

CZU: 371.3:004

ASPECTE METODICE ÎN CADRUL PREDĂRII LECȚIILOR ONLINE

*Tatiana CECHINA, grad didactic superior
IPLT „Gheorghe Asachi”, RM*

Abstract. *In search of a new form of teaching, in the new year of study, teachers set out to change their own learning paradigm, to think of a more up-to-date communication plan and to identify new ways to motivate students to “learn to learn.”. We found that the first thing to be done in organizing the distance learning process, it is necessary to reorganize the teaching-learning-assessment, focusing on new paradigms of education, which include not only the acquisition of knowledge, but in the first line the systematization of the contents, the use of adequate tools, like Mentimeter, Kahoot, Wooclap, Google Forms, that offer the student ways to interact with their teachers and colleagues being away from them, maintaining the structure of a lesson in normal conditions.*

Keywords: *transdisciplinarity, online lessons, educational platform.*

„Pe când e omu-n vieții lui
m-aflam într-o pădure-ntunecată,
căci dreapta mea cărarea mi-o pierdui.”

Dante Alighieri, Cântul I, Prolog la divina Comedie

Unica ce am înțeles în aceste luni aflându-mă în izolare că, niciodată nu am să mai fiu profesorul care am fost și nici activitatea pe care am efectuat-o nu va mai fi la fel. Cu toate că tehnologiile moderne ne oferă o largă gamă a realizărilor metodice în cadrul lecțiilor, o bună parte din noi rămân orbi, incapabili să înțeleagă cum ar putea preda o disciplină umanistă fără feedback-ul imediat, fără dialogul istoric care urmează să nască acel „adevăr” milenar. Și problema nu ar fi în faptul că nu suntem capabili să învățăm o platformă s-au un instrument educațional, dar pierzând contactul cu elevul, avem senzația că am pierdut și capacitatea de lucru. De aici cred și lipsa continuității la disciplină, și ce este mai important, legătura dintre elev-profesor și elev-elev care a fost atât de importantă dar ne pusă în valoare la timpul ei.

În căutarea unei noi forme de predare, în noul an de studii, profesori și-au propus să schimbe propria paradigmă de învățare, să gândească într-un plan mai actualizat de comunicare și să identifice noi modalități de a motiva elevii „să învețe a învăța” în condiții noi. [3, p.18] Avem nevoie de alte metode de lucru, transdisciplinaritatea din păcate n-a a mers pe calea ei moderată de integrare ci a trecut ca o avalanșă. Am constatat că primul lucru care trebuie realizat în cadrul organizării procesului de învățare de la distanță, este necesară reorganizarea demersurilor de predare-învățare-evaluare, accent punându-se pe noi paradigme ale educației, care includ nu doar însușirea de cunoștințe, ci în primul rând sistematizarea conținuturilor, utilizarea unor instrumente adecvate, practicarea unor tehnologii bazate pe joc, cercetare și

creativitate, managementul eficient al timpului și al resurselor, alternarea activităților frontale cu cele individuale, valorizarea învățământului personalizat etc. [3, p.18].

Pornind de la Metodologia privind continuarea la distanță a procesului educațional în condiții de carantină, pentru instituțiile de învățământ primar, gimnazial și liceal [2, p.16], vin să menționez câteva condiții privitor la organizarea studiilor online și anume: *pregătirea de lecția online, regulile lecției online și temele pentru acasă în cadrul învățării la distanță.*

În primul rând, accentuăm, că nu poate fi aplicat proiectul clasic al lecției pentru predarea la distanță. Aici este nevoie de alt demers educațional, profesorul trebuie să fixeze acel minim de predare, care cuprinde în sine cele mai principale accente ale disciplinei și să vadă bine finalitatea. În ajutor ne vin proiectele pe unități, unde poate fi urmărit parcursul conținutului predat. Începem cu fixarea subcompetențelor și obiectivelor lecției, apoi fixarea instrumentelor cu care v-om petrece lecția: conferință Meet, privirea sincron a unui fragment video, activitatea pe o platformă în comun etc. O atenție deosebită trebuie atrasă timpului acordat lecției: în clasele primare timpul nu trebuie să depășească 10-15 min., gimnaziu 15-20 min., liceu- 25-30 min., în condițiile când nu este respectat ai toate șansele de a pierde atenția elevilor și ne atingerea scopului propus. Apoi urmează proiectarea foarte detaliată a lecției, practic pe minute cu schimbarea deasă a activităților pentru ca elevii tot timpul să fie în atenție și activitate. La etapa această se include și pregătirea materialelor necesare lecției care sunt trimise din timp elevilor, accesate în timpul orei s-au după lecție. O atenție deosebită în procesul de planificare atragem evocării și reflecției, prima parte în condițiile date are drept scop mobilizarea elevilor iar a doua, care trebuie realizată obligatoriu, vine nu atât să vedem gradul de înțelegere a materialului predat dar mai mult confortul pe care l-a avut elevul în timpul acestei ore: dacă a mers totul bine, a înțeles, a putut să opereze cu unele instrumente propuse, a auzit, etc.

Prima condiție a unei lecții online este conexiune rapidă și viteza internetului, orice încărcare grea a surselor, dispariția conexiunii, întinderea cuvintelor, este din start un eșec a acestei lecții. Un alt aspect important este și faptul că profesorul trebuie să fie văzut de toți elevii, numaidecât întrebați discipolii dumneavoastră, dacă ei vă văd și vă aud bine. În procesul conexiunii salutații pe toți, întrebații cum se simt, dacă e totul în ordine, aceasta v-a crea așa numitul „efect al prezenței” elevului la oră. În continuare noi obligatoriu de rând cu obiectivele lecției anunțăm și condițiile de activitate: dacă este necesar de conectat camera sau de închis microfoanele, comunicarea va fi realizată prin chat sau nu, dacă apar întrebări le scriem imediat s-au la sfârșitul lecției, s-au alte momente individuale pentru fiecare oră. De asemenea se anunță timpul activității, în felul acesta elevul știe cât urmează să fie concentrat și e de dorit ca timpul să nu fie depășit. În cadrul lecției folosim orice material disponibil pentru a face procesul de predare cât mai interesant și interactiv dar tot odată vreau să menționez că avalanșa de instrumente folosită la lecție nu e în favoarea ei. Din cauza micșorării timpului, profesorul se concentrează pe predarea nemijlocită a temei, și în ansamblu se recomandă, în cadrul orelor online, de a nu oferi informație complicată dar de a pune accentul pe repetarea s-au predarea unui material accesibil. De aceea încadrarea mai multor instrumente în acest timp limitat, trebuie să fie foarte iscusit, la început pot fi folosite în timpul evocării și reflecției, aici propun așa instrumente deja cunoscute ca: Mentimeter, Kahoot, Wooclap, Google Forms etc. Profesorul prin orice metode trebuie să evite faptul de a fi un „cap vorbitor” din ecran, de aceea tema urmează să fie însoțită cu un Power Point, schemă, fragment video etc. Pentru ai întoarce pe copii în cadrul

lecției la fiecare 3-5 minute trebuie să le acordăm întrebări, să le dăm mici exerciții de lucru, întrebarea poate fi adresată atât grupului cât și unui elev care este rugat să răspundă s-au să scrie răspunsul în chat. Alt aspect este repetarea de câteva ori a informației, de oarece perceperea la elevii în spațiul online este diferit, ca și viteza internetului nemijlocit. Un plus este și înscrierea lecției în felul acesta elevul are posibilitatea de a mai privi încă odată materialul predat.

Tema pentru acasă în cadrul învățării la distanță poate fi atât comună și obligatorie cât și individuală ce presupune activitate suplimentară.

Acum dese ori ne punem întrebarea dacă ceea ce am predat mai este necesar, în situația dată. Cu certitudine unele discipline nu se vor acomoda acestui mod de predare și cred că vor fuziona cu alte discipline s-au pur și simplu vor dispărea. Nu ar fi prima dată în istorie când o disciplină dispăre de oarece schimbările în societate au depășit-o, dar nici încercarea de a păstra modelul vechi ne creează iluzia că totul o să fie cum a fost, ceea ce nu mai este posibil, deoarece mutațiile intervenite în cadrul acestei pandemii sunt de ne corectat. Și dacă aparatul poate fi asamblat în cadrul claselor, sistemul de predare online nu e așa de ușor de asamblat.

Mulți respondenți au menționat, că o metodă eficientă folosită la clasă, dar și în cadrul învățării de la distanță este cea a investigației, care încurajează elevii să găsească singuri soluții la problemele identificate și îi antrenează să gândească liber, critic și constructiv. [3, p.28]. Suntem la etapa schimbării mentalității colective, ce putem noi profesorii oferi lumii și cel mai important, de ce are nevoie această lume acum.

BIBLIOGRAFIE

1. Ordin 351 din 19.03.2020. *Metodologia privind continuarea la distanță a procesului educațional în condiții de carantină*; https://mecc.gov.md/sites/default/files/ordin_mecc_metodologia_invatamant_distanta.pdf?fbclid=IwAR34rYKyQLpQrKbgKvdLXBbMzhxNexex26ixYelUtD5Nu-8WaHNZkRS04M
2. Metodologia privind continuarea la distanță a procesului educațional în condiții de carantină, pentru instituțiile de învățământ primar, gimnazial și liceal. Chișinău 2020. Disponibil: https://mecc.gov.md/sites/default/files/ordin_mecc_metodologia_invatamant_distanta.
3. BOTNARIUC, P.; GLAVA, C. et. al. ȘCOALA ONLINE ELEMENTE PENTRU INOVAREA EDUCAȚIEI Raport de cercetare evaluativă. București, Ed. Universității din bucurești, Mai 2020. ISBN ONLINE 978-606-16-1164-5. Disponibil: https://www.psih.uaic.ro/wp-content/uploads/sc_onl_rap_apr_2020.pdf
4. CERBUȘCA, P. Învățământul general în mod online: eficacitate și eficiență. Analiza a politicilor educaționale în condițiile stării de urgență. Chișinău 2020. Disponibil: http://ipp.md/wp-content/uploads/2020/05/Studiu_Invatamantul_Online_202-04-29.pdf