor cunoaște la ce aspecte să acorde atenția atunci când observă lecția unui coleg.
- Competență de prezentare. Studenții vor cunoaște cum să prezinte materialul astfel încât de a motiva elevii să se implice activ în procesul de învățare și realizarea sarcinilor.
- Practicarea și testarea competențelor de bază. Studenții vor cunoaște cum să selecteze, prezinte un material și să evalueze obiectiv cunoștințele și abilitățile elevilor.
- Competență lingvistică. Studenții vor cunoaște cum să construiască baza competenței de discurs - cum să predea vocabularul, gramatica și pronunțarea.
- Competența discursului. Studenții vor cunoaște cum să predea cele patru abilități lingvistice în limba engleză, să dezvolte competențele strategic, intercultural și socioculturală.

Finalități de studii

De a învăța studenții să:

- reflecte sau/și să interacționeze cu ideile din cadrul metodelor de predare studiate în acest curs;
- discute critic și să proceseze idei noi cu atenție și să formeze sau să testeze teorii luând în considerare abilitățile, vârsta și nivelul elevilor;
- să analizeze critic materialele didactice, compare diferite tehnici de predare;
- să utilizeze metode adecvate pentru îndeplinirea scopurilor și/sau obiectivelor;
- evaluarea obiectivă a cunoștințelor, abilităților și capacităților a elevilor;

Preconditii

- Elevii trebuie să cunoască informațiile preliminare despre diferite metode din istoria predării limbilor străine, conținutul și obiectivele principale ale predării limbajului.
- Elevii ar trebui să fie la curent problematică și actualitatea predării a limbilor străine,
- Să fie capabili să utilizeze și să aplice în practică metode și tehnici.
- Cursanții ar trebui să știe cum să planifice lecția și să predea aceasta într-un mod adecvat.

Conținutul unităților de curs

Theme I. The subject matter of FLT.

Theme II. The Grammar-translation Method. The Direct Method. Contemporary methods.

Theme III. Methods of FLT and its Relation to Other Sciences.

Theme IV. Aims, Content and principles of FLT.

Theme V. Methods and techniques.

Theme VI. Patterns of classroom interaction. Group work . Individualization. Classroom discipline.

Individualization

Theme VII. Teaching aids and materials.

Theme VIII. Getting feedback.

Theme IX. Lesson preparation.

Theme X. Language teaching competences.

Theme XI. The syllabus and curriculum.

Theme XII. Presentations and explanations. Practice Activities. .

Theme XIII. Testing.

Theme XIV. Teaching grammar. Teaching pronunciation.

Theme XV. Teaching listening.

Theme XVI. Teaching vocabulary.

Theme XVII. Teaching speaking.



Theme XVIII. Teaching reading.
Theme XIX Teaching writing.
Theme XX. Lesson preparation. Planning a lesson. Lesson observation.

Metode și tehnici de predare și învățare

Pentru acest curs pot fi utilizate următoarele metode și tehnici: proiectarea unui plan de lungă durată, observare, prezentare, explicație, brainstorming, analizare, aplicare, dezbateri, evaluare, sinteză.

Strategie de evaluare

Evaluare curentă: răspunsurile la seminare și notele obținute la evaluările I și II (50% din nota finală).
Evaluarea finală se manifestă prin răspunsurile elevilor - orale sau scrise – la examen (40% din nota finală).
Prezența : Prezența studenților este obligatorie și cuprinde 10% din nota finală.

Bibliografie

Obligatorie

1. Amith T. *Reading*. - Cambridge University Press, 2000.
2. Guerik, R. Gilbert, Maier, S. Arle. *Important Assessment in Education*. - Mayfield Publishing Company, 2001.
3. Nolasco R. and Arthur L. *Conversation*. - Oxford University Press, 2000.
4. Nunan D. *Research Methods in Language Learning*. - Cambridge: Cambridge University Press, 2002.
5. Sagoian E., *Methods of Teaching English and Lesson Planning*. - Chisinau:Garomont Studio, 2019
6. Harmer Jeremy, *The practice of English Language Teaching*, Cambridge: Cambridge University Press, 2014
7. Ur Penny, *A Course in Language Teaching, Practice and theory*, Cambridge: Cambridge University Press, 2000.

Opțională:

1. Marshall, Terry. *The Whole Guide to Language Learnings*.- Intercultural pres. inc., 1999.
2. Parrot, Martin. *Tasks for language teachers*.- Cambridge University Press, 2000.
3. Vizental Adriana, *Metodica Predării Limbii Engleze, Strategies of Teaching and Testing English as a Foreign Language*, București, Polirom, 2014 .

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	Licență
Denumirea cursului	Educație economică/ Bazele micro și macro-economiei
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea Filologie și Istorie Catedra Istorie și Geografie
Titular de curs	Savițchi Corina, lector univ
Cadre didactice implicate	Bernic Virginia, asist. univ., Grosu M., dr. în științe econ., conf. univ.
Aprobat	15.09.2021
e-mail	savecorina@mail.ru bernic.virginia@upsc.md

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
U.04.A.026	3	II	IV	90	45	45



Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Se încadrează în categoria disciplinelor de orientare socio-umană. Se oferă în regim opțional. Au ca scop formarea unui orizont larg de cultură economică, care permite viitorului specialist să își asume responsabilități într-o societate liberă, să opereze și să socializeze cu cu subiecți economici, să aplice strategii și să creeze situații de motivare a personalității, orientate spre atingerea performanțelor, stimularea dezvoltării profesionale continue. Rezultatele învățării pot fi valorificate pe tot parcursul ulterior de studiu.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- cunoașterea noțiunilor, mecanismelor și concepțiilor economiei de piață;
- inițierea în istoria gândirii economice;
- analizarea stării actuale, perspectivele, tendințele dezvoltării economiei naționale;
- explicarea modalităților de formare a prețurilor, a veniturilor fundamentale;
- identificarea avantajelor privatizării și formării proprietății private și mixte;
- elaborarea măsurilor de reducere a costurilor de producție;
- evidențierea cauzelor care generează dezechilibre economice;
- formarea conștiinței economice a tineretului studios.

Finalități de studii

- să cunoască pilonii liberei inițiative;
- să argumenteze rolul politicii fiscale în formare bugetului național;
- să descrie indicatorii macroeconomici;
- să explice principiile de formare a prețurilor;
- să conștientizeze importanța privatizării în economia de piață;
- să prezinte particularitățile salarizării angajaților din cadrul întreprinderilor;
- să caracterizeze formele de șomaj;
- să descrie procesul de repartitie a veniturilor bugetare;
- să identifice politicile antiinflaționiste;
- să aprecieze importanța funcțiilor economice ale statului.

Precondiții

Dezvoltarea conștiinței economice a tineretului studios se realizează prin interacțiunea cunoștințelor cu caracter economic acumulate în instituțiile anterioare de învățământ (licee, colegii) cu cunoștințele obținute la facultate în cadrul disciplinelor de specialitate. Studenții cunosc să explice un șir de categorii economice cum ar fi: economie de piață, preț, forme de proprietate, bani, salariu, impozite, etc., iar audierea cursului respectiv va contribui la dezvoltarea cunoștințelor și priceperii noi ce îi va ajuta să se integreze cu succes pe piața muncii și în viața socială.

Unități de curs

1. Obiectul de studiu, metoda și funcțiile cursului “Bazele micro și macro-economiei”;
2. Factorii de producție și combinarea lor;
3. Proprietatea, privatizarea, concurența și libertatea economică;
4. Formele organizării activității economice, banii și piața contemporană;
5. Sistemul de prețuri, cererea și oferta. Legea cererii și legea ofertei;
6. Întreprinderea, costul de producție și eficiența economică;
7. Veniturile fundamentale: salariul, profitul, dobânda și renta funciară;
8. Piața capitalurilor și piața forței de muncă;
9. Creșterea economică și sisteme de calculare a indicatorilor macroeconomici;
10. Acumularea, consumul, economii, investiții;
11. Fluctuațiile activității economice și politici anticriză;
12. Statul și economia de piață. Politica fiscală și bugetară a statului;
13. Economia națională. Probleme ale dezvoltării economice a țărilor subdezvoltate;
14. Economia mondială și piața internațională.
- 15.

Strategii de predare și învățare



1. Prelegere interactivă prin expunere cu aplicarea TIC.
2. Prelegere clasică.
3. Dezbateri.

Strategii de evaluare

1. Ev. Inițială: prezentări orale, participări la dezbateri, comunicări, referate etc.
2. Ev. formativ-continuă: evaluări curente scrise la teme: gândirea filosofică în perioada antică, gândirea filosofică în perioada medievală.
3. Ev. sumativ-cumulativă/finală: examen oral.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Gh. Crețoiu, Viorel Cornescu, Ion Bucur. Economie, București, 2011.
2. Popescu C., Gavrilă I., Ciucur D., Tratat de economie generală, vol.I, Microeconomie, ASE București, 2009.
3. Hoanță N., „Economie și finanțe publice”, Ed. Polirom, Iași, 2000.
4. Ion Pârău, Teorie economică, Chișinău, 2007.
5. Angelescu Coralia (coord.), Economie, ed.a VII-a, Editura Economică, București, 2005.
6. Mihail Grosu, Economie politică, Chișinău, 2001.
7. Mihail Grosu, Economie politică, Chișinău, 2001.

Opțională:

1. Lazăr D. T., Zai P., Bazele economiei de piață, suport de curs, Editura Accent Cluj-Napoca, 2008.
2. Savițchi C., Interdisciplinaritatea științelor socioumane și formarea competențelor educaționale europene în învățământul superior”. În: „Centenarul Unirii: educația în spiritul valorilor naționale din perspectiva dialogului pedagogic”, simpozion național cu participare internațională, Chișinău 2018, p. 92. ISBN 978-9975-134-61-3.
3. Savițchi C., *Educația tineretului studios prin prisma valorilor economice*. În: materialele simpozionului internațional „Educația în spiritul valorilor naționale și universale din perspectiva dialogului pedagogic”, Ediția II-a, 27-28 martie 2020, Chișinău, p. 438-443, ISBN 978-9975-3452-6-2.
4. Paul A. Samuelson, William D. Nordhaus, „Economie Politică”, Editura Teora 2000.
5. Ignat I., Pohoăț I., Clipa N., Luțac Gh., Economie politică, Editura Fundației “Gh.Zane”, Iași, 1997.

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	Licență
Denumirea cursului	Integrarea tehnologiilor informaționale în demersul didactic
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Științe ale Educației și Informatică
Titular de curs	Burlacu Natalia, dr., lector univ.
Cadre didactice implicate	
e-mail	NatBurlacu@hotmail.ru

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
G.04.O.027	3	II	IV	90	45	45



Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Se încadrează în categoria unităților de curs de orientare generală, care vizează atât domeniul de pregătire profesională, cât și contexte adiacente procesului de formare a viitorilor pedagogi. Are ca scop însușirea achizițiilor generale necesare integrării competențelor digitale cu cele profesionale, aferente procesului educațional, și proceduri de aplicare a informației cu scop specific pentru utilizarea produselor și serviciilor informatice în crearea resurselor educaționale digitale. Rezultatele învățării urmează a fi valorificate și dezvoltate în cadrul unităților de curs ce vizează didacticile disciplinelor școlare, și alte module/unități de curs specifice unui program de studiu din domeniul științe ale educației, și în cadrul stagiilor de practică de specialitate.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

Competențe cognitive: de a defini mijloacele informaționale ale studierii cursului; de a descrie principiile prelucrării imaginii; de a recunoaște diferențele dintre grafica de vector și grafica de rastru; de a distinge și ilustra principiile utilizării prezentărilor; de a explica particularitățile utilizării INTERNET-ului; de a recunoaște principiile securității informației electronice.

Competențe de învățare: de autoevaluare a performanțelor profesionale și de formulare de obiective cognitive și de alegere a modalităților/căilor de atingere ale acestora, prin proiecte de individuale sau colective de perfecționare profesională elaborate în SO WINDOWS 7.0, 8.0-8.1. și aplicațiile MS Office, MA PhotoPaint, Hot Potatoes, etc.

Competențe de aplicare: de a utiliza unele metodologii eficiente de evaluare a performanțelor și de optimizare a aplicațiilor generice; de a utiliza scannerul; de a prelucra și recunoaște o imagine; de a desena o imagine vectorială; de a elabora o prezentare; de a traduce un text, utilizând sistemele automatizate de traducere; de a deduce informația necesară în INTERNET; de a utiliza poșta electronică; de a proiecta și a crea o pagină WEB; de a folosi aplicațiile multimedia; a utiliza rețelele de informații cu ajutorul calculatoarelor; de a se servi de facilitățile programelor antivirus; de a executa fișiere cu date arhivate.

Competențe de analiză: de a evalua și de a implementa resurse și instrumente cu acțiune digitală adecvate în curriculumul școlar; de a stabili locul obiectului în contextul altor științe; de a stabili locul obiectului în contextul specialității așezate; de a aprecia rolul acestui obiect în procesul educațional; de a elabora proiecte de aplicare ale teoriei în practică și în procesul de învățământ; de a aprecia importanța cursului în folosirea lui practică.

Competențe de comunicare: în limba maternă într-o manieră clară și precisă, oral și în scris, inclusiv utilizând terminologia specifică tehnologiilor informației și de comunicației, în diverse contexte socio-culturale și profesionale; competențe de comunicare în limba engleză (citirea textelor de specialitate).

Finalități de studii

Să explice conceptele de bază cu referire diversitatea tehnologii informaționale din domeniul de instruire; să cunoască aspectele teoretice ale aplicațiilor generice și sistemelor de operare sub care funcționează și sunt validate acestea, rolul, funcțiile și aria de aplicare a aplicațiilor generice, precum: MS Word, MS Excel, MS Power Point, MS Access, MS Front Page, MS Photo Editor, etc.

Să aplice performanțele personale dobândite din cunoștințele la curs în proiecte educaționale individuale sau colective în diverse formate electronice, potențial printabile la modulele incluse de curriculum școlar la disciplinele prevăzute de formarea profesională în domeniu.

Să utilizeze în mod profesional metodologiile eficiente de evaluare a performanțelor și de optimizare a efectivului de aplicațiilor generice și mediilor specializate studiate.

Să aplice capacitățile sale aplicative de a elabora diverse proiecte educaționale individuale sau colective



în formatele electronice ale mediilor și aplicațiilor studiate la curs.

Să transpună în cadrul programelor de aplicații generice și / sau mediilor studiate la curs proiectele: lucrărilor de laborator; educaționale individuale și / sau colective în diverse formate electronice, , precum: *.docx; *.xlsx; *.ppt; *.accdb; *.htm; *.html; *.png; *.jpeg; *.jpg; *.bmp, etc.

Să prezinte în format digital proiectele / laboratoarele elaborate, explicând procedeele și metodele de elaborare a lucrării, argumentarea alegerii setului de instrumente p-u elaborarea proiectului, ect.

Să elaboreze în mediile și / sau platformele cu cod deschis resurse / proiecte educaționale create în baza unor scenarii individuale sau colective.

Precondiții

Cursanții trebuie să dețină: cunoștințe de bază din cursul gimnazial / liceal de informatică, abilități inițiale de utilizate ale sistemelor de operare din familia Windows și ale aplicațiilor generice.

Unități de curs

- Tema 1. Noțiunea culturii informației. Conceptul culturii informației.
- Tema 2. Clasificarea documentelor în funcție de suportul de fixare a informației și destinația lor funcțională.
- Tema 3. Identificarea bibliografică a cărții, articolului din revistă, culegere, ziar.
- Tema 4. Portaluri informaționale.
- Tema 5. Lecturi eficiente: tipuri, modalități, metode.
- Tema 6. IT și societatea.
- Tema 7. Procesorul de texte MS Word. Caracteristica generală.
- Tema 8. Procesorul tabelar MS Excel. Caracteristica generală.
- Tema 9. Sistemul de gestiune a bazelor de date MS Access.
- Tema 10. Traducerea automatizată a textului electronic.
- Tema 11. Sisteme de operare: 7.0; 8.0; 8.1, etc.
- Tema 12. Administrarea și gestionarea datelor în MS WINDOWS.
- Tema 13. Programele arhivatoare ZIP și WINRAR.
- Tema 14. Prelucrarea și recunoașterea imaginilor.
- Tema 15. Rețele de Informații.
- Tema 16. Limbajul interpretativ HTML și software de creare a unei Pagini Web.
- Tema 17. Crearea manualelor electronice.
- Tema 18. Noțiunea de BLOG.
- Tema 19. Medii vizuale pentru elaborarea aplicațiilor educaționale interactive multimedia.
- Tema 20. Elaborarea prototipurilor de aplicații educaționale.
- Tema 21. Procedee de proiectare și elaborare electronică a aplicațiilor educaționale interactive.
- Tema 22. Executarea produselor educaționale realizate în mediul Hot Potatoes.
- Tema 23. Formate de stocare a resurselor educaționale.

Strategii de predare și învățare

Învățare centrată pe student: predare frontală interactivă; lucrări de laborator; portofolii digitale, proiecte; consultații; învățarea prin cooperare; explicație; dialog profesor-student.

Strategii de evaluare

Evaluare realizată prin diverse metode: practică (verificare și analiza lucrărilor de laborator efectuate la



calculator) și în scris; prezentări, portofolii, rapoarte; prezentarea rezultatelor lucrărilor de laborator elaborate în regim de lucru individual (pe Moodle); participarea la discuții, referate.
Evaluarea curentă se bazează pe rezultatele exercițiilor, susținerea lucrărilor de laborator, participarea la discuții în timpul orelor, prezentări orale a unor teme.

Evaluarea finală de examen se realizează printr-o lucrare care cuprinde: exerciții: 50% și / sau probleme de proiectare (aplicative): 50%. Nota finală se constituie din următoarele componente: 40% - lucrarea finală de examen, 60% notele evaluărilor continue.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Burlacu N., “TEHNOLOGII INFORMAȚIONALE ÎN INSTRUIRE. Lucrări de laborator”. Chișinău, 2011. Tipografia UPS “Ion Creangă”.
2. Burlacu Natalia, “Sisteme de operare”, PARTEA I, // Universitatea Pedagogică de Stat “Ion Creangă” din Chișinău, Tipografia UPS “Ion Creangă”, Chișinău 2006.
3. Schwartz, Steve. Microsoft Office 2007. Ghid vizual rapid (Word, Excel, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher). Editura: NICULESCU, 2009. 432 p.
4. Steve Johnson, „Microsoft Windows 7”, Editura: Niculescu, București-2010.
5. Traian Anghel, “Instrumente și resurse WEB pentru profesori”, Editura: All, Colecția: SOFTWARE/HARDWARE, București-2009.

Opțională:

1. Steve Johnson, „Microsoft Office - Access 2007”, Editura: TEORA, București-2008.
2. Traian Anghel, “Instrumente WEB 2.0 utilizate în educație”, Editura Albastră, Cluj-Napoca, 2009.
3. Alistair Croll, Sean Power, “Complete Web Monitoring: Watching your visitors, performance, communities, and competitors”, Publisher – O’Reilly Media, 2009.
4. Orson Kellog, Veera Bhatnagar, “Macromedia Authorware 6: Training from the Source “, Publisher: Macromedia Press, 2002.
5. Paul McFedries, Crearea paginilor Web”, Teora. România. 2005.
6. <http://www.winzip.com/downwz.htm>. (Vizitat: 03/01/2016).
7. <http://ziparchiver.hamstersoft.com/>. (Vizitat: 03/01/2016).

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	Principii și tendințe ale literaturii anglofone în sec. XIX – XXI
Facultatea/catedra responsabilă de curs	FLLS, Catedra Filologie Engleza
Titular de curs	Herța Lilia, dr., lector universitar
Cadre didactice implicate	
e-mail	catedra.filengl@upsc.md

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total	
					ore de contact	ore de studiu individual
S1.04.O.028	3	II	IV	90	45	45



Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Modulul este format din două unități de curs de specialitate dezvoltate și adaptate domeniului de formare profesională. Are ca scop asigurarea achizițiilor de bază care vizează teoriile și metodologiile avansate de studiere a textului literar. Are ca scop asigurarea achizițiilor profesionale de bază privind identificarea și comprehensiunea figurilor de stil, cu focalizare pe formarea la studenți a competențelor specifice de receptare, și producere a textelor literare și analiza operelor literare prin tehnici de lectură adecvate. Rezultatele învățării urmează a fi valorificate și dezvoltate în cadrul unităților de curs „Hermeneutica” și în cadrul stagiului de practică de cercetare.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- Oferirea de exemple de lucrări mari ale literaturii engleze din zorii până în secolul XX;
- Exprimarea eficientă într-o varietate de forme;
- Sprijinirea afirmațiilor interpretative despre o varietate de texte literare;
- Identificarea trăsăturilor importante ale textelor literare dintr-o gamă largă de perioade literare engleze moderne;
- Folosirea cunoștințelor tradițiilor literare pentru a produce o scriere imaginativă;
- Utilizarea cercetării pentru a ajuta la rezolvarea problemelor;
- Identificarea interrelației dintre literatură și alte științe și determinarea contribuției acestora la literatură;
- Definierea și identificarea tehnicilor literare semnificative;
- Recunoașterea elementelor principale ale diferitelor genuri literare și evaluarea semnificației acestora;
- Analiza a diferite genuri de literatură, în special nuvele moderne, romane, dramă și poezie;
- Identificarea temelor principale ale unui text literar și stipularea afirmațiilor rezonabile cu privire la semnificația lor;
- Aplicarea terminologiei literare de ficțiune, dramă și poezie modernă;
- Demonstrarea cunoștințelor despre istoria sau cultura limbii engleze contemporane;
- Definierea importanței unei opere literare în literatura modernă

Finalități de studii

Studenții vor fi capabili:

- să plaseze autorii și textele literare în contextul lor cultural și istoric.
- să identifice și să descrie mișcările și tendințele literare majore.
- să identifice și să discute cu convingere stilul literar modern al unui text.
- să recunoască și să interpreteze imagini și simboluri literare pentru a deduce relația lor cu temele principale ale textului.
- să scrie un paragraf bine organizat ca răspuns la o întrebare despre un text literar.
- să scrie un eseu de cinci paragrafe despre o nuvelă.
- să demonstreze o comandă îmbunătățită a gramaticii și sintaxei limbajului țintă.
- să folosească internetul și alte resurse pentru a face o prezentare orală a unui text literar, a unei perioade sau a unui autor.
- să identifice și să analizeze tendințele literare, explorând și comentând genurile literare;

Precondiții

Studenții stăpânesc un nivel de vorbire în engleză de A2.2-B1. Studenții au cunoștințe generale în domeniul vizat și au parcurs disciplinele fundamentale menite programului dat.

Unități de curs

The Anglo-Saxon Period: The Celts and their Religion; The Romans; The Reemergence of Christianity; Loyal Dependency; Bards and Poets. Old English Poetry. Anonymous poetry. *"Beowulf"* the most important work of Anglo-Saxon literature. Analyzing the Epic. Middle English Period (1066-1485): The Norman Conquest; The Great Happenings- The Crusades, The Magna Carta, The Hundred Years' War. Old English Verse Revisited Wace, Layamon; The Renaissance (1485-1625): Printing; Erasmus and More. Renaissance Poetry. Sir Thomas Wyatt. William Shakespeare (1564-1616). William Shakespeare's Contribution to World Literature. 17th century Literature (1625-1700). Elements of Literature. Metaphysical Poetry. John Donne (1572-1631) the greatest of the Metaphysical



poets. Donne's love poetry. The Eighteenth century Literature (1700-1798). Enlightenment. Writers and Religion. Augustan Poetry. Satire. Pre - Romantic Period. The Elegy. Thomas Gray (1716-1771). English Poet, precursor of Romanticism.

Strategii de predare și învățare

Metode și tehnici de predare, cum ar fi, prezentări powerpoint, prezentări video, proiector și activități suplimentare + materiale suplimentare, analize, discuții, explicații, brainstorming, lucru în pereche, lucru în grup.

Strategii de evaluare

Evaluarea curentă a activităților de învățare și a abilităților formate în cadrul disciplinei se realizează prin teste, lucrări de control, rapoarte, discuții la seminarii etc. (60% din nota finală)

Evaluarea finală se manifestă prin răspunsurile studenților – orale sau scrise – la examen, teste, lucrări de control etc. (40% din nota finală)

Bibliografie

Obligatorie:

1. *The New Pelican Guide to English Literature. From Dickens To Hardy*. Edited by Boris Ford. - Penguin Books, 2015.
2. *Oxford Advanced Learner's Dictionary Of Current English*, chief editor: A. P. Cowie. – Oxford University Press, Oxford, 2002.
3. Gower Roger. *Past into Present. An Anthology of British and American Literature*. - Longman, 2015.

Opțională:

1. Harmer Jeremy. *The Practice of English Language Teaching*. - Longman, 2009.
2. Lazar Gillian. *Literature and Language Teaching. A Guide to Teachers and Trainers*. - Longman, 2012.
3. *Prentice Hall Literature*. - Platinum, Prentice Hall, 2009.

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	I, licență
Denumirea cursului	Abordarea funcțională a stilisticii
Facultatea/catedra responsabilă de curs	FLLS, Catedra Filologie Engleza
Titular de curs	Șchiopu Lucia, dr., conf. univ.
Cadre didactice implicate	Smochin Olga, lector univ.
e-mail	catedra.filengl@upsc.md

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
S1.04.O.028	2	II	IV	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Modulul este format din două unități de curs de specialitate dezvoltate și adaptate domeniului de formare profesională. Are ca scop asigurarea achizițiilor de bază care vizează teoriile și metodologiile avansate de studiere a textului literar. Are ca scop asigurarea achizițiilor profesionale de bază privind identificarea și comprehensiunea figurilor de stil, cu focalizare pe formarea la studenți a competențelor specifice de receptare, și producere a textelor literare și analiza operelor literare prin tehnici de lectură adecvate. Rezultatele învățării urmează a fi valorificate și dezvoltate în cadrul unităților de curs „Hermeneutica” și în cadrul stagiului de practică de cercetare.



Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- Familiarizarea studenților cu terminologia întrebuițată în interpretarea stilistică a textului usual; literar și cu figurile stilistice întrebuițate în texte literare;
- Interpretarea relației dintre mesaj (oral sau scris) – context;
- Identificarea tehnicilor de construcție a mesajului în limba engleză;
- Dezvoltarea capacității de analiză a unui text prin argumentarea avizată a exemplelor selectate;
- Prezentarea sistemului normativ, gramatical și lexical al limbii engleze;
- Definirea și exemplificarea conceptelor, domeniilor și metodelor lingvistice de bază, a structurii și funcționării limbii engleze în sincronie și diacronie;
- Interpretarea unui text din limba engleză prin utilizarea repertoriului conceptual și terminologic de specialitate;
- Ilustrarea prin exemple proprii, pornind de la noțiunile oferite de curs, a fenomenelor lingvistice analizate;
- Dezvoltarea capacității de a identifica figurile de stil;
- Analizarea creativă a acestor figuri de stil în contexte diverse;
- Conștientizarea corectitudinii și coerenței unui text oral sau scris de dificultate medie și corectarea abaterilor de la normele limbii engleze.

Finalități de studii

- Să însușească informații privind probleme specifice de stilistică;
- Să conștientizeze conceptul de semn lingvistic, figuri de stil;
- Să recunoască figurile de stil;
- Să raporteze semnul lingvistic la alte tipuri de semne;
- Să identifice relațiile dintre semnele lingvistice în cadrul sistemului limbii;
- Să descrie caracterul semiotic al limbii;
- Să genereze enunțuri corecte în limba engleză.

Precondiții

De curriculum - parcurgerea disciplinelor fundamentale.
De competențe - Competența de comunicare orală și scrisă în limba engleză, competența de documentare, de analiză textuală.

Conținutul unităților de curs

- Tema 1. Stylistics. Style. Functional Styles.**
- Tema 2. Stylistic Classification of the English Vocabulary.**
- Tema 3. Roman Jakobson's Theory on the Functions of the Language.**
- Tema 4. Expressive Means. Stylistic Devices. Phonetic Expressive Means and Stylistic Devices Figures of Speech.**
- Tema 5. Stylistic Devices Based on Polysemantic Effect.**
- Tema 6. Stylistic Devices Intensifying Certain Feature of an Object.**
- Tema 7. Clichés: Types of Clichés. Idioms.**
- Tema 8. Syntactical Expressive Means.**
- Tema 9. Functional Styles.**

Metode și tehnici de predare și învățare

Exemplificare, analiză, sinteză, problematizarea, metoda inductivă (generalizare), metoda deductivă (particularizarea); dezbateri; prelegere.



Strategii de evaluare

Condiții: realizarea integrală a obligațiilor de pregătire a seminariilor prin pregătire individuală, documentări; c. prezența la minim 75% dintre seminarii.

Criterii seminar: demonstrarea abilităților de comunicare orală și scrisă, competențe privind căutarea, prelucrarea, interpretarea și utilizarea informațiilor, competențe de colaborare și de învățare în grup.

Criterii examinare finală: achiziționarea unui nivel suficient de cunoștințe și informații specific disciplinei, capacitate de analiză și sinteză, creativitate intelectuală și interpretativă.

Forme: *Evaluarea 1:* identificarea și producerea figurilor de stil

Evaluarea 2: activitate aplicativă- interpretarea unui text din limba engleză și identificarea figurilor de stil.

Examinare finală prin examen oral (în care dintr-o listă tematică de subiecte și concepte anunțată la începutul semestrului se vor elucida două subiecte- concepte de bază pentru a fi definite, explicate).

Bibliografie

1. Bach, Kent, *Ambiguity, Routledge Encyclopedia of Philosophy Entry*, <http://online.sfsu.edu/~kbach/ambiguity.html>
2. Baldick, Chris, 2001, *The Concise Oxford Dictionary of Literary Terms*, Oxford: Oxford University Press.
3. O. Smochin, *English Stylistics in Practice*. Suport de curs, UPS, 2018
4. Hulban, Horia, 2001, *Syntheses in English Lexicology and Semantics*, Iași: Editura Spanda.
5. Hulban, Horia, 2005, *Syntheses in English Morphology*, Iași: Spanda.
6. Slama-Cazacu, Tatiana, 2009, *Limba și context*. București: Editura Științifică.
7. Simpson, Paul, 2004, *Stylistics: A Resource Book for Students*, Routledge: Psychology Press.

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	Licența
Denumirea cursului	Istoria limbilor germanice
Facultatea/catedra responsabilă de curs	FLLS, Catedra Filologie Engleză
Titular de curs	Babîra Eugenia, dr., conf. univ.
Cadre didactice implicate	
e-mail	catedra.filengl@upsc.md

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
S1.04.O.029	2	II	IV	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Unitatea de curs „Istoria limbilor germanice” se încadrează în seria unităților de cursuri de specialitate. Scopul acestui curs este obținerea cunoștințelor vizavi de dezvoltarea limbilor germanice pe parcursul a mai multor perioade în cadrul familiei limbilor indo-europene și formarea grupului de limbi germanice cu ulterioară divizare a lui în trei subgrupuri și utilizarea lor pe tot globul pământesc. Rezultatele învățării acestui curs vor fi valorificate ulterior la următoarele discipline: literatura engleză, gramatica limbii engleze, lexicul englez.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

COGNITIVE:



- Determinarea procedeelelor diacronice și sincronice ale limbilor germanice; cunoașterea principiilor de formare ale grupului de limbi germanice;
- Stabilirea particularităților fonetice și morfologice ale grupului limbilor germanice utilizând metoda comparativ-istorică;
- Identificarea vocabularului limbilor germanice în perioada limbii părinte establishing the common phonetic peculiarities of Germanic Languages; to establish the common morphological peculiarities of Germanic Languages; to establish the common features of the Germanic wordstock;
- Cunoașterea importanței și scopului studierii istorie limbilor germanice;
- Cunoașterea originii limbii engleze și a altor limbi înrudite.

LINGVISTICE:

- Studierea structurii copacului genealogic a familiei Indo-Europene și formarea altor grupuri;
- Identificarea cauzelor divizării grupului Germanic în trei subgrupuri;
- Utilizarea limbii orale pentru comunicare;
- Familiarizarea cu introducerea limbii scrise prin religie, creștinism de către goți;
- Cunoașterea primului alfabet Runic; caracteristicile lui.

SOCIOLINGVISTICE:

- atitudinea de interes față de nemții antici, modul lor de viață, obiceiuri și tradiții;
- capacitatea de a relativiza punctul propriu de vedere și propriul sistem de valori față de cultura poporului a cărui limbă este studiată;
- capacitatea de a menține rolul intermediarului cultural între cultura proprie și cultura engleză;
- capacitatea de a identifica și utiliza diverse strategii de contact/comunicare cu vorbitorii de limbă engleză;
- deschiderea spre valorificarea limbii și culturii engleze.

INTERCULTURALE:

- abilitatea de a asculta în mod activ și de a interacționa cu vorbitorii de limbă engleză;
- motivația de a învăța din noi experiențe, a avea o atitudine pozitivă, comunicând cu persoane ce aparțin culturii engleze;
- deschidere pentru a lucra cu diverse surse referitor la limbile germanice.

STRATEGICE:

- aplicarea teoriei în practică și evaluarea corectă a cunoștințelor, abilităților și deprinderilor formate la cursul respectiv;
- elaborarea strategiei de obținere a performanțelor academice în cadrul cursului dat;
- aplicarea algoritmilor, în studiu și în activități cotidiene, care contribuie la dezvoltarea comunicativă.

Finalități de studii realizate la finele cursului

La finele cursului studenții vor fi capabili:

- să cunoască originea limbii engleze și a altor limbi înrudite cu ea
- să prezinte structural copacul genealogic a familiei Indo-Europene și formarea altor grupuri de limbi;
- să caracterizeze limbile grupului Germanic și să vorbească despre distribuția lor;
- să prezinte informație de bază despre limbile dialectale ale triburilor germanice;
- să identifice trăsăturile comune ale limbilor germanice.

Precondiții

Studenții trebuie să cunoască despre primii habitat a Europei de vest și nord și să fie conștienți de faptul că ei vorbeau una și aceeași limbă. Studenții trebuie să înțeleagă noțiunile de bază referitoare la fonologia, morfologia și vocabularul limbilor germanice în perioada înainte de divizarea triburilor germanice în trei subgrupuri.



Conținutul unităților de curs

- Tema 1. Ancient Germans.Modern Germanic Languages.
- Tema 2. Common Germanic Period.
- Tema 3. East, North and West Germanic.
- Tema 4 Features of Germanic Languages.
- Tema 5 Peculiarities of Germanic Morphology.
- Tema 6 Etymology of Germanic Wordstock.
- Tema 7 History of Germanic Writing.
- Tema 8. Old English Historical Background.

Metode și tehnici de predare și învățare

Sunt utilizate dispozitivele și tehnologiile moderne de predare; sunt folosite imagini, diagrame; o varietate de activități, prezentarea discursurilor și referatelor, dezbateră, brainstorming, discuția, lucrul individual și de grup, dialogul euristic, web search, descoperire ghidată, metode inductive și deductive.

Strategii de evaluare

Evaluarea curentă a activităților de învățare și a abilităților formate în cadrul disciplinei se realizează prin intermediul portofoliului care include toate rapoartele, proiectele, sarcinile, testele și lucrările de evaluare luând în considerare subiectele studiate, testele scrise privind terminologia științifică și rezultatele testelor de evaluare (a 7-a sau a A 14-a săptămână de studiu) - 50% din nota finală.

Evaluarea unu - sarcini (test scris):

1. Răspundeți la întrebări (7 întrebări)

Evaluarea a doua - sarcini: (Test scris):

Evaluare finală - examen oral (40% din nota finală);

15 de fișe de examinare cu 3 sarcini pe: 1. Cunoștințe; 2. Aplicare; 3. Integrare

Prezență la curs - prezența studenților este obligatorie și reprezintă 10% din nota finală.

Bibliografie

Obligatorie:

1. М.Г. Арсеньева, С.П. Балашова, В.П. Берков, Л.Н. Соловьёва. *Введение в германскую филологию*, Москва, 2000.
2. Albu R. Using English(es).Introduction to the study of Present/day English Varieties and terminological Glossary , 3rd edition, Iași: Demiurg, 2005.
3. Harbert Wayne, *The Germanic Languages*, Cambridge University Press, 2007
4. Ekkehard Konig, Johan van der Auwera. *The Germanic Languages* (Routledge Language Family Series). London, 2013.
5. Peter Schrijver. *Language Contact and the Origins of the Germanic Languages* (Routledge Studies in Linguistics). London, 2016.

Opțională:

6. The Oxford Companion to the English Language, edited by Tom McArthur, 1998.



Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	Cultura și civilizația anglofonă
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea Limbi și Literaturi Străine, Catedra Filologie Engleza
Titular de curs	Greco Jana, dr., conf. univ.
Cadre didactice implicate	
e-mail	catedra.filengl@upsc.md

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
S1.04.O.029	2	II	IV	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii
Cursul <i>Cultura și civilizația anglofonă</i> urmează dezvoltarea poporului britanic din timpurile preistorice până în prezent cu referințe la mai multe aspect: geografic, economic, istoric, cultural, politic și social. Istoria Britaniei este studiată nu doar în baza evenimentelor importante istorice, dar subliniază, de asemenea, forțele economice, sociale și culturale și modul în care acestea au afectat viața de zi cu zi a oamenilor din pături ale societății.
Competențe dezvoltate în cadrul cursului
<ul style="list-style-type: none">• înțelegerea istoriei și culturii britanice din timpurile preistorice până în zilele noastre;• dezvoltarea creativității în ceea ce privește cultura și civilizația trecutului și cea a prezentului;• îmbunătățirea abilităților de citire, scriere, vorbire și ascultare;• îmbunătățirea competenței de citire și extinderea strategiilor de dezvoltare a vocabularului;• dezvoltarea competenței de scriere și să comunice date istorice clar, coerent și adecvat;• dezvoltarea cunoștințelor sistemice de limbaj, inclusiv cunoștințe de analiză a discursului;• sporirea interesului studenților pentru cursul dat.
Finalități de studii
<ul style="list-style-type: none">• să aplice cunoștințele dobândite în funcție de nivelul de înțelegere;• să depășească dificultățile pe care le-au avut înainte de a începe să învețe cursul;• să diferențieze și să utilizeze corect evenimentele istorice;• să scrie proiecte didactice pe perioada studiată;• să fie capabil să ofere echivalentele culturii și civilizației din Marea Britanie și Republica Moldova.
Precondiții
De curriculum – parcurgerea disciplinelor fundamentale. De competențe – comunicarea orală și scrisă în limba engleză la nivelul corespunzător.
Conținutul unităților de curs
<ol style="list-style-type: none">1. AN INTRODUCTION TO THE COURSE OF BRITISH CIVILIZATION2. ANCIENT BRITAIN: THE CELTS, THE ROMANS.3. ANGLO-SAXON BRITAIN: ALFRED THE GREAT.4. MIDDLE ENGLISH PERIOD (1066-1485).



5. THE TUDORS (1485-1603).
6. THE STUARTS (1603-1704).
7. INDUSTRIAL REVOLUTION. THE VICTORIAN AGE.
8. THE 20TH CENTURY: THE FIRST AND THE SECOND WORLD WARS.
9. HISTORY OF ENGLISH ARTS: PAINTING, MUSIC, LITERATURE, ARCHITECTURE.

Strategii de evaluare

Condiții: realizarea integrală a obligațiilor de pregătire pentru seminare prin lucru individual, documentări; prezența la minim 75% dintre seminare și prelegeri.

Criterii examinare finală: achiziționarea unui nivel suficient de cunoștințe și informații specifice disciplinei, capacitatea de analiză și sinteză a materialului obținut în cadrul cursului dat.

Forme:

Evaluarea I și II se vor desfășura printr-o probă orală tip referat de prezentare a unei analize a perioadei istorice. Rezultatele evaluării curente constituie 60 % din cota notei finale.

Evaluarea finală de examen va consta din producerea unei analize asupra epocii istorice propuse.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Grecu J. *British Civilization*. UPSC „I. Creangă”, 2011.
2. James O’Driscall. *Britain: For Learners of English*. Oxford University Press, 2009.
3. Kenneth O’Morgan. *The Oxford Illustrated History of Britain*. Oxford University Press, 2009.
4. Kenneth O’Morgan. *The Oxford History of Britain*. Oxford University Press, 2021.
5. Roy Strong. *The Story of Britain: A History of the Great Ages: From the Romans to the Present*. Pegasus Books; 1st Edition, 2019

Opțională:

6. *New Encyclopaedia Britannica, vol. 14*. Encyclopædia Britannica, Inc., Chicago, 2010.

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	I, licență
Denumirea cursului	Limba engleză: lexic și comunicare (4)
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea Limbi și Literaturi Străine, Catedra Filologie Engleză
Titular de curs	Bucuci Olesea, asistent univ.
Cadre didactice implicate	
e-mail	catedra.filengl@upsc.md

Codul cursului	Numărul de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	studiu individual
S1.04.O.030	6	II	IV	180	90	90

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Se încadrează în seria unităților de cursuri la specialitatea de bază, oferită în regim obligatoriu și continuă seria cursurilor menite să asigure acumularea unui vocabular variat în limba engleză și formarea competențelor specifice de receptare și producere a mesajului oral și scris, transferul și medierea mesajului oral și scris, realizare de interacțiuni în comunicarea orală și scrisă în situații variate de comunicare, competențe indispensabile pentru un viitor profesor de limbă engleză. Rezultatele învățării urmează a fi valorificate în cadrul următoarelor unități de curs: Abordarea didactică a manualului școlar, Studiul situativ al limbii engleze, Simularea situației comunicative în limba engleză, Tehnici de scriere creativă, Practica pedagogică, etc.



Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- înțelegerea și interpretarea mesajelor scrise și orale;
- identificarea și interpretarea ideilor și mesajului unui text scris/oral;
- înțelegerea, descrierea, interpretarea și aplicarea variilor structuri gramaticale și unități lexicale;
- comunicarea mesajelor pe diferite teme uzuale;
- elaborarea argumentelor în sprijinul opiniei exprimate și susținerea argumentată a unor puncte de vedere în cadrul comunicării interpersonale, de grup sau publice;
- producerea și lansarea de mesaje/texte scrise/orale pe diferite teme familiare și necunoscute;
- inițierea, menținerea și încheierea unei conversații pe diferite teme;
- identificarea și corectarea greșelilor comise în mesajului oral și scris.

Finalități de studii

La final de curs studenții vor putea:

- să interpreteze multiaspectual un text scris/oral literar/nonliterar;
- să delimiteze diferite situații comunicative;
- să integreze unități lexicale și structuri gramaticale în vederea producerii unui mesaj/text scris și/sau oral;
- să opereze cu clișee verbale adecvate situației de comunicare;
- să exprime și susțină argumentat idei și opinii pe diferite teme;
- să redacteze mesaje fluente și coerente în diverse situații comunicative.

Precondiții

Studenții au o bună înțelegere a fenomenelor de limbă engleză, posedă un vocabular fundamental și cunoștințe de gramatică funcțională și fonologie. Competența lingvistică în limba engleză necesară - nivelul CERL B1.2

Conținutul unităților de curs

Unitatea 7 (14h)

Success. The secret of success. Success and failure related vocabulary. Verb phrases. **Ability.** Unusual abilities. People with a difference. Note taking. Writing a summary.
Language functions: **Qualifications.** Offering and clarifying opinions.
BBC Documentary. Speaking about achievements. Writing an internet post.

Unitatea 8 (14h)

Communities. Neighbours and neighbourhoods. Describing a neighbourhood. Getting on. Compound nouns.
Cyberspace communities. My place in cyberspace. The Internet. The Rise of YouTube. Writing a website review.
Language functions: **Welcoming.** Being a good guest. Asking for advice. Apologising. Accepting apologies.
BBC Documentary. Designing and describing a community. Writing a web advert.

Unitatea 9 (14h)

History. Talking about important events in history. Giant leaps in history. My favourite past event.
Periods of time. Past decades. In our time. Time Travel. Come/give/have/ make collocations.
Describing people. Answering a quiz on famous people in history.
Language functions: Answering a quiz. Expressing uncertainty. Reacting to information
BBC Documentary. Influential work. Writing a wiki entry

Unitatea 10 (14h)

The World. The Environment. *The Ethical Man.* Reducing Plastic Waste. Word building.
World Food. The World's best-known Street Food Cities. Recommending a food city. Restaurant review
Language functions: When you travel. **Airports.** Giving advice/warning. Dealing with problems.
BBC Documentary. Endangered Places.



Revision. Practical exercises on Units 7, 8, 9 and 10.

Home reading.

Evaluation Test

Metode și tehnici de predare și învățare

Prezentare orală, brainstorming-ul, discuții, dezbateri, interviuri, chestionare, vizionare de video, audierea, descoperirea ghidată, parafrizare, definirea, GPP, joc de rol, referat, eseu, compunere, email, scrisoarea, CV, rezumat, lucrul cu textul, web-search, creare și distribuire de postări, portofoliu, jurnal de lectură, instrumente web.
Teste orale, scrise și interactive.

Strategii de evaluare

Citirea/audierea și reproducerea unui text. Producerea de mesaj scris/oral. Teste de vocabular. Rapoarte. Prezentări. Rezumate. Discuții, joc de rol și discursuri.

Evaluare. Înțelegerea și interpretarea unui text. Exerciții de completare, parafrizare, ordonare și substituie. Sinonime și definiții. Alcătuirea unui mesaj scurt în scris. Alcătuirea de dialog.

Evaluare finală. Probă orală cu însărcinări la nivel de cunoaștere, aplicare și integrare.

Nota finală se constituie din următoarele componente: 40% - nota la examenul final; 60% - nota medie de la evaluări.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Golubovschi O., et all. *Essential Course of English*. Book II, Part II. Chișinău: “Ion Creangă” State Pedagogical University, 2015.
2. Clare A., Wilson JJ. *Speakout*. Intermediate Students’ Book. Harlow: Pearson Education Limited, 2015
3. Clare A., Wilson JJ. *Speakout*. Intermediate Workbook. Harlow: Pearson Education Limited, 2015
4. Lee L., Gundersen E. *Select Readings*. Intermediate. – Oxford University Press, 2002
5. McCarthy M., O’Dell F., *English Vocabulary in Use*. – Cambridge University Press, 2001.

[on-line resources](#)

Opțională:

1. Oxenden C., Latham Koenig C. *English File*. 3rd ed. Intermediate Student’s Book, Oxford University Press, 2011
2. Oxenden C., Latham Koenig C. *English File*. 3rd ed. Intermediate Workbook, Oxford University Press, 2011



Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	Ciclul I - Licența
Denumirea cursului	Limba franceză și comunicare (4)
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine / Filologie Romanică
Titular de curs	Natalia Celpan-Patic, asist. univ., doctorandă
Cadre didactice implicate	Copacinschi Angela, asist. univ., doctorandă, Albu-Oprea Mariana, asist. univ., doctorandă, Donoagă Diana, asist. univ., doctorandă
e-mail	celpan.patic.natalia@upsc.md

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
S2.04.O.031	6	II	IV	180	120	60

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Acest curs este destinat studenților anului doi, din semestrul IV, care studiază specialitatea a doua limba franceză. El este o continuare a nivelului studiat în semestrul precedent, *Limba franceză și comunicare (3)*. Astfel, el vizează formarea și dezvoltarea unui sistem de cunoștințe, abilități și competențe generale și specifice necesare unui specialist de limba și literatura franceză, care asigură pregătirea profesional-științifică și metodică a absolventului pentru domeniul Științe ale educației, capabil de a planifica, proiecta realiza și monitoriza calitativ serviciile pedagogice prestate în condițiile modernizării învățământului preuniversitar și a celui superior din RM în cadrul realizării procesului de la Bologna.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- C-1.** Cunoașterea normelor limbii literare franceze și aplicarea ei în comunicarea scrisă și orală;
- C-2.** Integrarea celor patru abilități lingvistice (înțelegere orală/scrisă; exprimare orală/scrisă) în situații reale de învățare și utilizarea comunicării eficiente ca mijloc de ameliorare a situațiilor de conflict;
- C-3.** Interpretarea procesului educațional realizat la lecțiile de limba franceză din perspectiva standardelor, criteriilor și indicatorilor de calitate;
- C-4.** Utilizarea noilor strategii educaționale în procesul de predare/învățare/evaluare a limbii franceze;
- C-5.** Identificarea resurselor necesare pentru studierea limbii franceze, analiza și sinteza informației necesare demersului de autoformare;
- C-6.** Utilizarea noilor tehnologii de predare – învățare – evaluare, adaptate la specificul limbii franceze;
- C-7.** Realizarea unei cercetări educaționale în context francofon și altele;
- C-8.** Demonstrarea capacității de informare la zi privind activitatea educațională realizată la lecțiile de limba franceză.

Finalități de studii

- F-1.** Să utilizeze conceptele, principiile și metodele de bază ale științelor filologice și sociale/de cultură generală pentru realizarea educației lingvistice și literare franceze;
- F-2.** Să comunice corect și eficient în limba franceză în context educațional, alegând un registru lingvistic corespunzător;
- F-3.** Să proiecteze și să realizeze demersul educațional la limba franceză și activitățile extracurriculare în conformitate cu prevederile actelor normative ale Republicii Moldova și ale Cadrului european de referință pentru



limbi;

F-4. Să evalueze randamentul școlar și eficiența procesului educațional la disciplinele lingvistice și literare francofone;

F-5. Să creeze și să susțină mediul psihosocial favorabil intervenției educaționale la orele de limbă franceză;

F-6. Să elaboreze materialele didactice necesare asigurării procesului educațional la limba franceză;

F-7. Să dețină abilități în utilizarea tehnicilor de analiză a surselor bibliografice pentru a putea redacta un raport tematic, o comunicare, sau o lucrare științifică;

F-8. Să asigure ghidarea elevilor în procesul de formare lingvistică francofonă, dezvoltare de parteneriate și alegerea profesiei.

Precondiții

Studentii trebuie să posede cunoștințe și deprinderi din cursurile *Limba franceză și comunicare (1)*, *Limba franceză și comunicare (2)* și *Limba franceză și comunicare (3)*.

Trăsăturile caracteristice specifice acestui nivel de învățare: capacitatea de a întreține o conversație în limba franceză și de a obține informații în diferite situații (povestirea unui eveniment, o experiență, descrierea unei speranțe sau a unui scop și prezentarea pe scurt a motivelor sau explicațiilor pentru un punct de vedere sau o idee) și capacitatea de a aborda cu pricepere problemele vieții de zi cu zi (intervine fără pregătire pe subiecte familiare și generale).

Conținutul unităților de curs

I. Lexique (60 heures)

Unité IV. Gastronomie française

Thème 1. Dialogue: La cuisine écologique française (4 heures)

Thème 2. G. Flaubert „Un repas de noce” (6 heures)

Thème 3. R. Deforges „Au restaurant” (6 heures)

Thème 4. D. Dallayrac „Un repas pénible” (4 heures)

Unité V. Vie quotidienne. Travail. Loisirs.

Thème 1. Dialogue: Comment nous rapprocher de nos enfants (4 heures)

Thème 2. F. Chateaubriand „La vie à Combourg” (6 heures)

Thème 3. M. Aimé. „Le dimanche” (4 heures)

Thème 4. J. Vallès „Les belles manières” (6 heures)

Unité VI. Femmes contemporaines.

Thème 1. Dialogue: Les hommes battent en retraite (4 heures)

Thème 2. E. Goudge „Une femme française” (6 heures)

Thème 3. S. Signoret „La nostalgie n’était plus ce qu’elle était” (6 heures)

Thème 4. Les célébrités féminines françaises de l’extrême (4 heures)

II. Lecture collective (26 ore)

III. Grammaire contextuelle (30 ore)

Tema 1. Le mode subjonctif. Le subjonctif présent. (4 heures)

Tema 2. Le subjonctif passé. (5 heures)

Tema 3. Le mode conditionnel. Le conditionnel présent. (4 heures)

Tema 4. Le conditionnel passé. (5 heures)

Tema 5. La concordance des temps dans la phrase conditionnelle avec *si*. (4 heures)

Tema 6. Les Formes non-personnelles du verbe. Le participe présent. (2 heures)

Tema 7. Le participe passé. (2 heures)

Tema 8. Le gérondif. (2 heures)

Tema 9. L’Infinitif présent. L’Infinitif passé. (2 heures)

IV. Evaluation. (4 heures)

Strategii de predare-învățare

Strategii de prezentare: expunere, explicație, demonstrație, programare, exercitiu.

Strategii de învățare: prin imitare de modele date, prin repetare, exersare, memorare, prin receptare, reproducere, prin cunoaștere concret – intuitivă, prin algoritmizare, pas cu pas.

Strategii interactive: dezbateră, problematizarea, studiul de caz, simularea, metoda descoperirii, lucrul în echipe etc.



Strategii de evaluare

Evaluare curentă (formativă) se va realiza prin diverse metode: oral și în scris, prezentări, rapoarte, participarea la discuții, portofolii, teste etc.

Evaluarea periodică I- probă scrisă sau convorbire evaluativă

Evaluarea periodică II – probă scrisă sau convorbire evaluativă

Evaluarea semestrială se va executa în scris sau oral, metoda de evaluare - test (itemi heterogeni) sau convorbire în baza subiectelor de examinare.

Bibliografie

Obligatorie:

1. CRIVCEANSCHI N., GUZUN M., RADU Z., ROTARU C. *Eclipse N 1*. Chișinău : UPS « Ion Creangă », 2010.
2. *Fiches didactiques pour les émissions TV5*. Disponible sur internet: < <http://enseigner.tv5monde.com> >
3. GERMAIN, C. *Le point sur la lecture*. Paris : Clé International, 1998.
4. SOLCAN A., GUZUN M., NEAMȚU N. *Grammaire contextuelle du français langue étrangère*. Vol. I-II. Chișinău : UPS « Ion Creangă », 2013.

Opțională:

1. Cadre européen commun de référence pour les langues. Conseil de l'Europe. Paris : Éditions Didier, 2001.
2. Curriculum Național. Limba străină. MECC : Chișinău, 2019.
3. ECALLE J. *L'apprentissage de la lecture*. Paris : Armand Colin, 2002.
4. MOIRAND S. *Enseigner à communiquer en langue étrangère*. Paris : Hachette, 1992.
5. TAGLIANTE Ch. *La classe de langue*. Paris : Clé International, 1994.

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	Strategii de dezvoltare a competențelor curriculare
Facultatea/catedra responsabilă de curs	FLLS, Catedra Filologie Engleza
Titular de curs	Sagoian Eraneac, dr., conf. univ.
Cadre didactice implicate	
e-mail	irinasagoyan@rambler.ru

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
F.05.O.033	4	III	V	120	60	60

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Modulul este format din două unități de curs de specialitate, ce vizează analiza conceptului unităților de competențe și articularea pragmatică-funcțională a celor 4 competențe specifice, stipulate în Curriculumul Național 2019. Se încadrează în categoria unităților de curs fundamentale, dezvoltate și adaptate domeniului de formare profesională. Are ca scop asigurarea unui set de cunoștințe, abilități și competențe profesionale interconectate, focalizate pe două domenii: didactica limbii engleze și proiectarea didactică. Rezultatele învățării urmează a fi aplicate și dezvoltate în cadrul unităților de curs, care vizează proiectarea activităților instructiv-educative/metodologice în învățământul gimnazial și vor fi valorificate în cadrul stagiilor de practică de specialitate, precum și a stagiului de practică de cercetare/elaborare a tezei de an/de licență.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului



La finele acestui curs studenții vor putea:

- **Competență de observare.** Studenții vor cunoaște la ce aspecte să acorde atenția atunci când observă lecția unui coleg.
- **Competență de prezentare.** Studenții vor cunoaște cum să prezinte materialul astfel încât de a motiva elevii să se implice activ în procesul de învățare și realizarea sarcinilor.
- **Practicarea și testarea competențelor de bază.** Studenții vor cunoaște cum să selecteze, prezinte un material și să evalueze obiectiv cunoștințele și abilitățile elevilor.
- **Competență lingvistică.** Studenții vor cunoaște cum să construiască baza competenței de discurs - cum să predea vocabularul, gramatica și pronunțarea.
- **Competența discursului.** Studenții vor cunoaște cum să predea cele patru abilități lingvistice în limba engleză, să dezvolte competențele strategice, intercultural și socioculturală.

Finalități de studii

La finele acestui curs studenții vor putea:

- Să elaboreze planuri de lungă durată în conformitate cu curriculumul național;
- Să scrie obiective folosind formatul KUD;
- Să aplice diverse modele de predare, care sunt ilustrate în curriculumul național;
- Să prezinte/desfășoare lecții folosind diverse modele de predare în limba engleză;
- Să discute modalitățile prin care elevii însușesc a doua limbă și modul în care principiile didactice a limbilor străine pot fi aplicate în procesul de instruire.

Precondiții

- Elevii trebuie să posede un nivel de cunoștințe și competențe în limba engleză, ce ar permite să se implice activ în cadrul cursului dat;
- Elevii trebuie să aibă cunoștințe prealabile despre managementul clasei.
- Elevii trebuie să posede cunoștințe cu privire la fondul istoric al teoriilor de predare și învățare.

Conținutul unităților de curs

Tema 1. Proiectarea educațională: delimitări conceptuale. Delimitări teoretice și praxiologice ale proiectării educaționale. Necesitatea și importanța demersului anticipativ. Funcțiile proiectării educaționale.

Tema 2. Conținuturile proiectării educaționale. Unitate și diversitate în proiectarea educațională. Abordarea curriculară a proiectării didactice. Taxonomia documentelor curriculare fundamentale și auxiliare de tip proiectiv. Proiectarea/reproiectarea curricula pe discipline.

Tema 3. Nivele și perspective ale proiectării educaționale. Niveluri și etape de proiectare a acțiunii didactice. Tipuri de activități și forme de lucru cu clasa. Cerințe privind activitatea de proiectare didactică.

Tema 4. Proiectarea tradițională și curriculară: abordare analitico-comparativă. Esența și necesitatea proiectării didactice. Proiectarea tradițională și proiectarea curriculară. Organizarea și realizarea proiectării curriculare.

Tema 5. Designul proiectării educaționale. Acțiunile și operațiile proiectării educaționale. Principii de design. Precizarea finalităților activității de proiectare. Prelucrarea științifico-didactică a conținutului. Definierea proceselor de instruire-învățare. Metodologia pentru realizarea scopurilor. Stabilirea modurilor de evaluare a rezultatelor și a activității realizate. Strategii didactice- mijloc de eficientizare a procesului de instruire și proiectare. Finalizarea proiectării educaționale.

Tema 6. Metodologia proiectării, realizării și evaluării proiectului instituțional/curricular/tematic. Elaborarea proiectului didactic/educativ. Realizarea eficientă a activităților didactice proiectate. Evaluarea calității proiectului didactic al profesorului și a activității didactice/educative realizate. Curriculum la dirigenție.

Tema 7. Modele de proiectare a activității didactice curriculare/ extracurriculare/extracurriculare. proiectarea activității anuale și pe semestre. Proiectarea pe unități mari de conținut, capitole. Proiectul didactic al unității de curs/lecție. Proiectul activității educative. Proiectul educațional de autor.



Tema 8. Curs de sinteză.

Metode și tehnici de predare și învățare

Pentru acest curs pot fi utilizate următoarele metode și tehnici: proiectarea unui plan de lungă durată, observare, prezentare, explicație, brainstorming, analizare, aplicare, dezbateri, evaluare, sinteză.

Strategii de evaluare

Evaluare curentă: răspunsurile la seminare și notele obținute la evaluările I și II (50% din nota finală).
Evaluarea finală se manifestă prin răspunsurile elevilor - orale sau scrise – la examen (40% din nota finală).
Prezența : Prezența studenților este obligatorie și cuprinde 10% din nota finală.

Bibliografie

Obigatorie:

1. Estes, T. H., Mintz, S. L., and Gunter, M. A. (2011). *Instruction: A Models Approach*. Boston: Pearson.
2. Sagoian E. (2019). *Methods of Teaching English and Lesson Planning*, Chisinau:Garomont Studio.
3. Wiggins, G., & McTighe, J. (2005). *Understanding by Design*. Boston: Pearson.
4. *Lyceum English manuals*, as developed by the Ministry of Education.

Opțională:

1. Lightbown, P. M., and Spada, N. (2006). *How Languages are Learned*. Oxford: Oxford University Press.
2. VanPatten, B. (2003). *From Input to Output: A Teacher's Guide to Second Language Acquisition*. Boston: McGraw-Hill.

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	Probleme filosofice în lingvistică
Facultatea/catedra responsabilă de curs	FLLS, Catedra Filologie Engleză
Titular de curs	Șchiopu Lucia, dr., conf. univ.
Cadre didactice implicate	
e-mail	barbalat1@hotmail.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
U.05.A.034	2	III	V	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Se încadrează în categoria unităților de curs socio-umanistice. Se oferă în regim opțional. Are ca scop acumularea cunoștințelor, dezvoltarea abilităților și competențelor de bază ce permit studiul științific al limbajului verbal uman și al structurilor sale precum și abordarea domeniului lingvistic ca sistem comunicațional. Rezultatele învățării urmează a fi valorificate în cadrul stagiului de practică de specialitate și stagiului de practică de cercetare.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- Înțelegerea și însușirea conceptelor fundamentale ale lingvisticii generale și a metalimbajului specific ca bază



pentru științele comunicării;

- Explicarea funcțiilor limbajului;
- Înțelegerea arhitecturii și a structurii limbii;
- Însușirea universalilor limbajului.

Finalități de studii

- Să însușească informații privind probleme specifice de lingvistică;
- Să conștientizeze conceptul de semn lingvistic;
- Să recunoască trăsăturile semnului lingvistic;
- Să raporteze semnul lingvistic la alte tipuri de semne;
- Să identifice relațiile dintre semnele lingvistice în cadrul sistemului limbii;
- Să descrie structura și nivelurile limbii;
- Să descrie caracterul semiotic al limbii;
- Să genereze enunțuri corecte în limba engleză.

Precondiții

De curriculum - parcurgerea disciplinelor fundamentale.

De competențe - competența de comunicare orală și scrisă în limba engleză, competența de documentare, de analiză textuală.

Conținutul unităților de curs

1. LINGUISTICS AND THE SCOPE OF LINGUISTICS. LINGUISTICS AS A SCIENCE. BRANCHES OF LINGUISTICS.
2. PHONETICS AND PHONOLOGY.
3. SEMANTICS. THEORIES OF MEANING.
4. MORPHOLOGY. TYPES OF MORPHEMES. TREE STRUCTURE DIAGRAMMING. WORD FORMATION.
5. SYNTAX. SENTENCE DIAGRAMMING.
6. MORPHOLOGICAL TYPOLOGY OF LANGUAGES. ISOLATING – AGGLUTINATING - INFLECTING LANGUAGES.
7. THEORIES OF LINGUISTICS. STRUCTURALISM. AMERICAN STRUCTURALISM. BEHAVIOURISM IN LINGUISTICS.
8. LEARNING THEORIES: UNIVERSAL GRAMMAR (UG). GENERATIVE AND TRANSFORMATIONAL GRAMMAR.
9. LEARNING THEORIES: THE LONDON SCHOOL (MALINOVSKI, HALLIDAY, FIRTH).
10. PRAGMATICS. TYPES OF SPEECH ACTS.

Metode și tehnici de predare și învățare

Chestionare orală, lucrări scrise, lucrări practice, metode de învățare prin cooperare (gândiți/lucrați în perechi/comunicați, jurnalul reflexiv), metode reflexive, fise de lucru tematice, prelegerea, conversația, analiza de text.

Strategii de evaluare

Condiții: realizarea integrală a obligațiilor de pregătire a seminariilor prin pregătire individuală, documentări; c. prezența la minim 75% dintre seminarii.

Criterii pentru seminare: demonstrarea abilităților de comunicare orală și scrisă, competențe privind căutarea, prelucrarea, interpretarea și utilizarea informațiilor, competențe de colaborare și de învățare în grup.



Criterii examinare finală: achiziționarea unui nivel suficient de cunoștințe și informații specific disciplinei, capacitate de analiză și sinteză, creativitate intelectuală și interpretativă.

Forme:

Evaluarea 1: activitate aplicativă - efectuarea analizei fonetice, morfologice a cuvintelor.

Evaluarea 2: activitate aplicativă - efectuarea analizei sintactice a propoziției.

Examinare finală prin examen oral.

Dintr-o listă tematică de subiecte și concepte anunțată la începutul semestrului se vor elucida două subiecte - concepte de bază pentru a fi definite, explicate, descrise.

Bibliografie

1. Aronoff, M., Janie Rees-Miller, eds. *The Handbook of Linguistics*. Malden, Mass.: Blackwell, 2001.
2. Bauer, L. [The Linguistics Student's Handbook](#). Edinburgh University Press, 2007.
3. Cavalli-Sforza, Luigi-Luca. *Genes, Peoples, and Languages*. Translated by Mark Seielstad. New York: North Point, 2000.
4. Chapman, S. [Key Ideas in Linguistics and the Philosophy of Language](#). Routledge Edinburgh University Press, 2009.
5. Chomsky, N. [Rules and Representations](#). Columbia University Press, 2005.
6. Edgley, A. [The Social and Political Thought of Noam Chomsky](#). Routledge, 2000.
7. Fauconnier, G., Mark Turner. *The Way We Think: Conceptual Blending and the Mind's Hidden Complexities*. New York: Basic Books, 2002.
8. Fromkin, V., Rodman, R., Hyams, N. An introduction to language. 7th Ed. London: Thomson Learning, Wadsworth, 2002.

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	Lexicologie
Facultatea/catedra responsabilă de curs	FLLS, Catedra Filologie Engleză
Titular de curs	Gogu Tamara , dr., conf. univ.
Cadre didactice implicate	
e-mail	catedra.filengl@upsc.md

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total	
					ore de contact	ore de studiu individual
S1.05.O.035	2	III	V	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Cursul se referă la unitățile de curs de specialitate, fiind una din disciplinele filologice fundamentale. Interesul fundamental al disciplinei este motivat de importanța și necesitatea majoră de a înțelege sistemul lexico-semantic al limbii engleze în general și al cuvântului ca unitate fundamentală în particular. Are ca scop analiză lingvistică în studierea cuvântului, structura morfologică și semantică a cuvântului englez, grupurile semantice de cuvinte, cuvintele compuse și sistemul lexical. Rezultatele învățării acestui curs vor fi valorificate pe tot parcursul ulterior de studiu.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- Investigarea problemelor Lexicologiei din perspectiva diverselor concepții, principii, idei;



- Dezvoltarea competențelor pentru analiza și sinteza surselor teoretice recomandate pentru curs;
- Aplicarea postulatelor fundamentale teoretice ale cursului în analiza complexă lexicală, semantică and structurală a vocabularului englez;
- Estimarea problemelor lexicologiei limbii engleze bazate pe o paletă diversă de materiale lingvistice;
- Percepția cuvântului și a relațiilor semantice așa ca polisemia, homonimia, sinonimia and antonimia, accentul fiind pus pe transformările metaforice și metonimice ale cuvântului;
- Încurajarea studenților pentru a rezolva problemele ce țin de teoria analizei lexicale.
- Dezvoltarea abilităților pentru a discerne categoriile lexicale corect, dezvoltarea gândirii critice, de a trage concluzii și a implementa cunoștințele teoretice în practică.

Finalități de studiu

- să înțeleagă bazele teoretice fundamentale ale cursului și problemele lui din diferite unghiuri de vedere;
- să poată aplica cunoștințele necesare în corespundere cu nivelul comprehensiv;
- să determine competențele relevante de analiză a vocabularului englez;
- să înțeleagă conexiunea strânsă a lexicologiei cu lingvistica, gramatica, fonetica, stilistica, istoria limbii engleze, civilizația și literatura limbii engleze și alte ramuri pentru a-și dezvolta abilități bune pentru managementul profesional;
- să elaboreze cu succes proiecte didactice pe una din subiectele studiate;
- să fie capabili să evalueze cunoștințele elevilor în analiza lexicală a textului;
- să aplice la lecția de limbă engleză conceptele și metodologia curriculumului școlar modern centrat pe competențe.

Precondiții

Studentii trebuie să cunoască tipurile principale de lexicologie, derivarea, aspectele esențiale ale semanticii, etc. de asemenea ei trebuie să poată să aplice cele învățate în formă scrisă și orală.

Conținutul unităților de curs

Tema 1. Lexicology as a science. The object of lexicology. The relationships existing between words. Types of lexicology. Subdivisions of lexicology . lexicology and other branches of linguistics.

Tema 2. The structure of the English word. The morphemic level of analysis. Principles of the morphemic analysis of words. The derivational level of analysis.

Tema 3. Word-formation. Affixation. Word-formation. Types and ways of word-formation. Affixation. Classification of affixes. Prefixes. General characteristics of prefixes. Suffixes General characteristics of suffixes.

Tema 4. Conversion. Different points of view to the study of conversion. The study of conversion on the diachronic and synchronic level. The most common types of conversion. Denominal verbs made by conversion. Deverbal nouns made by conversion. The sources and causes of conversion.

Tema 5. Word-composition. Introductory remarks. The criteria of compounds. Specific features of English compounds. The historical development of English compounds.

Tema 6. Classification of compounds. Criteria of compound classification. Compound nouns. Compound adjectives. Compound verbs. Derivational compounds. Borderline cases. Semi-affixes.

Tema 7. Semantics. Semantics and its subject matter. Onomasiological and semasiological approaches to the study of words. Motivation of words and its types.

Tema 8. The semantic structure of the English word. The term „meaning”. Approaches to the study of meaning. Types of meaning. Grammatical and lexical meaning. Lexical meaning versus notion. Denotative and connotative meaning. The semantic structure of the English word.

Tema 9. Polysemy. General notions. Two types of ambiguity: polysemy or homonymy. The semantic structure of polysemic words. Polysemic words in context.

Metode și tehnici de predare și învățare

Chestionare orală, lucrări scrise, lucrări practice, portofolii, prezentări, metode de învățare prin cooperare (gândiți/lucrați în perechi/comunicați), metode reflexive, fise de lucru, activități în grup sau perechi, discuții, mese rotunde.



Strategii de evaluare

Condiții: studenții vor participa activ la lucrul în clasă și vor realiza lucrul individual obligatoriu. evaluarea curentă a studenților constă în organizarea unor teste, lucrări de control, rapoarte, discuții în cadrul seminariilor. (60% din nota finală).

Evaluarea I și Evaluarea II sunt realizate prin test scris.

Evaluarea finală constă în aprecierea răspunsurilor orale în cadrul unor discuții organizate pe una din temele propuse sau a unor prezentări în power point, etc. (40% din nota finală). Evaluarea finală va cuprinde teme atât din cele parcurse în timpul lecțiilor, cât și teme din lucrul individual.

Bibliografie

1. Bauer, L. Introducing Linguistic Morphology. (2nd ed.). – Washington, D.C.: Georgetown University Press, 2003.
2. Dirvens, Rene. Metaphor and metonymy in contrast. Berlin: Mouton de Gruyter, 2002.
3. Fellbaum, C. Autotroponomy. In: Ravin, Y., Leacock C.eds, Polysemy: Theoretical and computational approaches. Oxford: Oxford University Press, 2000, pp.52 – 67.
4. Gogu, T. On word semantics and semantic change. Chisinau: Garamont, UPS, 2007.
5. Gogu, T. On the structure and formation of words. Chisinau: Garamont, UPS, 2007.
6. Gogu, T. A course in Modern English Lexicology. Chișinău: Garamont, UPS, 2008.
7. Gogu, T. English Lexicology in practice. Chișinău, UPS, 2008.
8. Halliday, M. et al. Lexicology and corpus linguistics. London/ New York: Continuum, 2004.
9. Haspelmath, M. Understanding morphology. London, 2002.
10. Jakobson, H. Ze Amvela, E. Words, meaning and vocabulary: an introduction to Modern English Lexicology. – London, Continuum, 2001.
11. Klein, D. Murphy, G. The representation of polysemous words. Journal of Memory and Language, 2002, pp. 548 – 570.
12. Kortman B. English Linguistics: Essentials. Berlin: Cornelsen, 2005.
13. Leacock, C. Polysemy. Oxford: Oxford University Press, 2002.
14. Melenciuc, D. English Lexicology. – Chișinău, USM, 2002.
15. Peregrin, J. Meaning: The dynamic turn. Current research in the Semantics/ Pragmatics interface. - London: Elsevier, 2003.

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	Licență
Denumirea cursului	Sociolingvistica
Facultatea/catedra responsabilă de curs	FLLS, Catedra Filologie engleză
Titular de curs	Șchiopu Lucia, dr., conf. univ.
Cadre didactice implicate	
e-mail	barbalat1@hotmail.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
S1.05.O.035	2	III	V	60	30	30



Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Se încadrează în categoria unităților de curs de specialitate, dezvoltate și adaptate domeniului de formare profesională. Are ca scop acumularea și formarea cunoștințelor, abilităților și competențelor de bază de cunoaștere a varietății sistematice a limbii, mediului cultural și social necesare pentru activitatea profesională de profesor. Rezultatele învățării urmează a fi valorificate pe tot parcursul ulterior de studiu.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- Familiarizarea studenților cu terminologia întrebuițată în sociolingvistica;
- Interpretarea relației dintre mesaj (oral sau scris) – context;
- Identificarea tehnicilor de construcție a mesajului în limba engleză;
- analiza și sinteza diverselor teorii și opinii în domeniul sociolingvisticii;
- determinarea relațiilor interdisciplinare și evidențierea utilității lor;
- utilizarea metodelor de cercetare sociolingvistice;
- comunicarea ideilor, problemelor și soluțiilor din domeniul științelor practicate atât într-un mediu specializat, cât și în unul nespecializat;
- formularea și argumentarea punctelor de vedere proprii.
- Conștientizarea corectitudinii și coerenței unui text oral sau scris și corectarea abaterilor de la normele limbii engleze.

Finalități de studii

- Să însușească informații privind probleme specifice de sociolingvistică;
- Să conștientizeze conceptul de semn lingvistic, dialect etc ;
- să realizeze interviuri, anchete, să transcrie materialele respective;
- să analizeze și să sintetizeze materialul obținut prin investigații;
- să aprecieze rolul și locul omului în procesul de evoluție a limbajului;
- să-și exprime poziția în abordarea problemelor controversate de sociolingvistică;
- Să genereze enunțuri corecte în limba engleză.

Precondiții

De curriculum - parcurgerea disciplinelor fundamentale.

De competențe - Competența de comunicare orală și scrisă în limba engleză, competența de documentare, de analiză textuală.

Conținutul unităților de curs

1. **Defining sociolinguistics.** Branches of sociolinguistics. Concept, methods, trends. Language choice in multilingual communities. Methods in sociolinguistics: Apparent time method, Critical Period Hypothesis, Real-time Method. The sociolinguistic interview. Observers paradox. (Un) self-conscious speech.
2. **Language variation according to the social factors.** High rising tone, G- dropping (ing vs in), Absence of 3sg. Speech, Audience, design. Speech accommodation theory. Social Theory. Idiolect. Style, context and register.
3. **Dialects and languages.** Language and social class. Vernacular. Dialectology. Regional and social dialects. Phonological variation, Lexical variation, Syntactic variation.
4. **Gender and language.** The representation of gender in language. The conversational characteristics of men and women. Gender distinctions.
5. **Language and the brain.** Language comprehension. Language centers. Language disorders.
6. **Language, cognition and culture.** 3P model of culture. Material, nonmaterial culture. Dominant culture, counterculture, subculture, high, low, popular culture. Linguistic varieties and multilingual nations. Monochronic,



polychronic cultures.

7. **Pidgines and creoles.** Grammar, vocabulary and the sounds.

8. **Communicative competence: linguistic and sociolinguistic competences.**

Metode și tehnici de predare și învățare

Exemplificarea, analiza, sinteza, problematizarea, metoda inductivă (generalizarea), metoda deductivă (particularizarea); dezbateră; prelegerea.

Strategii de evaluare

Condiții: realizarea integrală a obligațiilor de pregătire a seminariilor prin pregătire individuală, documentări; c. prezența la minim 75% dintre seminarii.

Criterii seminar: demonstrarea abilităților de comunicare orală și scrisă, competențe privind căutarea, prelucrarea, interpretarea și utilizarea informațiilor, competențe de colaborare și de învățare în grup.

Criterii examinare finală: achiziționarea unui nivel suficient de cunoștințe și informații specific disciplinei, capacitate de analiză și sinteză, creativitate intelectuală și interpretativă.

Forme:

Evaluarea 1: activitate aplicativă- să realizeze interviuri, anchete. anunțuri, spoturi publicitare.

Evaluarea 2: activitate aplicativă- să realizeze anunțuri, spoturi publicitare.

Examinare finală prin examen oral.

Dintr-o listă tematică de subiecte și concepte anunțată la începutul semestrului se vor elucida două subiecte - concepte de bază pentru a fi definite, explicate, descrise.

Bibliografie

1. Hudson, R. A. 2001. Sociolinguistics, Second Edition, Cambridge University Press.
2. Ionescu-Ruxăndoiu, Liliana, Dumitru Chițoran 1975. Sociolingvistica. Orientări actuale, București: Editura Didactică și Pedagogică.
3. Jourdan, Christine, Kevin Tuite (eds.) 2008. Language, Culture, and Society, Cambridge University Press.
4. Marinescu, Aurelia 2004/ 2015. Codul bunelor maniere astăzi, Ediția a treia revăzută, București: Humanitas.
5. Matras, Yaron 2011. Language Contact, Cambridge University Press.
6. Mesthrie, Rajend (ed.) 2001. Concise Encyclopedia of Sociolinguistics, Amsterdam-New York-Oxford: Elsevier.
7. Paraschivescu, Radu 2006. Ghidul nesimțitului, București: Editura Humanitas.
8. Pietreanu, Marica 2004. Salutul în limba română, București: Editura Științifică și Enciclopedică. Shepherd, Margaret (în colaborare cu Sharon Hogan) 2007. Arta conversației civilizate. Ghid de exprimare elegantă, București: Editura Humanitas.
9. Slama-Cazacu, Tatiana 2009. Psiholingvistica. O știință a comunicării, București: Editura All.
10. Swann, Joan, Ana Deumert, Theresa Lillis and Rajend Mesthrie 2004. A Dictionary of Sociolinguistics, Edinburgh: Edinburgh University Press.
11. Șerbănescu, Andra 2007. Cum gândesc și cum vorbesc ceilalți. Prin labirintul culturilor, Iași: Polirom. Taylor, Shirley 2009. E-mail. Codul bunelor maniere, București: Editurile Litera & Săptămâna financiară. Trudgill, Peter 2000. Sociolinguistics: an introduction to language and society. Fourth Ed. London: Penguin Books.
12. Trudgill, Peter 2002. Sociolinguistic Variation and Change, Edinburgh University Press.
13. Trudgill, Peter 2011. Sociolinguistic typology. Social determinants of linguistic complexity, Oxford University Press.



Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	Abordarea didactică a manualului școlar
Facultatea/catedra responsabilă de curs	FLLS, Catedra Filologie Engleză
Titular de curs	Gangan Olesea, asistent univ.
Cadre didactice implicate	
e-mail	catedra.filengl@upsc.md

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total	
					ore de contact	ore de studiu individual
S1.05.O.036	3	III	V	90	45	45

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii
<p>Se încadrează în categoria unităților de cursuri la specialitatea de bază, dezvoltate și adaptate domeniului de formare profesională, ce vizează analiza conceptului unităților de competențe și articularea pragmatică-funcțională a celor 4 competențe specifice, stipulate în Curriculumul Național 2019. Are ca scop asigurarea unui set de cunoștințe, abilități și competențe profesionale interconectate, se focalizează pe două domenii interconectate de competență profesională: proiectarea didactică și procesul educațional. Rezultatele învățării urmează a fi aplicate și dezvoltate în cadrul unităților de curs, care vizează proiectarea activităților instructiv-educative/metodologice în învățământul gimnazial și vor fi valorificate în cadrul stagiilor de practică de specialitate, precum și a stagiului de practică de cercetare/elaborare a tezei de an/de licență.</p>
Competențe dezvoltate în cadrul cursului
<p>Competență de observare. Studenții vor cunoaște la ce aspecte să acorde atenția atunci când observă lecția unui coleg.</p> <p>Competență de prezentare. Studenții vor cunoaște cum să prezinte materialul astfel încât de a motiva elevii să se implice activ în procesul de învățare și realizarea sarcinilor.</p> <p>Practicarea și testarea competențelor de bază. Studenții vor cunoaște cum să selecteze, prezinte un material și să evalueze obiectiv cunoștințele și abilitățile elevilor.</p> <p>Competență lingvistică. Studenții vor cunoaște cum să construiască baza competenței de discurs - cum să predea vocabularul, gramatica și pronunțarea.</p> <p>Competența discursului. Studenții vor cunoaște cum să predea cele patru abilități lingvistice în limba engleză, să dezvolte competențele strategic, intercultural și socioculturală.</p>
Finalități de studii realizate la finele cursului
<p>De a învăța studenții să:</p> <ul style="list-style-type: none">• reflecte sau/și să interacționeze cu ideile din cadrul metodelor de predare studiate în acest curs;• discute critic și să proceseze idei noi cu atenție și să formeze sau să testeze teorii luând în considerare abilitățile, vârsta și nivelul elevilor;• să analizeze critic materialele didactice, compare diferite tehnici de predare;• să utilizeze metode adecvate pentru îndeplinirea scopurilor și/sau obiectivelor;• evaluarea obiectivă a cunoștințelor, abilităților și capacităților a elevilor;
Precondiții
<ul style="list-style-type: none">• Elevii trebuie să cunoască informațiile preliminare despre diferite metode din istoria predării limbilor



străine, conținutul și obiectivele principale ale predării limbajului.

- Elevii trebuie să fie la curent despre problematica și actualitatea predării a limbilor străine,
- Să fie capabili să utilizeze și să aplice în practică metode și tehnici.
- Cursanții ar trebui să știe cum să planifice lecția și să predea aceasta într-un mod adecvat.

Conținutul unităților de curs

Tema 1. Proiectarea educațională: delimitări conceptuale.

Delimitări teoretice și praxiologice ale proiectării educaționale.

Necesitatea și importanța demersului anticipativ.

Funcțiile proiectării educaționale.

Tema 2. Conținuturile proiectării educaționale.

Unitate și diversitate în proiectarea educațională.

Abordarea curriculară a proiectării didactice.

Taxonomia documentelor curriculare fundamentale și auxiliare de tip proiectiv.

Proiectarea/reproiectarea curricula pe discipline.

Tema 3. Nivele și perspective ale proiectării educaționale.

Niveluri și etape de proiectare a acțiunii didactice.

Tipuri de activități și forme de lucru cu clasa.

Cerințe privind activitatea de proiectare didactică.

Tema 4. Proiectarea tradițională și curriculară: abordare analitico-comparativă.

Esența și necesitatea proiectării didactice.

Proiectarea tradițională și proiectarea curriculară.

Organizarea și realizarea proiectării curriculare.

Tema 5. Designul proiectării educaționale.

Acțiunile și operațiile proiectării educaționale. Principii de design.

Precizarea finalităților activității de proiectare.

Prelucrarea științifico-didactică a conținutului.

Definirea proceselor de instruire-învățare. Metodologia pentru realizarea

scopurilor. Stabilirea modurilor de evaluare a rezultatelor și a activității realizate.

Strategii didactice- mijloc de eficientizare a procesului de instruire și proiectare.

Finalizarea proiectării educaționale.

Tema 6. Metodologia proiectării, realizării și evaluării proiectului instituțional/curricular/tematic.

Elaborarea proiectului didactic/educativ.

Realizarea eficientă a activităților didactice proiectate.

Evaluarea calității proiectului didactic al profesorului și a activității didactice/educative realizate.

Curriculum la dirigenție.

Tema 7. Modele de proiectare a activității didactice curriculare/ extracurriculare/extrascolare.

Proiectarea activității anuale și pe semestre.

Proiectarea pe unități mari de conținut, capitole.

Proiectul didactic al unității de curs/lecție. Proiectul activității educative. Proiectul educațional de autor.

Tema 8. Curs de sinteză.

Metode și tehnici de predare și învățare

Metode programate, conștient-practice, interactive (polilog, dialog, reflecție, metodă Integrativă, rapoarte, dezbateri, întrebare-răspuns, lucru în grup, joc pe roluri, interview-uri, portofolii, prezentări, brainstorming, discuții, lucru individual, analiza surselor, teste orale și scrise, vizionarea videoclipurilor, ascultarea informațiilor esențiale și specifice, descoperire ghidată, vizual-situațional, audio-vizual).

Strategii de evaluare

Evaluare curentă: răspunsurile la seminare și notele obținute la evaluările I și II (50% din nota finală).

Evaluarea finală se manifestă prin răspunsurile elevilor - orale sau scrise – la examen (40% din nota finală).

Prezența : Prezența studenților este obligatorie și cuprinde 10% din nota finală.



Bibliografie

Obligatorie

1. Amith T. *Reading*. - Cambridge University Press, 2000.
2. Guerik, R. Gilbert, Maier, S. Arle. *Important Assessment in Education*. - Mayfield Publishing Company, 2001.
3. Nolasco R. and Arthur L. *Conversation*. - Oxford University Press, 2000.
4. Nunan D. *Research Methods in Language Learning*. - Cambridge: Cambridge University Press, 2002.
5. Sagoian E., *Methods of Teaching English and Lesson Planning*. - Chisinau:Garomont Studio, 2019
6. Harmer Jeremy, *The practice of English Language Teaching*, Cambridge: Cambridge University Press, 2014
7. Ur Penny, *A Course in Language Teaching, Practice and theory*, Cambridge: Cambridge University Press, 2000.

Opțională

1. Marshall, Terry. *The Whole Guide to Language Learnings*.- Intercultural pres. inc., 1999.
2. Parrot, Martin. *Tasks for language teachers*.- Cambridge University Press, 2000.
3. Vizental Adriana, *Metodica Predării Limbii Engleze, Strategies of Teaching and Testing English as a Foreign Language*, București, Polirom, 2014 .

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	I, licență
Denumirea cursului	Studiul situativ al limbii engleze (1)
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea Limbi și Literaturi Străine, Catedra Filologie Engleză
Titular de curs	Nazaru Cristina, lector univ.
Cadre didactice implicate	
e-mail	cristina.nazaru@gmail.com catedra.filengl@upsc.md

Codul cursului	Numărul de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	studiu individual
S1.05.O.037	6	III	V	180	120	60

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Se încadrează în seria unităților de cursuri la specialitatea de bază, oferită în regim obligatoriu și continuă seria cursurilor menite să asigure acumularea competenței de comunicare în limba engleză și formarea competențelor specifice de receptare și producere a mesajului oral și scris, transferul și medierea mesajului oral și scris, realizare de interacțiuni în comunicarea orală și scrisă în situații variate de comunicare. Rezultatele învățării urmează a fi valorificate în cadrul următoarelor unități de curs: Studiul situativ al limbii engleze (2), Tehnici de scriere creativă, Hermeneutică , analiză și exegeză literară, Practica pedagogică, etc.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- înțelegerea și interpretarea unor mesaje complexe scrise și orale pe varii teme din stiluri/registre diferite;
- înțelegerea, descrierea, interpretarea și aplicarea variilor structuri gramaticale și unități lexicale;
- comunicarea mesajelor pe diferite teme uzuale;
- elaborarea argumentelor în sprijinul opiniei exprimate și susținerea argumentată a unor puncte de vedere în cadrul comunicării interpersonale, de grup sau publice;



- producerea și lansarea de mesaje/texte scrise/orale pe diferite teme familiare și necunoscute;
- inițierea, menținerea și încheierea unei conversații pe diferite teme;
- identificarea și corectarea greșelilor comise în mesajului oral și scris.

Finalități de studii

La final de curs studenții vor putea:

- să delimiteze diferite situații comunicative;
- să dispună de un vocabular tematic variat în diferite situații de comunicare;
- să interpreteze multiaspectual un text scris/oral literar/nonliterar;
- să integreze unități lexicale și structuri gramaticale în vederea producerii unui mesaj/text scris și/sau oral;
- să opereze cu clișee verbale adecvate situației de comunicare;
- să exprime și susțină argumentat idei și opinii pe diferite teme;
- să identifice și să înțeleagă varii dialecte și subdialecte ale limbii engleze;
- să redacteze mesaje fluente și coerente în diverse situații comunicative.

Precondiții

Studenții au o înțelegere temeinică a fenomenelor de limbă engleză, posedă un vocabular fundamental și cunoștințe de gramatică funcțională și fonologie. Competența lingvistică în limba engleză necesară - nivelul CERL B1.2 - B2.1

Conținutul unităților de curs

Unitatea 1 (14h)

Talking about names. **What's in a name?** Reading *Is your name helping you?* Listening & Speaking: **Brand Names - How was it named.** Functional language: **Making, accepting, rejecting suggestions**
Trues Colours. Vocabulary. Colour personality quiz. Listening & Speaking: **Colour analysis.**
Reading: **What colour is Dead Salmon.** Speaking and Writing: **Describing a room**
Practical English *A bad Start.* Reporting lost luggage. Meeting again.

Unitatea 2 (16h)

Topical Vocabulary. **Holidays.** Speaking: **Changing Patterns of Leisure.** Listening: **Working in the holiday industry.** Speaking and Writing: **Cheap Holiday Ideas.** Reading: **What people do on holidays**
Vocabulary and Speaking. **Shops and Services.** *Can anyone save the British high street? Local Shops.*
Reading & Web search: Not on the High Street.com.
Revise and check. **Video: A farmer's market**

Unitatea 3 (14h)

Ages. Vocabulary. Childhood memories. **Situational grammar: As a Child I used to...** **Events in our life. Stages of life.** Listening, Reading and Speaking. **The Generation Gap.** Laws against the young.
In the Picture. Photography. Vocabulary. *Interviewing a professional photographer.* Writing an article. Reading: **How safe are your digital photos.** Describing a picture. Listening: **Childhood photos.**
Practical English. All kind of Problems.

Unitatea 4 (16h)

The environment. Vocabulary. Rubbish and Recycling. Speaking and Listening: **Freeganism.** What a waste.
Reading: **Mobile phones recycling.**
Education. Degrees and Careers. Vocabulary. **The Pros and Cons of Internships.** Reading: **The best Saturday jobs.**
Part-Time work
Video: A New York sanitation worker

Revision Exercises on Units 1, 2, 3, and 4.

Evaluation Test 1

Unitatea 5 (16h)



Television. Vocabulary. Listening: *Interviewing Animated Cartoon creators.* Changing views on television. Reading: *Online Streaming.* Binge Watching. The Netflix.

The country and the town. Vocabulary. Listening: *From the city to the country.* Life in the Countryside. Reading: *The Archers: life in a fictional village.* Writing an email
Practical English. Making a police report

Unitatea 6 (16h)

Household matters. DIY and repairs. Vocabulary. Reading: *Flat-pack furniture.* Speaking and Reading: *Brilliant uses for everyday things. Life hacks*

At your Service. Reading and Speaking: *Customer service problems.* **Restaurants.** Vocabulary. Listening: *Service: a TV reality show. Writing restaurant reviews.*

Revise and check. **Video** *The History of flat-pack furniture*

Unitatea 7 (16h)

Money and finance. Vocabulary. Speaking and listening: **Banking and cash machines.** Giving it away. Reading: *When luck comes to town.*

Entertainment. Going out and staying in. New forms of entertainment. Listening: *Live entertainment.*

Reading: *Gaming. The World of Online games*

Practical English. Talking about house rules

Collective Reading. Reading circles.

Revision Exercises on Units 5, 6 and 7.

Evaluation Test 2

Metode și tehnici de predare și învățare

Prezentare orală, brainstorming-ul, discuții, dezbateri, interviuri, chestionare, vizionarea de video, audierea, descoperirea ghidată, parafrizarea, definirea, GPP, joc de rol, referat, eseu, compunere, email, scrisoarea, CV, rezumat, lucrul cu textul, web-search, creare și distribuire de postări, portofoliu, jurnal de lectură, instrumente web. Teste orale, scrise și interactive.

Strategii de evaluare

Citirea/audierea, reproducerea și interpretarea unui text. Producerea de mesaj scris/oral. Teste de vocabular. Rapoarte. Prezentări. Rezumate. Discuții, joc de rol și discursuri.

Evaluare 1 Înțelegerea și interpretarea unui text. Exerciții de completare, parafrizare, ordonare și substituie. Sinonime și definiții. Alcătuirea unui mesaj scurt în scris. Alcătuirea de dialog.

Evaluare 2 Înțelegerea și interpretarea unui text. Exerciții de completare, parafrizare, ordonare și substituie. Sinonime și definiții. Alcătuirea unui mesaj scurt în scris. Alcătuirea de dialog.

Evaluare finală. Probă orală cu însărcinări la nivel de cunoaștere, aplicare și integrare.

Nota finală se constituie din următoarele componente: 40% - nota la examenul final; 60% - nota medie de la evaluări.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Latham-Koeing C., Oxenden C., *English-File. Intermediate Plus.* Student's Book. – Oxford University Press, 2013
2. Latham-Koeing C., Oxenden C., *English-File. Intermediate Plus.* Workook. – Oxford University Press, 2013
3. Lee L., Gundersen E. *Select Readings.* Upper-intermediate. – Oxford University Press, 2002
4. McCarthy M., O'Dell F., *English Vocabulary in Use.* – Cambridge University Press, 2001.
5. McCarthy M., O'Dell F., *English Collocations in Use.* – Cambridge University Press, 2005
6. Murphy R., *Essential English Grammar in Use.* B1-B2 – Cambridge University Press, 2013.
7. on-line resources

Opțională:

1. Hancock P. *Situational English: Self Study Edition.* Listen & Speak Publications – January, 1998
2. Hornby A.S., *Oxford Advanced Learner's Dictionary of Current English.* – Oxford University Press, 2006
3. Kachalova K., Israilevich E., *English Grammar.* – Moscow: Unves, 2000
4. *Oxford Collocations Dictionary.* – Oxford University Press, 2009



Denumirea programului de studii	Limba Engleză și Franceză
Ciclul	Ciclul I – Licența
Denumirea cursului	Limba B și comunicare
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine/Filologie Romanică
Titular de curs	Copacinschi Angela, lector asistent
Cadre didactice implicate	Sava Anastasia, lector asistent
e-mail	copacinschi.angela@upsc.md sava.anastasia@upsc.md

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
S2.05.O.038	6	III	V	180	120	60

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Cursul „Limba B și comunicare” va permite studenților să analizeze limbajul textelor literare cu precizie și rigoare, pentru a ajunge, printr-o analiză a formei în legătură cu conținutul semantic, la o prezentare mai reală și mai completă a textului. Cursul include și o analiză a stilului scriitorului și a scrisului. Vom studia mijloacele formale care vor crea sensul textelor: enunțul (cui vorbește cui, cum etc.), rețelele lexicale (sinonime, omonime, câmpurile lexicale), compoziția și logica textului, figurile de stil etc. . Va fi vorba și despre prezentarea logică a intereselor lecturii colective și individuale.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- Identificarea diferitelor tipuri de texte, observarea obiectivă a formelor sau sistemelor de formă (lexicon, figuri și efecte stilistice, moduri de exprimare). Analiza organizării acestor forme (convergențe/divergențe); identificarea figurilor retoricii în textele literare propuse.
- Asimilarea cunoștințelor lexicale și stilistice, îmbogățirea vocabularului tematic;
- Stabilirea relațiilor existente între diferite fenomene lingvistice și stilistice, explicarea acestora, compararea lor, definirea lor, realizarea unei sinteze;
- Transpunerea domeniilor constitutive ale limbii (lexic, fonologie, gramatică) în situații de comunicare;
- Aplicarea criteriilor de ascultare activă la activități corespunzătoare unor obiective specifice: ascultarea pentru a înțelege, a localiza informații, a identifica, analiza și produce.
- Restructurarea și modificarea unui subiect tematic: discutarea, analizarea și justificarea opiniei;
- Dezvoltarea unor strategii interactive de lectură, care să permită elevului să abordeze lectura în clasă într-un mod logic.

Finalități / Rezultate ale învățării

- Integrarea celor patru abilități lingvistice (înțelegerea orală/scrisă și exprimarea orală/scrisă) în situațiile din viața de zi cu zi.
- Realizați o analiză logică a unui text literar din punct de vedere lingvistic și stilistic; să o poată prezenta oral, ținând cont de toponimia propoziției franceze, de coerența și coeziunea ideilor, respectând concordanța timpurilor.
- Identificarea expresiilor din textele aparținând diferitelor registre de limbă, să poată explica modul în care funcționează.
- Aplicați elemente de gândire critică în analiza diferitelor tipuri de text (descriptiv, narativ și media): implicarea activă în cercetare și discuție, dezvoltarea și argumentarea ideilor.
- Explorează teme și câmpuri lexicale necesare pentru o exprimare bogată a discursului și comentariului analitic, utilizarea unui vocabular bogat în timpul actului de vorbire și în analiza textelor.
- Să fie capabil să utilizeze noile tehnologii (Internet, baze de date, hipertexte) și alte materiale disponibile pentru învățarea independentă.
- Să adapteze cunoștințele de limbă la constrângerile situației date, să poată da un răspuns motivat la o cerere sau cerință.

Precondiții



Trăsăturile caracteristice specifice acestui nivel de învățare (B1 conform descriptorilor CEFRL) sunt: capacitatea de a comunica și de a aborda cu pricepere problemele vieții cotidiene (interveni fără pregătire pe subiecte familiare), urmărirea și obținerea ceea ce îți dorești. în diferite situații (povestirea unui eveniment, a unei experiențe, descrierea unei speranțe sau a unui scop și explicarea pe scurt a motivelor sau explicațiilor pentru un punct de vedere sau o idee).

Unități de curs

Unité VII Génération jeunes

Thème 1. Leçon 1. Dialogue: *Demain je travail* (6 heures).

Exprimer le point de vue. Connaître les actes de parole sur la profession. Demander son avis à quelqu'un. Se justifier. Protester. Dire qu'on est content/mécontent. Comprendre le langage des jeunes.

Thème 2. Leçon 2. D. C. Vallière: *Lorsque l'enfant disparaît* (8 heures).

Trouver des champs sémantiques, synonymes et antonymes dans le texte. Distinguer des clichés familiaux. Caractériser la période de l'adolescence. Analyser la relation parents/ados. Présenter l'éducation d'un enfant. Commenter des extraits de texte. Organiser des débats. Pouvoir éviter les conflits. Analyse linguo-stylistique du texte.

Thème 3. Leçon 3. J. L. Curtis : *Venise en question* (10 heures).

Étude du lexique nouveau, des synonymes. Le champ lexical des mots. Faire le portrait physique des personnages du texte. Faire un sondage. Distinguer les figures de style et commenter leur fonction. Commenter des phrases et des dictons. Jeu de rôles : à la table de famille. Débat : enseigner ou non les règles de politesse à l'école. Faire les critiques personnels sur le texte. Analyse linguo-stylistique du texte.

Thème 4. Leçon 4. Françoise Sagan: *Bonjour tristesse* (8 heures).

Étude du lexique, des champs sémantiques des mots. Commenter des phrases. Comparer différents types de femmes. Distinguer les figures de style et commenter leur fonction. Commenter un dicton. Porter des discussions sur les thèmes : mariage, amour. Analyse linguo-stylistique du texte.

Thème 5. Leçon 5. Bernard Friot: *Programme* (8 heures);

Trouver des synonymes, champs lexicaux et champs sémantiques dans le texte. Parler des problèmes globaux: Sida, pollution, chômage, racisme, violence, drogue. Aborder les problèmes des jeunes : boisson et cigarettes. Débattre le problème concernant les effets négatifs des Tics. Proposer un nouveau programme d'éducation. Analyse linguo-stylistique du texte.

Thème 6: Ière attestation (7e semaine): rédaction d'un texte. (2 heures).

Thème 7: *Compréhension orale*

Visionner un reportage TV5, analyser et compléter des fiches didactiques. (2 heures).

Unité VIII Amitié. Sympathie. Amour.

Thème 1. Leçon 1. Dialogue : *On parle de fiancés*. (6 heures).

Le travail sur le lexique : amitié, amour, séduction, sympathie/antipathie, exprimer les sentiments et les émotions. Rédiger une lettre amicale. Commenter des citations. Exprimer et partager son point de vue.

Thème 2 : *Compréhension orale* (2 heures)

Écoute et approche d'une chanson française dans le cadre d'une pédagogie active. Utilisation des grilles thématiques pour une meilleure compréhension. Exploitation thématique et culturelle de la chanson.

Thème 3. Leçon 2. Robert Sabatier : *Naissance d'une amitié* (10 heures).

Assimilation du lexique nouveau. Etude du jeu sur les niveaux de langue et des moyens stylistiques utilisés dans la description des personnages. Appréciez les sentiments des personnages. Expliquer le sens des phrases proposées. Relever les figures de style. Commenter des dictons. Écrire un récit. Débat : amitié. Analyse linguo-stylistique du texte.

Thème 4. Leçon 3. Simone Berteaut : *Ça sert à ça l'amour* (8 heures).

Étude des champs sémantiques dans le texte. Portrait physique et morale des personnages. Relever le sens des phrases. Analyse et présentation de l'amour entre Theo et Edith. Trouvez la fiche auteur d'Edith Piaf. Commentaire des citations. Composer un poème sur l'amitié. Débat : émancipation des femmes. Analyse linguo-stylistique du texte.

Thème 5. Leçon 4. Gustave Flaubert : *Un amour d'un coup de foudre* (8 heures).

Analyse du lexique nouveau. Etude des champs sémantiques et lexicaux des mots proposés. Trouver des synonymes pour certains mots proposés. Exprimer les sensations, les émotions et les sentiments. Parler d'un coup de foudre amoureux. L'image de la femme en peinture et littérature. Jeux de rôles : élégance matrimoniale. Commentaire des dictons. Discussion : l'art de séduire une femme/comment peut-on craquer un homme. Analyse linguo-stylistique du texte.



Thème 6: Ite atestation (14e semaine): commentaire d'un dicton. (2 heures).

Thème 7. Leçon 5. P. Jakez Helias: *Un amour terrible* (8 heures).

Étude du lexique des sentiments. Le champ sémantique du mot *filer*. Parler du futur mari/femme. Jeu de rôles : exprimer les sentiments d'amour. Distinguer les figures de style et commenter leur fonction. Débat : être une épouse parfaite. Analyse linguo-stylistique du texte.

La littérature recommandée pour la lecture collective: (32 heures)

1. Guy de Maupassant *Bel Ami*
2. Alphonse Daudet *Le Petit Chose*
3. Victor Hugo *Notre Dame de Paris*
4. Honoré de Balzac *Eugénie Grandet, Le père Goriot*
5. Stendal *Le rouge et le noir*
6. Gustave Flaubert *Madame Bovary*
7. Emile Zola *Au bonheur des dames*

Metode și tehnici de predare și învățare

Metoda programată, SGAV; analiză; observare directă; experiment; cercetare/descoperire; portofolii de lucru; problematizare, studiu de caz; dezbateri, activități ludice, teste grilă, formulare google docx, metoda cubului, clasa inversată, quizz, metoda chestionarului tematic, ș.a.

Strategii de evaluare

Evaluare curentă: teste, lucru de control, răspunsuri zilnice, analiză de text, prezentări, eseuri, comentarii de citate (60% din nota finală).

Evaluare sumativă: examenul final (40% din nota finală).

Nota finală este formată din suma punctelor acumulate pe parcursul semestrului: 60% din nota medie semestrială și 40% din nota examenului.

Bibliografie

Obligatorie:

1. CRIVCEA NSCHI Nina et alii, *Eclipse 1*, Chișinău, 2010.
2. BRIARD, J., DENIS F., *Didactique du texte littéraire*, Paris : Nathan, 1993.
3. BATHES, Roland, *Le plaisir du texte*, Paris : Seuil, 2000.
4. ECALLE, J., MAGNANT, A. L'apprentissage de la lecture et ses difficultés. Paris: Dunod, 2010.
5. MOIRAND Sophie, *Enseigner à communiquer en langue étrangère*, Paris : Hachette, 1990.
6. CONSEIL DE L'EUROPE, *Cadre européen commun de références pour les langues*, Paris : Didier, 2001.

Opțională:

1. PAUL Marie, *Les écrits dans l'apprentissage*, Paris : Hachette, 2000.
2. TAGLIANTE Christine, *La classe de langue*, Paris : Clé International, 1994.
3. CIRCUEL Francine, *Lectures interactives en langue étrangère*, Paris : Hachette, 2001.

CORNQUIRE Claudine, *La compréhension orale*, Paris : Clé International, 1998.



Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	I, licență
Denumirea cursului	Elaborarea și utilizarea resurselor digitale didactice /Elaborarea și utilizarea unui curs online
Facultatea/catedra responsabilă de curs	FLLS, Catedra Filologie Engleză
Titular de curs	Herța Lilia, dr., conf. univ. Alina Mardari, asistent universitar
Cadre didactice implicate	
e-mail	mardari.alina@upsc.md

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
S1.06.A.039	2	III	VI	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Modulul din două unități de curs fundamentale vizează domeniul de pregătire profesională oferite în regim opțional. Scopul este de a obține cunoștințele necesare privind diferite stiluri funcționale și diverse texte specifice fiecărui stil. Se va pune accent pe diverse tehnici de scriere creativă în diferite stiluri așa ca: scrierea de povestiri, radio și TV comentarii, eseuri, articole științifice, teze. Un alt scop este însușirea achizițiilor necesare integrării competențelor digitale cu cele profesionale, crearea și utilizarea resurselor didactice și digitale în procesul educațional. Rezultatele învățării urmează a fi valorificate și dezvoltate în cadrul stagiului de practică de cercetare/elaborare a tezei de licență.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- Familiarizarea cu instrumente online ce pot fi utilizate în scopul dezvoltării abilităților de comunicare la orele de engleză.
- Determinarea importanței utilizării tehnologiilor moderne în cadrul lecției de engleză.
- Dezvoltarea abilităților digitale în scopul facilitării procesului de predare a limbii engleze prin crearea claselor virtuale și materiale didactice online.
- Analiza critică a calității resurselor digitale prin îmbinarea unor criterii complexe.
- Compararea resurselor digitale prin compararea cu alte resurse, corelarea cu necesitățile educaționale, stabilirea și evaluarea criteriilor de evaluare.
- Utilizarea sistemelor de gestionare a conținuturilor pentru realizarea activităților educaționale cu grupuri de elevi în cadrul unei clase.
- Identificarea și experimentarea de noi modele de utilizare a echipamentelor digitale de uz general și a celor specializate în organizarea creativă a activităților educaționale.

Finalități de studii



- Vor avea dezvoltate deprinderile de a folosi o gamă largă de platforme și instrumente online pentru îmbunătățirea abilităților de vorbire ale elevilor și vor ști cum să le încorporeze efectiv în cadrul lecțiilor de limba engleză pentru a atinge scopurile cursului, modulului, unității sau lecției.
- Vor putea crea prezentări interactive pentru predare a unei structuri gramaticale sau a unei alte teme folosind diferite platforme online.
- Vor putea utiliza și incorpora în cadrul lecției instrumente online ce contribuie la dezvoltarea creativității elevilor.
- Vor crea planuri de lecții, material ilustrativ și clase virtuale ce le va permite să monitorizeze mai ușor progresul elevilor.
- Vor crea activități pentru îmbunătățirea vocabularului folosind platforme online pentru a le încadra activ în procesul de învățare.
- Vor evalua calitatea resurselor digitale utilizând criterii prestabilite.
- Vor îmbunătăți resursele existente prin aplicarea opțiunilor avansate ale aplicațiilor generice.
- Vor promova utilizarea resurselor partajate și a instrumentelor de distribuție în mediul academic.
- Vor dezvolta un mediu informațional digital propriu, din care vor selecta resurse relevante folosind diverse metode.
- Vor adapta criteriile de evaluare a validității informației în contextele didactice.

Precondiții

Cursanții vor avea abilități digitale de baza: crearea unui cont pe un site; utilizarea motoarelor de căutare ca Yandex, Google, Yahoo, Ask; crearea prezentărilor în PowerPoint și Google Slides; utilizarea sistemului de operare Windows; instalare aplicațiilor pe telefon și laptop sau PC.

Conținutul unităților de curs

1. **PLATFORMS FOR SYNCHRONOUS AND ASYNCHRONOUS TEACHING**
2. **EVALUATION ONLINE TOOLS. TOOLS FOR ORAL ASSESSMENT.**
3. **INTERACTIVE CLASSROOM ACTIVITIES FOR VOCABULARY CONTROL AND GRAMMATICAL ACCURACY DEVELOPMENT .**
4. **TOOLS FOR BRAINSTORMING.**
5. **TOOLS FOR CREATING DIGITAL BOOKS.**
6. **WEB INTERACTIVE BOARDS.**
7. **TOOLS FOR CREATING FLIPPED CLASSROOMS.**

Metode și tehnici de predare și învățare

Tehnici: Prezentări Power Point și Google Slides, lucrări practice, proiecte, portofolii în Google Classroom Metode: euristice, de cooperare, lucru în perechi și grup, comunicare orală, observații, simulare.

Strategii de evaluare

Evaluare curentă: studenții vor fi evaluați în baza:

1. portofoliilor create pe tot parcursul cursului - 60% din nota medie la curs,
2. Evaluarea sumativă: prezentarea unui plan de lecție ce presupune utilizare a cel puțin 5 aplicații/ platforme 30%;
3. Prezentarea unei platforme colegilor (lucru în perechi) - 10%.

Evaluarea finală: examen – 40% + nota medie la sfârșit de curs (vezi mai sus)

Bibliografie

1. <https://www.weforum.org/agenda/2016/06/8-digital-skills-we-must-teach-our-children/>



2. <http://www.dqproject.org/home/>
3. <http://www.oecd.org/education/students-computers-and-learning-9789264239555-en.htm>
4. <http://www.twosidesna.org/US/Technology-doesnt-always-boost-learning-according-to-study-by-OECD>
5. <http://digitalllearningworld.com/blooms-digital-taxonomy-pyramid>
6. <http://www.symbaloo.com/mix/aplicatiionline>
7. <http://ukedchat.com/ictmagic/digital-web-tools/>
8. <http://ww2.kqed.org/mindshift/2014/06/11/apps-that-rise-to-the-top-tested-and-approved-by-teachers/>
9. <http://www.edutopia.org/blog/choosing-back-to-school-apps-monica-burns>
10. <https://www.facebook.com/watch/?ref=saved&v=239526594413633>
11. <https://www.facebook.com/watch/?ref=saved&v=239526594413633>
12. <https://alem.aice.md/resources/resurse-membri-aise/>

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	I
Denumirea cursului	Metodologia cercetării academice
Facultatea/catedra responsabilă de curs	FLLS, Catedra Filologie Engleză
Titular de curs	Șchiopu Lucia, dr., conf. univ.
Cadre didactice implicate	
e-mail	barbalat1@hotmail.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
F.06.O.040	2	III	VI	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii
Se încadrează în categoria unităților de curs specialitate, dezvoltate și adaptate domeniului de formare profesională. Are ca scop acumularea cunoștințelor și formarea abilităților și competențelor de bază aferente dezvoltării gândirii științifice a studenților precum și organizării și desfășurării unei cercetări pedagogice. Domeniul prioritar de competență - dezvoltarea profesională. Rezultatele învățării urmează a fi valorificate în cadrul stagiului de practică de cercetare.
Competențe dezvoltate în cadrul cursului
<ul style="list-style-type: none">● Identificarea surselor de informare și a metodelor de cercetare adecvate domeniului predării limbilor străine;● Definirea reperelor conceptuale de bază și a structurii activității de cercetare caracteristice anumitor ramuri din;● Experimentarea de soluții alternative eficiente în rezolvarea problemei de cercetare;● Familiarizarea cu diverse tipuri de cercetare;● Argumentarea logicii cercetării psihopedagogice cu privire la problema de cercetare;● Aplicarea rezultatelor obținute în activitatea de cercetare specifică domeniului predării limbilor străine
Finalități de studii
La nivel de cunoaștere și înțelegere: <ul style="list-style-type: none">▪ să definească tipuri și metode de cercetare științifică;▪ să relateze despre valoarea problemelor de cercetare;▪ să descrie demersurile principalelor etape ale investigației;▪ să distingă modalități eficiente de realizare a cercetării.
La nivel de aplicare:



- să explice conținutul metodelor de cercetare specifice unei probleme de cercetare;
- să ilustreze diverse modalități de prelucrare și interpretare a rezultatelor cercetării;
- să demonstreze eficiența rezultatelor experimentale;
- să interpreteze erorile depistate în procesul instructiv educativ la problema de cercetare și să proiecteze strategiile de înlăturare ale acestora;

La nivel de integrare:

- să elaboreze obiective și ipoteze de cercetare la una din metodele învățământului preșcolar
- să realizeze independent pentru o anumită problemă educațională concretă, o strategie de cercetare bazată pe metode științifice de cercetare și tehnici moderne.

Preconții

De curriculum - parcurgerea disciplinelor fundamentale.

De competențe - competența de comunicare orală și scrisă în limba engleză, competența de documentare, de analiză textuală.

Conținutul unităților de curs

1. **DEFINING RESEARCH METHODOLOGY.**
2. **FORMULATING THE RESEARCH QUESTIONS.**
3. **FORMULATING THE AIM, OBJECTIVES, HYPOTHESIS, NOVELTY, THEORETICAL AND PRACTICAL VALUE OF THE RESEARCH.**
4. **QUANTITATIVE AND QUALITATIVE RESEARCH METHODOLOGY.**
5. **FORMULATING THE RESEARCH DESIGN.**
6. **PRE- TESTING AND POST TESTING.**
7. **RESEARCH METHODOLOGY IN EDUCATION.**
8. **ANALYZING THE RESEARCH RESULTS.**
9. **THE PROFILE OF THE RESEARCHER.**

Metode și tehnici de predare și învățare

Chestionare orală, lucrări scrise, lucrări practice, metode de învățare prin cooperare (gândiți/lucrați în perechi/comunicați, jurnalul reflexiv), metode reflexive, fișe de lucru tematice, prelegeri, conversații, analize de text.

Strategii de evaluare

Condiții: realizarea integrală a obligațiilor de pregătire a seminariilor prin pregătire individuală, documentări; c. prezența la minim 75% dintre seminarii.

Criterii pentru seminare: demonstrarea abilităților de comunicare orală și scrisă, competențe privind căutarea, prelucrarea, interpretarea și utilizarea informațiilor, competențe de colaborare și de învățare în grup.

Criterii examinare finală: achiziționarea unui nivel suficient de cunoștințe și informații specific disciplinei, capacitate de analiză și sinteză, creativitate intelectuală și interpretativă.

Forme:

Evaluarea 1: activitate aplicativă - determinarea aparatului științific al unei teme de cercetare.

Evaluarea 2: activitate aplicativă - elaborarea unui eseu.

Examinare finală prin examen oral.

Bibliografie

1. **Șchiopu, Lucia.** Research methodology: methods and techniques of the scientific research. Suport de curs.



Chișinău: Tipogr. UPS „Ion Creangă”, 2021. 61 p.

2. **Băban, A.** Metodologia cercetării calitative. Editura Presa Universitară Clujeană, 2002.
3. **Drăgan, I., Nicola, I.** Cercetarea psihopedagogică. Editura Tipomur, 2005.
4. **Patrașcu D., Patrașcu L., Mocreac A.** Metodologia cercetării și creativității psihopedagogice. Chișinău, Știința, 2003.
5. **Rateau P.** Metodele și statisticile experimentale în științele umane. Iași, Editura Polirom, 2004.
6. Regulament cu privire la teza de licență. Chișinău: UPSC „I. Creangă”, 2018.

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	I
Denumirea cursului	Studiul situativ al limbii engleze (2)
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea Limbi și Literaturi Străine, Catedra Filologie Engleză
Titular de curs	Nazaru Cristina, asistent univ.
Cadre didactice implicate	
e-mail	cristina.nazaru@gmail.com

Codul cursului	Numărul de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	studiu individual
S1.06.O.041	6	III	VI	180	90	90

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Se încadrează în seria unităților de curs la specialitatea de bază, oferită în regim obligatoriu și continuă seria cursurilor menite să asigure acumularea competenței de comunicare în limba engleză și formarea competențelor specifice de receptare și producere a mesajului oral și scris, transferul și medierea mesajului oral și scris, realizare de interacțiuni în comunicarea orală și scrisă în situații variate de comunicare. Rezultatele învățării urmează a fi valorificate în cadrul următoarelor unități de curs: Simularea situației problemă în limba engleză (1), Tehnici de scriere creativă, Hermeneutică, analiză și exegeză literară, Practica pedagogică, etc.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- înțelegerea și interpretarea unor mesaje complexe scrise și orale pe varii teme din stiluri/registre diferite;
- înțelegerea, descrierea, interpretarea și aplicarea variilor structuri gramaticale și unități lexicale;
- comunicarea mesajelor pe diferite teme uzuale;
- elaborarea argumentelor în sprijinul opiniei exprimate și susținerea argumentată a unor puncte de vedere în cadrul comunicării interpersonale, de grup sau publice;
- producerea și lansarea de mesaje/texte scrise/orale pe diferite teme familiare și necunoscute;
- inițierea, menținerea și încheierea unei conversații pe diferite teme;
- identificarea și corectarea greșelilor comise în mesajului oral și scris.

Finalități de studii

La final de curs studenții vor putea:

- să delimiteze diferite situații comunicative;
- să dispună de un vocabular tematic variat în diferite situații de comunicare;
- să interpreteze multiaspectual un text scris/oral literar/nonliterar;
- să integreze unități lexicale și structuri gramaticale în vederea producerii unui mesaj/text scris și/sau oral;
- să opereze cu clișee verbale adecvate situației de comunicare;



- să exprime și susțină argumentat idei și opinii pe diferite teme;
- să identifice și să înțeleagă varii dialecte și subdialecte ale limbii engleze;
- să redacteze mesaje fluente și coerente în diverse situații comunicative;
- să identifice și corecteze greșeli în mesajele proprii și ale colegilor.

Precondiții

Studentii au o înțelegere temeinică a fenomenelor de limbă engleză, posedă un vocabular fundamental și cunoștințe de gramatică funcțională și fonologie. Competența lingvistică în limba engleză necesară - nivelul CERL B1.2 - B2.1

Conținutul unităților de curs

Unitatea 8 (20h)

Mind and Body. Looking after yourself. Speaking: *Keeping fit, wellbeing, beauty*. Reading and Speaking: *Spa treatments*. Listening and Speaking: *An Interview with a hairdresser*

History. Quiz: *Know your history*. Famous past figures. Reading and Speaking: *The lost continent*. Listening and Speaking: Historic events at Westminster Abbey. Famous Buildings. Describing a building

Revise and check. **Video: *The Globe Theatre***

Unitatea 9 (20h)

Memory. *Got a good memory quiz*. Listening and speaking: *The Story Corpse Project*. Reading and Speaking: *The Woman who remembers everything*. Remember/forget word-families. Telling anecdotes.

Weddings Vocabulary. Wedding Dramas. Guided Reading- short Story: *Mabel*. Wedding disasters. Listening and Speaking: *Weddings that went wrong*. English wedding traditions. Writing a story.

Practical English. *Giving directions*

Unitatea 10 (20h)

America and the World. *How much do you know about America? quiz*. Reading and Speaking: *Aspects of American culture around the world. British and American English*. Listening and Speaking: *Britons versus Americans – what’s annoying*. Song: *Living in America*.

The British Monarchy. Vocabulary. The UK Royal institution. Reading and Listening: *Who’s next in line?* Royalty or Celebrities? Newspaper stories discussion. Writing a news story.

Unitatea 11 (18h)

Exam time. Vocabulary. Reading and speaking: Preparing teenagers for exams. Situational English: *Exam and tests experiences*. Advice column: *How to do well in exams*

Schooling. Stages of education. Reading and Speaking: *Top Universities around the World*. The System of Education in MD/UK/USA

Collective and Individual Reading. (9h)

Revision Exercises on Units 8, 9, 10, and 11. (2h)

Evaluation Test 1 (3h)

Metode și tehnici de predare și învățare

Prezentarea orală, brainstormingul, discuția, situația tematică, dezbateră, interviul, chestionarea, vizionarea de video, audierea, descoperirea ghidată, parafrazarea, definirea, GPP, jocul de rol, referatul, eseul, compunerea, email-ul, scrisoarea, CV, rezumatul, lucrul cu textul, web-search, crearea și distribuirea de postări, pod-casturi, portofoliul, jurnalul de lectură, instrumente web.

Testele orale, scrise și interactive.

Strategii de evaluare

Citirea/audierea, reproducerea și interpretarea unui text. Producerea de mesaj scris/oral. Teste de vocabular. Rapoarte. Prezentări. Rezumate. Discuții, joc de rol și discursuri.



Evaluare 1 Înțelegerea și interpretarea unui text. Exerciții de completare, parafrazăre, ordonare și substituire. Sinonime și definiții. Alcătuirea unui mesaj scurt în scris. Alcătuirea de dialog.

Evaluare 2 Înțelegerea și interpretarea unui text. Exerciții de completare, parafrazăre, ordonare și substituire. Sinonime și definiții. Alcătuirea unui mesaj scurt în scris. Alcătuirea de dialog.

Evaluare finală. Probă orală cu însărcinări la nivel de cunoaștere, aplicare și integrare.

Nota finală se constituie din următoarele componente: 40% - nota la examenul final; 60% - nota medie de la evaluări.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Latham-Koeing C., Oxenden C., *English-File. Intermediate Plus*. Student's Book. – Oxford University Press, 2013
2. Latham-Koeing C., Oxenden C., *English-File. Intermediate Plus*. Workook. – Oxford University Press, 2013
3. Lee L., Gundersen E. *Select Readings*. Upper-intermediate. – Oxford University Press, 2002
4. McCarthy M., O'Dell F., *English Vocabulary in Use*. – Cambridge University Press, 2001.
5. McCarthy M., O'Dell F., *English Collocations in Use*. – Cambridge University Press, 2005
6. Murphy R., *Essential English Grammar in Use*. B1-B2 – Cambridge University Press, 2013.
7. on-line resources

Opțională:

1. Hancock P. *Situational English: Self Study Edition*. Listen & Speak Publications – January, 1998
2. Hornby A.S., *Oxford Advanced Learner's Dictionary Of Current English*. – Oxford University Press, 2006
3. *Oxford Collocations Dictionary*. – Oxford University Press, 2009

Denumirea programului de studii	Limba Engleză și Franceză
Ciclul	Ciclul I – Licența
Denumirea cursului	Praxiologia comunicării în limba franceză
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine/Filologie Romanică
Titular de curs	Copacinschi Angela, lector asistent
Cadre didactice implicate	Sava Anastasia, lector asistent
e-mail	copacinschi.angela@upsc.md sava.anastasia@upsc.md

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
S2.06.O.042	6	III	VI	180	90	90

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Cursul „Limba B și comunicare” va permite studenților să analizeze limbajul textelor literare cu precizie și rigoare, pentru a ajunge, printr-o analiză a formei în legătură cu conținutul semantic, la un prezentarea mai reală și mai completă a textului. Cursul include și o analiză a stilului scriitorului și a scrisului. Vom studia mijloacele formale care vor crea sensul textelor: enunțul (cui vorbește cui, cum etc.), rețelele lexicale (sinonime, omonime, câmpurile lexicale), compoziția și logica textului, figurile de stil etc. . Va fi vorba și despre prezentarea logică a intereselor lecturii colective și individuale.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- Identificarea diferitelor tipuri de texte, observarea obiectivă a formelor sau sistemelor de formă (lexicon, figuri și



efecte stilistice, moduri de exprimare). Analiza organizării acestor forme (convergențe/divergențe); identificarea figurilor retoricii în textele literare propuse.

- Asimilarea cunoștințelor lexicale și stilistice, îmbogățirea vocabularului tematic;
- Stabilirea relațiilor existente între diferite fenomene lingvistice și stilistice, explicarea acestora, compararea lor, definirea lor, realizarea unei sinteze;
- Transpunerea domeniilor constitutive ale limbii (lexic, fonologie, gramatică) în situații de comunicare;
- Aplicarea criteriilor de ascultare activă la activități corespunzătoare unor obiective specifice: ascultarea pentru a înțelege, a localiza informații, a identifica, analiza și produce.
- Restructurarea și modificarea unui subiect tematic: discutarea, analizarea și justificarea opiniei;
- Dezvoltarea unor strategii interactive de lectură, care să permită elevului să abordeze lectura în clasă într-un mod logic.

Finalități / Rezultate ale învățării

- Integrarea celor patru abilități lingvistice (înțelegerea orală/scrisă și exprimarea orală/scrisă) în situațiile din viața de zi cu zi.
- Realizați o analiză logică a unui text literar din punct de vedere lingvistic și stilistic; să o poată prezenta oral, ținând cont de toponimia propoziției franceze, de coerența și coeziunea ideilor, respectând concordanța timpurilor.
- Identificarea expresiilor din textele aparținând diferitelor registre de limbă, să poată explica modul în care funcționează.
- Aplicați elemente de gândire critică în analiza diferitelor tipuri de text (descriptiv, narativ și media): implicarea activă în cercetare și discuție, dezvoltarea și argumentarea ideilor.
- Explorează teme și câmpuri lexicale necesare pentru o exprimare bogată a discursului și comentariului analitic, utilizarea unui vocabular bogat în timpul actului de vorbire și în analiza textelor.
- Să fie capabil să utilizeze noile tehnologii (Internet, baze de date, hipertexte) și alte materiale disponibile pentru învățarea independentă.
- Să adapteze cunoștințele de limbă la constrângerile situației date, să poată da un răspuns motivat la o cerere sau cerință.

Precondiții

Trăsăturile caracteristice specifice acestui nivel de învățare (B1-B2 conform descriptorilor CECR) sunt: capacitatea de a comunica și de a aborda cu pricepere problemele vieții cotidiene (interveni fără pregătire pe subiecte familiare), urmărirea interacțiunii și obținerea a ceea ce vrei în diferite situații (povestirea unui eveniment, o experiență, descrierea unei speranțe sau a unui scop și explicarea pe scurt a motivelor sau explicațiilor tale pentru un punct de vedere sau o idee).

Unități de curs

Unité I Enseignement

Thème 1. Leçon 1. Dialogue: *Nous autres, étudiants de Paris* (6 heures).

Le système éducatif Français. Les principes de l'éducation en France et Moldova. Le système scolaire : l'organisation et le fonctionnement. L'enseignement supérieur. Les problèmes de l'enseignement.

Thème 2. Leçon 2. Robert Merle: *Travaux pratiques* (6 heures).

Trouver des champs sémantiques, synonymes et antonymes des mots dans le texte. Faire le portrait physique et moral des personnages. Analyse et commentaire des figures de style du texte. Commentaire des phrases. Caractériser les cours magistraux et les travaux pratiques. Récit : souvenirs de la première leçon à l'école/université. Débat : caractère d'un enseignant universitaire. Analyse linguo-stylistique du texte.

Thème 3. Leçon 3. Henri Troyat : *Journée d'étudiant* (6 heures).

Étude du lexique nouveau, des synonymes. Le champ lexical des mots. Description des locaux d'enseignement. Distinguer les figures de style et commenter leur fonction. Commenter des phrases et des dictons. Comparaison de textes. Jeu de rôles : à la bibliothèque. Récit : une journée d'étudiant. Débat : les qualités d'un enseignant universitaire. Faire les critiques personnels sur le texte. Analyse linguo-stylistique du texte.

Thème 4: *Compréhension orale*

Séquence d'un film : *Les choristes*, analyser et compléter des fiches didactiques (2 heures).



Thème 5. Leçon 4. Marcel Aymé: *A et B* (6 heures).

Étude du lexique, des champs sémantiques des mots. Commenter des phrases. Caractérisation des personnages. Récit : mon futur stage pédagogique. Jeu de rôles : en classe. Motivation des jeunes pour une carrière de professeur. Commenter un dicton. Débat : relations prof-élève. Analyse linguo-stylistique du texte.

Thème 6. Leçon 5. Paul Guth: *Allons, en rangs* (6 heures);

Trouver des synonymes, champs lexicaux et champs sémantiques dans le texte. La rentrée des classes. La vie d'un élève français/moldave. Essai : devenir enseignant. Récit : mon premier cours à l'école. Commentaire des citations. Débat : l'échec scolaire. Analyse linguo-stylistique du texte.

Thème 7: *Compréhension orale*

Visionner un reportage TV5, analyser et compléter des fiches didactiques. (2 heures).

Unité II Art. Peinture. Sculpture.

Thème 1. Leçon 1. Interview : *Portraits de Picasso*. (6 heures).

Le travail sur le lexique : évaluer et apprécier une œuvre d'art, la décrire et l'identifier. Les courants artistiques. Analyse d'une œuvre d'art.

Thème 2: *Compréhension orale*

Visionner un reportage TV5, analyser et compléter des fiches didactiques. (2 heures).

Thème 3. Leçon 2. H. Perruchot : *Vincent Van Gogh* (6 heures).

Assimilation du lexique nouveau. Etude du jeu sur les niveaux de langue et des moyens stylistiques utilisés dans la description des personnages. Appréciez les sentiments des personnages. Expliquer le sens des phrases proposées. Relever les figures de style. Fiche biographique de Vincent Van Gogh. Analyse d'une œuvre du peintre. Commentaire des dictons. Exprimer les goûts en matière de l'art. Analyse linguo-stylistique du texte.

Thème 4. Leçon 3. André Maurois : *Naissance d'un maître* (6 heures).

Étude des champs sémantiques dans le texte. Portrait physique et morale des personnages. Relever le sens des phrases. Analyse et présentation des personnages. Explication des figures de style employées. La notion de *nature morte*. Jeu de rôles : à l'exposition. Analyse linguo-stylistique du texte.

Thème 5. Leçon 4. H. Troyat : *Le portrait* (6 heures).

Analyse du lexique nouveau. Etude des champs sémantiques et lexicaux des mots proposés. Trouver des synonymes pour certains mots proposés. Caractérisation des personnages. Les figures de style. Rédiger le portrait d'un personnage. L'image de la femme en peinture. Commentaire des dictons. Analyse linguo-stylistique du texte.

Thème 6: Évaluation courante (14e semaine): essai. (2 heures).

Thème 7: *Compréhension orale*

Séquence d'un film : *Camille Claudel*, analyser et compléter des fiches didactiques (2 heures).

Thème 8. Leçon 5. Anne D'Elbée: *Étrange paradoxe des artistes* (6 heures).

Étude du lexique des sentiments. Le champ sémantique des mots proposés. Caractérisation des personnages. Commentaire des figures de style. Fiches biographiques : A. Rodin et Camille Claudel. Analyse linguo-stylistique du texte.

La littérature recommandée pour la lecture collective: (20 heures)

15. Guy de Maupassant *Bel Ami*
16. Alphonse Daudet *Le Petit Chose*
17. Victor Hugo *Notre Dame de Paris*
18. Honoré de Balzac *Eugénie Grandet, Le père Goriot*
19. Stendal *Le rouge et le noir*



20. Gustave Flaubert <i>Madame Bovary</i> Emile Zola <i>Au bonheur des dames</i>
Metode și tehnici de predare și învățare
Metoda programată, SGAV; analiză; observare directă; experiment; cercetare/descoperire; portofolii de lucru; problematizare, studiu de caz; dezbatere, activități ludice, teste grilă, formulare google docx, metoda cubului, clasa inversată ș.a.
Strategii de evaluare
Evaluare curentă (formativă) se va realiza prin diverse metode: oral și în scris, prezentări, rapoarte, participarea la discuții, portofolii, teste etc. Evaluare finală - examen oral (40% din nota finală); Prezență la curs - prezența studenților este obligatorie și reprezintă 10% din nota finală
Bibliografie
Obligatorie: 1. CRIVCEA NSCHI Nina et alii, <i>Eclipse 2</i> , Chișinău, 2010. 2. BRIARD, J., DENIS F., <i>Didactique du texte littéraire</i> , Paris : Nathan, 1993. 3. BATHES, Roland, <i>Le plaisir du texte</i> , Paris : Seuil, 2000. 4. ECALLE, J., MAGNANT, A. <i>L'apprentissage de la lecture et ses difficultés</i> . Paris: Dunod, 2010. 5. MOIRAND Sophie, <i>Enseigner à communiquer en langue étrangère</i> , Paris : Hachette, 1990. 6. CONSEIL DE L'EUROPE, <i>Cadre européen commun de références pour les langues</i> , Paris : Didier, 2001. Opțională: 4. PAUL Marie, <i>Les écrits dans l'apprentissage</i> , Paris : Hachette, 2000. 5. TAGLIANTE Christine, <i>La classe de langue</i> , Paris : Clé International, 1994. 6. CIRCUEL Francine, <i>Lectures interactives en langue étrangère</i> , Paris : Hachette, 2001. CORNQUIRE Claudine, <i>La compréhension orale</i> , Paris : Clé International, 1998.

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	Ciclul I, Licență
Denumirea cursului	Cultura și Civilizația francofonă
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine/ Filologie Romanică
Titular de curs	Bulat-Guzun Ana, dr. lector
Cadre didactice implicate	Sava Anastasia, lector asistent
e-mail	bulat-guzun.ana@upsc.md sava.anastasia@upsc.md

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
S2.06.O.043	2	III	VI	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii
Noul Curriculum Național 2019 este integrat în cursul „Culture et civilization de la France” pentru a dezvolta competențe pluri-/interculturale la studenți prin studiul aspectelor actuale și multiple ale societății și culturii franceze și francofone. În conformitate cu noul Curriculum Național 2019, cursul acoperă cele mai variate subiecte: istorie, societate, artă și știință, ultimele schimbări în economia și politica Franței, noi orientări în cultură, funcționarea educației și formării, mass-media. .
Competențe dezvoltate în cadrul cursului
C-1 Descoperirea și înțelegerea modului în care funcționează societatea franceză. C-2 Familiarizarea cu viața politică, societatea contemporană și problemele acesteia.



- C-3 Aprofundarea cunoștințelor în cultura și arta franceză.
C-4 Dezvoltarea abilităților de studiu și a autonomiei prin multimedia În conformitate cu noul Curriculum Național 2019.
C-5 Înțelegerea documentelor audio; discursuri, reportaje, interviuri.
C-6 Dezbateri pe diferite aspecte ale culturii.
C-7 Cercetare, producție personală.
C-8 Discutați fapte trecute și prezente despre civilizația franceză și francofonă.
C-9 Analiza documentelor, imaginilor, hărților autentice.

Finalități / Rezultate ale învățării

- F-1 Capacitatea de a situa mai bine evenimentele istorice, politice și socio-culturale din Franța;
F-2 Să poată folosi un document autentic, articol de presă, radio, video, publicitate de interes general;
F-3 A fi capabil să interpreteze și să conecteze diferite sisteme culturale;
F-4 Determinarea rolului Franței în UE și în întreaga lume;
F-5 Să fie capabil să identifice valorile spirituale și materiale ale Franței;
F-6 Recunoașteți vestigiile istorice ale francezilor prin prisma monumentelor istorice;
F-7 Să poată distinge perioadele istoriei Franței;
F-8 Reflectați, exprimați și dezbateți asupra temelor civilizației franceze și francofone stipulate în CEFR și Curriculumul Național 2019

Precondiții

Studentii trebuie să aibă abilități de comunicare de bază de nivelul B1-B2 al limbii franceze și pregătire anterioară dobândită în domeniul educației.
Cursul dezvoltă abilitățile prevăzute în Cadrul European de Referință Comun pentru nivelurile B1 și B2. Oferă activități orale și scrise foarte diversificate: înțelegere, producție, interacțiune, cercetare individuală și de grup.

Unități de curs

Thème 1

La géographie physique et humaine

Le cadre naturel. Position, dimensions et frontières de la France.

Thème 2

L’histoire de la France : entre passé et présent.

Thème 3

La France politique. Les institutions

Thème 4

La France Economique. L’agriculture

Thème 5

Les modes de vie des Français.

Thème 6

L’éducation et la formation. Sciences et technologie, composantes stipulées dans le CECRL et le Nouveau Curriculum 2019

Thème 7

La culture vivante. . L’art français

Thème 8

Paris

Thème 9

Les médias. La presse écrite.

Thème 10

Le Français et l’espace francophone.

Metode și tehnici de predare și învățare

Strategii: Învățare cognitivă: căutați și identificați, înțelegeți, argumentați, clasificați, grupați, parafrazați, faceți o analogie;

Strategii: Procesare cognitivă: descrie o experiență, selectează, compară, elaborează.

Metode: cercetare, interpretare, demonstrație, explicație, problematizare, studiu de caz.

Strategii de evaluare



Evaluare curentă (formativă) se va realiza prin diverse metode: oral și în scris, prezentări, rapoarte, participarea la discuții, portofolii, teste etc.

Evaluarea periodică I- probă scrisă

Evaluarea periodică II – convorbire evaluativă

Evaluarea semestrială se va executa în scris, metoda de evaluare – test.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Ross Steele. Civilisation progressive du français avec 400 activités. Clé Internationale. 2016
2. Crivceanschi N. Rotaru C. Note de curs la civilizația Franței.
3. Duby G. « Histoire de la civilisation française » 2 vol.
4. Fanara A. Nielfi C. « Réseaux dans la civilisation française et francophone, 2008 »
5. Mauchamp N. « La France d'aujourd'hui. Civilisation »-Paris : Clé international, 1991
6. TV5 monde. 7 jours sur la planète

<https://www.lepointdufle.net/p/civilisation.htm>

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	Ciclul I – Licența
Denumirea cursului	Practica pedagogică I
Facultatea/catedra responsabilă de curs	FLLS, Catedra Filologie Engleză
Titular de curs	Budnic Ana, dr., conf. univ.
Cadre didactice implicate	Sagoian Eraniac, dr., conf. univ.
e-mail	catedra.filengl@upsc.md

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total	
					contact direct	studiu individual
	12	III	VI	360	-	360

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Practica pedagogică constituie o parte componentă a procesului instructiv-educativ, care asigură corelația dintre pregătirea teoretică a viitoarelor cadre și activitatea lor practică la instituțiile preuniversitare, fiind și veriga principală de finalizare a pregătirii profesionale a pedagogului. Obiectivul principal al practicii pedagogice este pregătirea studentului pentru îndeplinirea funcției de profesor de limbă engleză/germană, diriginte de clasă, metodist. Practica pedagogică se efectuează în instituțiile preuniversitare de aplicație indicate într-un ordin special de către Direcția Generală a Învățământului.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului. Stagiarul va fi capabil:

- Operarea cu principalele concepte, noțiuni și terminologia lingvistică, conform Curriculumului Național pentru Limbi Străine din 2010.
- Utilizarea adecvată a conceptelor și teoriilor din științele educației (abordări interdisciplinare, didactica generală și a specialității, psihologie, filosofia educației) ș.a.
- Utilizarea tehnologiilor și a strategiilor noi de predare a limbii engleze, conform vârstei și nivelului de achiziționare a limbii engleze de către elevi;
- Posedarea abilităților de predare la nivel profesional a lecției de limbă engleză (formarea abilității de a utiliza manualul, materialul bibliografic, didactic, mijloacele tehnice informaționale, formarea capacității de a repartiza corect materialul din programe la lecții, formarea priceperii de a elabora proiecte didactice, de a fixa obiectivele și tipul lecției, de a organiza și sistematiza conținutul, de a alege metodele, procedeele, mijloacele



adecvate);

- Dirijarea procesului de formare a noțiunilor, de însușire a cunoștințelor: clar, logic, sistematic, prin antrenarea elevilor în activitate, stimularea capacităților intelectuale și afective, crearea unei atmosfere plăcute, mobilizatoare, interesante, atractive în timpul lecției, de a convinge, emoționa și educa elevii);
- Atingerea unor nivele înalte de performanță și eficiență, în concordanță cu standardele moderne ale predării limbii engleze;
- Utilizarea mijloacelor informaționale noi, metodele și formele ale studierii cursului de limbă engleză: canalul audio-vizual, TICE, TBI.
- Aplicarea diverselor materiale didactice întru facilitarea asimilării eficiente a materialului predat la lecție.

Finalități de studii

- Să utilizeze adecvat metodica predării temelor concrete ale cursului de limbă engleză de intervenție psihopedagogică.
- Să conștientizeze rolul Curriculumului Național în predarea limbii engleze și să transpună valorile general umane și sociale la lecție,
- Să combine logic fenomenele lingvistice cu situațiile comunicative concrete la lecție;
- Să realizeze predarea diferitor subiecte din cadrul lecției, luând în considerație particularitățile și strategiile diferitor metode de predare;
- Să proiecteze conținuturile instructiv-educative ale materialului predate, ținând cont de particularitățile de vârstă.
- Să elaboreze instrumente de evaluare în funcție de scop și particularitățile individuale/de grup;
- Să organizeze adecvat activitățile didactice în funcție de tipul de lecție dominant;
- Să utilizeze metode și strategii inovatoare de predare a limbii engleze adecvate particularităților individuale/de grup, scopului și tipului lecției și nivelului de achiziționare a limbii a elevilor;
- Să confecționeze și să aplice diverse materiale didactice pentru facilitarea asimilării eficiente a materialului predat de către elevi;
- Să estimeze rolului profesorului și al elevului în condițiile predării centrate pe student;
- Să prevină și să rezolve situațiile de conflict;
- Să elaboreze corect instrumente de evaluare în funcție de scop și particularitățile individuale/de grup;

Precondiții

Discipline anterioare: Metodica predării limbii engleze; Istoria literaturii engleze; Elemente de cultură și civilizație engleză; Gramatica teoretică și practică a limbii engleze; Teoria și metodologia educației; Psihologia vârstei școlare. Cunoștințe de bază despre materialele cursului preuniversitar de limbă engleză.

Unități de curs

În prima săptămână studentul asistă la toate lecțiile în clasa sa. În măsura posibilităților asistă la lecțiile profesorului de limbă engleză și în alte clase; asistă la toate lecțiile susținute de colegii din grupa dată. Practicantul trebuie să se afle în instituțiile preuniversitare atât timp cât se află aici clasa dată. În caz de necesitate o poate părăsi cu învoirea profesorului și metodistului respectiv, cu însemnarea în caietul de asistări. Studentul-practicant fiind obligat să țină minim 20 ore de probă și o lecție finală în cadrul ciclului gimnazial, cât și în cadrul ciclului liceal (în sumă constituind un minim de ore realizate); prezintă pentru aprobare proiectul didactic cu două zile înainte de realizarea lecției. Studentul trebuie să asiste în perioada practicii de observație, în cadrul clasei, la 20 lecții și activități în afara clasei. Studenții sunt obligați să consemneze întreaga lor activitate (proiectele lecțiilor și ale celorlalte activități la care au asistat, proiectele lecțiilor ținute, însemnări de ordin metodic, pedagogic sau de specialitate) în caietul de practică.

La finele practicii (în ultima săptămână) se face totalizarea rezultatelor practicii pedagogice I, mai întâi la ședința consiliului pedagogic al instituției de aplicație, cu participarea directorului, pedagogilor-metodiști, a metodiștilor de la catedre și a studenților, cărora li se eliberează copia procesului-verbal cu nota prevăzută pentru practica pedagogică. Apoi, la facultate se organizează o conferință științifico-metodică, expoziția de materiale didactice, confecționate de către studenți cu ajutorul elevilor, de proiecte de lecții.



Studentul practicant prezintă la sfârșitul practicii următoarele documente pregătite pe parcursul practicii pedagogice: agenda studentului practicant; proiectele de lecții și activități educative; materialul didactic confecționat.

Strategii de predare și învățare

Metode : Metoda programată, analiză; observare directă; experiment; pedagogia proiectului; cercetare/descoperire; dosare de lucru; problematizare, studiu de caz; dezbateri, activități ludice, teste grilă.

Forme de organizare: lucrul frontal, lucrul individual, lucrul în binom, lucrul în echipă.

Lista materialelor didactice utilizate în procesul de predare: fișe de lucru; chestionare; mijloace mass-media (retroproiector, videoproiector, diaproiector, magnetofon, televizor); culegeri de texte literare; culegeri de texte de specialitate; hărți geografice și politice, portofoliul didactic ș.a.

Strategii de evaluare

La aprecierea studentului-practicant se va ține cont de nota metodistului și de nota lucrătorului instituției de aplicație.

Practica pedagogică se notează cu note de la 10 – 1, nota minimă de promovare fiind 5 (cinci). Studentul care nu obține media minimă 5 (cinci) la practica pedagogică, va reface lecțiile de probă și lecția finală în semestrul următor celui în care s-a efectuat practica pedagogică.

Evaluarea se bazează pe: Media notelor obținute la lecțiile de probă; Nota lecției finale;

Elaborarea caietului de practică pedagogică și a materialelor didactice. Nota finală se constituie din următoarele componente:

40% - Nota lecției demonstrative finale.

20% - Caietului de practică pedagogică compus din planificări, fișe de analiză, planuri de lecție, evaluare.

30% - Media notelor obținute la lecțiile de probă.

10% - Materialele didactice și analitice.

Bibliografie

1. CECRL – Cadrul Comun de Referință pentru Limbi. Strasbourg, 2001
2. CURRICULUMUL NAȚIONAL DE PREDARE A LIMBILOR STRĂINE. Ministerul Educației din Republica Moldova, Chișinău, 2010.
3. LIMBI STRĂINE I. GHID DE IMPLEMENTARE A CURRICULUMULUI MODERNIZAT PENTRU TREAPTA LICEALĂ/ Tatiana Petcu, Loreta Gafton; Ed. I. – Ch.: Cartier, 2010.
4. Ghidul studentului. Facultatea Limbi și Literaturi Străine, Universitatea pedagogică de stat „Ion Creangă”, Specialități și specializări. Coord. T. Gogu, Maria Guzun,. Editura UPS „Ion Creangă”, Chișinău, 2010.
5. Ghid al studentului stagiar. Maria Hioară. Editura UPS „Ion Creangă”, Chișinău, 2009.
6. Regulamentul cu privire la organizarea și efectuarea practicii pedagogice, UPS “I.Creangă”, Chișinău, 2001.

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	Etica pedagogică
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Pedagogie, Catedra Științe ale Educației
Titular de curs	Țărnă Ecaterina, dr., conf. univ.
Cadre didactice implicate	
e-mail	ec.tarna @gmail.com



Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	studiu individual
F.07.O.044	2	IV	VII	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Se încadrează în categoria unităților de curs de orientare fundamentală, care vizează atât domeniul de pregătire profesională, cât și contexte culturale diverse. Are drept scop însușirea achizițiilor generale necesare pentru formarea competenței deontologice (etico-morale). Se focalizează pe domeniile interconectate de competență profesională: procesul educațional, mediul de învățare, parteneriate educaționale. Rezultatele învățării urmează a fi valorificate în cadrul stagiului de practică și pe parcursul activității profesionale ulterioare.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- conștientizarea conceptelor de bază specifice eticii pedagogice;
- analiza și interpretarea comportamentului moral versus amoral, imoral;
- formarea capacităților empatică și a tactului pedagogic;
- identificarea și estimarea codurilor etice implicate în activitatea cotidiană și profesională;
- aplicarea codului etic în cadrul conflictelor interpersonale și organizaționale;
- asumarea responsabilității de a elabora și implementa programe speciale de conduită etică;
- adaptarea paradigmatelor etice teoretico-filosofice în activitățile practice educative;
- dezvoltarea spiritului de inițiativă în activitatea de învățare și de cercetare;
- dezvoltarea abilităților de a gestiona situațiile de stres și frustrare, de exprimare într-un mod constructiv, de a distinge între dimensiunile personale și profesionale.
- promovarea responsabilităților incluse în procesul educațional și responsabilitatea de a menține normele etice profesionale;
- conștientizarea necesității de autocontrol, de valorificarea la maximum a proceselor și patternurilor de autodezvoltare;

Finalități de studii

Finalități de studii realizate la finele cursului:

La nivel de cunoaștere:

- Să definească conceptele de „etică”, „morală”, „comportament”, „deontologie”.
- Să identifice, prin prisma principiilor etice, factorii ce favorizează comportamentul etic.
- Să profileze valențele formative și rolul categoriilor etice în procesul educativ.
- Să stabilească raportul dintre dimensiunea morală a personalității profesorului și dimensiunea morală a personalității elevului

La nivel de aplicare

- Să utilizeze cunoștințele teoretice în domeniul aplicativ și să demonstreze abilitățile de management al informației (capacitatea de a extrage, a analiza și a produce informații).
- Să determine dimensiunile comportament moral în raport cu cel amoral, imoral.
- Să demonstreze creativitate în elaborarea proiectelor de soluționare a dilemelor etice.
- Să utilizeze principiile eticii pedagogice în activitatea profesională.

La nivel de integrare

- Să estimeze importanța eticii pedagogice pentru favorizarea climatului pozitiv în școală
- Să demonstreze competență și ajutor practic în proiectarea principiilor etice profesionale
- Să decidă asupra procesului de rezolvare a conflictelor, a normelor sociale și a relațiilor interpersonale în mediul educativ.
- Să elaboreze aprecieri bazate pe cunoașterea problematicii sociale și etice care apar în procesul educativ.



Precondiții

Studentii trebuie să aibă cunoștințe generale despre etică și comportament, să dezvolte deprinderi de empatie și tact pedagogic, să identifice și să interpreteze diverse metode de autoeducație morală, să manifeste atitudine pozitivă pentru prevenirea și rezolvarea conflictului prin aplicarea normelor etice, să aprecieze rolul „Eticii pedagogice” în formarea și dezvoltarea competențelor profesionale.

Conținutul unităților de curs

Tema 1. Etica – etimologia, definiții și delimitări conceptuale

Generalități din perspectiva delimitărilor conceptuale.

Obiectul de studiu și problematica eticii pedagogice.

Codul etic al cadrelor didactice – necesitate categorică și necondiționată.

Tema 2. Perspectiva integrării valorilor etice în activitatea profesională

Dimensiunile și funcțiile culturale ale eticii.

Funcții și perspective integratoare ale eticii pedagogice.

Deontologia – parte componentă a eticii profesionale.

Tema 3. Principiile și categoriile eticii pedagogice

Principii etice fundamentale.

Particularitățile sistemului categorial al eticii.

Sistemul categoriilor eticii pedagogice.

Tema 4. Interdependența cultură emoțională și deontologie pedagogică

Principiile deontologiei în raport cu normele morale.

Autocontrolul, decența și corectitudinea deontologică.

Obligativitatea conștientizării regulilor deontologice .

Idealul educațional în deontologie

Tema 5. Valorile morale fundamentale și comportamentul etic profesional

Specificul valorilor etice fundamentale.

Complexitatea orientărilor valorice în etica profesională.

Comportamentul etic - dimensiune moral-profesională obligatorie.

Libertatea și responsabilitatea în mediul educațional.

Valori/principii și norme de conduită profesională.

Tema 6. Normele sociale, autoeducația și responsabilitatea profesională

Normele sociale și legea morală.

Simțul etic și conștiința morală.

Datoria morală și responsabilitatea profesională

Tema 7. Evaluarea și soluționarea dilemelor etice în educație

Analiza și soluționarea dilemelor etice în educație.



Drepturile și obligațiile cadrelor didactice.

Abaterile disciplinare și problema compromisului în mediul educațional.

Tema 8. Personalitatea și autoritatea profesională

Corelația: conștiință de sine – virtute – personalitate morală.

Personalitatea profesorului în raport cu exigențele profesionale.

Autoritatea profesională în contextul imperativului dezvoltării personalității elevului.

Egoismul și conflictele de interese structurate pe distincția profesor / elev.

Tema 9. Dimensiuni etice ale comunicării în mediul educațional

Etica și cultura comunicării în mediul educațional.

Arta discursului etic – prioritate fundamentală necesară cadrelor didactice.

Feedback. Feedforward: modalități de evaluare a performanței și indicatori ai culturii profesionale

Manipularea ca dimensiune nonetică a comunicării în mediul educațional.

Tema 10. Tactul pedagogic ca formă de funcționare a moralei

Cultura profesională și măiestria cadrelor didactice.

Succesul și gratitudinea – dimensiuni ale eticii profesionale.

Credibilitatea profesională și construirea imaginii de sine.

Motivația pentru autodezvoltare și asumarea valorilor moral-profesionale

Strategii de evaluare

Calitatea participării studenților: discuții, dezbateri, răspunsuri orale, elaborarea și susținerea prezentărilor, consultarea surselor bibliografice de bază, totalizând și cele două probe obligatorii (proiectul de dezvoltare personală, portofoliu). În scopul formării competențelor de domeniu prezența la curs este obligatorie. Studenții sunt responsabili de studierea conținutului, realizarea sarcinilor și lucrărilor în cazul absențelor motivate și nemotivate. Activitățile solicitate studenților pentru evaluarea pe parcurs intră obligatoriu în nota finală. Portofoliul (proiectele, referatele, testele etc.) predate după termenul fixat nu se iau în considerare. Rezultatele evaluării curente constituie - 60% din cota notei finale. Evaluarea finală – examen oral. Nota de la examen va constitui 40 % din cota notei finale.

Bibliografie



Obligatorie:

1. Capcelea V. Etica. Chișinău: Arc, 2003.
2. Chiriac V. Etica și eficiența profesională. București: All, 2005.
3. Copoeru I., Szabo N. Etica și cultura profesională. Cluj-Napoca: Casa Cărții de Știință, 2008.
4. Mândăcanu V., Etica pedagogică praxiologică. Editura: Pontos; Chișinău, 2010. 588 p.
5. Mândăcanu V., Profesorul-maestru. Editura: Pontos; Chișinău, 2009. 628p.
6. Miroiu M., Blebea G., Introducere în etica profesională. București: Ed. Trei, 2001.
7. Singer P. Tratat de etică. Iași: Polirom, 2006

Opțională:

1. Sîrbu T. Etica și virtuți morale. Iași: Ed. Societății Academice, 2005.
2. Șustag Z., Ignat C. Modalități alternative de soluționare a conflictelor. București: Ed. Universitară 2008.
3. Williams B., Moralitatea .O introducere în etică. Traducere de V.Mureșan, Editura Punct, București, 2002.
4. www.edu.md

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	P.I Tehnici de scriere creativă/Acte și documente oficiale în limba engleză
Facultatea/catedra responsabilă de curs	FLLS, Catedra Filologie Engleză
Titular de curs	Gogu Tamara, dr., conf. univ.
Cadre didactice implicate	Golubovschi Oxana, dr., conf. univ., Budnic Ana, dr., conf. univ.
e-mail	catedra.filengl@upsc.md

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
F.07.A.045	2	IV	VII	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Modulul din două unităților de curs fundamentale vizează domeniul de pregătire profesională oferite în regim opțional. Scopul este de a obține cunoștințele necesare privind diferite stiluri funcționale și diverse texte specifice fiecărui stil. Se va pune accent pe diverse tehnici de scriere creativă în diferite stiluri așa ca: scrierea de povestiri, radio și TV comentarii, eseuri, articole științifice, teze. Un alt scop este însușirea achizițiilor necesare integrării competențelor digitale cu cele profesionale, crearea și utilizarea resurselor didactice și digitale în procesul educațional. Rezultatele învățării urmează a fi valorificate și dezvoltate în cadrul stagiului de practică de cercetare/elaborare a tezei de licență.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- stimularea și sporirea interesului studenților pentru scrierea creativă în limba engleză;
- evaluarea semnificației a textelor literare și analiza lor stilistică;
- integrarea obiectivelor cursului, conținutului de limbă și competențelor în evaluare;
- aplicarea teoriilor scrisului creator la organizarea cursurilor, selecția materialelor, dezvoltarea și evaluarea.
- dezvoltarea competențelor de scriere privind utilizarea limbii engleze în conformitate cu normele de limbaj corect în sfera socială, culturală și educațională;
- stabilirea metodelor moderne adecvate de cercetare științifică pentru cursul dat.



Finalități de studii

- să cunoască și să diferențieze diferite tehnici de scriere creativă;
- să facă diferențe între scrisul fictiv și cel non-fictiv;
- să aplice în mod corespunzător fenomenele gramaticale și stilistice în scrierea creativă;
- să gândească critic asupra diferitelor tipuri de scriere creativă;

Precondiții

Cursanții au deja cunoștințe de limbă, dar ar trebui să își dezvolte abilitățile și competențele de scriere în utilizarea fenomenelor gramaticale și lexicale. Ei trebuie să-și îmbunătățească cunoștințele cu noi tehnici de scriere și să diferențieze tipurile de scriere creativă.

Conținutul unităților de curs

- Tema 1. Importance of Creative Writing.**
- Tema 2. Grammar, Spelling and Punctuation.**
- Tema 3. Mistakes Made by Creative Writers.**
- Tema 4. Spelling Games.**
- Tema 5. Writing Techniques.**
- Tema 6. Paragraph.**
- Tema 7. Poetry.**
- Tema 8. Letters.**
- Tema 9. News Articles.**
- Tema 10. Creative Non-Fiction.**
- Tema 11. Biography.**
- Tema 12. Film review.**
- Tema 13. Writing Directions.**
- Tema 14. Creative Journals.**
- Tema 15. Multiple Intelligence Lesson Plans.**

Strategii de evaluare

Evaluarea curentă a activităților de învățare și a abilităților formate în cadrul disciplinei se realizează prin teste, lucrări de control etc. (60% din nota finală).

Evaluarea finală se manifestă prin răspunsurile studenților – orale sau scrise la examen, teste, lucrări de control etc. (40% din nota finală).

Bibliografie

Obligatorie:

1. Faery, Rebecca Blevins. iTeachers and Writers: The Faculty Writing Workshop and Writing Across the Curriculum." Writing Program Administration 17.1-17.2 (1993): 31-42.
2. Carroll, Lee Ann. iA Preview of Writing Development and A Concluding Look at Development. i Rehearsing New Roles: How College Students Develop as Writers. Carbondale: SIU Press, 2002. 1-28.
3. Bean, John. Dealing with Issues of Grammar and Correctness. Engaging Ideas: The Professor's Guide to Integrating Writing, Critical Thinking, and Active Learning in the Classroom. San Francisco: Jossey-Bass, 1996. 53-60.

Opțională:

1. Williams, Joseph M. The Phenomenology of Error. CCC 32 (1981): 152-68.
2. Zamel, Vivian. Strangers in Academia: The Experiences of Faculty and ESL Students Across the Curriculum.
3. The Writing Teacher's Sourcebook, 4th ed. Eds. Edward P.J. Corbett, Nancy Myers, and Gary Tate. New York, Oxford: Oxford UP, 2000. 100-112.



Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	Tipologia comparată a părților de vorbire/Tipologia comparată a limbilor
Facultatea/catedra responsabilă de curs	FLLS, Catedra Filologie Engleză
Titular de curs	Babîră Eugenia, dr., conf. univ.
Cadre didactice implicate	Rotaru E., asistent univ.
e-mail	catedra.filengl@upsc.md

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	studiu individual
S1.07.A.045	2	IV	VII	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Unitatea de curs „Tipologia comparată a părților de vorbire” se încadrează în seria unităților de cursuri de specialitate. Scopul acestui curs constă în asigurarea cunoștințelor, abilităților și competențelor de bază necesare descrierii părților de vorbire și a categoriilor lor gramaticale, asimilarea structurilor gramaticale de bază a limbii engleze, a sistemului timpurilor verbale. Unitatea de curs prezintă morfologia limbii engleze contemporane din perspectiva noilor cercetări ale lingvisticii moderne. Rezultatele învățării acestui curs vor fi valorificate ulterior în cadrul stagiului de cercetare și pe parcursul activității profesionale ulterioare.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

Cognitive:

- Recunoașterea mecanismelor sistemului gramatical al limbii engleze;
- Interpretarea diverselor procedee pentru studierea structurii limbii;
- Cunoașterea caracteristicilor categoriilor morfologice și lexico-gramaticale a părților de vorbire în engleză;
- Determinarea principiilor generale și specific la studierea gramaticii engleze;
- Determinarea sensului gramatical general, caracteristicile morfologice și funcțiile sintactice ale părților de vorbire în engleză;

Lingvistice:

- Utilizarea competențelor la analiza problemelor gramaticale generale și particulare;
- Aplicarea principiului sistematizării la interpretarea sistemului gramatical englez;
- Determinarea formelor gramaticale care exprimă sensuri gramaticale diferite;
- Analiza comparativă a sistemului gramatical a limbii țintă și maternă;
- Folosirea formelor gramaticale corect, liber și fluent în vorbirea orală și scrisă;

Sociolingvistice:

- atitudinea de interes față de persoane, societate și cultura limbii engleze;
- capacitatea de a-și expune punctul propriu de vedere față de cultura poporului a cărui limbă este studiată;
- capacitatea de a menține rolul intermediarului cultural între cultura proprie și cultura engleză însușită;
- capacitatea de a identifica și utiliza diverse strategii de comunicare cu vorbitorii de limbă engleză;
- deschiderea spre valorificarea limbii și culturii engleze.

Interculturale:

- abilitatea de a asculta în mod activ și de a interacționa cu vorbitorii de limbă engleză;
- motivația de a învăța din noi experiențe, a avea o atitudine pozitivă, comunicând cu persoane ce aparțin culturii engleze;
- deschidere pentru a lucra cu diverse surse din școli diferite (American, British, Romanian, Russian etc.).
- **Strategice:**
- aplicarea teoriei în practică și evaluarea corectă a cunoștințelor, abilităților și deprinderilor formate la



cursul de gramatică engleză;

- elaborarea strategiei de obținere a performanțelor academice în cadrul cursului de gramatică engleză;
- aplicarea algoritmilor, în studiu și în activități cotidiene, care contribuie la dezvoltarea acurateții gramaticale.

Finalități de studii

- să cunoască și să deosebească diverse procedee teoretice a structurii limbii;
- să aplice principiul systemic al descrierii pentru interpretarea sistemului gramatical englez;
- să înțeleagă idei noi, puncte de vedere, teorii a limbii ca system;
- să înțeleagă principiile clasificării fenomenelor gramaticale ale limbii;
- să analizeze, compare, interpreteze și să sintetizeze în cazul analizei fenomenelor gramaticale;
- să aplice cunoștințele teoretice în practică;
- să aplice abordarea paradigmatică în interpretarea structurii sintactice a textului englez;
- să ofere analiza fenomenelor gramaticale în baza principiilor lingvistice generale;
- să posede o gândire critică și să formuleze propriile idei în analiza structurilor gramaticale a textului scris ori oral.

Precondiții

Studentii trebuie să posede cunoștințe suficiente referitor la regulile gramaticale și structura gramaticală a limbii engleze, atât în morfologie cât și sintaxă, care este baza ulterioară sistematizată și îmbogățită a cunoștințelor, determinarea competențelor pentru analiza diferitor fenomene gramaticale.

Conținutul unităților de curs

THEME 1. INTRODUCTION TO THE COURSE. GRAMMAR AS A BRANCH OF LINGUAL STUDY. ITS AIM AND MAIN NOTIONS.

THEME 2. THE SUBJECT-MATTER OF MORPHOLOGY. MORPHEMIC STRUCTURE OF THE WORD. CLASSIFICATIONS OF MORPHEMES.

THEME 3. CATEGORIAL STRUCTURE OF THE WORD. TYPES OF GRAMMATICAL CATEGORIES. FUNCTIONAL OPPOSITIONS OF GRAMMATICAL FORMS.

THEME 4. GRAMMATICAL CLASSES OF WORDS. THE PROBLEM OF CLASSIFYING WORDS INTO PARTS OF SPEECH.

THEME 5. NOTIONAL PARTS OF SPEECH.

THEME 6. THE ENGLISH VERB. THE GENERAL CHARACTERISTICS. THE PROBLEM OF CLASSIFICATION. THE MORPHOLOGICAL GRAMMATICAL CATEGORIES OF THE ENGLISH VERB. DIRECT, INDIRECT AND REPRESENTED SPEECH. THE SEQUENCE OF TENSES.

THEME 7. STRUCTURAL PARTS OF SPEECH. WORDS NOT INCLUDED IN THE TRADITIONAL CLASSIFICATION OF PARTS OF SPEECH.

THEME 8. THE SUBJECT-MATTER OF SYNTAX. CLASSIFICATIONS OF SENTENCES. SYNTACTICAL FUNCTIONS.

Metode și tehnici de predare și învățare



Strategii comunicative, strategii euristice, strategii algoritmice, prezentare orală, discuții, lucru în grup, lucru individual, dezbateri, lucru manual, decalaj de opinie.

Strategii de evaluare

Evaluarea curentă a activităților de învățare și a abilităților formate în cadrul disciplinei se realizează prin intermediul portofoliului care include toate rapoartele, proiectele, sarcinile, testele și lucrările de evaluare luând în considerare subiectele studiate, testele scrise privind terminologia științifică și rezultatele testelor de evaluare (a 7-a sau a A 14-a săptămână de studiu) - 50% din nota finală.

Evaluarea unu - sarcini (test scris):

1. Răspundeți la întrebări (7 întrebări)

Evaluarea a doua - sarcini: (Test scris):

Evaluare finală - examen oral (40% din nota finală);

15 de fișe de examinare cu 3 sarcini pe: 1. Cunoștințe; 2. Aplicare; 3. Integrare

Prezență la curs - prezența studenților este obligatorie și reprezintă 10% din nota finală.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Gordon E.M. *A Grammar of Present-Day English*. Moscow, 2001.
2. Melenciuc D. *Practical Modern English Grammar*. Chișinău, 2003.
3. Hewings Martin, *Advanced Grammar in Use*, Cambridge University Press, second edition 2005, 295 p. ISBN 978-1-107-69738-6
4. Каушанская, В. Л., П. Л. Ковнер, О. Н. Кожевникова, Е. В. Прокофьева, З. М. Райнес, С. Е. Сквирская, Ф. Я. Цырлина, *Grammar of the English Language Грамматика английского языка. Пособие для студентов педагогических институтов*, 5-е изд., испр. и доп. — М.: Айрис-пресс, 2008, 384 с. ISBN 978-5-8112-3445-5
5. Hopkins Diana, Cullen Paulina, *Grammar for IELTS*, Cambridge University Press, 2007, 258 p. ISBN 9780521-60462-8
6. Byram, M., Routledge *Encyclopedia of Language Teaching and Learning*. Tylor and Francis Routledge, 2000, 714 p.
7. Miller Arlene. *The Best Little Grammar Book Ever!*. California: bigwords101, 2016. 140 p.
8. Carter, R. & McCarthy, M. & O’Keeffe, A., *From corpus to classroom: language use and language teaching*. Cambridge: Cambridge University Press, 2007, 248 p.
9. Aarts Bas. *Oxford Modern English Grammar*. UK:Oxford University Press, 2011. 448 p.
10. Camenev Zinaida, etc. *Difficulties in Teaching/Learning English Grammar*. Chișinău: USM, 2006. 180 p.
11. Martin Hewings. *Advanced Grammar in Use*. UK: Cambridge University Press. 2013, pp. 294
12. McLendon Lisa. *The Perfect English Grammar Workbook: Simple Rules and Quizzes to Master Today's English*. California: Zephyros Press, 2017. 214 p.
13. Raymond Murphy. *English Grammar in Use*. UK: Cambridge University Press. 2012, pp.380
14. Raymond Murphy. *Advanced Grammar in Use*. UK: Cambridge University Press. 2015, p.319
15. Schramper Azar Betty, Hagen Stacy. *Basic English Grammar*. London: Pearson Education ESL, 2014. 57

Opțională:

16. Haegman L *The new comparative syntax* longman, 1997.
17. Quirk R. et al. *A Grammar of Contemporary English*. London, 1986.
18. Swan M. *Practical English Usage*. Oxford, 1997



Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”

Str. Ion Creangă, nr. 1 MD – 2069, Chișinău, Republica Moldova

Denumirea programului de studii		Limba engleză și franceză				
Ciclul		I, Licență				
Denumirea cursului		Simularea situației- problemă în limba engleză (1)				
Facultatea/catedra responsabilă de curs		FLLS, Catedra Filologie Engleza				
Titular de curs		Golubovschi Oxana				
Cadre didactice implicate		Nazaru Cristina, Bucuci Olesea, Smochin Olga, Caracas Olimpiada				
e-mail		catedra.filengl@upsc.md				
Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
SI.07.O.046	6	IV	Sem. VII	180	120	60
Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii						
Unitatea de curs “Simularea situații-problemă în limba engleza” se incadreaza în seria unitatilor de cursuri de specialitate. Acest curs are ca scop extinderea cunoștințelor studenților în domeniul vocabularului cotidian cât și academic al limbii engleze, precum și dezvoltarea competențelor comunicativă și socio-culturală la studenții-pedagogi. Rezultatele studierii acestei unități de curs vor fi valorificate ulterior la practica de licență .						
Competențe dezvoltate în cadrul cursului						
<ul style="list-style-type: none">• stăpânirea structurilor lexicale și gramaticale de limba engleză la nivel B2 pentru a reda corect și pe deplin înțelesul unui text oral sau scris;• folosirea adecvată și corectă a vocabularul studiat, cât și structurile lingvistice vizate;• gestionarea optimă a sarcinilor profesionale și deprinde executările lor la termen, în mod riguros, eficient și responsabil;• identificarea fenomenelor lingo-stilistice în registrele literare ale limbii;• analiza registrelor literare ale limbii;• încărcarea și conturarea notelor de vocabular;• recuperarea vocabularului de actualitate;• dezvoltarea abilităților de ascultare și obținerea abilităților de vorbire;• dobândirea competenței filologice în interpretarea textului ca întreg artistic;• extinderea cunoștințelor despre modelele de vorbire în limba engleză;• moderarea abilităților de vorbire și ascultare;• distingerea limbilor/dialectelor formale și informale;• rezumarea cunoștințelor teoretice la analiza practică a textului literar;• cunoașterea despre obiceiurile și tradițiile țărilor vorbitoare de engleză.						
Finalități de studii						



Studentii vor cunoaște bazele fundamentale ale cursului; vor aplica cunoștințele dobândite în funcție de nivelul general; vor fi capabili să aplice competențele în comunicare a diferitelor texte scrise și orale. Studentii vor poseda/utiliza:

distingerea mijloacelor expresive și dispozitivele stilistice în diferite texte scrise și orale; identificarea rolului funcțional al mijloacelor expresive și al dispozitivelor stilistice;
evidențierea unităților de stiluri funcționale diferite în conformitate cu contexte lingvistice adecvate, pentru a rezuma cunoștințele teoretice la analiza practică a textului oral sau scris;
extinderea cunoștințelor despre modelele de vorbire în limba engleză; experimentarea abilităților de vorbire etc.
Ca finalități principale vor poseda cunoștințe biculturale (despre culturile sursă și țintă).

Precondiții

Studentii posedă cunoștințe în limba engleză la nivelul B2 conform CERL. Studentii au deja cunoștințe despre limbă, dar trebuie să își dezvolte abilitățile de scriere, vorbire, ascultare prin studierea diferitelor surse.

Conținutul unităților de curs

Tema 1. Call the doctor? Illnesses and injuries. Present Perfect simple and Continuous. Questions and answers. Do you believe in it? Working out meaning from context. Compound adjectives, modifiers. Colloquial English – Talking about... interviews, in the street.

Tema 2. Older and Wiser? Clothes and Fashion. Using adjectives as nouns, adjective order. The truth about air travel. Air travel. Narrative tenses, past perfect continuous; *so/such...that*. Incredibly short stories. Adverbs and adverbial phrases. The position of adverbs and adverbial phrases. Colloquial English – Talking about...children's books, in the street.

Tema 3. Eco-guilt. The environment, the weather. Future Perfect and Future Continuous. Are you a risk taker? Expressions with take. Zero and first conditionals, future time clauses.

Tema 4. The survivors' club. Feelings. Unreal conditionals. It drives me mad! Expressing feelings with verbs or -ed/-ing adjectives. Structure after wish. Colloquial English – Talking about...waste, in the street.

Tema 5. Music and Emotion. Gerunds and infinitives. Sleeping Beauty. Sleep. Used to, be used to, get used to. Don't argue! Verbs often confused. Past Modals. Actors acting. The body. Verbs of the senses. Beat the Robbers ...and the burglars. Crime and punishment. The passive.

Tema 6. Breaking news. The media. Reporting verbs. Truth and lies. Advertising business. Clauses of contrast and purpose. Megacities. Word building. Uncountable and plural nouns. Colloquial English – Talking about...advertising, in the street. The dark side of the moon. Science. The power of words. Collocation: word pairs. Articles.

Metode și tehnici de predare și învățare

Metoda principală de predare și învățare este explicarea diferențelor dintre diverse structuri gramaticale din limba engleză și limba română. Explicarea diferențelor dintre structuri de vocabular care se confundă adesea în limba engleză. Interpretarea diferențelor de registru dintre textele pe care se studiază probleme de gramatică și vocabular și analizarea posibilelor variante de redare a acestora în limba română. Explicarea alegerii unei anumite unități lexicale. Accentul se va pune pe partea aplicată (exerciții, discuții). Activități interactive, centrate pe student: problematizarea, studiu de caz, dezbateri frontale, discuții, organizare grafică, gândește în perechi și prezintă (GPP), turul galeriei, prezentare PP, filme ilustrate, testul docimologic, evaluare în baza verificării produselor activității individuale, evaluarea reciprocă, analiza, sinteza, metoda comunicativă, metoda audio linguală, discuția, argumentarea, lucrul cu dicționarul, studiul comparativ, studiul de caz, lucrul pe echipe, în grup și individual, proiectul, portofoliul, brainstormingul. Exerciții de redactare specifice în limba engleză (texte narative, descriptive, eseuri) etc.



Strategii de evaluare

Evaluarea curentă a aptitudinilor și abilităților formate în cadrul cursului se face sub formă de teste scrise și orale, eseuri, rapoarte, prezentări Power Point, portofolii, participare activă la curs etc. (60% din nota finală), dovada însușirii noțiunilor de vocabular și a structurilor gramaticale. Studenții vor fi evaluați atât pe cale orală, cât și în formă scrisă pe parcursul întregului curs. Evaluarea orală formativă va avea loc în timpul activităților practice, sub formă de răspunsuri, prezentări orale bazate pe interogare frontală, dezbateri, studii de caz, lucru individual în perechi și în grupuri. Evaluarea formativă scrisă se va desfășura odată în timpul cursului sub formă de test scris și oral. La fel se va lua în calcul frecventarea orelor. Media pe semestru: testarea continuă pe parcursul semestrului, rezultatele activității la seminare/lucrări practice; testarea periodică prin lucrări de control; activitățile individuale: teme/referate/eseuri/traduceri/proiecte, studiu de caz, activități practice etc. Evaluarea formativă/Evaluarea curentă se realizează la ore și poartă un caracter formativ. Ea constă din întrebări- situații și de realizare a feedback-ului cu apreciere prin notă.

Evaluarea unu – tasks (Written test):

1. A) Rewrite these sentences, using Speech Pattern I (three sentences)
B) Complete the sentences below (three sentences)
2. Fill in Phrasal Verbs and words from Vocabulary Notes. (ten sentences – 15 gaps)
3. Write about towns / cities in your country, topic ‘Making our towns / cities better for teenagers’ (140–180 words). Include the following information: describe what there is for young people to do in towns / cities, explain how young people feel about this, say what you think towns / cities should do to improve the situation. Evaluation

two - tasks: (Written test):

4. Translate the following words or word combinations into Romanian: (words/word combinations/phrases)
/Translate the following into English: (words/word combinations/phrases)
5. Write the definition to: (given word and word combinations)
6. Rewrite these sentences, using Speech Patterns (ten sentences)
7. Write about two people you know – one you get on well with and one you don’t get on with (140–180 words). (Include the following information: say how you know these people, describe the people, explain why you get on with / don’t get on with these people).

Evaluarea sumativă are loc în formă de examen la finele semestrului VII și de asemenea în formă de test la sfârșitul fiecărui modul. *Evaluarea finală* se face prin examen scris (40% din nota finală - calitatea răspunsului scris la examen conform baremului de evaluare).

An examination card includes the following tasks:

1. Analyze the given text from linguistic and stylistic points of view
2. Define and illustrate the given Vocabulary Notes and Word Combinations and Phrases in situations.
3. Present your point of view on the given topic.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Christina Latham – Koenig , Clive Oxenden , Paul Seligson,; *New English File : Upper-Intermediate Student’s Book*, Oxford University Press, 2013
2. Christina Latham – Koenig, Clive Oxenden , Paul Seligson,; *New English File : Upper-Intermediate Workbook Book*, Oxford University Press, 2013
3. Liz and John Soars: *New Headway Upper-Intermediate Workbook Student’s Book*. Oxford University Press, 2011.
4. Liz and John Soars and Amanda- Maris : *New Headway Upper-Intermediate Work Book*. Oxford University Press, 2011.
5. Oxford Advanced Lerner’s Dictionary. – Oxford University Press, 2005.

Opțională:

1. Arakin V.D. *Practical Course of English (IV year)*. - M., 2006 (4th /5th editions).
2. Melenciu D. *Confrontational Linguistics*. – Chisinau, 2002.



Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	I Licență
Denumirea cursului	Strategii și tehnici de comunicare în limba franceză/Discursul și comunicarea public în limba franceză
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine / Filologie Romanică
Titular de curs	Albu-Oprea Mariana, asistent universitar
Cadre didactice implicate	Copacinschi Angela, asistent universitar
e-mail	albu.oprea@upsc.md copacinschi.angela@upsc.md

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
S2.07.A.047	4	IV	VII	120	60	60

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii
<p>Studiul figurilor retorice. Analiză literară complexă de tip nou, utilizând criteriile: modificare, clasificare, interpretare, demonstrație, selecție, formulare de definiții, comparație, concluzie, autoevaluare etc. Identificarea și analiza argumentată a fenomenelor lingvistice, caracterizând particularitățile limbii franceze. Elaborarea de puncte de vedere asupra unei game largi de subiecte legate de interesele lor, explicând avantajele și dezavantajele diferitelor posibilități. Exersarea unui set de orientări pedagogice coerente care să îi ajute pe studenți să utilizeze limba franceză în diferite situații de comunicare. Prezentarea în mod logic a intereselor de lectură în grup și individuală.</p>
Competențe dezvoltate în cadrul cursului
<ul style="list-style-type: none">- Asimilarea cunoștințelor lexicale și stilistice, îmbogățirea vocabularului tematic;- Stabilirea de relații între diferite fenomene lingvistice și stilistice, explicarea, compararea, definirea, sintetizarea lor;- Identificarea diferitelor tipuri de texte, observarea obiectivă a formelor sau sistemelor de forme (lexic, figuri și efecte stilistice, moduri de exprimare). Analiza organizării acestor forme (convergențe / divergențe); identificarea figurilor de stil în textele literare propuse.- Transpunerea domeniilor constitutive ale limbii (lexic, fonologie, istoria limbii, gramatică teoretică) în situații de comunicare;- Aplicarea criteriilor de ascultare activă în activități corespunzătoare unor obiective specifice: ascultarea pentru a înțelege, pentru a repera informații, pentru a identifica, analiza și produce.- Restructurarea și modificarea unui subiect tematic: discutarea, analiza și justificarea propriei opinii; Studierea și analiza evenimentelor culturale și politice actuale din Franța: compararea lor cu cele de la noi (asemănări/diferențe);
Finalități / Rezultate ale învățării
<ul style="list-style-type: none">- Să cunoască practicile funcționale ale limbii franceze, respectarea registrelor limbii franceze: literar,



popular, colocvial, argotic etc. ; Realizarea schimbului lingvistic prin adaptarea strategiilor discursive la situația de comunicare;

- Să realizeze o analiză logică a unui text literar din punct de vedere lingvistic și stilistic; să fie capabil să îl prezinte oral, ținând cont de toponimia frazei franceze, de coerența și coeziunea ideilor, respectând concordanța timpurilor;

- Să exploreze temele și câmpurile lexicale necesare pentru o exprimare bogată a discursului de analiză și de comentariu, utilizarea unui vocabular bogat în timpul actului de vorbire și în analiza textelor.

- Să distingă, să sistematizeze, să analizeze și să generalizeze fapte și evenimente legate de vorbire/scriere și ascultare/lectură;

- Să evalueze critic unele publicații dintr-un domeniu de studiu al FLE în cadrul unor prezentări publice, discuții de grup, argumentând propriul punct de vedere.

- Să organizeze și să utilizeze noile tehnologii (internet, baze de date, hipertexte) și alte materiale disponibile pentru o învățare auto-regulată și autonomă.

Precondiții

Nivelul B2 de limbă conform Cadrului European Comun de Referință pentru Limbi: capacitatea de a interacționa și de a obține scopurile lingvistice în diferite situații: aplicarea unei abordări interactive a unui text, asimilarea informațiilor solide (identificarea problemei, susținerea unui discurs, argumentarea punctului de vedere etc.) și capacitatea de a se descurca cu îndemânare în probleme cotidiene (capacitatea de a interveni fără pregătire pe subiecte familiare).

Unități de curs

Unité III Le cinéma français

Thème 1. Dialogue: Les français et le cinéma (2 heures);

Connaître le lexique et les expressions sur la réalisation d'un film, le genre et la caractéristique d'un film. Faire des critiques et donner un jugement sur des événements de la vie cinématographique.

Thème 2. S. Prou „*Le cinéma*” (4 heures).

Décrire les salles cinématographiques de notre ville en les opposant à celle évoquée dans le texte. Porter des jugements sur les films d'horreur et de leur influence sur la morale des jeunes. Donner le point de vue sur l'interruption du film par une publicité. Porter un jugement sur le développement de la culture cinématographique dans notre pays. Exprimer l'opinion sur un film, sur un réalisateur, un comédien, un festival de films ; Le septième art ; Le festival cinématographique à Cannes.

Thème 3. Roger Grenier „*Peint en rose*” (6 heures).

Faire le portrait psychologique du personnage. Analyse lingvo-stylistique du texte. Discuter la notion de «études cahotantes» du personnage. Etudier sa morale typique pour la jeunesse occidentale des classes moyennes. Porter un jugement sur le cinéma: plaisir de dimanche transformé en commerce de famille. Comparer les cinémas privés de la ville à ceux d'Etat. Discussion sur l'utilisation du cinéma dans le but de faire du commerce.

Thème 4 : Roger Grenier „*Le spectateur idéal*” (6 heures);

Analyse lingvo-stylistique du texte. Faire une classification des qualités du spectateur idéal. Parler d'un réalisateur français ou moldave. Faire le portrait physique, social, moral et professionnel d'un acteur ou actrice du cinéma. Imaginer la scène d'un tournage du film. Discussion sur la thématique du texte : « La philosophie de l'indifférence » ; La relation des producteurs des films et du spectateur. Ecrire un article dans lequel il faut parler des méfaits de la télévision.

Thème 5: *Compréhension orale*: Le visionnement et l'analyse d'un film français (2 heures).

Unité IV En France tout finit par les chansons

Thème 1 : Dialogue « C'est moi la clarinette » (4 heures). Le travail sur les styles et les genres musicaux ; Parler des préférences musicales ; Exprimer et partager ses goûts sur la musique contemporaine, en justifiant son point de



vue; Parler de l'organisation de divers festivals de musique ; Discussion sur quelques vedettes internationales.

Thème 2 : *Compréhension orale* (2 heures): Ecoute et approche d'une chanson française dans le cadre d'une pédagogie active. Utilisation des grilles thématiques pour une meilleure compréhension. Exploitation thématique et culturelle de la chanson.

Thème 3 : Colette «*La dame qui chante*» (6 heures).

Assimilation du lexique nouveau. Etude du jeu sur les niveaux de langue et des moyens stylistiques utilisés dans la description du personnage. Analyse lexicale et stylistique du texte. Discussion sur la métamorphose de la cantatrice. Esquisser le portrait contrasté d'une chanteuse d'aujourd'hui. Décrire une personne qui est transformée par son métier, ses loisirs, ses performances. Parler des festivals qui prennent une ampleur internationale. Faire un commentaire sur la fête de la Francophonie. Discussion sur une manifestation culturelle. Parler des préférences musicales. Débat : Peut-on juger une personne d'après son apparence physique ?

Thème 4 : Anna Rey «*Il est trop court le temps d'aimer*» (8 heures).

Etude des champs sémantiques dans le texte. Analyse lexicale et stylistique du texte. Parler de la coloration accentuée et de la tonalité affective du texte. Parler de la musique comme moyen de l'éducation du goût, de l'affectivité, du savoir apprécié. Discussion sur le rôle de la chanson dans la vie du couple ; Le thème d'un amour perpétuel et l'idée de sacrifice. Analyse des triples champs lexicaux d'un amour fugitif : rencontre–relations amoureuses–séparations. Etude des moyens stylistiques décrivant ses sentiments. Classification des moyens linguistiques désignant l'harmonie du couple. Discussion sur le sujet : Une chanson, c'est un moment de philosophie... . Débat sur l'expression „Sexe faible” pour désigner les femmes. Comment se manifeste socialement cette infériorité de la femme par rapport à l'homme?

BILAN - 60 heures

Analyse des textes – 36 heures

Attestation courante – 2 heures

Compréhension orale – 4 heures

Lecture collective – 18 heures

La littérature recommandée pour la lecture collective:

1. V. Hugo: «Notre Dame de Paris», «L'homme qui rit»; «Les misérables».
2. H. de Balzac «Eugénie Grandet», «Le père Goriot», «Le colonel Chabert» , «La cousine Bethé»;
3. F. Stendal «Le rouge et le noir», «La chartreuse de Parme» etc ;
4. G. Flaubert «Education sentimentale», «Madame Bovary» ;
5. E. Zola «Germinal», «Au bonheur des dames», «La bête humaine».
6. Danielle Steel «Secrets».
7. M. Duras « L'amant».
8. Anne Delbée «Une femme».
9. Suzanne Prou «Miroirs D'Edmée», Paris 1996.
10. Yves Simon « Le voyageur magnifique », Editions Grasset, 1988
11. Christiane Arnohty « Vent africain », Editions Grasset, 1989

Strategii de evaluare

Evaluare curentă: teste, teme, referate, răspunsuri zilnice, fișe de lucru, analize de texte, prezentări, eseuri, (60% din nota finală).

Evaluarea periodică I- probă scrisă (competențe de înțelegere și exprimare scrisă) și probă orală (competențe de înțelegere și exprimare orală)

Evaluarea periodică II – probă scrisă (competențe de înțelegere și exprimare scrisă) și probă orală (competențe de înțelegere și exprimare orală)

Evaluarea semestrială – examen, probă orală (competențe de interacțiune)

Bibliografie

Obligatorie:

1. CRIVCEANSCHI Nina, GUZUN Maria, RADU Zinaida., ROTARU Carolina, *Eclipse 2*, 2002
2. DOLLEZ C., PONS S., *ALTER EGO 4 +Méthode de français* , Hachette, 2015
3. LAINÉ E, RICHARD D, *ALTER EGO 4 +Cahier d'activités*, Hachette, 2015



4. PICOCHÉ Jacqueline, *Enseigner le vocabulaire*, éd. Allouche, 2007
5. DUBOIS Claudine *Comment lancer la lecture d'une œuvre intégrale*, éd. Bertrand-Lacoste, 2001

Opțională:

1. PAUL Marie *Les écrits dans l'apprentissage*, Hachette, 2000
2. CIRCUEL Francine *Lectures interactives en langue étrangère*, Hachette, Paris, 2001
3. CORNQUIRE Claudine *La compréhension orale*, Paris, Clé International, 1998

CONSEIL DE L'EUROPE *Cadre européen commun de références pour les langues*, Paris, Didier, 2001

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	Ciclul I – Licență
Denumirea cursului	Abordarea didactică a textului francez
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine/Filologie Romanică
Titular de curs	Natalia Avornicesă, dr. conf. univ.
Cadre didactice implicate	Celpan-Patic Natalia, asist. univ., doctorandă
e-mail	celpan.patic.natalia@upsc.md , avornicesa.natalia@upsc.md

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
S2.07.O.048	2	IV	VII	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Cursul este destinat studenților anului IV, din semestrul VII, care studiază specialitatea a doua limba franceză. Cursul descrie literatura francofonă prin intermediul abordării didactice a textelor. Această pregătire vă permite dobândirea abilităților esențiale privind identificarea și analiza argumentativă a evoluției gândirii, artei și literaturii din Evul Mediu până la începutul secolului XXI. Acest program va permite, de asemenea, studenților să descopere și să stăpânească diverse metode și abordări care promovează înțelegerea, analiza și explicarea textelor literare.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

C-1. Cunoașterea normelor limbii literare franceze și aplicarea ei în comunicarea scrisă și orală, cunoașterea principalelor genuri literare și principiilor literaturii franceze;

C-2. Integrarea celor patru abilități lingvistice (înțelegere orală/scrisă; exprimare orală/scrisă) în situații reale de învățare;

C-3. Interpretarea procesului educațional realizat la lecțiile de limba franceză din perspectiva standardelor, criteriilor și indicatorilor de calitate;

C-4. Utilizarea noilor strategii educaționale în procesul de predare/învățare/evaluare a limbii și literaturii franceze;

C-5. Justificarea apartenenței diverselor texte la anumite mișcări literare și aprecierea originalității unei creații

C-6. Utilizarea noilor tehnologii de predare – învățare – evaluare, adaptate la specificul limbii și literaturii franceze;

C-7. Recunoașterea autorilor francofoni și lucrărilor reprezentative

C-8. Stabilirea relațiilor interdisciplinare între literatură, artă, viața de zi cu zi și activitatea educațională realizată



la lecțiile de limba franceză.
Finalități de studii
<p>F-1. Să utilizeze conceptele, principiile și metodele de bază ale științelor filologice și sociale/de cultură generală pentru realizarea educației lingvistice și literare franceze;</p> <p>F-2. Să comunice corect și eficient în limba franceză în context educațional, alegând un registru lingvistic corespunzător;</p> <p>F-3. Să proiecteze și să realizeze demersul educațional la limba și literatura franceză în conformitate cu prevederile actelor normative ale Republicii Moldova și ale Cadrului european de referință pentru limbi;</p> <p>F-4. Să analizeze un text literar din punct de vedere didactic și al teoriei literare;</p> <p>F-5. Să fie capabil să facă evaluări critice ale publicațiilor dintr-un domeniu de studiu al FLS în timpul prezentărilor publice, discuțiilor de grup, argumentând punctul de vedere;</p> <p>F-6. Să elaboreze materialele didactice necesare asigurării procesului educațional la limba franceză;</p> <p>F-7. Să poată face reflecții critice asupra temelor sau evenimentelor studiate în scris sau oral, argumentând punctul de vedere;</p> <p>F-8. Să asigure ghidarea elevilor în procesul de formare lingvistică și literară francofonă.</p>
Precondiții
Studentii trebuie să aibă abilități de comunicare de nivelul B2 al limbii franceze conform CECRL. Studentii trebuie să posede cunoștințe și deprinderi din cursurile : <i>Didactica limbii franceze, Literatura universală și Introducere în teoria literaturii.</i>
Conținutul unităților de curs
<p>Thème 1. Le Moyen Âge – temps des mutations historiques. Thème 2. L’esprit de l’Humanisme. La Renaissance. Thème 3. Le XVIIe siècle – Le Classicisme. Thème 4. L’essor de la philosophie, l’Illuminisme. Évaluation (I) Thème 5. La littérature française du XIXe siècle. Thème 6. La littérature française du XXe siècle. Thème 7. La littérature française contemporaine. Thème 8. La littérature francophone. Évaluation (II)</p>
Strategii de predare-învățare
<p>Strategii de prezentare: expunere, explicație, demonstrație, programare, exercitiu. Strategii de învățare: prin imitare de modele date, prin repetare, exersare, memorare, prin receptare, reproducere, prin cunoaștere concret – intuitivă, prin algoritmizare, pas cu pas. Strategii interactive: dezbateră, problematizarea, studiul de caz, simularea, metoda descoperirii, lucrul în echipe etc.</p>
Strategii de evaluare
<p>Evaluare curentă (formativă) se va realiza prin diverse metode: oral și în scris, prezentări, rapoarte, participarea la discuții, portofolii, teste etc. Evaluarea periodică I- probă scrisă sau convorbire evaluativă Evaluarea periodică II – probă scrisă sau convorbire evaluativă Evaluarea semestrială se va executa în scris sau oral, metoda de evaluare - test (itemi heterogeni) sau convorbire în baza subiectelor de examinare.</p>
Bibliografie
Obligatorie:



1. ARON P., SAINTES-JACQUES D., VIALA A. *Le dictionnaire Littéraire*, Paris: PUF, 2002.
2. *Anthologie de la littérature française*. Paris : Larousse, 1994.
3. BLONDEAU N., ALLOUACHE F., NE M.-F. *Littérature progressive du français. Niveau intermédiaire*. Paris : CLE International, 2004.
4. CELPAN-PATIC N. *Cours de littérature française et comparée. Illuminisme*. Chișinău : UPSC, 2018.
5. ABRY E., CROUZET P., AUDIC C. *Histoire illustrée de la Littérature Française. Précis méthodique*. Paris: Didier, 1946, 883 p.
6. BILLY A. *La littérature française contemporaine. Poésies – Roman – Idées*. Paris : Librairie Armand Colin, 1927, 212 p.

Opțională:

1. BENAC H. *Guides des idées littéraires*, Paris: Hachette, 1998.
2. *Idées sur le roman. Textes critiques sur le roman français XII-XX siècles*. Paris : Larousse, 1992.

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	Ciclul I – Licența
Denumirea cursului	Practica pedagogică II
Facultatea/catedra responsabilă de curs	FLLS, Catedra Filologie Engleză
Titular de curs	Budnic Ana, dr., conf. univ.
Cadre didactice implicate	Sagoian Eraniac, dr., conf. univ.
e-mail	catedra.filengl@upsc.md

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total	
					contact direct	studiu individual
	12	III	VI	360	-	360

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Practica pedagogică constituie o parte componentă a procesului instructiv-educativ, care asigură corelația dintre pregătirea teoretică a viitoarelor cadre și activitatea lor practică la instituțiile preuniversitare, fiind și veriga principală de finisare a pregătirii profesionale a pedagogului. Obiectivul principal al practicii pedagogice este pregătirea studentului pentru îndeplinirea funcției de profesor de limbă engleză/germană, diriginte de clasă, metodist. Practica pedagogică se efectuează în instituțiile preuniversitare de aplicație indicate într-un ordin special de către Direcția Generală a Învățământului.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului. Stagiarul va fi capabil:

- Operarea cu principalele concepte, noțiuni și terminologia lingvistică, conform Curriculumului Național pentru Limbi Străine din 2010.
- Utilizarea adecvată a conceptelor și teoriilor din științele educației (abordări interdisciplinare, didactica generală și a specialității, psihologie, filosofia educației) ș.a.
- Utilizarea tehnologiilor și a strategiilor noi de predare a limbii engleze, conform vârstei și nivelului de achiziționare a limbii engleze de către elevi;
- Posedarea abilităților de predare la nivel profesional a lecții de limbă engleză (formarea abilității de a utiliza manualul, materialul bibliografic, didactic, mijloacele tehnice informaționale, formarea capacității de a repartiza corect materialul din programe la lecții, formarea priceperii de a elabora proiecte didactice, de a fixa obiectivele și tipul lecției, de a organiza și sistematiza conținutul, de a alege metodele, procedeele, mijloacele adecvate);
- Dirijarea procesului de formare a noțiunilor, de însușire a cunoștințelor: clar, logic, sistematic, prin antrenarea elevilor în activitate, stimularea capacităților intelectuale și afective, crearea unei atmosfere plăcute, mobilizatoare, interesante, atractive în timpul lecției, de a convinge, emoționa și educa elevii);



- Atingerea unor nivele înalte de performanță și eficiență, în concordanță cu standardele moderne ale predării limbii engleze;
- Utilizarea mijloacelor informaționale noi, metodele și formele ale studierii cursului de limbă engleză: canalul audio-vizual, TICE, TBI.
- Aplicarea diverselor materiale didactice întru facilitarea asimilării eficiente a materialului predat la lecție.

Finalități de studii

- Să utilizeze adecvat metodică predării temelor concrete ale cursului de limbă engleză de intervenție psihopedagogică.
- Să conștientizeze rolul Curriculumului Național în predarea limbii engleze și să transpună valorile general umane și sociale la lecție,
- Să combine logic fenomenele lingvistice cu situațiile comunicative concrete la lecție;
- Să realizeze predarea diferitor subiecte din cadrul lecției, luând în considerație particularitățile și strategiile diferitor metode de predare;
- Să proiecteze conținuturile instructiv-educative ale materialului predate, ținând cont de particularitățile de vârstă.
- Să elaboreze instrumente de evaluare în funcție de scop și particularitățile individuale/de grup;
- Să organizeze adecvat activitățile didactice în funcție de tipul de lecție dominant;
- Să utilizeze metode și strategii inovatoare de predare a limbii engleze adecvate particularităților individuale/de grup, scopului și tipului lecției și nivelului de achiziționare a limbii a elevilor;
- Să confecționeze și să aplice diverse materiale didactice pentru facilitarea asimilării eficiente a materialului predat de către elevi;
- Să estimeze rolului profesorului și al elevului în condițiile predării centrate pe student;
- Să prevină și să rezolve situațiile de conflict;
- Să elaboreze corect instrumente de evaluare în funcție de scop și particularitățile individuale/de grup;

Precondiții

Discipline anterioare: Metodică predării limbii engleze; Istoria literaturii engleze; Elemente de cultură și civilizație engleză; Gramatica teoretică și practică a limbii engleze; Teoria și metodologia educației; Psihologia vârstei școlare. Cunoștințe de bază despre materialele cursului preuniversitar de limbă engleză.

Unități de curs

În prima săptămână studentul asistă la toate lecțiile în clasa sa. În măsura posibilităților asistă la lecțiile profesorului de limbă engleză și în alte clase; asistă la toate lecțiile susținute de colegii din grupa dată. Practicantul trebuie să se afle în instituțiile preuniversitare atât timp cât se află aici clasa dată. În caz de necesitate o poate părăsi cu învoirea profesorului și metodistului respectiv, cu însemnarea în caietul de asistări. Studentul-practicant fiind obligat să țină minim 20 ore de probă și o lecție finală în cadrul ciclului gimnazial, cât și în cadrul ciclului liceal (în sumă constituind un minim de ore realizate); prezintă pentru aprobare proiectul didactic cu două zile înainte de realizarea lecției. Studentul trebuie să asiste în perioada practicii de observație, în cadrul clasei, la 20 lecții și activități în afara clasei. Studenții sunt obligați să consemneze întreaga lor activitate (proiectele lecțiilor și ale celorlalte activități la care au asistat, proiectele lecțiilor ținute, însemnări de ordin metodic, pedagogic sau de specialitate) în caietul de practică.

La finele practicii (în ultima săptămână) se face totalizarea rezultatelor practicii pedagogice I, mai întâi la ședința consiliului pedagogic al instituției de aplicație, cu participarea directorului, pedagogilor-metodiști, a metodiștilor de la catedre și a studenților, cărora li se eliberează copia procesului-verbal cu nota prevăzută pentru practica pedagogică. Apoi, la facultate se organizează o conferință științifico-metodică, expoziția de materiale didactice, confecționate de către studenți cu ajutorul elevilor, de proiecte de lecții.

Studentul practicant prezintă la sfârșitul practicii următoarele documente pregătite pe parcursul practicii



pedagogice: agenda studentului practicant; proiectele de lecții și activități educative; materialul didactic confecționat.

Strategii de predare și învățare

Metode : Metoda programată, analiză; observare directă; experiment; pedagogia proiectului; cercetare/descoperire; dosare de lucru; problematizare, studiu de caz; dezbateri, activități ludice, teste grilă.

Forme de organizare: lucrul frontal, lucrul individual, lucrul în binom, lucrul în echipă.

Lista materialelor didactice utilizate în procesul de predare: fișe de lucru; chestionare; mijloace mass-media (retroproiector, videoproiector, diaproiector, magnetofon, televizor); culegeri de texte literare; culegeri de texte de specialitate; hărți geografice și politice, portofoliul didactic ș.a.

Strategii de evaluare

La aprecierea studentului-practicant se va ține cont de nota metodistului și de nota lucrătorului instituției de aplicație.

Practica pedagogică se notează cu note de la 10 – 1, nota minimă de promovare fiind 5 (cinci). Studentul care nu obține media minimă 5 (cinci) la practica pedagogică, va reface lecțiile de probă și lecția finală în semestrul următor celui în care s-a efectuat practica pedagogică.

Evaluarea se bazează pe: Media notelor obținute la lecțiile de probă; Nota lecției finale;

Elaborarea caietului de practică pedagogică și a materialelor didactice. Nota finală se constituie din următoarele componente:

40% - Nota lecției demonstrative finale.

20% - Caietului de practică pedagogică compus din planificări, fișe de analiză, planuri de lecție, evaluare.

30% - Media notelor obținute la lecțiile de probă.

10% - Materialele didactice și analitice.

Bibliografie

7. CECRL – Cadrul Comun de Referință pentru Limbi. Strasbourg, 2001
8. CURRICULUMUL NAȚIONAL DE PREDARE A LIMBILOR STRĂINE. Ministerul Educației din Republica Moldova, Chișinău, 2010.
9. LIMBI STRĂINE I. GHID DE IMPLEMENTARE A CURRICULUMULUI MODERNIZAT PENTRU TREAPTA LICEALĂ/ Tatiana Petcu, Loreta Gafton; Ed. I. – Ch.: Cartier, 2010.
10. Ghidul studentului. Facultatea Limbi și Literaturi Străine, Universitatea pedagogică de stat „Ion Creangă”, Specialități și specializări. Coord. T. Gogu, Maria Guzun,. Editura UPS „Ion Creangă”, Chișinău, 2010.
11. Ghid al studentului stagiar. Maria Hioară. Editura UPS „Ion Creangă”, Chișinău, 2009.
12. Regulamentul cu privire la organizarea și efectuarea practicii pedagogice, UPS “I.Creangă”, Chișinău, 2001.



Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	I
Denumirea cursului	Teoria și practica traducerii/ Dificultăți de traducere în și din limba engleză
Facultatea/catedra responsabilă de curs	FLLS, Catedra Filologie Engleză
Titular de curs	Budnic Ana., dr., conf. univ.
Cadre didactice implicate	Golubovschi O., dr., conf. univ.
e-mail	catedra.filengl@upsc.md

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
S1.08.A.049	2	IV	VIII	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii
Se încadrează în seria unităților de curs de specialitate dezvoltate și adaptate domeniului de formare profesională orientate spre un alt domeniu de specialitate la ciclul II. Cursul are ca scop valorificarea cunoștințelor, abilităților și competențelor de bază ce vizează teoriile și principiile de bază a procesului de traducere. Se focusează pe diverse procedee și tehnici utilizate în procesul traducerii / interpretării. Rezultatele învățării acestui curs vor fi valorificate ulterior în cadrul activității profesionale.
Competențe dezvoltate în cadrul cursului
<ol style="list-style-type: none">1. Comunicare în două limbi, prin cunoștințe în cadrul competenței lingvistice, de discurs și cea sociolingvistică.2. Capacitatea de a finaliza procesul de transfer din text sursă în textul țintă;3. Înțelegea limbii sursă și reexprimarea în limba țintă, luând în considerare funcția traducerii și caracteristicile receptorului.4. Utilizarea conceptelor, teoriilor, metodelor studiate pentru explicarea unor fenomene fundamentale asociate domeniului terminologiei specifice;5. Cunoașterea generală de lume și cunoștințe de specialitate.6. Abilitatea instrumental-profesională compusă din cunoștințe și abilități legate de instrumentele profesionale de traducere.7. Capacitatea de a utiliza tot felul de resurse psihomotorii, cognitive și atitudinale”, inclusiv „abilități psihomotorii pentru citit și scris; abilități cognitive (de ex. memorie, atenție, creativitate și raționament logic); atitudini psihologice (de ex. curiozitate intelectuală, perseverență, rigoare, spirit critic și încredere în sine) ”.8. Utilizarea metodelor și tehnicilor de traducere specifice, conștiente și inconștiente, verbale și non-verbale, utilizate pentru rezolvarea problemelor în timpul procesului de traducere.
Finalități de studii
La sfârșitul cursului, studenții vor: <ul style="list-style-type: none">• stabili obiectul teoriei și practicii de traducere și obiectivele acestea;• aplică cunoștințele teoretice în practică;• cunoaște postulatele de bază ale teoriei și practicii traducerii;• aplica metode și tehnici de traducere specific situației de traducere;• analiza limba sursă și identifica problemele de traducere în limba țintă;• utiliza cunoștințele teoretice ale traductologiei în practica traducerii
Precondiții
Studenții posedă cunoștințe în limba engleză la nivelul B2 conform CERL. Este necesar ca studenții să posede cunoștințe de bază în lingvistică, lexicologie, gramatică și stilistică. Studenții ar trebui să poată investiga, analiza și traduce unele fenomene din limba sursă în limbă țintă. Studenții posedă cunoștințe lingvistice, care includ cunoașterea fenomenelor fonetice, lexicale, gramaticale, de formare a cuvintelor și a legităților de funcționare a



limbii etc.; cunosc normele de conduită, etice și morale ale societății; posedă modalități discursive de realizare a obiectivelor de comunicare, aplicându-le la particularitățile textului comunicativ curent (timpul, locul, obiectivele și condițiile de interacțiune); știu să-și exprime liber opinia, utilizând adecvat variate mijloace lingvistice; sunt apti de a selecta informații din literatura de specialitate și din rețelele de socializare pentru desfășurarea procesului de traducere. La fel au deprinderi de a lucra cu computerul ca mijloc de obținere, prelucrare și dirijare a informației.

Conținutul unităților de curs

Unitatea de învățare 1. Teoriile traducerii. Determining the meaning of the word.

Unitatea de învățare 2. Echivalența în traducere. Lexical equivalence. Polysemy.

Unitatea de învățare 3. Tipuri de echivalente. Lexical transformations in translation.

Unitatea de învățare 4. Procese și Aspecte ale traducerii. Transliteration, transcription and calque. Lexical and stylistic problems in translation.

Unitatea de învățare 5. Pragmatica traducerii. Grammatical and syntactical transformations in translation. Grammatical substitutions in translation.

Unitatea de învățare 6. Principalele tipuri de traducere. Parts of speech and grammatical categories that require transformations in translation. Translation of attributive constructions.

Unitatea de învățare 7. Tehnici de traducere. Transformations: addition, omission. Antonymous translation.

Unitatea de învățare 8. Prietenii falși ai traducătorului. Translation of Phraseological units. Translation of culture-bound and equivalent-lacking words.

Strategii de predare și învățare

În predarea modului se vor folosi diferite activități combinând scrierea și citirea, diferite metode și tehnici în formă de exerciții cu diverse sarcini, lucru în grup, discuții, dezbateri, și sarcini cum ar fi: interpretarea cuvintelor și găsirea celui mai bun echivalent, ghiciți sensul; metode interactive, expozitiv-euristice: prelegerea, conversația, explicația, problematizarea, studiu de caz, dezbateri frontale, discuții, organizare grafică, gândește în perechi și prezintă (GPP), turul galeriei, prezentare PP, filme ilustrate, testul docimologic, evaluare în baza verificării produselor activității individuale, evaluarea reciprocă, analiza, sinteza, traducerea textelor, metoda comunicativă, metoda audio-linguala, discuția, argumentarea, lucrul cu dicționarul, studiul comparativ, studiul de caz, lucrul pe echipe, în grup și individual, proiectul, portofoliul, brainstormingul, la fel:

- Traducerea spontană a monologurilor
- Evidențierea sensului din conținutul textului
- Skimming
- Răspunsuri la întrebări
- Citirea selectivă
- Transmiterea informației
- Rezumatul
- Lucrul în perechi
- Lucrul în lanț
- Editarea

Strategii de evaluare

Evaluarea curentă a activităților de învățare și a abilităților formate în cadrul disciplinei se realizează prin teste, lucrări de control, rapoarte, discuții în cadrul seminarelor etc. (60% din nota finală)

Evaluarea finală se manifestă prin răspunsurile studenților - orale sau scrise - la examen, teste, lucrări de control etc. (40% din nota finală).

Bibliografie



Obligatorie:

1. Budnic, A., Golubovschi, O., Herța, L. *Ghid cu privire la organizarea și efectuarea practicii de traducere Catedra Filologie Engleză*. Chișinău: Tipografia UPS „Ion Creangă”, 2018. 11 p. ISBN 978-9975-46-366-9.
2. Ban, A-R. *Dezvoltarea abilităților de traducere la orele de limba engleză: de la învățarea limbii la traducerea independentă*: autoreferat teza doctor. Iași, 2016. 26 p.
3. Camenev, Z. *Gramatica – dificultăți de traducere* [online] Univ. Liberă Intern. din Moldova, Fac. Lb. Străine și Șt. ale Comunicării, Cat. Lb. Germ. Chișinău: ULIM, 2010. 198 p.
4. Lungu Badea, G. *Tendențe în cercetarea traductologică*. Timișoara: Universitatea Politehnică, 2005. 135 p.
5. Răciulă, L. *Dificultăți lexicale, gramaticale și stilistice în traducere, Culegere de exerciții*. Bălți: USARB, 2013. 85 p.
6. Ungureanu, V. *Teoria traducerii*. Bălți: USARB, 2013. 120 p.

Opțională:

1. МИСУРО, Е., ШАБЛЫГИНА, И. *Перевод с английского языка на русский язык. Building up Strategies in Translation*. Практикум. Минск: АБЕРСЭВ, 2009. 226 с.
2. ГРЕБЕНЩИКОВА, А.В. *Формирование профессиональной компетентности переводчиков средствами информационно-коммуникационных технологий (на примере английского языка)*. Челябинск: Издательский центр «Симарс», 2009.
3. SCHAFFNER, C., ADAB, B. *Developing Translation Competence*. Benjamins Translation Library. Vol. 38. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company. ed., 2000. 244 p.
4. ПУМ, А. *Method in Translation History*. Manchester: St. Jerome, 2014. 234 p. ISBN 10-190-065-012-6.
5. NORD, C. *Translating as a Purposeful Activity. Functional Approaches Explained*. Manchester: St. Jerome Publishing, 2007. 265 p. ISBN 978-1900650-02-1.

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	I, licență
Denumirea cursului	Politici educaționale în context european
Facultatea/catedra responsabilă de curs	FLLS, Catedra Filologie Engleză
Titular de curs	Golubovschi Oxana, dr., conf. univ.
Cadre didactice implicate	
e-mail	catedra.filengl@upsc.md

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
U.08.O.050	2	IV	VIII	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Politici lingvistice în context european se încadrează în categoria unităților de curs socio-umanistice. Are ca scop achiziționarea cunoștințelor de către studenți în descrierea teoretică a fenomenelor și sistemelor lingvistice ale limbilor, abordarea aspectelor ale lingvisticii aplicative, acordând atenție ramurilor teoretice ale lingvisticii și regulilor și pașilor de recunoaștere (sau nu) a unei limbi ca limbă oficială a unei țări. Rezultatele studierii acestui curs urmează a fi valorificate ulterior pe parcursul activității profesionale ulterioare.



Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- Înțelegerea bazelor fundamentale ale cursului/Formarea deprinderilor de analiză științifică inițială a fenomenului limbajului/lingvistic;
- Utilizarea corectă, liberă și fluentă a terminologiei lingvistice științifice atât în vorbirea scrisă, cât și în cea orală;
- Stăpânirea corelației sistematice a diferitelor unități de limbaj/Considerarea relației dintre limbaj și gândire, natura și funcția limbajului uman;
- Identificarea cazurilor care demonstrează rudenie lingvistică între limba maternă și limba studiată;
- Folosirea corectă a conceptelor lingvistice de bază care să faciliteze studiul altor discipline din domeniu/Sesizarea și abilitatea de a defini sarcinile și conținutul cursului studiat;
- Prezicerea fenomenului de interferență în vorbirea unei limbi străine;
- Practicarea articulată a citirii și scrierii de texte științifice lingvistice atât în discursuri scrise, cât și în discursuri orale;
- Analiza critică/științifică a temelor cursului prin aplicarea diverselor metode și tehnici de cercetare în timpul redactării lucrărilor de curs și a tezei de licență;
- Descoperirea despre politică lingvistică globală și diferențierea diferitelor tipuri de limbi, dialecte și unități de limbă;
- Dezvoltarea gândirii critice și creative, care îi va ajuta pe studenți să aplice teoria în practică și să evalueze în mod echitabil cunoștințele, abilitățile și atitudinile/Lărgirea cunoștințelor generale, în special cultura lingvistică, studenții își vor dezvolta spiritul de observație;
- Considerarea locului politicilor lingvistice în sistemul tuturor disciplinelor care studiază limba;
- Producerea textelor lingvistice proprii după examinarea textelor autentice lingvistice, elaborate de către diferiți autori;

Finalități de studii

- să înțeleagă și să poată defini sarcinile și conținutul cursului studiat;
- să facă distincție între niveluri și unități de limbă;
- să producă texte/discursuri proprii prin utilizarea informațiilor studiate;
- să descopere și să înțeleagă terminologia și noțiunea;
- să stabilească originea și sarcina acestei științe/să cunoască ramurile teritoriale ale școlilor lingvistice;
- să facă diferență între ramurile lingvisticii/să se familiarizeze cu teoriile lingvistice;
- să diferențieze politica lingvistică, diferențele lingvistice dintre popoare;

Precondiții

Studenții ar trebui să cunoască principalele aspecte teoretice ale politicilor lingvistice, cum ar fi esența, natura și funcțiile limbajului, relația dintre limbă și gândire, limbă și societate, originile limbii și tipurile genealogice ale limbilor lumii etc. o cunoaștere suficientă a regulilor practice ale structurii limbajului (de ex. morfologie, sintaxă, semantică etc.); de asemenea, studenții ar trebui să aibă suficiente competențe sociolingvistice și comunicative pentru a analiza diferite fenomene lingvistice.

Conținutul unităților de curs

Unitatea de învățare 1. Lingvistica - studiul limbajului

Unitatea de învățare 2. Recunoașterea unei limbi.

Unitatea de învățare 3. Politica lingvistică globală - Politica lingvistică în lume. Societăți diadice sau triadice.

Unitatea de învățare 4. Originile limbajului. Obiectul și domeniul de aplicare al lingvisticii.

Unitatea de învățare 5. Natura semnului lingvistic. Semn, Semnificat, Semnificator.

Unitatea de învățare 6. Dezvoltarea scrierii (sistemelor scrisului).

Unitatea de învățare 7. Morfologie Procese de formare a cuvintelor.

Unitatea de învățare 8. Sintaxă. Gramatica generativă.

Unitatea de învățare 9. Semantică. Pragmatică.



Metode și tehnici de predare și învățare

Sunt utilizate dispozitivele și tehnologiile moderne de predare; sunt folosite imagini, diagrame și filme; o varietate de activități și exerciții sunt folosite în timpul prelegerilor și în lecțiile de laborator - lucrări de grup, discuții (alegeți, potriviți, etc.) sarcini, rapoarte, dezbateri, joc de rol, metode de învățare prin cooperare (gândiți/lucrați în perechi/comunicați, jurnalul reflexiv), metode reflexive, fișe de lucru tematice, lecturi pe imagini, activități în grup sau perechi, portfolio, prezentări power-point etc.

Strategii de evaluare

Evaluarea curentă a activităților de învățare și a abilităților formate în cadrul disciplinei se realizează prin intermediul portofoliului care include toate rapoartele, proiectele, sarcinile, testele și lucrările de evaluare luând în considerare subiectele studiate, testele scrise privind terminologia științifică și rezultatele testelor de evaluare (a 7-a sau a 14-a săptămână de studiu) - 50% din nota finală.

Evaluarea unu - sarcini (test scris):

1. Răspundeți la întrebări (5 întrebări)
2. Marcați următoarele afirmații ” adevărat” sau ”fals” (12 afirmații)
3. Completați cuvintele / termenii lipsă (8 enunțuri)
4. Numiți cele trei domenii principale ale lingvisticii / sugerați începutul propozițiilor (5 propoziții)
5. Rezumați fiecare punct al subiectului în 10 propoziții (trei paragrafe)

Evaluarea a doua - sarcini: (Test scris):

1. Răspundeți la întrebări (12 întrebări)
2. Numiți principalele procese de formare a cuvintelor. Dați definiții și exemple pentru cel puțin șase dintre ele.
3. Identificați procesele de formare a cuvintelor implicate în producerea formelor cursive în aceste propoziții (cinci propoziții)
4. Ce tipuri de morfeme cunoașteți - dați exemple: analizați cuvintele morfologic.
5. Desenați diagrama arborelui frazelor, diagramele arborelui etichetate (3 propoziții).
6. Traduceți paragraful din LS în LT.

Evaluare finală - examen oral (40% din nota finală); 25 de fișe de examinare cu 3 sarcini pe: 1. Cunoștințe; 2. Aplicare; 3. Integritate Prezență la curs - prezența studenților este obligatorie și reprezintă 10% din nota finală

Bibliografie

1. Golubovschi Oxana, The Study of Language. Course in Linguistics, support de curs Politici Lingvistice în Context European, Chișinău 2017, p.105. ISBN 978-9975-46-318-8.
2. Peter Trudgill, Sociolinguistics, An Introduction to language and Society, fourth edition, Penguin Books, 2000, p.222 .
3. Barbara Seidlhofer, Controversies in Applied Linguistics, Oxford University Press, first published 2003, p.346 .
4. Thomas Scovel, Psycholinguistics , Oxford University Press, 2004 , p. 135 .

Opțională:

1. Baugh Albert C., Cable Thomas. A History of the English Language - New Jersey, 2002.
2. Bernstein Ratner Nan, Berko Jean Gleason. An Introduction to Psycholinguistics - New York, 1998.
3. Lyons John. Linguistic Semantics - Cambridge University Press, 1995.



Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	Hermeneutica/Analiza și exegeza textuală
Facultatea/catedra responsabilă de curs	FLLS, Catedra Filologie Engleză
Titular de curs	Șchiopu Lucia, dr., conf. univ.
Cadre didactice implicate	
e-mail	catedra.filengl@upsc.md

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
S1.08.A.051	3	IV	VIII	90	45	45

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii
Modulul este format din două unități de curs de specialitate dezvoltate și adaptate domeniului de formare profesională. Are ca scop asigurarea achizițiilor de bază ce permit abordarea științifică a formării profesionale din perspectiva comprehensiunii, interpretării, decodajului semiotic a textului literar autentic și pe oferirea de instrumente de scriere eficiente, conforme cu cerințele actuale ale textului scris. Rezultatele învățării urmează a fi valorificate în cadrul stagiului de practică de cercetare. Unitatea de curs analiza și exegeza textuală se încadrează în seria unităților de cursuri de specialitate. Scopul constă în asigurarea cunoștințelor, formarea competențelor și dezvoltarea abilităților necesare pentru înțelegerea și efectuarea unei analize profunde a textului englez. Rezultatele studierii acestui curs vor fi valorificate ulterior în cadrul stagiilor de cercetare și pe parcursul activității profesionale ulterioare.
Competențe dezvoltate în cadrul cursului
<ul style="list-style-type: none">• Înțelegerea teoriei interpretării și aplicarea acesteia în interpretarea textelor;• Dezvoltarea capacității de memorare, generalizare și analiză critică a informației din domeniul filosofiei;• Comunicarea logică, coerentă, argumentată a informației privind diverse tipuri de filosofie și stiluri de filosofare în limba engleză;• Utilizarea noțiunilor, principiilor și metodelor hermeneuticii în aplicații practice;• Definirea și exprimarea specificității problemelor hermeneutice în raport cu alte discipline umanistice;• Cunoașterea, identificarea și interpretarea conceptelor lingvistice din perspectiva filosofiei.
Finalități de studii
<ul style="list-style-type: none">• Să însușească informații privind probleme specifice de hermeneutică;• Să conștientizeze conceptele principiilor de comunicare eficientă din perspectiva retoricii, pragmaticii discursive și ale discursului filosofic;• Să recunoască metodele hermeneuticii în cercetarea științifică;• Să identifice domeniile și posibilitățile de aplicare a cunoștințelor obținute în procesul de interpretare;• Să aplice funcția formativă a filosofiei în procesul de traducere și interpretare;• Să descrie varii teorii lingvistice din perspectiva filosofiei;• Să producă mesaje critice și reflective în limba engleză.
Precondiții
De curriculum - parcurgerea disciplinelor fundamentale. De competențe - competența de comunicare orală și scrisă în limba engleză, competența de documentare, de analiză textuală.



Conținutul unităților de curs
<ol style="list-style-type: none">1. HERMENEUTICS - THE GENERAL THEORY OF INTERPRETATION.2. ASPECTS OF TEXT INTERPRETATION.3. THE PHENOMENOLOGICAL BASIS OF CURRENT HERMENEUTICS.4. THE SPECIFICITY OF HERMENEUTICS5. HERMENEUTICS IN PHENOMENOLOGICAL TRADITION6. THE PHENOMENOLOGICAL HERMENEUTICS OF THE RELIGIOUS TEXT7. HERMENEUTICS AND SPEECH ANALYSIS.
Metode și tehnici de predare și învățare
Exemplificarea, analiza, sinteza, problematizarea, metoda inductivă (generalizarea), metoda deductivă (particularizarea); dezbateră; prelegerea.
Strategii de evaluare
Condiții: realizarea integrală a obligațiilor de pregătire a seminariilor prin pregătire individuală, documentări; c. prezența la minim 75% dintre seminarii.
Criterii seminarii: demonstrarea abilităților de interpretare/traducere, competențe privind căutarea, prelucrarea, interpretarea și utilizarea informațiilor, competențe de colaborare și de învățare în grup.
Criterii examinare finală: achiziționarea unui nivel suficient de cunoștințe și informații specific disciplinei, capacitate de analiză și sinteză, creativitate intelectuală și interpretativă.
Forme: Evaluarea 1: elaborarea unui eseu cu interpretarea textelor prin identificarea tehnicilor de construcție a mesajului. Evaluarea 2: activitate aplicativă- prezentarea unui discurs prin demonstrarea abilităților de interpretare. Examinare finală prezentarea portofoliului.
Bibliografie
<ol style="list-style-type: none">1. Aaron Simmons, J., Ellis Benson, Bruce. 2013. The New Phenomenology: A Philosophical Introduction. Bloomsburry Academic Press.2. Bultmann, Rudolf. 2008. New Testament and Mythology and Other Basic Writings. Philadelphia: Fortress Press.3. Grondin, Jean. 2008. Hermeneutica. Chișinău: Știința.4. Heidegger, Martin. 2002. Ființă și timp. București: Humanitas.5. Henry, Michel. 2012. Words of Christ. Michigan: Wm. B. Edermans Publishing Co.6. Ricoeur, Paul. 2005. Despre traducere. Iași: Polirom.7. Ricoeur, Paul. 2007. Time and Narrative. Chicago and London: The University of Chicago Press.8. Saint-Victor, Hugo de. 2013. Didascalicon. Iași: Polirom



Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	P.II Strategii ale discursului argumentativ/Analiza și elaborarea textelor autentice
Facultatea/catedra responsabilă de curs	FLLS, Catedra Filologie Engleză
Titular de curs	Șchiopu L., dr., conf. univ.,
Cadre didactice implicate	
e-mail	

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total	
					contact direct	studiu individual
S1.08.A.051	3	IV	VIII	90	45	45

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii
Modulul este format din două unități de curs de specialitate dezvoltate și adaptate domeniului de formare profesională. Are ca scop asigurarea achizițiilor de bază ce permit abordarea științifică a formării profesionale din perspectiva comprehensiunii, interpretării, decodajului semiotic a textului literar autentic și pe oferirea de instrumente de scriere eficiente, conforme cu cerințele actuale ale textului scris. Rezultatele învățării urmează a fi valorificate în cadrul stagiului de practică de cercetare. Unitatea de curs analiza și exegeza textuală se încadrează în seria unităților de cursuri de specialitate. Scopul constă în asigurarea cunoștințelor, formarea competențelor și dezvoltarea abilităților necesare pentru înțelegerea și efectuarea unei analize profunde a textului englez. Rezultatele studierii acestui curs vor fi valorificate ulterior în cadrul stagiilor de cercetare și pe parcursul activității profesionale ulterioare.
Competențe dezvoltate în cadrul cursului
<ul style="list-style-type: none">- Identificarea strategiei de construire a discursului și elaborarea lui- Construirea textului pentru discurs în funcție de varii factori: sociali, academici- Asigurarea unei prezențe responsabile în spațiul public- Receptarea critică a discursului- Dezvoltarea competenței de comunicare- Prezentarea discursului în formă coerentă și logică.
Finalități de studii realizate la finele cursului
<ul style="list-style-type: none">- Să fie capabil să pregătească și să prezinte o comunicare publică în orice domeniu- Să utilizeze tehnicile de prezentare scrisă (redactarea unei lucrări de cercetare, a unei scrisori de intenție, CV etc.)- Să susțină convingător un punct de vedere - exprimare orală (organizare de dezbateri, susținere liberă a unui punct de vedere)- Să înțeleagă și să respecte opinia celuilalt- Să asimileze strategiile de a fi ascultat și a ține publicul în suspans.
Preconditii
De curriculum - parcurgerea disciplinelor fundamentale. De competențe - Competența de comunicare orală și scrisă în limba engleză, competența de documentare, de analiză textuală
Unități de curs
Tema 1. Public speaking. Types of speeches.



Definition, Organization, Elements of the Public Speech, Types of Public Speeches, Strategies, Documentation.

Tema 2. Public speaking to inform

Informative Speeches talks about the format of speech that is primarily focused on informing the audience. It will explain to you the simple process of an informative speech as well as give you some tips on how to make your informative speeches more engaging.

Tema 3. Public speaking to persuade

Persuasive speaking is the type of speaking that most people engage in the most. This type of speech can involve everything from arguing about politics to talking about what to eat for dinner. Persuasive speaking is very connected to the audience, as the speaker must, in a sense, meet the audience halfway.

Tema 4. Public speaking to actuate

An actuation speech has a slightly different goal. An actuation speech is designed to cause the audience to do something, to take some action. They are seeking to actuate the action of voting through their speeches .Political candidates use actuation speeches so that their supporters will cast their votes.

Tema 5. Public speaking to entertain

Entertaining speech is a speech designed to captivate an audience’s attention and regale or amuse them while delivering a message. Entertaining speeches should communicate a clear message, but the manner of speaking used in an entertaining speech is typically different. Entertaining speeches are often delivered on special occasions (e.g., a toast at a wedding, an acceptance speech at an awards banquet, a motivational speech at a conference.

Tema 6. Spontaneous speaking.

The ultimate goal is to be given a speech topic and to begin speaking on the subject coherently and easily, almost immediately.

Strategii de predare și învățare

Exemplificarea, analiza, sinteza, problematizarea, metoda inductivă (generalizarea), metoda deductivă (particularizarea); dezbateră; prelegerea.

Strategii de evaluare

Condiții: realizarea integrală a obligațiilor de pregătire a seminariilor prin pregătire individuală, documentări; c. prezența la minim 75% dintre seminarii.

Criterii seminar: demonstrarea abilităților de comunicare orală și scrisă, competențe privind căutarea, prelucrarea, interpretarea și utilizarea informațiilor, competențe de colaborare și de învățare în grup.

Criterii examinare finală: achiziționarea unui nivel suficient de cunoștințe și informații specific disciplinei, capacitate de analiză și sinteză, creativitate intelectuală și interpretativă.

Evaluările formative vor fi: discursurile prezentate în formă scrisă (eseu) și orală. Evaluarea finală (I și II) se va desfășura printr-o probă orală de prezentare a unui discurs public de informare și de convingere.

Examenu va consta din producerea unui discurs: informativ, persuasiv și de divertisment pe o temă propusă.

Bibliografie

1. Bach, Kent, Ambiguity, Routledge Encyclopedia of Philosophy Entry, <http://online.sfsu.edu/~kbach/ambiguity.html>
2. Baldick, Chris, 2001, The Concise Oxford Dictionary of Literary Terms, Oxford: Oxford University Press.
3. O. Smochin, English Stylistics in Practice. Suport de curs, UPS, 2018
4. Kahl, David (2014). High School Public Speaking Curriculum: Assessment Through Student Voice. Qualitative Research Reports in Communication: 51–58.
5. German, Kathleen M. (2010). Principles of Public Speaking. Boston: Allyn & Bacon. p. 6. ISBN 978-0-205-65396-6.
6. Donnelly, Jack (2003). Universal human rights in theory and practice (ed. 2nd). Ithaca: Cornell University



Press.

Opțională:

1. Slama-Cazacu, Tatiana, 1959, Limbaj și context. București: Editura Științifică.
2. Simpson, Paul, 2004, Stylistics: A Resource Book for Students, Routledge: Psychology Press .

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	Simularea situației -problemă în limba engleză (2)
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea Limbi și Literaturi străine, Catedra Filologie Engleza
Titular de curs	Golubovschi Oxana
Cadre didactice implicate	Nazaru Cristina, Bucuci Olesea
e-mail	catedra.filengl@upsc.md

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
S1.08.O.052	4	IV	VIII	120	60	60

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Unitatea de curs “Simularea situației-problemă în limba engleză” se încadrează în seria unităților de cursuri de specialitate. Acest curs are ca scop extinderea cunoștințelor studenților în domeniul vocabularului cotidian cât și academic al limbii engleze, precum și dezvoltarea competențelor comunicativă și socio-culturală la studenții-pedagogi. Rezultatele studierii acestui curs vor fi valorificate ulterior în cadrul stagiilor de cercetare și pe parcursul activității profesionale ulterioare.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- stăpânirea structurilor lexicale și gramaticale de limba engleză la nivel B2 pentru a reda corect și pe deplin înțelesul unui text oral sau scris;
- folosirea adecvată și corectă a vocabularul studiat, cât și structurile lingvistice vizate;
- gestionarea optimă a sarcinilor profesionale și deprinde executările lor la termen, în mod riguros, eficient și responsabil;
- identificarea fenomenelor lingo-stilistice în registrele literare ale limbii;
- analiza registrelor literare ale limbii;
- încărcarea și conturarea notelor de vocabular;
- recuperarea vocabularului de actualitate;
- dezvoltarea abilităților de ascultare și obținerea abilităților de vorbire;
- dobândirea competenței filologice în interpretarea textului ca întreg artistic;
- extinderea cunoștințelor despre modelele de vorbire în limba engleză;
- moderarea abilităților de vorbire și ascultare;
- distingerea limbilor/dialectelor formale și informale;
- rezumarea cunoștințelor teoretice la analiza practică a textului literar;
- cunoașterea despre obiceiurile și tradițiile țărilor vorbitoare de engleză.

Finalități de studii

Studenții vor cunoaște bazele fundamentale ale cursului;
vor aplica cunoștințele dobândite în funcție de nivelul general;
vor fi capabili să aplice competențele în comunicare a diferitelor texte scrise și orale.

Studenții vor poseda/utiliza:

- distingerea mijloacelor expresive și dispozitivele stilistice în diferite texte scrise și orale;
- identificarea rolului funcțional al mijloacelor expresive și al dispozitivelor stilistice;



- evidențierea unităților de stiluri funcționale diferite în conformitate cu contexte lingvistice adecvate, pentru a rezuma cunoștințele teoretice la analiza practică a textului oral sau scris;
- extinderea cunoștințelor despre modelele de vorbire în limba engleză;
- experimentarea abilităților de vorbire etc.

Ca finalități principale vor poseda cunoștințe biculturale (despre culturile sursă și țintă).

Precondiții

Studentii posedă cunoștințe în limba engleză la nivelul B2/C1 conform CERL. Studentii au deja cunoștințe despre limbă, dar trebuie să își dezvolte abilitățile de scriere, vorbire, ascultare prin studierea diferitelor surse.

Conținutul unităților de curs

Tema 1. Family Secrets. Personality. Family. Who am I? Work. What motivates you? Discourse markers. Have. Language terminology. Whose language is it? The past: narrative tenses, used to and would. Colloquial English – Once upon a time. Lost in translation . Describing books. Are you suffering from Affluenza?

Tema 2. Fact or fiction. Time. History goes to the movies. History and warfare. Help yourself. Compound adjectives. Can't live without it. Phone language. Colloquial English – Are there really 31 hours in a day? 50 ways to leave your lover – phrases with get. Colloquial English – Time and technology. Breaking the silence. Speculation and deduction.

Tema 3. Art and artists. Colloquial English. Who's in control? Permission, obligation, and necessity. Just any old bed? Place and movement. Trick or treatment? Health and medicine. Money. Unreal uses of past tenses. Colloquial English – Women and money. A moving experience.

Tema 4. Cooking around the world. Preparing food. Sport on trial. The funniest joke in the world? The natural world. The

promised land? Colloquial English – Encounters with animals. Travel and tourism. A recipe for disaster.

Metode și tehnici de predare și învățare

Metoda principală de predare și învățare este explicarea diferențelor dintre diverse structuri gramaticale din limba engleză și limba română. Explicarea diferențelor dintre structuri de vocabular care se confundă adesea în limba engleză. Interpretarea diferențelor de registru dintre textele pe care se studiază probleme de gramatică și vocabular și analizarea posibilelor variante de redare a acestora în limba română. Explicarea alegerii unei anumite unități lexicale. Accentul se va pune pe partea aplicată (exerciții, discuții). Activități interactive, centrate pe student: problematizarea, studiu de caz, dezbateri frontale, discuții, organizare grafică, gândește în perechi și prezintă (GPP), turul galeriei, prezentare PP, filme ilustrate, testul docimologic, evaluare în baza verificării produselor activității individuale, evaluarea reciprocă, analiza, sinteza, metoda comunicativă, metoda audio linguală, discuția, argumentarea, lucrul cu dicționarul, studiul comparativ, studiul de caz, lucrul pe echipe, în grup și individual, proiectul, portofoliul, brainstormingul. Exerciții de redactare specifice în limba engleză (texte narrative, descriptive, eseuri) etc.

Strategii de evaluare

Evaluarea curentă a aptitudinilor și abilităților formate în cadrul cursului se face sub formă de teste scrise și orale, eseuri, rapoarte, prezentări Power Point, portofolii, participare activă la curs etc. (60% din nota finală), dovada însușirii noțiunilor de vocabular și a structurilor gramaticale. Studentii vor fi evaluați atât pe cale orală, cât și în formă scrisă pe parcursul întregului curs. Evaluarea orală formativă va avea loc în timpul activităților practice, sub formă de răspunsuri, prezentări orale bazate pe interogare frontală, dezbateri, studii de caz, lucru individual în perechi și în grupuri. Evaluarea formativă scrisă se va desfășura odată în timpul cursului sub formă de test scris și oral. La fel se va lua în calcul frecvența orelor. Media pe semestru: testarea continuă pe parcursul semestrului, rezultatele activității la seminare/lucrări practice; testarea periodică prin lucrări de control; activitățile individuale: teme/referate/eseuri/traduceri/proiecte, studiu de caz, activități practice etc. Evaluarea formativă/Evaluarea curentă se realizează la ore și poartă un caracter formativ. Ea constă din întrebări- situații și



de realizare a feedback-ului cu apreciere prin notă.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Christina Latham – Koenig , Clive Oxenden , Paul Seligson,,: *New English File : Advanced Student’s Book*, Oxford University Press, 2013
2. Christina Latham – Koenig , Clive Oxenden , Paul Seligson,,: *New English File : Advanced Workbook Book*, Oxford University Press, 2013
3. Liz and John Soars: *New Headway Advanced Student’s Book*. Oxford University Press, 2011.
4. Liz and John Soars and Amanda- Maris : *New Headway Advanced WorkBook*. Oxford University Press, 2011.
5. Oxford AdvancedLerner’s Dictionary. – Oxford University Press, 2005

Opțională:

1. Arakin V.D. *Practical Course of English (IV year)*. - M., 2006 (4th /5th editions).
2. Melenciu D. *Confrontational Linguistics*. – Chișinău, 2002.

Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	I Licență
Denumirea cursului	Simularea situației de comunicare în limba franceză
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine / Filologie Romanică
Titular de curs	Albu-Oprea Mariana, asistent universitar
Cadre didactice implicate	Copacinschi Angela, asistent universitar
e-mail	albu.oprea@upsc.md copacinschi.angela@upsc.md

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
S2.08.O.053	6	IV	VIII	180	90	90

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Studiul figurilor retorice. Analiză literară complexă de tip nou, utilizând criteriile: modificare, clasificare, interpretare, demonstrație, selecție, formulare de definiții, comparație, concluzie, autoevaluare etc. Identificarea și analiza argumentată a fenomenelor lingvistice, caracterizând particularitățile limbii franceze. Elaborarea de puncte de vedere asupra unei game largi de subiecte legate de interesele lor, explicând avantajele și dezavantajele diferitelor posibilități. Exersarea unui set de orientări pedagogice coerente care să îi ajute pe studenți să utilizeze limba franceză în diferite situații de comunicare. Prezentarea în mod logic a intereselor de lectură în grup și individuală.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- Asimilarea cunoștințelor lexicale și stilistice, îmbogățirea vocabularului tematic;
- Stabilirea de relații între diferite fenomene lingvistice și stilistice, explicarea, compararea, definirea, sintetizarea lor;
- Identificarea diferitelor tipuri de texte, observarea obiectivă a formelor sau sistemelor de forme (lexic, figuri și efecte stilistice, moduri de exprimare). Analiza organizării acestor forme (convergențe / divergențe); identificarea figurilor de stil în textele literare propuse.
- Transpunerea domeniilor constitutive ale limbii (lexic, fonologie, istoria limbii, gramatică teoretică) în situații de comunicare;
- Aplicarea criteriilor de ascultare activă în activități corespunzătoare unor obiective specifice:



ascultarea pentru a înțelege, pentru a repera informații, pentru a identifica, analiza și produce.

- Restructurarea și modificarea unui subiect tematic: discutarea, analiza și justificarea propriei opinii; Studiarea și analiza evenimentelor culturale și politice actuale din Franța: compararea lor cu cele de la noi (asemănări/diferențe);

Finalități de studii

- Să cunoască practicile funcționale ale limbii franceze, respectarea registrelor limbii franceze: literar, popular, colocvial, argotic etc. ; Realizarea schimbului lingvistic prin adaptarea strategiilor discursive la situația de comunicare;

- Să realizeze o analiză logică a unui text literar din punct de vedere lingvistic și stilistic; să fie capabil să îl prezinte oral, ținând cont de toponimia frazei franceze, de coerența și coeziunea ideilor, respectând concordanța timpurilor;

- Să exploreze temele și câmpurile lexicale necesare pentru o exprimare bogată a discursului de analiză și de comentariu, utilizarea unui vocabular bogat în timpul actului de vorbire și în analiza textelor.

- Să distingă, să sistematizeze, să analizeze și să generalizeze fapte și evenimente legate de vorbire/scriere și ascultare/lectură;

- Să evalueze critic unele publicații dintr-un domeniu de studiu al FLE în cadrul unor prezentări publice, discuții de grup, argumentând propriul punct de vedere.

- Să organizeze și să utilizeze noile tehnologii (internet, baze de date, hipertexte) și alte materiale disponibile pentru o învățare auto-regulată și autonomă.

Precondiții

Nivelul B2 de limbă conform Cadrului European Comun de Referință pentru Limbi: capacitatea de a interacționa și de a obține scopurile lingvistice în diferite situații: aplicarea unei abordări interactive a unui text, asimilarea informațiilor solide (identificarea problemei, susținerea unui discurs, argumentarea punctului de vedere etc.) și capacitatea de a se descurca cu îndemânare în probleme cotidiene (capacitatea de a interveni fără pregătire pe subiecte familiare).

Conținutul unităților de curs

Unité V : Fêtes et traditions

Thème 1. Les Français et les fêtes (2 heures).

Actes de parole: souhaiter qqch. à qqn.; Offrir à manger, à boire; Refuser/accepter l'offre; Offrir un cadeau; Articulateurs logiques pour structurer une explication;

Thème 2. Leçon 1: Interview «Les Français et les fêtes » (2 heures).

Lecture et analyse linguistique de l'interview. Manifestations culturelles françaises. L'évolution des fêtes. Les fêtes traditionnelles et les fêtes religieuses. La structure d'un menu de fête. Parler des préférences culturelles personnelles. Discussion sur les plats traditionnels servis pendant les fêtes. Parler des origines d'une fête importante de notre pays. Discussion sur les traditions les plus curieuses de notre pays.

Thème 3. Leçon 2: M. Chapsal «La fête » (8 heures).

Etude sur le vocabulaire nouveau du texte. Repérage des moyens linguistique concernant la consommation alimentaire des Français. Etude des champs lexicaux du souvenir et de la mémoire. Analyse des tropes concernant les moments de séduction. Analyse lingvo-stylistique du texte. Discussion sur les relations existant entre les personnages ; Les motifs de souffrance de la femme. Conversation sur l'expression « Les femmes mettables ». Commentaire de monologue intérieur du personnage. Etudier le jeu sur les niveaux de langue. Description d'un repas habituel et d'un repas de fête. Jeu de rôles : Un repas de fête. Projet : Fêtes et traditions d'une région française.

Thème 4. Expression écrite (2 heures) : Le commentaire d'un dicton sur les fêtes.

Thème 5. Compréhension orale (2 heures). Visionnement d'un DAV sur les fêtes et les traditions. Utilisation des techniques d'exploitation du DAV

Thème 6. Leçon 3 « La fête » suite (6 heures).

Etude du lexique nouveau. Exploration des champs lexicaux et sémantiques. Repérage de différents jeux



d'oppositions. Analyse des tropes décrivant le portrait physique / moral des personnages. Etude de la problématique du texte : Un amour d'un coup du foudre / La séparation : causes / conséquences. Débat : La femme / L'homme de votre vie comment la (le) voyez-vous ?

Thème 7. Leçon 4 Yves Simon « L'anniversaire de Miléna » (8 heures).

Travail sur le lexique nouveau. Etude du triple champ lexical : amour-désir-fascination. Décrire l'organisation de l'anniversaire de la femme. Analyse des figures de style se rapportant sur les relations époux-femme. Jeu de rôles : *Un événement*. Trouver les réactions exprimant différents sentiments face à cet événement : curiosité, regret etc. Débat : L'amour ne connaît pas de lois.

Thème 8. Leçon 5 S. Prou « La fête foraine » (6 heures).

Analyse lingvo-stylistique du texte. Travail sur les champs lexicaux exprimant l'excès des sentiments, de joie et d'indifférence. Analyse des tropes se rapportant sur le portrait physique / moral des personnages. Etude de la relation entre l'intérieur (sentiment) et l'extérieur (le monde environnement). Analyse des procédés d'animation pour décrire la fête foraine. Discussion sur le système d'éducation des parents sur les deux filles. Porter un jugement sur les 2 systèmes d'éducation différents. Débat :

Thème 9. Expression écrite (2 heures).

Faire une description d'un moment de vie qui évoque des plaisirs ou des peines de vie.

Thème 10. *Compréhension orale* (2 heures).

Visionnement et analyse d'un DAV sur l'éducation des ados.

Lecture collective – 18 heures

Attestation courante – 2 heures

TOTAL – 60 heures

Lecture collective – 18 heures.

La littérature recommandée pour la lecture collective:

1. V. Hugo: «Notre Dame de Paris», «L'homme qui rit»; «Les misérables».
2. H. de Balzac «Eugénie Grandet», «Le père Goriot», «Le colonel Chabert», «La cousine Beth»;
3. F. Stendal «Le rouge et le noir», «La chartreuse de Parme» etc ;
4. G. Flaubert «Education sentimentale», «Madame Bovary» ;
5. E. Zola «Germinal», «Au bonheur des dames», «La bête humaine».
6. Danielle Steel «Secrets».
7. M. Duras « L'amant».
8. Anne Delbée «Une femme».
9. Suzanne Prou «Miroirs D'Edmée», Paris 1996.
10. Yves Simon « Le voyageur magnifique », Editions Grasset, 1988

Strategii de evaluare

Evaluare curentă: teste, teme, referate, răspunsuri zilnice, fișe de lucru, analize de texte, prezentări, eseuri, (60% din nota finală).

Evaluarea periodică I- probă scrisă (competențe de înțelegere și exprimare scrisă) și probă orală (competențe de înțelegere și exprimare orală)

Evaluarea periodică II – probă scrisă (competențe de înțelegere și exprimare scrisă) și probă orală (competențe de înțelegere și exprimare orală)

Evaluarea semestrială – examen, probă orală (competențe de interacțiune)

Bibliografie

Obligatorie:

6. CRIVCEANSCHI Nina, GUZUN Maria, RADU Zinaida., ROTARU Carolina, *Eclipse* 2, 2002
7. DOLLEZ C., PONS S., *ALTER EGO 4 +Méthode de français* , Hachette, 2015
8. LAINÉ E, RICHARD D, *ALTER EGO 4 +Cahier d'activités*, Hachette, 2015
9. PICOCHÉ Jacqueline, *Enseigner le vocabulaire*, éd. Allouche, 2007
10. DUBOIS Claudine *Comment lancer la lecture d'une œuvre intégrale*, éd. Bertrand-Lacoste, 2001

Opțională:

4. PAUL Marie *Les écrits dans l'apprentissage*, Hachette, 2000
 5. CIRCUEL Francine *Lectures interactives en langue étrangère*, Hachette, Paris, 2001
 6. CORNQUIRE Claudine *La compréhension orale*, Paris, Clé International, 1998
- CONSEIL DE L'EUROPE *Cadre européen commun de références pour les langues*



Denumirea programului de studii	Limba engleză și franceză
Ciclul	Ciclul I – Licența
Denumirea stagiului de practică	Practica de licență/ Practica de cercetare/elaborare a tezei de licență
Facultatea/catedra responsabilă de stagiul de practică	Limbi și Literaturi Străine/Filologie Engleză
Coordonatorul stagiului de practică	Golubovschi Oxana, dr.conf. univ.
e-mail	catedra.filengl@upsc.md

Anul	Semestrul	Nr. de săptămâni	Perioada	Număr ECTS	Total ore	Total ore	
						contact direct	lucrul individual
4	VIII	4	mai	4	120	-	120

Descriere succintă a integrării stagiului de practică de licență în programul de studii

Elaborarea tezei de licență este precedată de un stagiul de practică de licență, care are drept scop consolidarea competențelor obținute pe parcursul studiilor de licență și selectarea bazei informaționale, experimentarea ipotezelor științifice necesare pentru elaborarea tezei de licență. Teza de licență reprezintă o lucrare de sinteză executată în baza cunoștințelor și capacităților acumulate de student în perioada studiilor, cunoștințelor teoretice precum și a abilităților practice obținute la disciplinele fundamentale și cele de specialitate, a activității de cercetare științifică efectuată în cadrul cercurilor științifice etc. Practica de licență constituie o parte componentă importantă a evaluării absolvenților și are drept scop de a efectua cercetări, de a elabora o lucrare originală, argumentată științific, care conține rezultate teoretice sau experimentale în domeniul Educației.

Practica de licență se efectuează în cadrul UPSC „Ion Creangă” conform următoarelor documente și acte normative în vigoare:

- Planului-Cadru pentru studii superioare (ciclul I - Licență, ciclul II - Master, studii integrate, ciclul III – Doctorat) (2015,2020);
- Regulament privind elaborarea și susținerea tezelor de licență în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat în ședința Senatului PV nr. 7 din 30.03.2017;
- Regulament privind organizarea și desfășurarea stagiilor de practică (ciclul I – studii superioare de licență, ciclul II – studii superioare de master), aprobat în ședința Senatului PV nr. 6 din 25.02.2016

Teza se scrie în limba engleză.

Competențe dezvoltate în cadrul stagiului de practică de licență

Consolidarea competențelor obținute pe parcursul anilor de studii;
Comunicarea științifică scrisă și orală în limba străină în elaborarea și prezentarea tezei de licență;
Executarea unor sarcini profesionale complexe, în condiții de autonomie și independență profesională;
Analizarea, sintetizarea și aplicarea cunoștințelor și abilităților obținute la disciplinele programului de studii;
Operarea cu principalele concepte, noțiuni din terminologia lingvistică, conform Curriculumului Național pentru Limbi Străine;
Utilizarea adecvată a conceptelor și teoriilor din științele educației (abordări interdisciplinare, didactica generală și a specialității, psihologie, filosofia educației) ș.a.;

Atingerea nivelurilor înalte de performanță și eficiență, în concordanță cu standardele moderne ale predării limbii engleze;

Manifestarea de interes față de tendințele novatoare necesare dezvoltării profesionale;

Interpretarea și soluționarea unor probleme teoretice și practice noi, în contexte mai largi asociate domeniului;

Finalitățile stagiului de practică de licență

La finalizarea stagiului de practică de licență, studentul va demonstra că este capabil:



- Să fie capabil de a selecta informații adecvate metodicii predării cursului de limbă engleză de intervenție psihopedagogică;
- Să experimenteze ipotezele științifice necesare pentru elaborarea tezei de licență;
- Să prelucreze și să generalizeze rezultatele cercetării;
- Să fie capabil să elaboreze logic teza de licență, ținând cont de etapele proprii acestui tip de cercetare: proiectare, elaborare, susținerea prealabilă și finală;
- Să posede abilitatea de a susține un interviu pe marginea lucrării.

Precondiții

Disciplini anterioare: Didactica limbii engleze; Istoria literaturii l. engleze; Gramatica teoretică și practică a limbii engleze; Teoria și metodologia educației; Psihologia vârstei școlare. Cunoștințe de bază despre materialele cursului preuniversitar de limbă engleză. Studenții trebuie să cunoască principiile generale ale metodicii predării limbii engleze; cunoașterea psihologiei vârstelor; teoria și metodologia educației; etc.

Cerințe pentru unitatea bază de practică de licență

Practica de licență se desfășoară în incinta UPS „Ion Creangă”, la facultatea Limbi și Literaturi Străine. Cerințele concrete pentru elaborarea și susținerea tezei de licență se stabilesc de către catedra de specialitate. Elaborarea tezei este ghidată de conducătorul științific, cadrul didactic al catedrei sau profesor asociat. Tematica tezelor de licență acoperă integral tematica tuturor unităților de curs, conține probleme de cercetare la nivel instituțional și internațional. Tema tezei de licență se selectează de către student conform propriilor interese științifice și de comun acord cu conducătorul științific, din lista propusă de catedra de specialitate. Tema tezei de licență este aprobată la ședința catedrei. Durata practicii de licență este de 4 săptămâni.

Susținerea prealabilă a tezei de licență are loc la catedra de specialitate în prezenta conducătorului științific și a altor cadre didactice de specialitate, cu cel puțin o lună înainte de susținerea publică. Studenții care nu au reușit să prezinte teza de licență spre susținerea prealabilă, nu se admit la susținerea publică finală. Susținerea prealabilă este evaluată prin notă

Coordonarea stagiului de practică de licență

Pentru dirijarea activităților de elaborare a tezei de licență/master catedra confirmă un **conducător de teză**. Conducător al tezei de licență/master poate fi un cadru didactic care deține titlu științific și științifico-didactic, sau cercetători științifici de înaltă calificare din instituțiile de cercetare-proiectare și specialiști practicieni din economia națională. Conducătorul științific al tezei de licență/de master are următoarele obligații:

- *coordonează elaborarea* planului tezei de licență/master;
- *consultă studentul* ori de câte ori acesta solicită, în orele de serviciu;
- *apreciază calitatea* conținutului capitolelor elaborate și face observații și sugestii de completare sau de reconsiderare, dacă este cazul;
- *evaluatează* periodic stadiul îndeplinirii obiectivelor de etapă;
- *analizează* conținutul integral și forma finală a tezei, întocmind în baza variantei finale a tezei „Avizul asupra tezei de licență”.

În caz de plagiat, conducătorul științific va consemna acest fapt în avizul său și va propune neadmiterea tezei de licență la susținere.

Conducător al stagiului de practică - Budnic Ana, dr., conf. univ. ; **Coordonator al stagiului de practică** - Golubovschi Oxana, dr., conf. univ. ;

Conducătorii științifici ai tezelor

Șchiopu Lucia, dr., conf. univ.

Usatfi Larisa, dr., lector univ.

Herța Lilia, dr., lector univ.

Golubovschi Oxana, dr., conf. univ.

Budnic Ana, dr., conf. univ.



Babîră Eugenia, dr., conf. univ.
Sagoian Eraneac, dr., conf. univ.
Ceban Valeriu, dr., conf. univ.
Grecu Jana, dr., conf. univ.
Gogu Tamara, dr., conf. univ.
Petriciuc Lilia, dr., lect. univ.

Repartizarea orelor

În procesul evaluării, la susținerea publică teza de licență este apreciată după anumite criterii: calitatea lucrării, calitatea prezentării publice, abilitatea licențiatului de a susține un interviu pe marginea lucrării.
Formula utilizată: $NF = (0.4 * NP) + (0.6 * NC)$, unde NF – nota finală, NP – nota conducătorului, NC – nota Comisiei de susținere a tezelor de licență.

Nr. crt.	Activitățile/sarcinile de lucru	Nr. ore lucru individual
1.	Stabilirea obiectivelor și aprobarea planului provizoriu al tezei de licență	10
2.	Studierea surselor bibliografice	10
3.	Aprobarea planului tezei	9
4.	Elaborarea aparatului categorial	10
5.	Elaborarea și prezentarea capitolului I	10
6.	Culegerea materialelor practice-experimentale	10
7.	Elaborarea și prezentarea capitolului II	10
8.	Elaborarea și prezentarea capitolului III	10
9.	Prezentarea conducătorului științific a primei variante integrale a tezei de licență pentru susținerea prealabilă	9
10.	Redactarea variantei finale a tezei de licență	10
11.	Prezentarea tezei de licență copertată la catedră și conducătorului științific pentru avizare	10
12.	Prezentarea tezei la verificare sistem anti-plagiat	4
13.	Prezentarea tezei etapa pre-susținerea tezei de licență	4
14.	Susținerea publică a tezei de licență	4
	TOTAL	120

Metode de lucru individual

Metode: analiză; sinteză; observare directă; experiment; pedagogia proiectului; cercetare/descoperire; dosare de lucru; problematizare ș.a.

Strategii de evaluare

Evaluarea formativă:

Prezentarea conducătorului științific a primei variante integrale a tezei de licență pentru susținerea prealabilă;
Prezentarea tezei la verificare sistem anti-plagiat;
Prezentarea tezei etapa pre-susținerea tezei de licență;

Evaluarea finală:

Prezentarea tezei de licență copertată la catedră și conducătorului științific pentru avizare;
Susținerea publică a tezei de licență

În procesul evaluării, la susținerea publică teza de licență este apreciată după anumite criterii: calitatea lucrării, calitatea prezentării publice, abilitatea licențiatului de a susține un interviu pe marginea lucrării.

Formula utilizată: $NF = (0.4 * NP) + (0.6 * NC)$, unde NF – nota finală, NP – nota conducătorului, NC – nota Comisiei de susținere a tezelor de licență.

Formularul de evaluare finală:



Nr.	Criteria de evaluare	5	4	3	2	1
1.	Coresponderea conținutului tezei cu specialitatea solicitată					
2.	Executarea Planului de realizare a tezei în termeni prestabiliți					
3.	Claritatea formulării problemei, scopului, obiectivelor					
4.	Corelarea conținutului tezei cu direcțiile prioritare de cercetare dezvoltare în plan național și internațional					
5.	Corelarea cadrului conceptual și a conținutului cu tema tezei					
6.	Calitatea analizei teoretice, implicarea critică și interpretarea autorului					
7.	Relevanța practică a studiului efectuat, existența elementelor cu un caracter inovativ					
8.	Coresponderea metodologiei cercetării cu scopul și obiectivele					
9.	Calitatea părții aplicative a tezei (componentele, eșalonarea, modul de analiză și prezentare)					
10.	Profundimea analizei cantitative și/sau calitative a rezultatelor cercetării					
11.	Prezentarea programului de intervenție/ de formare					
12.	Implementarea și programului de formare					
13.	Expunerea argumentată a concluziilor					
14.	Corelația recomandărilor cu scopul și obiectivele cercetării					
15.	Complexitatea realizării obiectivelor					
16.	Prezentarea echilibrată a materialului în capitole					
17.	Corectitudinea selectării și întocmirii bibliografiei					
18.	Corectitudinea stilistică și gramaticală a textului tezei					
19.	Corectitudinea perfectării aspectului grafic al tezei (aranjarea în pagină, denumiri de tabele și figuri, comprehensivitatea schemelor)					
20.	Utilitatea aplicării anexelor la subiectul cercetării					
	punctaj acumulat					
	NOTA = punctajul acumulat x 0,1					

Lucrul individual

Activitățile/sarcinile de lucru	Nr. ore de lucru individual	Produsele preconizate	Modalitățile de evaluare
Stabilirea obiectivelor și aprobarea planului provizoriu al tezei de licență	20	planului provizoriu al tezei de licență	Analiza și aprobarea
Studierea surselor bibliografice Elaborarea aparatului categorial	20	planul bibliografic al tezei	Analiza și aprobarea
Elaborarea și prezentarea capitolului I	20	capitolului I	Analiza și aprobarea
Culegerea materialelor practice-experimentale	20	materialul practic-experimental	Analiza și aprobarea
Elaborarea și prezentarea capitolului II /III	20	capitolul II /III	Analiza și aprobarea
Redactarea variantei finale a tezei de licență	20	teza de licență	Analiza și aprobarea
	TOTAL 120		

Resurse didactice

- Cadrul regulamentar:



Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”

Str. Ion Creangă, nr. 1 MD – 2069, Chișinău, Republica Moldova

- 1. Regulament privind elaborarea și susținerea tezelor de licență în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat în ședința Senatului PV nr. 7 din 30.03.2017;
- 2. Codul Educației al RM , 2014 Publicat : 24.10.2014 în Monitorul Oficial Nr. 319-324 art Nr : 634 Data intrării in vigoare: 23.11.2014 *MODIFICAT LP315 din 30.11.18, MO13-21/18.01.19 art.76; în vigoare 18.01.19;*
- 3. Planul Cadru pentru studii superioare, [Proiectul Planului-Cadru pentru studii superioare\(ciclul I - Licență, ciclul II - Master, studii integrate,ciclul III – Doctorat\)](#) 07.09.2015 - 21.09.2015 aprobat prin ordinul ME, Nr. 1045 din 29 octombrie 2015, ordin 10.02.2020 nr. 120.
- 4. Planul de dezvoltare strategică a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău pentru perioada 2021-2025, aprobat în ședința Senatului UPSC P-V nr. 8 din 25.03. 2021.
- 5. Planul de dezvoltare strategică a Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău pentru perioada 2021-2025, aprobat în ședința Senatului UPSC P-V nr. 8 din 25.03. 2021.
- 6. Regulament de organizare a studiilor superioare de licență (ciclul I) în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, aprobat în ședința Senatului PV nr. 2 din 01.10.2020
- 7. Metodologia privind organizarea examenului de finalizare a studiilor superioare, la distanță, în cadrul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău: Susținerea tezelor de Licență/Master, aprobată în ședința Senatului PV nr. 9 din 21.05.2020
- 8. CECRL – Cadrul Comun de Referință pentru Limbi. Strasbourg, 2018.
- 9. Regulament privind organizarea și desfășurarea stagiilor de practică (ciclul I – studii superioare de licență, ciclul II – studii superioare de master), aprobat în ședința Senatului PV nr. 6 din 25.02.2016