Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Programul de sudiu: Limba și Literatura italiană și engleză
Anul I, semestrul I

Denumirea programului de studii	Limba şi Literatura italiană şi engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Introducere în lingvistică
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi şi Literaturi Străine/Limbi şi Literaturi Romanice
Titular de curs	Solcan Angela
Cadre didactice implicate	Neamţu Natalia
e-mail	angela.solcan@upsc.md

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
F.01.O.001	2	I	I	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

În cadrul cursului de „Introducere în lingvistică” studenţii au posibilitatea de a însuşi elementele de bază şi noţiunile fundamentale ale ştiinţei despre limbă. Cunoştinţele în materie de care dispun studenţii au menirea de a lărgi în special orizontul de cultură lingvistică, ceea ce le-ar facilita audierea cursurilor de specialitate ulterioare la disciplinele de profil.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- Înţelegerea semnificaţiei generale a cursului introducere în lingvistică.
- Dezvoltarea capacităţilor individuale la studenţi în vederea acumulării cunoştinţelor lingvistice.
- Înţelegerea interpretativă şi aplicativă ce permit dezvoltarea ideilor lingvistice la studenţi.
- Identificarea componentelor de bază ale lingvisticii.
- Analiza ştiinţifică a fenomenelor de limbă, limbaj, act lingvistic.

Finalităţi de studii

- Utilizarea Noilor Tehnologii şi altor materiale disponibile în vederea unei învăţări autonome.
- Interacţionarea cu scopul de a participa la o discuţie problematizată, a compara o informaţie, a-şi expune punctul de vedere.
- Identificarea necesităţilor personale în vederea elaborării unei proprii strategii de învăţare.
- Adaptarea cunoştinţelor acumulate în soluţionarea anumitor situaţii specifice lingvisticii moderne.
- Aplicarea elementelor de reflecţie critică în interpretarea unui subiect lingvistic.

Precondiții

Cunoaşterea termenilor fundamentali ce ţin de limbă, utilizarea tehnologiilor informaţionale.

Conținutul unităților de curs

Obiectul de studiu al lingvisticii. Limbajul. Limba – fenomen social specific. Limba, societatea şi istoria. Clasificarea limbilor. Limba ca sistem şi stuctură. Lingvistica şi problemele ei principale. Structura fonetică a limbii. Structura lexicală a limbii. Structura gramaticală a limbii. Aspectul grafic al limbii. Stilistica, pragmatica şi sociolingvistica. Stratificarea lexicală şi etimologică a limbii. Teoriile schimbării lingvistice. Metodele lingvistice.

Strategii de evaluare

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Evaluarea curentă: teste, referate, fişe de lucru, examinări orale (60% din nota finală)
Evaluarea sumativă: examenul final (40% din nota finală)

Strategii de predare și învăţare

Strategii de învăţare: clasificare, căutare de informaţii, deducerea unei reguli, organizarea materialului, repetarea materialului, descoperirea, problematizarea, harta euristică, etc.
Strategii de predare: prelegerea interactivă și problematizată, conversaţia euristică, demonstrarea, explicaţia, problematizarea, studiul de caz, dezbaterea, învăţarea prin cooperare, metode de dezvoltare a gândirii critice, studiul bibliografiei, etc.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Bally Ch. Le langage et la vie. Paris: Librairie Droz, 1965.
2. Constantinescu-Dobridor G. Dicţionar de termeni lingvistici. Bucureşti: Teora, 1998.
3. Coşeriu E. Introducere în lingvistică. Cluj: Echinox, 1995.
4. Dubois J. Dictionnaire de linguistique. Paris: Larousse, 1973.
5. Dumeniuc I., Matcaş M. Introducere în lingvistică. Chişinău: Lumina, 1987.
6. Ionescu E. Manual de lingvistică generală. Bucureşti: All, 1992.
7. Saussure F. Curs de lingvistică generală. Iaşi: Polirom, 1998.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba şi Literatura italiană şi engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Cultura Informației și Tehnologii informaţionale în domeniu
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea Ştiinţe Exacte şi Tehnologii Informaţionale, catedra Informatică şi TII
Titular de curs	Burlacu Natalia, doctor, lector superior
Cadre didactice implicate	
e-mail	NatBurlacu@hotmail.ru

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
G.01.O.002	4	I	I	120	60	60

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Cursul de ***“Cultura Informației și Tehnologii informaţionale în domeniu”*** contribuie la formarea ;i dezvoltarea de competenţelor digitale la studenții ce-și efectuează studiile la diverse specialități ale facultăților UPSC “Ion Creangă”. Disciplina studiază: cultura informaţiei şi componentele ei de bază; sistemele de operare şi soft-urile de birou, precum: MS Word, MS Excel, MS Access. Formează abilități de elaborare a prezentărilor electronice; de recunoaştere a imaginilor; modalităţi electronice de creare a publicaţiilor WEB 2.0.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- *Competenţe cognitive:* de a defini mijloacele informaţionale ale studierii cursului; de a descrie principiile prelucrării imaginii; de a recunoaşte diferenţele dintre grafica vectorială şi grafica de rastru; de a distinge şi ilustra principiile utilizării prezentărilor; de a explica particularităţile utilizării INTERNET-ului; de a recunoaşte principiile securităţii informaţiei electronice.
- *Competenţe de învăţare:* de autoevaluare a performanţelor profesionale şi de formulare de obiective cognitive şi de alegere a modalităţilor/căilor de atingere ale acestora, prin proiecte de individuale sau colective de perfecţionare profesională elaborate în SO WINDOWS 7.0, 8.0-8.1. și aplicațiile MS Office, MA PhotoPaint, Hot Potateos, etc.
- *Competenţe de aplicare:* de a utiliza unele metodologii eficiente de evaluare a performanţelor şi de optimizare a aplicațiilor generice; de a utiliza scanerul; de a prelucra şi recunoaşte o imagine; de a desena o imagine vectorială; de a elabora o prezentare; de a traduce un text, utilizând sistemele automatizate de traducere; de a deduce informaţia necesară în INTERNET; de a utiliza poşta electronică; de a proiecta şi a crea o pagină WEB; de a folosi aplicaţiile multimedia; a utiliza reţelele de informaţii cu ajutorul calculatoarelor; de a se servi de facilităţile programelor antivirus; de a executa fişiere cu date arhivate.
- *Competenţe de analiză:* de a evalua şi de a implementa resurse şi instrumente cu acţiune digitală adecvate în curriculumul şcolar; de a stabili locul obiectului în contextul altor ştiinţe; de a stabili locul obiectului în contextul specialităţii alese; de a aprecia rolul acestui obiect în procesul educaţional; de a elabora proiecte de aplicare ale teoriei în practică şi în procesul de învăţământ; de a aprecia importanţa cursului în folosirea lui practică.
- *Competenţe de comunicare:* în limba maternă într-o manieră clară şi precisă, oral şi în scris, inclusiv utilizând terminologia specifică tehnologiilor informaţiei şi de comunicaţiei, în diverse contexte socio-culturale şi profesionale; competenţe de comunicare în limba engleză (citirea textelor de specialitate).

Finalităţi de studii realizate la finele cursului

- Să explice conceptele de bază cu referire diversitatea tehnologii informaţionale din domeniul de instruire; să cunoască aspectele teoretice ale aplicațiilor generice și sistemelor de operare sub care funcționează și sunt validate acestea, rolul, funcţiile şi aria de aplicare a aplicațiilor generice, precum: MS Word, MS Excel, MS Power Point, MS Access, MS Front Page, MS Photo Editor, etc.
- Să aplice performanţele personale dobândite din cunoştinţele la curs în proiecte educaţionale individuale sau colective în diverse formate electronice, potențial printabile la modulele incluse de curriculum şcolar la disciplinele prevăzute de formarea profesională în domeniu.
- Să utilizeze în mod profesional metodologiile eficiente de evaluare a performanţelor şi de optimizare a efectivului de aplicațiilor generice și mediilor specializate studiate.
- Să aplice capacităţile sale aplicative de a elabora diverse proiecte educaţionale individuale sau colective în formatele electronice ale mediilor și aplicaților studiate la curs.
- Să transpună în cadrul programelor de aplicaţii generice și / sau mediilor studiate la curs proiectele: lucrărilor de laborator; educaţionale individuale și / sau colective în diverse formate electronice, , precum: *. docx; *.xlsx; *.ppts; *.accdb; *.htm; *.html; *.png; *.jpeg; *.jpg; *.bmp, etc.
- Să elaboreze în mediile și / sau platformele cu cod deschis resurse / proiecte educaţionale create în baza unor scenarii individuale sau de grup.

Precondiţii

Cursanţii trebuie să deţină: cunoştinţe de bază din cursul gimnazial / liceal de informatică, abilităţi iniţiale de utilizate ale sistemelor de operare din familia Windows și ale aplicaţiilor generice.

Unităţi de curs

Cultura informaţiei şi componentele ei de bază. Identificarea bibliografică a documentelor şi aspecte informativ-bibliografice ale studiului ştiinţific. IT si societatea. Securitatea, Copyright-ul şi Legea. Sisteme de operare şi soft-uri de birou. MS Word, MS Excel, MS Access. Traducerea automatizată a textului electronic. WINDOWS 7.0, 8.0-8.1, etc. Programele arhivatoare ZIP şi WINRAR.
Prezentări electronice. Prelucrarea şi recunoaşterea imaginilor. Grafica vectorială. Reţele de Informaţii. Principiile creării unei Pagini Web. Crearea manualelor electronice. Principiile creării unui manual electronic. Tipologia, aria de acoperire şi modalităţi electronice de creare a publicaţiilor WEB 2.0. Medii vizuale pentru elaborare prototipurilor de aplicaţiilor educaţionale interactive multimedia. Executarea produselor educaţionale realizate în mediul Hot Potatoes. Formate de stocare a resurselor educaţionale.

Metode şi tehnici de predare şi învăţare

Învăţare centrată pe student: predare frontală interactivă; lucrări de laborator; portofolii digitale, proiecte; consultaţii; învăţarea prin cooperare; explicaţie; dialog profesor-student.

Strategii de evaluare

Evaluare realizată prin diverse metode: practică (verificare și analiza lucrărilor de laborator efectuate la calculator) şi în scris; prezentări, portofolii, rapoarte; prezentarea rezultatelor lucrărilor de laborator elaborate în regim de lucru individual (pe Moodle); participarea la discuţii, referate.
Evaluarea curentă se bazează pe rezultatele exerciţiilor, susţinerea lucrărilor de laborator, participarea la discuţii în timpul orelor, prezentări orale a unor teme.
Evaluarea finală de examen se realizează printr-o lucrare care cuprinde: exerciţii: 50% și / sau probleme de proiectare (aplicative): 50%. Nota finală se constituie din următoarele componente: 40% - lucrarea finală de examen, 60% notele evaluărilor continue.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Burlacu N., “TEHNOLOGII INFORMAŢIONALE ÎN INSTRUIRE. Lucrări de laborator”. Chişinău, 2011. Tipografia UPS “Ion Creangă”.

2. Chriac Tatiana, Aplicații generice (suport de curs), Universitatea Pedagogică de Stat ”Ion Creangă” din Chișinău, Teacher Education Review and Update of Curriculum. – Chișinău : Continental Grup, 2014 (F.E.-P. ”Tipografia Centrală”). 128 p. ISBN 978-9975-4361-8-2.
3. Burlacu Natalia, “Sisteme de operare”, PARTEA I, // Universitatea Pedagogică de Stat “Ion Creangă” din Chişinău, Tipografia UPS “Ion Creangă”, Chişinău 2006.
4. Schwartz, Steve. Microsoft Office 2007. Ghid vizual rapid (Word, Excel, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher). Editura: NICULESCU, 2009. 432 p.
5. Steve Johnson, „Microsoft Windows 7”, Editura: Niculescu, Bucureşti-2010.
6. Traian Anghel, “Instrumente şi resurse WEB pentru profesori”, Editura: All, Colecţia: SOFTWARE/HARDWARE, Bucureşti-2009.

Opţională:

1. Steve Johnson, „Microsoft Office - Access 2007”, Editura: TEORA, Bucureşti-2008.
2. Traian Anghel, “Instrumente WEB 2.0 utilizate în educaţie”, Editura Albastră, Cluj-Napoca, 2009.
3. Alistair Croll, Sean Power, “Complete Web Monitoring: Watching your visitors, performance, communities, and competitors”, Publisher – O’Reilly Media, 2009.
4. Orson Kellog, Veera Bhatnagar, “Macromedia Authorware 6: Training from the Source “, Publisher: Macromedia Press, 2002.
5. Paul McFedries, Crearea paginilor Web”, Teora. România. 2005.
6. http://www.winzip.com/downwz.htm. (Vizitat: 03/01/2016).
7. http://ziparchiver.hamstersoft.com/. (Vizitat: 03/01/2016).

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba şi Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Fundamentele ştiinţelor educaţiei
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Catedra Ştiinţe ale educaţiei
Titular de curs	Ovcerenco N., dr., conf. univ.
Cadre didactice implicate	Ilaşcu Iu., dr., conf. univ.; Zagaievschi C., dr., lector superior; Țarină E., dr., conf. univ.; Bîrsan E., lector, Oboroceanu V., lector.
e-mail	elpida_57@mail.ru

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
F.01.O.003	3	I	I	90	45	45

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Cursul *Fundamentele ştiinţelor educaţiei* este orientat spre examinarea conceptelor specifice pedagogiei (fundamentale, operaţionale, preluate din alte domenii, valorificate pedagogic) şi conexiunea acestora în paradigma actuală a educaţiei; acoperă problematica contemporană a ştiinţelor educaţiei; abordează fundamentele pedagogiei ca ştiinţă socio-umană specializată în studiul educaţiei.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- Elucidarea pedagogiei ca ştiinţă a educaţiei valorificând terminologia specifică ştiinţelor pedagogice;
- Descrierea paradigmelor pedagogiei şi a dimensiunilor educaţiei;
- Interpretarea structurii de funcţionare a sistemului de educaţie şi a activităţii de educaţie;
- Elaborarea obiectivelor operaţionale;
- Proiectarea metodelor de cercetare pedagogică;
- Evaluarea referenţialului profesional al cadrelor didactice;
- Proiectarea/autoevaluarea proiectelor de activitate educativă;
- Aplicarea criteriilor de evaluare a calităţii educaţiei.

Finalităţi de studii

- să determine statutul epistemologic al pedagogiei;
- să definească corect conceptele pedagogice fundamentale;
- să argumenteze relaţiile pedagogiei cu alte ştiinţe;
- să analizeze dimensiunile generale ale educaţiei conform modelului cunoscut;
- să clasifice obiectivele educaţionale;
- să elaboreze criterii de evaluare a calităţii sistemului de învăţământ;
- să construiască referenţialul competenţelor didactice;
- să evalueze calitatea proiectării activităţii educative şi a conduitei dirigintelui.

Precondiții

Cunoştinţe elementare din şcoală din domeniul pedagogiei/educaţiei; conceptul de elev, învăţător; conceptul de şcoală, familie, societate; relaţia elev – profesor – părinte; influenţa mediului educaţional asupra formării-dezvoltării elevului; treptele sistemului de învăţământ; personalitatea învăţătorului, rolurile şi funcţiile învăţătorului.

Unități de curs

1. Statutul ştiinţelor educaţiei. Concepte fundamentale
2. Clasic, modern şi postmodern în educaţie
3. Formele generale ale educației

4. Finalităţile educaţiei
5. Paradigmele pedagogiei – răspuns la problematica ştiinţelor educaţiei.
6. Dimensiuni (conținuturi generale) ale educaţiei
7. Domenii noi și perspective ale educației. Caracterul deschis al ”Noilor educații”
8. Sistemul de educaţie și schimbarea în sistemul de învățământ. Managementul educaţional
9. Agenţii educaţiei. Factorii formării și dezvoltării personalității
10. Proiectarea, realizarea şi evaluarea activităţii educaționale
11. Tehnologiile educaționale
12. Calitatea în educaţie

Strategii de predare şi învăţare

Predare reflexivă, interactivă și participativă; expunere-prelegere asistată de calculator cu expunerea conținuturilor cursului în format Power Point; exemplificări; întrebări de evaluare pe parcurs; explicații; problematizări; ilustrări cu materiale video sau printate referitoare la bunele practici (de succes); discuții pe baza acestor prezentări, precum și pe baza literaturii de specialitate studiate.
Învățare creativă, reflexivă, studiu de caz, elaborarea şi susţinerea proiectului orei educative axată pe consultarea surselor bibliografice de bază, elaborarea portofoliului.

Strategii de evaluare

Evaluarea curentă se bazează pe aprecierea gradului şi a calităţii de participare intelectuală studenţilor în cadrul seminariilor. Două probe de evaluare obligatorii:
Evaluare 1.: test de verificare a nivelului de cunoaştere;
Evaluare 2: proiect al activităţii didactice (nivel de aplicare - integrare a cunoştinţelor).
Rezultatele evaluării curente constituie 60 % din cota notei finale. Evaluarea finală – examen oral.
Nota de la examen va constitui 40 % din cota notei finale.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Bocoş M., Jucan D. Fundamentele pedagogiei. Teoria şi metodologia curriculum-ului. Piteşti: Ed. Paralela 45, 2008;
2. Cojocaru-Borozan M., Sadovei L.,Papuc L., Ovcerenco N. Fundamentele științelor educaţiei. Manual universitar. Chișinău, 2014;
3. Cojocaru-Borozan M., Papuc L. et. al. Teoria educaţiei. Ghid metodologic. Chişinău. 2006;
4. Cristea S. Fundamentele pedagogiei. Iaşi: Polirom, 2010;
5. Guranda M. Fundamente pentru o ştiinţă a educaţiei. Bucureşti: 2011.

Opţională:

1. Cristea S. Dicţionar de pedagogie. Chişinău: Litera Internaţional, 2002;
2. Garştea N., Callo T., Ora de dirigenţie. Ghid pentru elevi şi profesori. Chişinău: Epigraf. 2011;
3. Joita E., Știința educației prin paradigme. Iași, 2009;
4. Ovcerenco N., Gherman V., Untu V. Pedagogie. Curs universitar. Chișinău: Reclama, 2007;
5. Pânișoară I.O. Comunicarea eficientă. Iaşi: Polirom, 2009;
6. Păun E., Potolea D., Pedagogie. Fundamentări teoretice şi demersuri aplicative, Iaşi:Polirom, 2006;
7. Pânișoară I.O., Profesorul de succes. Iaşi: Polirom, 2009;
8. Sandu A.Ș., Spiridon C., SomeșanL., Stan E., Deschideri postmoderne în științele educației. București: Ed.Lumen, 2009.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba şi Literatura italiană şi engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Psihologia generală
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Psihologie și Psihopedagogie Specială, catedra Psihologie
Titular de curs	Popescu Maria
Cadre didactice implicate	
e-mail	popescumar22@yahoo.com

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
F.01.O.004	3	I	I	90	45	45

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

1. Disciplina “Psihologia generală” este necesară pentru studierea ulterioară a modulului psihopedagogic. Ea stă la baza înțelegerii, procesării și asimilării teoriilor, informației și a cunoștințelor psihologice.
2. În era dominată de tehnologiile informaționale este important ca studenții-pedagogi să cunoască psihologia pentru a comunica eficient cu alți oameni și pentru a manifesta un comportament asertiv în activitatea profesională.
3. Psihologia generală se înscrie reuşit printre disciplinele fundamentale de studiu în cadrul programului respectiv. Ea stă la baza formării competenţelor cadrelor didactice în domeniul învăţământului primar şi gimnazial prin studierea, însuşirea şi aplicarea în procesul educaţional a legităţilor cu privire la procesele psihice cognitive (senzaţii, percepţii, memorie, imaginaţie, gândire etc.), afective (emoţii, sentimente, afecte, etc.), volitive (trasarea scopului, premeditarea, decizia ş.a.), cu privire la personalitate şi particularităţile ei individual–tipologice (idealul, convingerile, motivaţia, temperamentul, caracterul, aptitudinile), la relaţiile interpersonale (grup, colectiv, fenomene social–psihologice), la activitate (deprinderi, obişnuinţe, abilităţi), la creativitate (factori, faze, niveluri).
4. În acest sens, psihologia generală corelează optimal cu celelalte cursuri din program - pedagogia, didacticile particulare, cât şi cu stagiile de practică psihopedagogică de iniţiere şi de licenţă. Disciplina dată face parte din cursurile fundamentale ale modului psihopedagogic:
   - este primul curs din modulul psihopedagogic, are tangențe cu filosofia, anatomia etc.
   - are la bază cultura și pregătirea generală a studentului, se sprijină pe disciplinile studiate în cadrul instituțiilor preuniversitare.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- Competențe de cunoaștere și înțelegere: operarea cu concepte fundamentale în domeniul psihologiei; de înţelegere a statutului epistemologic al Psihologiei şi a rolului ei în pregătirea pentru cariera didactică.
- Competențe de aplicare a cunoștințelor și înțelegerilor: proiectarea și realizarea unui demers de cercetare în psihologie; evaluarea psihologică a individului și a grupului.
- Competențe de analiză: evaluarea critică a situaţiilor problematice/conflicte şi a soluţiilor posibile în psihologie.
- Competențe de dezvoltare profesională continuă: relaţionarea şi comunicarea interpersonală specifică domeniului psihologiei.

Finalităţi de studii

- Dezvoltarea competențelor de cunoaștere şi înţelegere: să identifice conţinutul, esenţa şi particularităţile psihicului; să explice structura şi evoluţia lui, orientările de bază în psihologie; să distingă, să definească şi să exemplifice procesele de cunoaştere, afective şi volitive; să diferenţieze şi să explice particularităţile individual – tipologice ale personalităţii, structura ei, necesităţile şi motivele, relaţiile ei cu alte persoane; să distingă, să definească şi să explice activitatea şi creativitatea umană.
- Dezvoltarea competențelor de aplicare a cunoştinţelor şi a înțelegerii: să folosească metodele şi tehnicile

psihologice în studierea fenomenelor psihice; să utilizeze cunoştinţele asimilate în practica instruirii şi educaţiei, în viaţa cotidiană, în cunoaşterea şi reglarea comportamentului propriu şi a celor din jur etc.

- Dezvoltarea competențelor de analiză: să argumenteze noţiunile, judecăţile, raţionamentele psihologice, enunțarea deciziilor respective; să formuleze explicit gândurile și ideile psihologice; să transmită exact și accesibil informaţiile psihologice; să recepţioneze adecvat mesajele psihologice, schimbul de informaţii și experiență etc.
- Dezvoltarea profesională continuă: să dea dovadă de îmbogăţire permanentă a arsenalului de cunoştinţe psihologice; să posede noi deprinderi şi abilităţi psihologice; să manifeste interes pentru cercetări, descoperiri noi în domeniul psihopedagogiei; să dispună de noi competenţe psihologice; să-şi desăvârşească permanent cunoştinţele, deprinderile, abilităţile şi competenţele psihologice.

Precondiții

1. Discipline anterior studiate: *Biologia, Anatomia, Chimia, Fizica*.
2. Condiții prealabile:
- cunoașterea limbii de instruire la nivel de vorbitor adult;
- operaționalizarea terminilor în domeniul: anatomiei, biologiei, chimiei;
- formarea deprinderilor de muncă intelectuală: capacitatea de a elabora un eseu, referat; de a căuta și rezuma sursele bibliografice; de organizarea independentă a activității de învățare; de a gestiona eficient timpul pentru lucrul individual etc.

Conținutul unităților de curs

Tema 1: Domeniul, obiectul şi metodele psihologiei.
Tema 2: Procese psihice senzoriale: senzatii.
Tema 3: Procese psihice senzoriale complexe: percepţii, reprezentări.
Tema 4: Procese cognitive superioare: gândirea şi imbajul.
Tema 5: Procese cognitive superioare: memoria.
Tema 6: Procese cognitive superioare: imaginaţia.
Tema 7: Activităţi şi procese reglatorii: motivaţia.
Tema 8: Activităţi şi procese reglatorii: afectivitatea.
Tema 9: Activităţi şi procese reglatorii: voinţa şi atenţia.
Tema 10: Sistemul de personalitate.
Tema 11: Însuşirile de personalitate: temperamentele.
Tema 12: Însuşirile de personalitate: aptitudinile.
Tema 13: Însuşirile de personalitate: caracterul.

Strategii de evaluare

Prin examen oral/scris ce se constituie din:

- Proba I de evaluare curentă: biletele cu întrebări la primele trei teme.
- Proba II de evaluare curentă: test.
- Activități în cadrul seminarelor: prezentări orale și scrise; participări în dezbateri; analiza studiilor de caz, planuri de intervenție elaborate, informație suplimentară la subiect etc.

Proba de evaluare finală care se constituie din test docimologic.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Buzdugan, T. “Psihologie pe înţelesul tuturor”, Bucureşti: EDP.
2. Cosmovici, A. “Psihologie generală”, Iaşi: Polirom.
3. Creţu, Tinca “Psihologie generală”, Bucureşti: Ceredis.
4. Golu, M. “Fundamentele psihologiei: compendiu”, Bucureşti: FRM.

5. Neveanu P., Zlate M., Cretu T. “Psihologie - Manual pentru clasa a X-a, Şcoli normale si licee”, Bucuresti: EDP.
6. Rosca, Al. “Psihologie generală”, Bucureşti: EDP.
7. Zlate, M. “Introducere în psihologie”, Bucureşti: Şansa.

Opţională:

1. Golu, M. “Introducere în psihologie”, Bucuresti: Paideia.
2. Golu, P. „Psihologie – Repere ale invăţării raţionale”, Bucureşti: EDP.
3. Parot, F. “Introducere în psihologie”, Bucureşti: Humanitas.
4. Zlate, M. “Introducere în psihologie”, Iaşi: Polirom.
5. Zlate, M. “Fundamentele psihologiei”, Bucureşti: Pro Humanitate.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba şi Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Gramatica contextuală (1)
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine/ Limbi și Literaturi Romanice
Titular de curs	Uliana Culea
Cadre didactice implicate	Veronica Bolduma, Olga Școlnîi
e-mail	culeauliana@yahoo.it

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
S1.01.O.005	5	I	I	150	75	75

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Questo corso permette agli studenti di acquisire conoscenze linguistiche e culturali a base di testi, documenti autentici, attività pratiche, proponendo i mezzi necessari a tal fine. Attraverso il materiale proposto, gli studenti consapevolmente comprenderanno il funzionamento della lingua italiana.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- Studiare le nozioni fondamentali sulla fonetica della lingua italiana.
- Studiare e applicare le regole essenziali della grammatica italiana.
- Sviluppare gradualmente le quattro abilità linguistiche (comprensione orale/scritta, espressione orale/scritta).
- Sviluppare la capacità di funzionamento in una vasta gamma di situazioni comunicative formali e informali attraverso situazioni grammaticali.
- Essere in grado di esprimersi con chiarezza e correttezza.

Finalităţi de studii

- Avere una buona conoscenza generale del funzionamento della lingua italiana; conoscere sistematicamente i principali aspetti fonetici, grammaticali.
- Saper usare la lingua italiana nelle sue manifestazioni quotidiane.
- Saper riflettere criticamente sui meccanismi di funzionamento della lingua; saper riflettere criticamente sulle proprie credenze implicite riguardo al funzionamento e alla acquisizione delle lingue.
- Essere in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua italiana standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, all'università, nel tempo libero, ecc.;
- Aver imparato ad imparare la lingua italiana diventando responsabile del proprio processo formativo e sviluppando strategie idonee per gestire le quattro abilità linguistiche di base.

Precondiţii

Il corso si rivolge a studenti principianti o che abbiano già una conoscenza elementare della lingua italiana. Gli studenti devono possedere: una buona conoscenza della lingua madre (rumena); una qualche esperienza di studio di almeno una lingua straniera; la conoscenza della terminologia di base dell’analisi grammaticale; la capacità di leggere e consultare grammatiche e dizionari.

Conţinutul unităţilor de curs

Benvenuti.
Impariamo l’alfabeto. Pronuncia e ascolto di **c - g**.
I sostantivi in **- o, - a, - e**. Il plurale dei sostantivi regolari.
Gli aggettivi in **-o.** Impariamo a salutarci.
Il verbo ***essere*** al presente indicativo. Alcuni agettivi che indicano la nazionalità.

Pronuncia e ascolto di **s** (esse): intervocalica, doppia o seguito da **c.**
L’ articolo determinativo.
Il verbo ***chiamarsi.*** Pronuncia e ascolto di **gn - gl - z**.
Il verbo ***avere*** al presente indicativo.
Un nuovo inizio.
Le tre coniugazioni dei verbi (*-are, -ere, -ire*). Il presente indicativo.
L’ articolo indeterminativo.
Gli aggettivi in **-e**.
L’ articolo determinativo ed indeterminativo. Il verbo ***essere*** e ***avere***. Il presente indicativo dei verbi regolari.
Tu - *informale*. Dare del Lei. Forma di cortesia.
Come passi il tempo libero?
Indicativo presente: i verbi *venire* e *andare*.
Indicativo presente: i verbi irregolari.
Indicativo presente dei verbi modali: *potere, volere* e *dovere*.
Le preposizioni semplici. Gli usi più comuni.
Scrivere e telefonare.
Preposizioni articolate. Gli usi più comuni.
Differenza tra le preposizioni semplici e le preposizioni articolate.
Il partitivo (plurale dell’articolo indeterminativo.
Avverbi di luogo. Locuzioni preposizionali.
Il verbo *esserci.*

Strategii de evaluare

La valutazione corrente: le attività di apprendimento sono effettuate in forma di test, risposte quotidiane orali. (60% del voto finale).

La valutazione finale è espressa dalle risposte degli studenti per l'esame finale (40% del voto finale).

Strategii de predare și învățare

Strategie: Apprendimento cognitivo: familiarizzare con livello sonoro (suono, intonazione, ritmo); sviluppare le abilità percettivi; conoscere delle strutture lessicali; sviluppare delle abilità della lettura selettiva. Strategie cognitive applicative: (raccogliere e confrontare le opposizioni di suoni, selezionare, fare un semplice messaggio, descrivere usando il vocabolario acquisito, metterlo in ordine, fare un piano, ampliare o trasformare informazioni in forme diverse (riassumere, disegnare un'analogia, dedurre una regola, produrre un messaggio).
Metodi: la dimostrazione, la spegazione, lettura selettiva, roleplay, problematizzazione, progetto, lo studio di caso, il dibattito, la simulazione globale, il metodo SGAV, il metodo programmato.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Marin T., Magnelli S. Nuovo progetto italiano 1. Libro dello studente. Roma: Edilingua, 2010.
2. Marin T., Magnelli S. Nuovo progetto italiano 1. Quaderno degli esercizi. Roma: Edilingua, 2010.
3. Dominici M., Dieci racconti. Roma: Edilingua, 2010.
4. Marin T., Primo ascolto. Roma: Edilingua, 2004.
5. Moni A., Scriviamo. Roma: Edilingua, 2000.

Opţională:

6. Latino A., Muscolino M., Una grammatica italiana per tutti. Roma: Edilingua, 2010.
7. Marin T., La prova orale 1. Roma: Edilingua, 2001.
8. Nocchi S., Grammatica pratica della lingua italiana. Firenze: Alma Edizioni, 2006.
9. Ricci M., Via della grammatica. Roma: Edilingua, 2011.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Lexicul italian și fonetica articulatorie
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine/Limbi și Literaturi Romanice
Titular de curs	Giancarlo Nicoli
Cadre didactice implicate	Culea Uliana
e-mail	giancarlo.nicoli2@gmail.com

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
S1.01.O.006	6	I	I	180	90	90

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Il presente programma analitico di “LEXICUL ITALIAN ȘI FONETICA ARTICULATORIA” è previsto per gli studenti della Facoltà di lingue e letterature straniere, gruppo di Lingua A: Italiano (Lingua A, semestre I), da svolgersi secondo lo schema allegato.

Attraverso le ore di lezione il docente esporrà agli studenti, avvalendosi di lezioni pratiche e di tipo frontale, il lessico della lingua italiana, la sua fonologia, la sua storia e i rapporti con le lingue europee romanze e no.

Attraverso le ore pratiche gli studenti applicheranno in diverse tipologie di esercizi, orali e scritti, il lessico della lingua italiana e la sua fonologia.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- Conoscere la lingua italiana nel suo lessico e nella sua fonologia.
- Conoscere la storia delle parole italiane.
- Conoscere i rapporti del lessico e della fonologia italiana con quelli delle altre lingue europee, romanze e no.
- Esporre in forma orale e scritta strutture fraseologiche in lingua italiana.
- Tradurre brani dalla lingua rumena alla lingua italiana.

Finalităţi de studii

- Conoscere un congruo numero di parole italiane e di frasi idiomatiche.
- Pronunciare perfettamente le parole italiane.
- Scrivere correttamente le parole e le frasi italiane.
- Sostenere una conversazione minimale in lingua italiana.

Precondiții

Lo studio del Lessico italiano avviene, nel primo anno di studi, al livello di PRINCIPIANTE.

Conținutul unităților de curs

Il lessico italiano.
I nomi, gli aggettivi, i verbi.
Le origini delle parole italiane.
Conversazioni sulla base del libro di testo.
Lessico situazionale.
I pronomi, gli avverbi, le preposizioni, le congiunzioni.
Dialoghi e letture contenuti nel libro di testo.
Le parole italiane provenienti dal latino. I grecismi.
Espressioni idiomatiche nella lingua italiana.
Gli anglicismi nella lingua italiana.

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

I francesismi nella lingua italiana. Gli spagnolismi.
Strategii de evaluare
La valutazione corrente: le attività di apprendimento sono effettuate in forma di test, risposte quotidiane orale. (60% del voto finale) **La valutazione finale** è espressa dalle risposte degli studenti per l'esame finale (40% del voto finale).
Strategii de predare și învățare
Le strategie: Strategie didattiche attive **I metodi:** Studio di caso, discussione collaborativa, brainstormig, lavoro in gruppo**.**
Bibliografie
Libro di testo PROGETTO ITALIANO A1-A2.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Limba B si comunicare
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea Limbi si Literaturi straine, Catedra Filologie Engleza
Titular de curs	Gordzei Polina, lector
Cadre didactice implicate	
e-mail	catedra.engleza@yahoo.com

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
S2. 01. O. 007	6	I	I	180	120	60

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Introductory – corrective course of the English language: intonation, rhythm, stress, tones. The English verb system. Grammatical categories of the verb. The categories of tense, voice and mood. The Imperative, Indicative and Conditional moods. Vocabulary notes, word combinations and phrases. Topical vocabulary. Speech exercises, speech patterns. Memory work. Commenting on proverbs and quotations. Listening comprehension. Speech ability exercises. Writing dictations, compositions, essays. Development of reading, writing, speaking and listening skills. Individual and collective reading of English books. Making up portfolios.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

Didactic Competences:

The students will be able to:

- determine the subject-matter and the aims of the course;
- stimulate and enhance the students' interest to the literary analysis of texts in English;
- estimate functioning of speech constructions;
- evaluate the significance of literary texts and their stylistic analysis;
- integrate course objectives, language and skills content with assessment;
- apply theories of text and discourse analysis to course organization, material selection, development and assessment.

Intercultural Competences:

- enhance the students' interest to the given course;
- develop communicative competences concerning the use of English in accordance with the norms of correct language in social, cultural and educational spheres;
- familiarize the students with different social, cultural, historical and other contextual influences on literary works.

Linguistic Competences:

- expand vocabulary development strategies;
- improve reading, writing, speaking and listening skills;
- to help them write and speak clearly, coherently and appropriately;
- support mastering of English speech and to help the students use essential vocabulary in speech
- help the students to observe the communicative task of the text.

Methodological Competences:

- implement a variety of classroom activities;
- employ tasks, processes and interactions that require students to work in groups or alone.

- establish the adequate modern methods of scientific research for the given course.

use a variety of classroom activities, power point presentations and video presentations.

Finalităţi de studii

- to know and differentiate different tones in phonetics;
- to make differences between real and unreal conditionals;
- to apply the grammatical phenomena in speech properly;
- to have speaking skills on the habitual themes;
- to think critically on different problems connected with the topics learnt;
- to obtain writing skills and listening abilities;
- to enrich the vocabulary.

Precondiții

The listeners already have knowledge of the language but they should develop the reading, writing, speaking and listening skills and competences in using grammatical and lexical phenomena. They are to improve their vocabulary with new word combinations and phrases, do stylistic analysis of the text, and differentiate the types of styles.

Conținutul unităților de curs

Tema 1. Grammar: Personal Pronouns. Possessive Adjectives. The verb “to be”. Numerals: cardinal and ordinal.
Vocabulary: Nice to meet you.
Tema 2. Grammar: Demonstrative Pronouns. Plural of nouns. Definite and indefinite articles.
Vocabulary: Meeting People.
Tema 3. Grammar: Possessive case of Nouns. Degrees of Comparison of Adjectives. Present Simple Tense.
Vocabulary: My Family.
Tema 4. Grammar: Adverbs of Frequency. Prepositions of Time, Place, Movement.
Vocabulary: My World.
Tema 5. Grammar: There is/ are. Some/ Any/ No. Have/ Has got.
Vocabulary: My House.
Tema 6. Grammar: Modal Verbs: Can, May, Must.
Vocabulary: Our English Lesson.
Tema 7. Grammar: Present Continuous Tense.
Vocabulary: Looking Good!
Tema 8. Grammar: Adjectives. Degrees of Comparison.
Vocabulary: Physical Appearance.
Tema 9. Grammar: Order of Adjectives.
Vocabulary: Clothes.
Tema 10. Grammar: Nouns: Countable and Uncountable. Much/ Many/ A lot of. Would like.
Vocabulary: The World of Food.
Tema 11. Grammar: The Imperative Mood. Verb Patterns. Neither...nor.
Vocabulary: Cooking.
Tema 12. Grammar: Few, Little, A little, A few. Question Words. Types of Questions.
Vocabulary: In the Canteen.
Tema 13. Grammar: Past Simple Tense. Irregular and regular verbs.
Vocabulary: Holidays.
Tema 14. Grammar: Be Going To+ Verb.
Vocabulary: Transport and Travel.
Tema 15. Grammar: Expressing Movement.
Vocabulary: Towns and Cities.

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Strategii de evaluare

Current evaluation of learning activities and formed abilities within the discipline is performed by tests, control papers, etc. (60% of the final mark).
Final evaluation is manifested by the students' answers – oral or written at the exam, tests, control papers, etc. (40% of the final mark).

Strategii de predare și învățare

New methods and techniques of teaching such as, power point presentations, video presentations, projector and extra activities, plus additional materials.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Arakin, V.D. *Practical Course of the English Language. Course I.* - Moscow, 1999.
2. *English File elementary/intermediate.* - Oxford 2012.
3. Golubovschi, O. *Essential Course of English. Book 1*.- Chisinau, 2015.
4. Jenny Dooley, Virginia Evans. *Grammarway 2*.- Express Publishing 2010.

Opţională:

1. Bantaş, A. *Dicţionar englez român, român-englez.* - Chişinău, 1994.
2. Murphy, R. *Engish Grammar in Use*. - Cambridge University Press, 1985.
3. Murphy, R. *Essential Grammar in Use*. - Cambridge University. Press, 1994.
4. *Oxford Advanced Learner's Dictionary*. - Oxford University Press, 1998.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Educație Fizică
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Educație Fizică
Titular de curs	C.Ciorbă, dr. hab., prof. univ.
Cadre didactice implicate	A.Anghel, I.Țapu, A.Lungu, M.Bodiu
e-mail	ciorbaconst@yahoo.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	contact indirect
G.01.O.008	-	I	1	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

În condiţiile actuale, când marea majoritate din rândurile tineretului studenţesc duc un mod de viaţă sedimentar, iar majoritatea timpului este efectuat în faţa calculatoarelor, televizoarelor, la orele de curs şi aşa mai departe, starea fizică şi funcţională a acestora este una destul de şubredă. Conform actelor normative, în cadrul instituţiilor de învăţământ superior, cursurile de educaţie fizică sunt foarte limitate în numărul de ore (2 pe săptămână) şi sunt prevăzute doar pentru anul întâi de studii, fapt ce duce la scăderea nivelului pregătirii fizice şi funcţionale a acestora.

Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” este o instituţie de orientare pedagogică, ori cursul de EDUCAŢIE FIZICĂ este unul important pentru cultivarea modului sănătos de viaţă a cetăţeanului, care îl va promova în rândurile elevilor.

Disciplina nominalizată va contribui la formarea persoanelor multilateral dezvoltate, capabile să facă faţă tuturor condiţiilor de viaţă. Cursul are conexiune cu disciplinele de pedagogie, economie, biologie, fiziologie, psihologie unde componenta asanativă este una foarte importantă pentru viitoarele cadre didactice din Republica Moldova..

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

Cunoaştere

- Cunoaşterea esenţei celor mai importanţi termeni şi noţiuni din domeniul educaţiei fizice;
- Familiarizarea studenţilor cu cele mai avansate metodologii în domeniul educaţiei fizice universitare;
- Posedarea informaţiei cu privire la practicarea independentă a exerciţiului fizic;

Capacităţi

- Evidenţierea cauzelor ce duc la scăderea nivelului pregătirii fizice în condiţiile actuale;
- Însuşirea metodicilor de practicare a exerciţiului fizic în funcţie de scopurile puse în faţa sa;
- Însuşirea metodelor de evaluare a nivelului pregătirii fizice generale;
- Însuşirea metodelor de evaluare a nivelului pregătirii funcţionale.

Atitudini

- A-şi manifesta poziţia faţă de practicarea exerciţiului fizic în regimul zilei;
- Exprimarea poziţiei faţă de practicarea exerciţiului fizic;
- Dezvoltarea viziunii moderne cu privire la formele de practicare a exerciţiului fizic;
- Trezirea interesului faţă de modul sănătos de viaţă;

Finalităţi de studii

- Să cunoască cauzele ce determină nivelul pregătirii fizice;

- Să cunoască cauzele ce determină nivelul dezvoltării fizice;
- Să cunoască cauzele ce determină nivelul pregătirii funcționale;
- Să fie în stare să alcătuiască complexe de exerciții fizice pentru diferite grupuri de mușchi;
- Să cunoască modalitățile organizării practicării independente a exercițiului fizic;
- Să cunoască metodele de autoevaluare a nivelului pregătirii motrice;
- Să cunoască metodele de autoevaluare a nivelului dezvoltării fizice;
- Să cunoască metodele de autoevaluare a nivelului pregătirii funcționale;
- Să aplice terminologia studiată în activitatea profesională;
- Să aplice cunoştinţele obţinute în vederea dezvoltării profesionale continue.

Precondiții

Studenţii trebuie să posede deprinderi de practicare independentă a exercițiului fizic, să fie în stare să selecteze complexe de mijloace fizice pentru organizarea și desfășurarea activităților motrice la lecțiile de educație fizică, la lecțiile independente, lucrul individual la domiciliu etc.
Studenţii trebuie să posede deprinderi de practicare de evaluare a nivelului pregătirii fizice, nivelului dezvoltării fizice, precum și a nivelului pregătirii funcționale.
În cadrul orelor practice se va determina nivelul pregătirii teoretice și practice al studenţilor, iar la finele acestora se va evalua prin calificativul ”admis” – ”respins”.

Unităţi de curs:

Tema 1. Caracteristica sistemului naţional de educaţie fizică și sport;
Tema 2. Baschetul în sistemul educației fizce universitare
Tema 3. Voleiul în sistemul educației fizce universitare
Tema 4. Badmintonul în sistemul educației fizce universitare
Tema 5. Atletismul în sistemul educației fizce universitare
Tema 6. Pregătirea fizică generală

Strategii de predare şi învăţare

1. Lecții practice cu aplicarea aparatelor nestandarde;
2. Lecții practice cu folosirea largă a inventarului sportiv;
3. Prezentări de filme documentare tematice.
4. Oferirea bibliografiei obligatorii şi opţionale etc.

Strategii de evaluare

Se vor aplica următoarele strategii de evaluare: evaluarea nivelului pregătirii sportive (tehnic, tactic, motric, teoretic), evaluarea stării funcționale (pulsul, tensiunea arterială, proba Rufierr, Testul Sergent), evaluarea nivelului pregătirii practico-metodice (desfășurarea antrenamentelor sportive), evaluarea la concursuri sportive

Bibliografie

Obligatorie:
1. ***Barbu C., Stoica M.,*** *Metodica predarii exercitiilor de atletism in lectia de educatie fizica, Ed. Printech, 2000, 265 p.*
2. **Ciorbă C.** Modelarea teoretică a conținutului învățământului superior de cultură fizică. ştiința culturii fizice. Chiținău, 2006, nr.4, P. 5-13. ISSN 1841-1606.
3. **Ciorbă Constantin.** Teoria și metodica educației fizice. Chișinău, Valinex, 2016, 140 p
Opţională:
4. **Ciorbă C.,** Cucereavîi O. Rotaru A. Jocuri sportive (curs de lecții). Chișinău, ”Valinex”, 2007 - 152 p.
5. Fleancu J., Ciorbă C. Baschet, îndrumar prectico-metodic, Cultura-Pitești, 2001, 290 p.
6. Conohova T., Richicinschi G.- Jocuri sportive – curs de bază. Chișinău 2007.

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

7. ***Roman, D., Rugină, Gh.,*** *- Metodica predării exerciţiilor de atletism, Editura Fundaţiei România de Mâine, Bucureşti, 2001*

8. ***Petrescu, T., Gheorghe, D., Sabău, E.,*** *- Atletism. Curs de bază, Editura Fundaţiei România de Mâine, Bucureşti, 2007, 236 p.*

9. **Marcu V**. Badminton, mijloc al educaţiei fizice. Bucureşti. Sport-turism, 1989.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Anul I, semestrul II

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Didactica generală
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea *Pedagogie*, Catedra *Științe ale Educației*
Titular de curs	Zagaievschi Corina, dr., conf.univ.
Cadre didactice implicate	Oboroceanu V., lector univ.; Bîrsan E., lector univ.
e-mail	zagaevskycorina@yahoo.fr

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
F.02.O. 010	3	I	II	90	45	45

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Didactica generală este o disciplină pedagogică obligatorie, prevăzută pentru formarea inițială a cadrelor didactice, axată pe dimensiunea operațională a învățământului ce vizează aspecte teoretice și metodologice ale organizării procesului de instruire. Cursul are ca scop formarea la studenți a cunoștințelor și capacităților specifice domeniului: a proiecta, a organiza activități didactice în vederea asigurării caracterului activ și interactiv al procesului de instruire, a evalua calitatea prestanței didactice.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- prezentarea didacticii ca știință pedagogică fundamentală, utilizând terminologia specifică;
- interpretarea raportului predare-învățare-evaluare;
- aplicarea/respectarea normativității procesului de învățământ în cadrul activităților didactice;
- valorizarea culturii emoționale în comunicarea didactică;
- descrierea/explicația corelațiilor funcționale dintre componentele de bază ale procesului de învățământ;
- elaborarea/aplicarea creativă a strategiilor didactice în corespundere cu obiectivele operaționale;
- proiectarea activității didactice prin asigurarea corelației dintre obiective – conținut - metodologie;

evaluarea calității activității didactice.

Finalități de studii

- să definească corect conceptele de bază;
- să descrie structura și funcționalitatea procesului de învățământ;
- să demonstreze interdependența dintre componentele procesului de învățământ;
- să analizeze aplicarea principiilor didactice în contextul educațional;
- să explice necesitatea pregătirii profesionale pentru comunicarea didactică bazată pe cultura emoțională;
- să-și autodezvolte competența de comunicare didactică emoțională;
- să elaboreze obiective didactice conform demersurilor de operaționalizare;
- să transpună didactic conținuturile din perspectiva inovației în învățământ;
- să proiecteze diverse tipuri de activități didactice;
- să realizeze o analiză metodologică a lecției.

Precondiții

Cunoștințe din domeniul disciplinelor psihopedagogice studiate în semestrul I: Fundamentele științelor educației, Psihologie generală.

Conținutul unităților de curs

1. Didactica generală - știință pedagogică fundamentală
2.Teoria procesului de învățământ. Dimensiunile, caracteristicile și nivelurile de referință
3. Raportul predare-învățare-evaluare: modele și forme ale învățării

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

4. Normativitatea procesului de învățământ
5. Comunicarea didactică bazată pe valorile culturii emoționale
6. Componentele de bază ale procesului de învățământ. Obiectivele instruirii
7. Conținuturile procesului de învățământ
8. Tehnologia didactică
9. Evaluarea rezultatelor școlare
10. Proiectarea didactică
11. Curs de sinteză

Strategii de evaluare

Dezbaterea, conversaţia euristică, sinectica, studiul individual, harta chinestezică, reflecţia personală, proiectul individual, susţinerea publică a proiectului orei educative.
Evaluarea curentă se bazează pe aprecierea gradului şi a calităţii de participare intelectuală a studenţilor în cadrul seminariilor. Două probe de evaluare obligatorii: *Evaluare 1*.: test de verificare a nivelului de cunoaştere; *Evaluare 2*: proiect al activităţii didactice (nivel de aplicare - integrare a cunoştinţelor), prezentarea portofoliul.
Rezultatele evaluării curente constituie 60 % din cota notei finale. Evaluarea finală – examen oral. Nota de la examen va constitui 40 % din cota notei finale.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Bocoş M. *Instruirea interactică: repere axiologice şi metodologice.* Iaşi: Polirom. 2013
2. Ionescu M., Bocoș M.(coord.) *Tratat de didactică modernă*. Pitești: Paralela 45. 2009
3. Cucoş C. Teoria şi metodologia evaluării. Iaşi: Polirom, 2008
4. Cucoș C. (coordonator). *Psihopedagogie.* Iași: Polirom, 2005
5. Cerghit I., *Metode de învăţământ*. Bucureşti. 2006
6. Cristea S. *Dicţionar enciclopedic de termeni pedagogici.* Vol. I, Bucureşti, 2015
7. Cristea S. *Dicţionar de termeni pedagogici.* Bucureşti, 2000
8. Papuc L., Cojocaru M., Sadovei L., *Teoria şi metodologia instruirii. Didactica generală.* Suport de curs. Chişinău. 2009
9. Papuc L., Cojocaru M., Sadovei L.,*Teoria şi metodologia instruirii. Didactica generală.* Ghid metodologic. Chişinău. 2009
10. Iucu R. *Instruirea școlară. Perspective teoretice și aplicative*. Ediția a II – a .Iași: Polirom. 2008.

Opţională:

1. Achiri I., Cara A. *Proiectarea didactică. Orientări metodologice*. Chişinău. 2004
2. Oprea C. *Strategii didactice interactive*. București: E.D.P., 2009
3. Radu, I., Ezechil L., *Didactica. Teoria instruirii*, Piteşti: Paralela 45. 2005
4. Guţu Vl. *Pedagogie.* Chişinău: CEP USM. 2013
5. Ilrich,G., *Postmodernizm în educaţie*. Bucureşti. 2007.
6. Ionescu, M., *Instrucţie şi educaţie*, Cluj-Napoca. 2003.
7. Pânișoară I.O. *Comunicarea eficientă*. Ediția a III – a. Iași: Polirom. 2008.
8. Patrașcu Dm., *Tehnologii educaţionale*. Chișinău: Ed. Tipografa Centrală. 2005.
9. Silistraru, N., *Pedagogia în tabele și scheme*. Chișinău: Tipografia Centrală. 2010.
10. Hasson G. *Cum să-ți dezvolți abilitățile de comunicare*. Iași: Polirom . 2012.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba şi Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Psihologia dezvoltării
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Psihologie și Psihopedagogie Specială, Catedra Psihologie
Titular de curs	Popescu Maria
Cadre didactice implicate	
e-mail	popescumar22@yahoo.com

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
F.02.O.011	3	I	II	90	45	45

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

La cursul *Psihologia dezvoltării*, care face parte din pachetul de discipline psihopedagogice, studenţii vor dobândi atât cunoştinţe de ordin teoretic vizând caracteristicile dezvoltării de la concepţie până în adolescenţă, despre schimbările normative pe parcursul etapelor de vârstă, cât şi abilităţi practice cum ar fi: abilitatea de a observa şi analiza comportamentul uman din perspectiva proceselor de dezvoltare care se derulează la o anumită vârstă; abilitatea de acombate argumentat miturile nefundamentate ştiinţific cu privire la dezvoltarea copiilor, preadolescenţilor, adolescenţilor; abilitatea de a înţelege individul şi posibilele dificultăţi cu care se confruntă şi din perspectiva sarcinilor de dezvoltare specifice etapei în care se află; abilitatea de a rezolva situaţii – problemă centrate pe înţelegerea unor diferenţe de vârstă.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- **Competenţe cognitive:** studentul va demonstra cunoaşterea problemelor generale ale dezvoltării umane bio-psihosociale, cauzelor, legilor şi caracteristicilor dezvoltării umane individuale şi transformărilor omului de-a lungul vieţii în vederea discriminării lor adecvate în situaţii concrete; însuşirea unei optici vaste de analiză a reperelor psihogenetice ale stadiilor dezvoltării psihice la diferite vârste; va şti cum să opereze analitic, sintetic şi critic cu cunoştinţele legate de autocunoaşterea şi dezvoltarea personală a elevului.
- **Competenţe de învățare:** se exprimă în capacitatea de a asimila informaţia psihologică din diferite surse în vederea organizării unui demers didactic eficient, conform obiectivelor enunţate; în informarea la zi privind problemele legate de psihologia copilului, preadolescentului, adolescentului; în formularea de obiective cognitive şi alegerea modalităţilor/căilor de atingere a lor.
- **Competențe de aplicare**: se materializează în produse din aria designului educaţional şi în realizări concrete (referate, postere, analiză de caz, fişe de caracterizare psihologică, proiecte de analiză şi cercetare psihologică); în capacitatea de a realiza transferuri interdisciplinare (literatură, istorie) pentru analiza particularităţilor de vârstă a copiilor.
- **Competențe de analiză:** se denotă prin capacitatea de a evalua dezvoltarea psihică a personalităţii la diferite stadii de vârstă, prin compararea şi prin utilizarea unor instrumente adecvate de măsurare; de a analiza posibilităţile de dezvoltare personală din perspectiva cunoştinţelor de psihologie; de a identifica tipurile principale de activitate ale subiectului pentru anumite vârste şi de a analiza funcţional activitatea copilului în contextul firesc al executării ei.
- **Competențe de comunicare**: se arată în capacitatea de a se exprima în limba maternă într-o manieră clară şi precisă, oral şi în scris, utilizând limbajul specific psihologiei în diverse contexte socio-culturale şi profesionale; în abilităţile de a realiza convorbiri, expuneri, caracterizări de factură psihologică şi de a reacţiona adecvat la solicitările exprimate în limbaj psihologic.

- **Competenţe la nivel de integrare:** se dovedesc prin capacitatea de folosire independentă a informaţiilor oferite de acest curs şi de alte surse în activităţile didactice printr-o viziune sistematică asupra vieţii psihice umane.

Finalităţi de studii

- Să identifice factorii şi premisele dezvoltării fenomenelor psihice şi să recunoască principalele momente ale devenirii lor.
- Să comenteze ştiinţific importanţa cunoaşterii sintetice a personalităţii în practica psihopedagogică.
- Să prezinte proiecte de cercetare asupra progreselor şi continuităţilor implicate în fiecare nou stadiu al dezvoltării persoanei.
- Să realizeze convorbiri, expuneri, caracterizări de factură psihologică a copiilor de diferite vârste şi să reacţioneze adecvat la solicitările exprimate în limbaj psihologic.
- Să proiecteze investigarea dezvoltării la vârsta preadolescenţei şi la vârsta adolescenţei, apelând la metodele specifice domeniului.
- Să delimiteze şi să evalueze elementele de unitate şi diversitate psihologică a copiilor de diferite vârste.
- Să aplice fişe de caracterizare psihologică a copiilor la diferite stadii de dezvoltare în contextul dinamicii de vârstă.
- Să realizeze analize de caz şi protocoale caracterologice carcare ar reflecta modificările ontogenetice de la naştere până la moarte prin prisma mecanismelor şi a factorilor care stau la baza acestora.

Precondiții

- Pentru a asculta acest curs, studenţii trebuie să posede limba de instruire.
- Studenţii au nevoie de abilităţii de analiză, abstractizare, sinteză şi generalizare a datelor şi informaţiilor ştiinţifice.
- Le vor fi solicitate cunoştinţele din domeniul *Psihologiei generale, Pedagogiei, Limbii şi literaturii române, Istoriei*. Lectura fiecărui modul şi realizarea conştientă a lucrărilor de evaluare garantează nivele înalte de intelegere a conţinutului tematic şi totodată sporesc şansele promovării cu succes a acestei discipline.

Conținutul unităților de curs

Tema 1. Obiectul psihologiei dezvoltării.
Tema 2. Dezvoltarea psihică - categorie a psihologiei dezvoltării.
Tema 3. Etapa prenatală. Dezvoltarea copilului în primul an de viaţă.
Tema 4. Dezvoltarea copilului de la 1 la 3 ani (copilăria mică, vârsta anteprescolară).
Tema 5. Dezvoltarea copilului de la 3 la 6/7 ani (copilăria mijlocie, varsta preşcolară).
Tema 6. Psihologia şcolarului mic (copilăria mare).
Tema 7. Psihologia şcolarului mijlociu. Pubertatea.
Tema 8. Psihologia şcolarului mare. Adolescenţa.

Strategii de evaluare

Se va utiliza evaluarea cumulativă şi continuă privind cunoştinţele dobândite, formarea capacităţilor de operare cu datele şi indicatorii dezvoltării umane, aprecierea atitudinii şi interesului privind psihologia dezvoltării, participarea la cursuri şi seminarii, elaborarea de materiale pentru portofoliul individual.

Evaluarea curentă se bazează pe rezultatele a două lucrări de evaluare curentă: 1) lucrare practică; 2) test de cunoştinţe, evaluarea portofoliului, participarea la discuţii în timpul orelor.

Evaluarea finală se va face în formă de examen. Se va aplica un test ce conţine itemi orientaţi spre prezentarea unui răspuns complet care să conţină viziunea de ansamblu asupra tematicii psihologiei dezvoltării. Nota finală se constituie din următoarele componente: 40% – nota de la examenul final; 60% – nota medie de la evaluările scrise şi orale.

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Bibliografie

Obligatorie:

1. Birch, A., *Psihologia dezvoltării*, Editura Ştiinţifică şi Tehnică, Bucureşti, 2000.
2. Dincă, M., *Adolescenţii într-o societate în schimbare*, Paideea, Bucureşti, 2004.
3. Golu, P., Zlate M., Verza E., *Psihologia copilului*, Bucureşti, E.D.P., 1994.
4. Modrea, M., *Imagine de sine şi personalitate în adolescenţă*. Studii teoretice şi experimentale, Ed. Aliter, Focsani, 2006.
5. Munteanu, A., *Psihologia dezvoltării umane*, Polirom, Iasi, 2006.
6. Radu, I. (coord.), *Psihologia educaţiei şi dezvoltării*, Editura Academiei, Bucureşti, 1983.
7. Schaffer, H., *Introducere în psihologia copilului*, Ed. ASCR, Cluj-Napoca, 2010.

Opţională:

1. Atkinson, R.L. ş.a., *Dezvoltarea psihologică*, in *Introducere în psihologie*, Ed. Tehnică, 2002.
2. Debesse, M., (coord.), *Psihologia copilului de la nastere la adolescenţă*, EDP,
3. Bucureşti, 1976
4. Hayes, N., Orrel, S., *Psihologia dezvoltării,* in vol. Hayes, N., Orrel, S., *Introducere in*
5. *psihologie*, Edit. ALL, Bucureşti, 1997, pag. 325-373,
6. Osterrieth, P. A., *Introducere in psihologia copilului,* EDP, Bucureşti, 1976
7. Piaget, J., *Psihologia inteligenţei,* Edit. Stiinţifică, Bucureşti, 1965,
8. Piaget, J., *Nasterea inteligenţei la copil,* , EDP, Bucureşti, 1973
9. Piaget, J., *Construirea realului la copil*, EDP, Bucureşti, 1976
10. Şchiopu, U., Piscoi, V., *Psihologia generală şi psihologia copilului,* EDP, Bucureşti,1986
11. Şchiopu, U., Verza, E., *Psihologia varstelor,* EDP, Bucureşti, 1981 (ed. I), 1995 (ed. a II-a),
12. Şchiopu, U., Verza, E., *Adolescenţa, personalitate si limbaj*, Ed. Albatros, Bucureşti, 1989
13. Şchiopu, U., *Criza de originalitate la adolescenţi,* EDP, Bucureşti,1997
14. Wallon, H., *Evoluţia psihologică a copilului,* EDP, Bucureşti, 1975.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba şi Literatura italiană şi engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumireacursului	Limba A. Istoria literaturii italiene de la origine până la secolul XVI
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi şiLiteraturiStrăine/ Filologie Romanică
Titular de curs	Veronica Bolduma
Cadredidactice implicate	
e-mail	boldumav@yahoo.it

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					Contac tdirect	**Studiu individual**
S1.02.O.012	3	I	II	90	45	45

Descrieresuccintă a integrăriicursuluiînprogramul de studii

Il corso della letteratura italiana e destinato agli studenti del primo anno. Atraverso la letteratura,gli studenti portanno entrare nel mondo letterario, aprezzando, attraverso le opere, i piu grandi autori della traditione italiana,conoscendo i personaggi indimenticabili nati dall'immaginazione degli scrittori del passato

Competenţedezvoltate în cadrul cursului

- Conoscere i piu grandipoeti del periodo antico;
- Identifica i monenti piu importanti nelle opere dei grandi scritori del passato ;
- Gustificare l'appartenenza di un opera letteratia a un periodo letterario ;
- Paragonare le caratteristiche delle opere e dei protagonisti dei poemi epici e cavallereschi ;
- Apprezzare l'originalita delle opere ;
- Conoscere la belezzadella lirica greca e l'aeguzia degli epigrammi latini.

Finalităţi de studii

Alla fine del corso gli studenti devono essere in grado di:
•sapere a orientarsi nella riccheza del mondo della letteratura ;
• seguire l'evoluzione della lingua italiana attraverso le opere degli autori classici ;
• approfondire attraverso i testi il quadro storico e culturale di un'epoca.

Precondiţii

Gli studenti devono avere de competenze comunicative al livello A2 della lingua italiana secondo il CCE

Conţinutulunităţilor de curs

Il Mondo Greco.
La Poesia epica. L'Iliade. La leggenda. La storia. La scoperta di Troia. Le vicende narrative dall'Iliade. I personaggi greci e troiani; gli dei. La traduzione dal greco. L'Odissea, poema del ritorno. La struttura del poema. L'eroe Odisseo(Ulisse). I viaggi di Ulisse. I personaggi e le vicende dell'Odissea. La poesia lirica greca.
Il teatro nell'antica Grecia. Il teatro nell'antichita. Le origini del teatro in Grecia.Le rappresentazioni teatrali in Grecia. La tragedia. La commedia

Il Mondo Romano.
La poesia epica nel Mondo Romano. Omero e Virgilio.Le vicende narrative dall'Eneide. I personaggi troiani. Le leggende nella Roma Antica. Che cosa sono le leggende? La poesia lirica e la poesia satirica presso i romani. La poesia lirica: Catullo. La poesia satirica: Marziale. Il teatro a Roma. Un teatro di derevazione greca. La commedia latina. I" ludi gladiatori".

Il mondo Medievale
I poemi epici del medioevo. Origine e temi. Il ciclo carolingio. Il ciclo Castigliano. Il Cid Campeador.Il Cantar de mio Cid. La vicenda. Il ciclo Bretone. Re Artu e i cavalieri della Tavola Rotonda. I poemi. L'amore cortese. Le vicende. Il ciclo Germanico. Sigfrido, eroe dei popoli germanici. Il Canto dei Nibelunghi: la vicenda.

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Strategii de evaluare
La valutazione corrente : le attività di apprendimento sono effettuate in forma di test, risposte quotidiane orale. (60%del voto finale) **La valutazione finale** è espressa dalle risposte degli studenti per l'esame finale (40%del voto finale).
Strategii de predare și învățare
Le strategie:le strategie didattiche attive **I metodi:** studio di caso,discussione collaborativa,braistormig,lavoro in gruppo.
Bibliografie
Obligatorie: 1.Pino Assandi, paola Bertolino, Elema Mutti, Circoli di lettura, Modulo C, Edizione 2000. 2. Glino Tellini, Letteratura italiana, Milano 2011. 3. Pino Assadi, Paola Bertolino, Elena Mutti, Cicoli di lettura, Modulo F, Milano 2004. 4. Mario Pazzaglia, Letteratura italiana, Bologna 1985.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Limba italiană și comunicare
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine/Limbi și Literaturi Romanice
Titular de curs	Giancarlo Nicoli
Cadre didactice implicate	Culea Uliana
e-mail	giancarlo.nicoli2@gmail.com

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
S1.02.O.014	6	I	II	180	90	90

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Il presente programma analitico di “Limba italiană și comunicare” è previsto per gli studenti della Facoltà di lingue e letterature straniere, gruppo di Lingua A: Italiano (Lingua A, semestre I), da svolgersi secondo lo schema allegato.

Attraverso le ore di lezione il docente esporrà agli studenti, avvalendosi di lezioni pratiche e di tipo frontale, il lessico della lingua italiana, la sua fonologia, la sua storia e i rapporti con le lingue europee romanze e no.

Attraverso le ore pratiche gli studenti applicheranno in diverse tipologie di esercizi, orali e scritti, il lessico della lingua italiana e la sua fonologia.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- Conoscere la lingua italiana nel suo lessico e nella sua fonologia.
- Conoscere la storia delle parole italiane.
- Conoscere i rapporti del lessico e della fonologia italiana con quelli delle altre lingue europee, romanze e no.
- Esporre in forma orale e scritta strutture fraseologiche in lingua italiana.
- Tradurre brani dalla lingua rumena alla lingua italiana.

Finalităţi de studii

- Conoscere un congruo numero di parole italiane e di frasi idiomatiche.
- Pronunciare perfettamente le parole italiane.
- Scrivere correttamente le parole e le frasi italiane.
- Sostenere una conversazione minimale in lingua italiana.

Precondiții

Lo studio del Lessico italiano avviene, nel primo anno di studi, al livello di PRINCIPIANTE.

Conținutul unităților de curs

Il lessico italiano.
I nomi, gli aggettivi, i verbi.
Le origini delle parole italiane.
Conversazioni sulla base del libro di testo.
Lessico situazionale.
I pronomi, gli avverbi, le preposizioni, le congiunzioni.
Dialoghi e letture contenuti nel libro di testo.
Le parole italiane provenienti dal latino. I grecismi.
Espressioni idiomatiche nella lingua italiana.
Gli anglicismi nella lingua italiana.

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

I francesismi nella lingua italiana. Gli spagnolismi.
Strategii de evaluare
La valutazione corrente: le attività di apprendimento sono effettuate in forma di test, risposte quotidiane orale. (60% del voto finale) **La valutazione finale** è espressa dalle risposte degli studenti per l'esame finale (40% del voto finale).
Strategii de predare și învățare
Le strategie: le strategie didattiche attive **I metodi:** studio di caso, discussione collaborativa, braistormig, lavoro in gruppo.
Bibliografie
Libro di testo PROGETTO ITALIANO A1-A2.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba şi Literatura italiană şi engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Limba A. Fonetica prin TIC.
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi şi Literaturi Străine/Filologie Romanică
Titular de curs	Uliana Culea
Cadre didactice implicate	
e-mail	culeauliana@yahoo.it

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
S1.02.O.015	2	I	II	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Il corso mira a fornire agli studenti quegli strumenti scientifici fondamentali alla comprensione dei meccanismi di produzione dei suoni e, più in generale, degli aspetti fonetico e fonologico del sistema linguistico italiano. Gradualmente gli studenti saranno introdotti allo studio della fonetica italiana, con particolare riguardo alla varietà standard, e dell'insieme delle sue proprietà fonologiche. Indicazioni verranno proposte sulla fonetica dei dialetti d'Italia unitamente a spunti sull'italiano degli stranieri.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- Riconoscere e riprodurre i suoni della lingua italiana. Usare correttamente i suoni in un contesto e una corretta intonazione. Saper associare i fonemi alle loro realizzazioni grafiche. Saper riconoscere i simboli grafici e la trascrizione fonetica delle parole.
- Saper imitare accento, ritmo e intonazione. Saper controllare pronuncia e intonazione. Saper decodificare un input orale →associazione tra significanti e significati. Saper decodificare un input scritto →anche le lingue meno "trasparenti" hanno regolarità tra fonemi e grafemi. Saper produrre lingua → i messaggi sono efficaci innanzitutto se sono comprensibili.
- Definire il concetto, lo scopo e il contenuto della fonetica e fonologia di insegnamento e apprendimento d'italiano in conformità con il Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.
- Sviluppare le competenze fonologiche dai documenti scritti, orali, audiovisivi, supporti comunicativi per i compiti realizzati dagli studenti.
- Sviluppare le abilità individuali degli studenti nell'acquisizione delle conoscenze, sulla base teorica di insegnamento d'italiano e fonti di documentazione circa l'evoluzione della fonetica e fonologia contemporanea.
- Proporre strategie diverse, alternative e suggerimenti per motivare gli studenti a imparare e introdurli alla ricerca individuale.

Finalităţi de studii

- Sviluppare nello studente la capacità di acquisire il controllo dei propri organi fonatori.
- Mettere in grado lo studente di acquisire suoni inesistenti e leggermente diversi in lingua italiana.
- Superare l'approssimazione dovuta al convenzionale di imitazione acquisendo la coscienza del problema mediante il confronto analitico tra il sistema di suoni della lingua italiana.
- Sviluppare la sensibilità e la capacità di usare con immediatezza e in modo autonomo gli strumenti per padroneggiare la pronuncia italiana.
- Raggiungere l'intellegibilità e l'efficienza per una comunicazione di successo.

- Essere in grado di utilizzare le nuove tecnologie (Internet, database, ipertesti) e altro materiale disponibile per l'apprendimento auto-diretto e autonomo.

Precondiții

Buona conoscenza del sistema linguistico dell’italiano standard.

Conținutul unităților de curs

L’alfabeto italiano.
L’alfabeto italiano.
Le lettere dell’alfabeto incluse e lettere straniere (j, k, w, x, y).
L’alfabeto fonetico internazionale (IPA).
I simboli grafici e la trascrizione fonologica delle parole**.**
Accento, sillaba, intonazione.
Accento acuto e grave, divisione in sillabe.
Intonazione.
Tonia conclusiva, interrogativa e sospensiva.
I fonemi dell’italiano.
Le vocali: a, è, é i, ò, ó, u; è [erba] vs è [elefante]; ò [occhio] vs ó [orecchio]. I dittonghi.
Le consonanti. Consonanti geminate: c (k) [cane]; c (i, e) [cento]; g [gatto]; g [gelato]; q [quadro]; sc (i, e) [pesce]; gl (i) [foglia]; gn [gnomo]; s, z) [sole, sveglia]; (z, z) [calza, zaino].
Pronuncia dell’italiano.
L’italiano standard nella pronuncia.
La pronuncia standard dei fonemi dell’italiano.
Il raddoppiamento fonosintattico.
Elisione e troncamento.
Punteggiatura dell’italiano.
Punteggiatura dell’italiano.
Che cos’è la punteggiatura.
Il punto. La virgola.
Il punto e virgola e i due punti.
Altri segni di punteggiatura.

Strategii de evaluare

La valutazione corrente: le attività di apprendimento sono effettuate in forma di test, risposte quotidiane orale. (60% del voto finale)
La valutazione finale è espressa dalle risposte degli studenti per l'esame finale (40% del voto finale).

Strategii de predare și învățare

Strategie: Apprendimento cognitivo: familiarizzare con livello sonoro (suono, intonazione, ritmo); sviluppare le abilità percettivi; conoscere delle strutture lessicali; sviluppare delle abilità della lettura selettiva. Strategie cognitive applicative: (raccogliere e confrontare le opposizioni di suoni, selezionare, fare un semplice messaggio, descrivere usando il vocabolario acquisito, metterlo in ordine, fare un piano, ampliare o trasformare informazioni in forme diverse (riassumere, disegnare un'analogia, dedurre una regola, produrre un messaggio).
Metodi: la dimostrazione, la spegazione, lettura selettiva, roleplay, problematizzazione, progetto, lo studio di caso, il dibattito, la simulazione globale, il meodto SGAV, il metodo programmato.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Alberto M. Fonetica e fonologia, in Introduzione all’italiano contemporaneo. Le strutture. a cura di Sobrero A. A. Roma-Bari: Laterza, 1993, pp. 101-139.

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

2. Serianni L. Grammatica italiana. Italiano comune e lingua letteraria. Suoni, forme, costrutti. Torino: Utet, 1988.
3. Uguzzoni A. La fonologia. Bologna: Zanichelli, 1978.

Opţională:

1. Maraschio N. Grafia e ortografia: evoluzione e codificazione, in Storia della lingua italiana. a cura di Serianni L. e Trifone P. vol. I, Torino: Einaudi, 1993, pp. 139-227.
2. Migliorini B., Tagliavini C., Fiorelli P. Dizionario d’ortografia e di pronunzia. Torino: Eri (prima edizione 1969), 1981.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba şi Literatura italiană şi engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Gramatica Contextuală (2)
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine/ Limbi și Literaturi Romanice
Titular de curs	Uliana Culea
Cadre didactice implicate	Veronica Bolduma, Olga Școlnîi
e-mail	culeauliana@yahoo.it

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
S1. 02.O.016	4	I	II	120	60	60

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Questo corso permette agli studenti di acquisire conoscenze attraverso il materiale proposto, gli studenti consapevolmente comprenderanno il funzionamento della lingua italiana e la varietà grammaticali italiane.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- Studiare le nozioni fondamentali sulla fonetica della lingua italiana.
- Studiare e applicare le regole essenziali della grammatica italiana.
- Sviluppare gradualmente le quattro abilità linguistiche (comprensione orale/scritta, espressione orale/scritta).
- Sviluppare la capacità di funzionamento in una vasta gamma di situazioni grammaticali formali e informali attraverso situazioni comunicative.
- Essere in grado di esprimersi con chiarezza e correttezza.

Finalităţi de studii

- Avere una buona conoscenza generale del funzionamento della lingua italiana; conoscere sistematicamente i principali aspetti fonetici, grammaticali.
- Saper usare la lingua italiana nelle sue manifestazioni quotidiane.
- Saper riflettere criticamente sui meccanismi di funzionamento della lingua; saper riflettere criticamente sulle proprie credenze implicite riguardo al funzionamento e alla acquisizione delle lingue.
- Essere in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua italiana standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, all'università, nel tempo libero, ecc.;
- Aver imparato ad imparare la lingua italiana diventando responsabile del proprio processo formativo e sviluppando strategie idonee per gestire le quattro abilità linguistiche di base.

Precondiţii

Il corso si rivolge a studenti principianti o che abbiano già una conoscenza elementare della lingua italiana. Gli studenti devono possedere: una buona conoscenza della lingua madre (rumena); una qualche esperienza di studio di almeno una lingua straniera; la conoscenza della terminologia di base dell’analisi grammaticale; la capacità di leggere e consultare grammatiche e dizionari.

Conţinutul unităţilor de curs

Al bar. Participio passato verbi regolari. Passato prossimo. Ausiliare *essere* o *avere.* Participio passato: verbi irregolari. Avverbio *ci.* Avverbi di tempo con il passato prossimo. Verbi modali al passato prossimo.

Feste e viaggi. Futuro semplice: verbi regolari e irregolari. Usi del futuro semplice. Periodo ipotetico (I tipo). Futuro composto. Uso del futuro composto.

A cena fuori. Esprimere possesso. Possessivi. Possessivi con nomi di parentela. *Quello / Bello. Volerci / Metterci.* Verbi che si usano in cucina.

Al cinema. Indicativo imperfetto: verbi regolari e irregolari. Uso dell'indicativo imperfetto. Imperfetto o Passato prossimo? Verbi modali all'indicativo imperfetto. Trapassato prossimo. Uso del trapassato prossimo.

Strategii de evaluare

La valutazione corrente: le attività di apprendimento sono effettuate in forma di test, risposte quotidiane orali. (60% del voto finale).

La valutazione finale è espressa dalle risposte degli studenti per l'esame finale (40% del voto finale).

Strategii de predare și învățare

Strategie: Apprendimento cognitivo: familiarizzare con livello sonoro (suono, intonazione, ritmo); sviluppare le abilità percettivi; conoscere delle strutture lessicali; sviluppare delle abilità della lettura selettiva. Strategie cognitive applicative: (raccogliere e confrontare le opposizioni di suoni, selezionare, fare un semplice messaggio, descrivere usando il vocabolario acquisito, metterlo in ordine, fare un piano, ampliare o trasformare informazioni in forme diverse (riassumere, disegnare un'analogia, dedurre una regola, produrre un messaggio).
Metodi: la dimostrazione, la spegazione, lettura selettiva, roleplay, problematizzazione, progetto, lo studio di caso, il dibattito, la simulazione globale, il metodo SGAV, il metodo programmato.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Marin T., Magnelli S. Nuovo progetto italiano 1. Libro dello studente. Roma: Edilingua, 2010.
2. Marin T., Magnelli S. Nuovo progetto italiano 1. Quaderno degli esercizi. Roma: Edilingua, 2010.
3. Dominici M., Dieci racconti. Roma: Edilingua, 2010.
4. Marin T. Primo ascolto. Roma: Edilingua, 2004.
5. Moni A., Scriviamo. Roma: Edilingua, 2000.

Opţională:

1. Latino A., Muscolino M., Una grammatica italiana per tutti. Roma: Edilingua, 2010.
2. Marin T., La prova orale 1. Roma: Edilingua, 2001.
3. Nocchi S., Grammatica pratica della lingua italiana. Firenze: Alma Edizioni, 2006.
4. Ricci M., Via della grammatica. Roma: Edilingua, 2011.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Limba B si comunicare
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Faculatea limbi si literaturi straine, Catedra Filologie Engleza
Titular de curs	Bucuci Olesea, lector
Cadre didactice implicate	
e-mail	catedra.engleza@yahoo.com

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total**	
					ore de contact	**ore de studiu individual**
S2.02.O.017	6	I	II	180	120	60

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Introductory – corrective course of the English language: intonation, rhythm, stress, tones. The English verb system. Grammatical categories of the verb. The categories of tense, voice and mood. The Imperative, Indicative and Conditional moods. Vocabulary notes, word combinations and phrases. Topical vocabulary. Speech exercises, speech patterns. Memory work. Commenting on proverbs and quotations. Listening comprehension. Speech ability exercises. Writing dictations, compositions, essays. Development of reading, writing, speaking and listening skills. Individual and collective reading of English books. Making up portfolios.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

Didactic Competences:

The students will be able to:

- determine the subject-matter and the aims of the course;
- stimulate and enhance the students' interest to the literary analysis of texts in English;
- estimate functioning of speech constructions;
- evaluate the significance of literary texts and their stylistic analysis;
- integrate course objectives, language and skills content with assessment;
- apply theories of text and discourse analysis to course organization, material selection, development and assessment.

Intercultural Competences:

- enhance the students' interest to the given course;
- develop communicative competences concerning the use of English in accordance with the norms of correct language in social, cultural and educational spheres;
- familiarize the students with different social, cultural, historical and other contextual influences on literary works.

Linguistic Competences:

- expand vocabulary development strategies;
- improve reading, writing, speaking and listening skills;
- to help them write and speak clearly, coherently and appropriately;
- support mastering of English speech and to help the students use essential vocabulary in speech
- help the students to observe the communicative task of the text.

Finalităţi de studii realizate la finele cursului

La finele cursului studentii vor fi capabili sa:

- to pronounce correctly all the phonemes of the English language and to use correct intonation in speech making;
- to know and differentiate different tones in phonetics;
- to produce a grammatically correct sentence using the active vocabulary of everyday-life, social-political, literary and scientific-pedagogical contexts; to have speaking skills on the habitual themes;
- to understand the correct English usage and to apply the grammatical phenomena in speech properly;
- to write an orthographically correct written text based on the themes suggested by the programme of the practical course;
- to actively use in speech approximately 3000 words and word combinations, including 800 ones learnt during this course;
- to comprehend in speech or a text approximately 4500 words and word combinations, including those mentioned above;
- to think critically on different problems connected with the topics learnt.

Preconditii

The listeners already have knowledge of the language but they should develop the reading, writing, speaking and listening skills and competences in using grammatical and lexical phenomena. They are to improve their vocabulary with new word combinations and phrases, do stylistic analysis of the text, and differentiate the types of styles.

Unități de curs

Lexis: Vocabulary Notes. Topical Vocabulary. Exercises Based on Vocabulary Notes and Topical Vocabulary. Texts: A Visit. Betty Smith. Doctor Sandford's Family. About Benny's Cousins. Our English Lesson. Doctor Sandford's House. Mr. White Comes Again. Dialogue. Meals. In the Canteen. A Student's Day. Dialogue. Our University (A Letter). Weather Talk. Seasons and Weather. Under the High Trees. At the Seaside. A Visit to Moscow. Conversation. Carrie Goes to the Department Store. Shopping. Jean's First Visit to the Theatre. Dialogue. Home; Prepositions of Time and Place. Cardinal and Ordinal Numerals.

Grammar: Verb "to be" in the Present Indefinite Tense. The Degrees of Comparison of Adjectives. Possessive Case of Nouns. The Verb "to have" in the Present Indefinite Tense. Construction There is/are; There was/were. Modal Verbs: Can, May, Must; Statements in Indirect Speech. The Present Indefinite Tense. General Questions in Indirect Speech. The Degrees of Comparison of Adverbs. The Present Continuous Tense. Special Questions in Indirect Speech. Imperative Sentences in Indirect Speech. The Present Perfect Tense. The Past Indefinite Tense. The Past Continuous Tense. Statements in Indirect Speech. The Future Indefinite Tense. The Future Continuous Tense. "To be able" and "to have" in the Future Indefinite Tense. Adverbial Clauses of Time and Condition. Sequence of Tenses. The Future in the Past. The Past Perfect Tense. The Passive Voice. The Complex Object. Some Verbs and Word Combinations Followed by a Gerund. The Present Perfect Continuous Tense.

The ABC. Reading Rules of Vowels and Consonants. Classification of Consonants. Intonation. The Pitch Component. Sentence Stress. Classification of Vowels. Diphthongs. Intonation: Fall-Rise. Assimilation. Intonation of Parenthesis. The High-Falling or the Rising-Falling Tone. Logical Stress in Expressive Speech. Memory Work: Solomon Grundy. Roadways (John Masefield). To a False Friend (Thomas Hardy). If I Can Stop (Em. Dickinson). **Home-Reading**: The King and the Critic, Clever Boys, The Boy and the Cakes, A Good Lesson, An Automobile Story, An Expensive Breakfast, The Bell-Boy, Why Was She Angry, The American Tourist in England, At a Border Station, A Clever Boy, Honesty, The Doctor's Advice, Mark Twain in France, Lazy Jack, Mr. and Mrs. Vinegar, Tom Tit Tot, Molly Whuppie.

Strategii de predare si învăţare

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

New methods and techniques of teaching such as, power point presentations, video presentations, projector and extra activities, plus additional materials.

Strategii de evaluare

Current evaluation of learning activities and formed abilities within the discipline is performed by tests, control papers, etc. (60% of the final mark).

Final evaluation is manifested by the students' answers – oral or written at the exam, tests, control papers, etc. (40% of the final mark).

Bibliografie

Obligatorie:

1. Arakin, V.D. *Practical Course of the English Language. Course I.* - Moscow, 1999.
2. English File elementary/intermediate, Oxford 2012
3. Jenny Dooley- Virginia Evans, Grammarway, Express Publishing 2010
4. Suport de curs, anul I

Opţională:

1. Murphy, R. *Essential Grammar in Use*. - Cambridge University. Press, 1994.
2. Murphy, R. *Engish Grammar in Use*. - Cambridge University Press, 1985.
3. *Oxford Advanced Learner's Dictionary*. - Oxford University Press, 1998.
4. Bantaş, A. *Dicţionar englez român, român-englez*. - Chişinău, 1994.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba şi Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Educație Fizică
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Educație Fizică
Titular de curs	C.Ciorbă, dr. hab., prof. univ.
Cadre didactice implicate	A.Anghel, I.Țapu, A.Lungu, M.Bodiu
e-mail	ciorbaconst@yahoo.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	contact indirect
G.01.O.010	-	I	II	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

În condiţiile actuale, când marea majoritate din rândurile tineretului studențesc duc un mod de viață sedimentar, iar majoritatea timpului este efectuat în fața calculatoarelor, televizoarelor, la orele de curs și așa mai departe, starea fizică și funcțională a acestora este una destul de șubredă. Conform actelor normative, în cadrul instituțiilor de învățământ superior, cursurile de educație fizică sunt foarte limitate în numărul de ore (2 pe săptămână) și sunt prevăzute doar pentru anul întâi de studii, fapt ce duce la scăderea nivelului pregătirii fizice și funcționale a acestora.

Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” este o instituţie de orientare pedagogică, ori cursul de EDUCAȚIE FIZICĂ este unul important pentru cultivarea modului sănătos de viață a cetăţeanului, care îl va promova în rândurile elevilor.

Disciplina nominalizată va contribui la formarea persoanelor multilateral dezvoltate, capabile să facă față tuturor condițiilor de viață. Cursul are conexiune cu disciplinele de pedagogie, economie, biologie, fiziologie, psihologie unde componenta asanativă este una foarte importantă pentru viitoarele cadre didactice din Republica Moldova..

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

Cunoaştere

- Cunoaşterea esenţei celor mai importanţi termeni și noțiuni din domeniul educației fizice;
- Familiarizarea studenților cu cele mai avansate metodologii în domeniul educației fizice universitare;
- Posedarea informaţiei cu privire la practicarea independentă a exercițiului fizic;

Capacităţi

- Evidenţierea cauzelor ce duc la scăderea nivelului pregătirii fizice în condițiile actuale;
- Însuşirea metodicilor de practicare a exercițiului fizic în funcție de scopurile puse în fața sa;
- Însușirea metodelor de evaluare a nivelului pregătirii fizice generale;
- Însușirea metodelor de evaluare a nivelului pregătirii funcționale.

Atitudini

- A-şi manifesta poziţia faţă de practicarea exercițiului fizic în regimul zilei;
- Exprimarea poziţiei faţă de practicarea exercițiului fizic;
- Dezvoltarea viziunii moderne cu privire la formele de practicare a exercițiului fizic;
- Trezirea interesului față de modul sănătos de viață;

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Finalităţi de studii

- Să cunoască cauzele ce determină nivelul pregătirii fizice;
- Să cunoască cauzele ce determină nivelul dezvoltării fizice;
- Să cunoască cauzele ce determină nivelul pregătirii funcționale;
- Să fie în stare să alcătuiască complexe de exerciții fizice pentru diferite grupuri de mușchi;
- Să cunoască modalitățile organizării practicării independente a exercițiului fizic;
- Să cunoască metodele de autoevaluare a nivelului pregătirii motrice;
- Să cunoască metodele de autoevaluare a nivelului dezvoltării fizice;
- Să cunoască metodele de autoevaluare a nivelului pregătirii funcționale;
- Să aplice terminologia studiată în activitatea profesională;
- Să aplice cunoştinţele obţinute în vederea dezvoltării profesionale continue.

Precondiții

Studenţii trebuie să posede deprinderi de practicare independentă a exercițiului fizic, să fie în stare să selecteze complexe de mijloace fizice pentru organizarea și desfășurarea activităților motrice la lecțiile de educație fizică, la lecțiile independente, lucrul individual la domiciliu etc.
Studenţii trebuie să posede deprinderi de practicare de evaluare a nivelului pregătirii fizice, nivelului dezvoltării fizice, precum și a nivelului pregătirii funcționale.
În cadrul orelor practice se va determina nivelul pregătirii teoretice și practice al studenţilor, iar la finele acestora se va evalua prin calificativul ”admis” – ”respins”.

Unităţi de curs:

Tema 1. Caracteristica sistemului naţional de educaţie fizică și sport;
Tema 2. Baschetul în sistemul educației fizce universitare
Tema 3. Voleiul în sistemul educației fizce universitare
Tema 4. Badmintonul în sistemul educației fizce universitare
Tema 5. Atletismul în sistemul educației fizce universitare
Tema 6. Pregătirea fizică generală

Strategii de predare şi învăţare

1. Lecții practice cu aplicarea aparatelor nestandarde;
2. Lecții practice cu folosirea largă a inventarului sportiv;
3. Prezentări de filme documentare tematice.
4. Oferirea bibliografiei obligatorii şi opţionale etc.

Strategii de evaluare

Se vor aplica următoarele strategii de evaluare: evaluarea nivelului pregătirii sportive (tehnic, tactic, motric, teoretic), evaluarea stării funcționale (pulsul, tensiunea arterială, proba Rufierr, Testul Sergent), evaluarea nivelului pregătirii practico-metodice (desfășurarea antrenamentelor sportive), evaluarea la concursuri sportive

Bibliografie

Obligatorie:

1. *Barbu C., Stoica M., Metodica predarii exercitiilor de atletism in lectia de educatie fizica, Ed. Printech, 2000, 265 p.*
2. Ciorbă C. Modelarea teoretică a conținutului învățământului superior de cultură fizică. știința culturii fizice. Chiținău, 2006, nr.4, P. 5-13. ISSN 1841-1606.
3. Ciorbă Constantin. Teoria și metodica educației fizice. Chișinău, Valinex, 2016, 140 p

Opţională:

1. Ciorbă C., Cucereavîi O. Rotaru A. Jocuri sportive (curs de lecții). Chișinău, ”Valinex”, 2007 - 152 p.

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

2. *Fleancu J., Ciorbă C. Baschet, îndrumar prectico-metodic, Cultura-Pitești, 2001, 290 p.*
3. *Conohova T., Richicinschi G.- Jocuri sportive – curs de bază. Chișinău 2007.*
4. *Roman, D., Rugină, Gh., - Metodica predării exerciţiilor de atletism, Editura Fundaţiei România de Mâine, Bucureşti, 2001*
5. *Petrescu, T., Gheorghe, D., Sabău, E., - Atletism. Curs de bază, Editura Fundaţiei România de Mâine, Bucureşti, 2007, 236 p.*
6. Marcu V. Badminton, mijloc al educaţiei fizice. Bucureşti. Sport-turism, 1989.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba şi Literatura italiană şi engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Protecţia civilă
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Pedagogie, catedra PP
Titular de curs	Palancean Ecaterina, lector superior
Cadre didactice implicate	Boţan Aliona, lector universitar catedra Pedagogie Preşcolară
e-mail	

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
G.02.O.019	-	I	II	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Disciplina Protecţia civilă prezintă o parte integră a procesului instructiv-educativ şi vine să completeze cunoştinţele şi deprinderile practice ale studenţilor pentru Protecţia Civilă, vizate de noile orientări şi principii de organizare ale protecţiei populaţiei bunurilor materiale şi valorilor culturale în situaţii excepţionale posibile pe teritoriul Republicii Moldova

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- ***Competențe gnosiologice:*** cunoaşterea convenţiilor internaţionale şi legislaţiei Republicii Moldova referitor la Protecţia Civilă, misiunilor Protecţiei Civile, drepturilor şi obligaţiunilor cetăţenilor în domeniul Protecţiei Civile; definirea noţiunilor de Protecţie Civilă, situaţie excepţională; determinarea caracteristicii situaţiilor excepţionale, urmăririlor calamităţilor naturale, avariilor, catastrofelor etc.
- ***Competențe praxiologice:*** vizează capacitatea studenţilor de a fundamenta cunoştinţele; efectuarea corectă a bandajelor; simularea acţiunilor de protecţie în diverse situaţii excepţionale.

Competențe de cercetare: identificarea acţiunii populaţiei în situaţiile excepţionale; efectuarea crearea mijloacelor de protecţie; determine scopurile şi prognozarea rezultatelor aşteptate în cadrul diverselor situaţii excepţionale; crearea deprinderilor de acordare a primului ajutor în cazul situaţiilor excepţionale.

Finalităţi de studii realizate la finele cursului

La finele cursului studenții vor fi capabili:

- Să relateze despre situaţiile excepţionale posibile pe teritoriul Republicii Moldova;
- Să generalizeze urmăririle calamităţilor naturale, avariilor, catastrofelor etc;
- Să respecte regulile de comportare în zonele focarelor epidemice, contaminări chimice şi radioactive;
- Să utilizeze corect mijloacele individuale de protecţie;
- Să posede deprinderi de acordare a primului ajutor medical sinestraţilor;
- Să prognozeze şi să evite în măsura posibilităţilor crearea unor situaţii excepţionale;
- Să decidă operativ cum să acţioneze în anumite situaţii excepţionale;

Să proiecteze volumul de lucru pentru salvare-deblocare şi a altor acţiuni de localizare şi lichidare a urmărilor situaţiilor excepţionale.

Precondiții

Pentru realizarea obiectivelor puse studenţii trebuie să posede cunoştinţe din cursurile preuniversitare Geografia, Anatomia omului, Protecţia Civilă, Fizica şi Chimia.

Unități de curs

Organizarea, structura şi misiunile Protecţiei Civile în Republica Moldova. Scurt istoric al Protecţiei Civile. Situaţii excepţionale în Republica Moldova. Urmările calamităţilor naturale şi catastrofelor. Principii de organizare şi efectuare a acţiunilor în vederea asigurării protecţiei populaţiei şi proprietăţii în situaţii

excepţionale. Arma nucleară, avariile cu caracter tehnogenic – efectele produse asupra oamenilor. Utilizarea mijloacelor de protecţie în situaţii excepţionale. Aparataj de cercetare radioactivă şi chimică. Principii de organizare ale măsurilor de salvare – deblocare în focarele situaţiilor excepţionale. Traumatismele şi maladiile ca consecinţe ale situaţiilor excepţionale. Clasificarea traumatismelor. Clasificarea plăgilor şi acordarea primului ajutor medical. Primul ajutor medical de importanţă vitală. Arsurile, degerăturile, electrocutarea, înecul şi primul ajutor medical. Moartea clinică şi etapele de reanimare. Focarele epidemice şi combaterea maladiilor infecţioase. Efectele produse asupra oamenilor de factorii distructivi ai armei nucleare şi avariilor cu caracter tehnogenic. Forme, metode de organizare şi instruire la Protecţia Civilă în instituţiile de învăţământ şi unităţile economice naţionale.

Metode și tehnici de predare și învățare

Explicaţia, modelarea, demonstraţia, observaţia, predarea reciprocă.

Strategii de evaluare

Evaluarea curentă: calitatea participării studenţilor în cadrul orelor prelegeri şi seminarii (discuţii, dezbateri); simularea unei activităţi de salvare; posedarea unor manopere medicale de acordare a primului ajutor medical sinistraţilor, lucrare de control în formă scrisă.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Legea Republicii Moldova „Cu privire la Protecţia Civilă” din 09.11.1994.
2. Culegere de lecţii privind pregătirea în domeniul protecţiei civile. Bucureşti, 1993.
3. Programul de pregătire pentru Apărarea Civilă a statelor majore, comisiilor, formaţiunilor, populaţiei. Bucureşti, 1993.
4. Zepca V. Protecţia populaţiei în caz de dezastre. Chişinău, 2002.
5. Şubin E. Apărarea civilă. – Moscova, 1991.

Opțională:

1. Buletinul apărării civile nr.1 – Bucureşti, 1993.
2. Buletinul apărării civile nr.2 – Bucureşti, 1992.
3. Programa de instruire a studenţilor la Protecţia Civilă în instituţiile de învăţământ superior în Republica Moldova. Kiev, 1995.
4. Programa de instruire a studenţilor la Protecţia Civilă în instituţiile de învăţământ superior. Moscova, 1990.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Anul II, semestrul I

Denumirea programului de studii	Limba şi Literatura italiană şi engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Proiectarea educațională
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Catedra Ştiinţe ale Educaţiei
Titular de curs	Ovcerenco N., dr., conf. univ.; Răileanu O. , lector univ.
Cadre didactice implicate	Ilașcu Iu., dr., conf. univ.; Oboroceanu V., lector univ.
e-mail	elpida_57@mail.ru, olga_co@list.ru

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
F.03.A.021	2	II	III	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Cursul *Proiectarea educațională* este orientat spre examinarea conceptelor specifice domeniului studiat; abordează rolul și locul proiectării educaționale în sistemul științelor educației; acoperă problematica contemporană a proiectării educaționale; contribuie la cunoașterea specificului demersului pedagogic al procesului proiectării curriculare; formează la studenți, competențele necesare pentru determinarea specificului activității de proiectare educațională, tipologiei ei; favorizează dezvoltarea competențelor de planificare a activității didactice /educative; crează condiții de implicare a astudenților în organizarea și realizarea proiectării curriculare la nivelul activității didactice/educative.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- definirea conceptului de proiectare educațională,;
- descrierea tendințelor de dezvoltare a teoriei și practicii proiectării;
- distingerea formelor și etapelor de proiectare didactică;
- detrerminarea tipologiei proiectării educaționale;
- analiza modelului de proiectare educațională;
- identificarea documentelor fundamentale și auxiliare de tip proiectiv;
- aplicarea adecvată a strategiilor de instruire și evaluare în cadrul proiectării didactice;
- analiza algoritmului realizării proiectării curriculare la nivelul activității didactice/educative;
- autoevaluarea/ evaluarea proiectelor educaționale de autor și proiectele colegilor de grupă.

Finalităţi de studii

- să definească corect conceptul de proiectare didactică;
- să descrie tendinţele de dezvoltare a proiectării didactice;
- să argumenteze relațiile proiectării educaționale cu științele educației;
- să enumere formele și etapele proiectării didactice;
- să identifice structura taxonomică a tipurilor de proiectare didactică;
- să elucideze structura modelului de proieectare curriculară;
- să identifice documentele curriculare fundamentale și auxiliare de tip proiectiv;
- să elaboreze și să susțină un proiect educațional de autor cu tema la alibera alegere;
- să aplice strategii de instruire și evaluare în cadrul activității de proiectare didactică;
- să realizeze autoevaluarea/evaluarea proiectelor educaționale de autor și a colegilor de grupă.

Precondiții

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Cunoștințele elementare din școală în domeniul pedagogiei/educației: conceptul de elev; treptele sistemului de învățământ; personalitatea, rolurile și funcțiile profesorului.

Discipline anterior studiate: Fundamentele științelor educației; Teoria instruirii, Tehnologii educaționale, Psihologia vârstelor, Pedagogia comparată.

Conținutul unităților de curs

Tema 1. Proiectarea educațională: delimitări conceptuale. **Tema 2.** Conținuturile proiectării educaționale. **Tema 3**. Nivele și perspective ale proiectării educaționale. **Tema 4**. Proiectarea tradițională și curriculară: abordare analitico-comparativă. **Tema 5**. Designul proiectării educaționale. **Tema 6.** Metodologia proiectării, realizării și evaluării proiectului instituțional/curricular/tematic. Curriculum la dirigenție. **Tema 7**. Modele de proiectare a activității didactice curriculare/ extracurriculare/extrașcolare. **Tema 8.** Curs de sinteză.

Strategii de evaluare

Evaluarea curentă se bazează pe aprecierea gradului și a calității de participare intelectuală a astudenților în cadrul seminariilor. Aprecierea formulării răspunsurilor, a capacității de argumentare; exersarea în mod organizat a activității de elaborare și aplicare a proiectului educațional.

Două probe de evaluare obligatorii:

Evaluare 1. Test de verificare a nivelului de cunoaștere;

Evaluare 2. Proiect al activității didactice (nivel de aplicare-integrare a cunoștințelor);

Rezultatele evaluării curente constituie 60% din cota notei finale.

Evaluarea finală - examen oral.

Nota de la examen va constitui 40% din cota notei finale.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Bunăiașu, C. M., *Elaborarea și managementul proiectelor educaționale*. București: Editura Universitară. 2012;
2. Cojocaru V., Secară L., *Elaborarea și manmagementul proiectelor pedagogice. Ghid metodologic*. 2005.
3. Cojocaru-Borozan M., Sadovei L., Papuc L., Ovcerenco N., *Fundamentele științelor educației*. Manual universitar. Chișinău, 2014;
4. Cristea S., *Fundamentele pedagogiei.* Iași: Polirom. 2010;
5. Guțu Vl., Muraru E., Dandara O., *Proiectarea standardelor de formare profesională inițială în învățământul universitar. Ghid metodologic*. U.S.M. Chișinău, 2003.
6. Guțu Vl., *Proiectarea didactică în învățământul superior*. Chișinău, 2007;

Opţională:

1. Bocoș M., Jucan D**.** *Fundamentele pedagogiei. Teoria şi metodologia curriculumului. Repere şi instrumente didactice pentru formarea profesorilor*. Piteşti: Paralela 45, 2008.
2. Cristea S., *Dicționar de pedagogie*. Chișinău: Litera internațional, 2002;
3. Garștea N., Callo T., *Ora de dirigenție. Ghid pentru elevi și profesori.* Chișinău: Epigraf. 2011;
4. Guranda M., *Fundamente pentru o știință a educației.* București: 2011;
5. Pănișoară I.O. *Profesorul de succes*. Iași: Polirom, 2009;
6. Păun E., Potolea D*., Pedagogie. Fundamentări teoretice și demersuri aplicative***.** Polirom, Iași, 2006;
7. Socoliuc N., *Formarea competențelor pedagogice pentru cadrele didactice din învățământul universitar:* [monografie], Academia de Științe a R.M. Chișinău: Cartea Moldovei, 2007.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Psihologia educației
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Psihologie și Psihopedagogie Specială, catedra Psihologie
Titular de curs	Popescu Maria
Cadre didactice implicate	
e-mail	popescumar22@yahoo.com

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
F.03.O.024	2	II	III	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

1. *Psihologia educației* este disciplina care pune începutul pregătirii psihopedagogice a profesorului, creându-i atât un cadru explicativ al fenomenelor observabile în actul educativ cât şi premisele unei intervenţii educative eficiente.
2. Actualitatea constă în identificarea și investigarea cauzelor, dificultăților pe care le întâmpină elevii în procesul de studii, dar și găsirea pârghiilor de ordin psihologic prin care se eficientizează activitatea didactică, experimentarea celor mai eficiente metode și tehnici educaționale și didactice.
3. Datele psihologiei educației sunt utile pentru evaluarea rezultatelor obținute în activitatea didactică și în recomandarea măsurilor necesare progresului educativ. Prin intermediul acestei discipline putem să orientăm și să adaptăm subiectul spre acele strategii care corespund fondului și potențialului său individual psihic și neuropsihic, întrucât toate procesele cerebrale care contribuie la învățare sunt dependente de sistemul nervos și psihic, implicit de gradul de interes și efortul voluntar depus de către subiect.
4. Poziționarea logică a cursului în ciclul disciplinilor, conexiunile cu alte cursuri (legături pe vertical și orizontală).
   - Cursul face parte din cursurile fundamentale ale modului psihopedagogic;
   - este primul curs din modulul psihopedagogic, are tangențe cu psihologia generală, psihologia vârstelor, psihologia socială etc.
   - are la bază cultura și pregătirea generală a studentului, se sprijină pe disciplinile studiate în cadrul instituțiilor preuniversitare.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- Competențe de cunoaștere și înțelegere: operarea cu concepte fundamentale în domeniul psihologiei educației; de înţelegere a statutului epistemologic şi a rolului psihologiei educației în pregătirea pentru cariera didactică.
- Competențe de aplicare a cunoștințelor și înțelegerilor: de stimulare a unei atitudini responsabile, pozitive faţă de dezvoltarea profesională pentru cariera didactică; de stimulare a comportamentelor prosociale, de relaţionare constructivă cu diverşi factori educaţionali şi de implicare activă în viaţa comunităţii.
- Competențe de analiză: evaluarea critică a situaţiilor problematice/conflicte şi a soluţiilor posibile în sistemul de învățământ actual; de a participa la dezbateri şi a analiza probleme pedagogice.
- Competențe de dezvoltare profesională continuă: de promovare a relaţiilor interpersonale centrate pe valori şi principii democratice în activitatea didactică; de adoptare a unei atitudini inovative, receptive, deschise faţă de schimbare, optimizare şi asigurarea calităţii în educaţie.

Finalităţi de studii

- Dezvoltarea competențelor de cunoaștere şi înţelegere: să definească obiectul de studiu, importanţa teoretică şi practică, obictivele disciplinei, legătura ei cu ştiinţele educaţiei; să cunoască particularităţile de vârstă şi individuale ale elevilor; să cunoască şi să înţeleagă aspectele caracteristice relaţiei profesor-elev; să cunoască şi să înţeleagă particularităţile clasei de elevi ca grup social şi a relaţiilor existente la acest nivel.

- Dezvoltarea competențelor de aplicare a cunoştinţelor şi a înțelegerii: să folosească metodele şi tehnicile psihologice în investigarea și interpretarea fenomenului de eşec şcolar din punctul de vedere al profesorului, elevului şi părintelui; să identifice particularităţile specifice profesorului eficient; să identifice nivelului motivaţional necesar elevului pentru o învăţare eficientă; să interpreteze factorii facilitatori şi frenatori ai creativităţii elevului; să identifice factorii perturbatori ai învăţării şcolare să manifeste atitudine de toleranţă și respect faţă de diversitatea (religioasă, rasială, etc.) elevilor; să manifeste atitudini pozitive faţă de interesele, înclinaţiile şi aptitudinile elevilor, atitudine materializată în realizarea demersului didactic; crearea unui climat afectiv pozitiv (bazat pe încredere, acceptare, toleranţă, dorinţă de învăţare) în grupul de copii; să manifeste reacţie de răspuns la nevoile de dezvoltare individuală a elevilor, prin promovarea unui sistem de valori culturale, morale şi civice; să construiască fişa psihopedagogică a elevului; să utilizeze strategii de predare-învăţare-evaluare care să stimuleze elevii în învăţare, să îi ajute să se cunoască şi să se autoevalueze, încurajând astfel progresul fiecăruia; să valorifice particularităţile de vârstă şi individuale ale elevilor în proiectarea şi organizarea procesului instructiv-educativ; să valorifice în activitatea didactică teoria inteligenţelor multiple.
- Dezvoltarea competențelor de analiză: să opereze analitic, sintetic și critic cu conținutul informațional din domeniul psihologiei educației; să opereze corect cu noţiunile din psihologia educației; să formuleze judecăţi privind procesul de instruire și educație a elevilor; să analizeze rolul factorilor, crizelor, neoformaţiunilor, perioadelor senzitive, situaţiilor sociale, activităţii primordiale, zonei proxime etc. în cadrul procesului instructiv-educativ.
- Dezvoltarea competențelor de formare profesională continuă: să-și dezvolte abilităţi de relaţionare /comunicare eficientă profesor-elev; să dea dovadă de îmbogăţire permanentă a arsenalului de cunoştinţe în domeniul psihologiei educației; să posede noi deprinderi şi abilităţi în acest domeniu; să dispună de noi competenţe în această ramură a psihologiei; să cunoască noile teorii ale învățării; să-şi desăvârşească permanent cunoştinţele, deprinderile, abilităţile şi competenţele în domeniul psihologiei educației.

Precondiții

1. Discipline anterior studiate: *Psihologia generală, psihologia vârstelor*.
2. Condiții prealabile:
- cunoașterea limbii de instruire la nivel de vorbitor adult;
- operaționalizarea terminilor în domeniul: psihologiei generale, psihologia vârstelor;
- formarea deprinderilor de muncă intelectuală: capacitatea de a elabora un eseu, referat; de a căuta și rezuma sursele bibliografice; de organizare independentă a activității de învățare; de gestionare eficientă a timpului pentru realizarea lucrului individual etc.

Conținutul unităților de curs

Tema 1. Introducere evolutivă în psihologia educației.
Tema 2. Psihologia învățării.
Tema 3. Principiile și legile învățării eficiente.
Tema 4. Psihologia procesului educațional.
Tema 5. Psihologia cadrului didactic.
Tema 6. Personalitatea elevului.
Tema 7. Nivele de abordare a personalității elevului.
Tema 8. Comunicarea asertivă.
Tema 9. Conflictul educațional

Strategii de evaluare

Prin examen scris ce se constituie din:
- Proba de evaluare curentă: test.
- Activități în cadrul seminarelor: prezentări orale și scrise; participări în dezbateri; analiza studiilor de caz,

planuri de intervenție elaborate, informație suplimentară la subiect etc.
Proba de evaluare finală care se constituie din test docimologic.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Boncu Șt., Ceobanu C. Psihosociologie școlară. Ed. Polirom, Iași, 2013.
2. Cosmovici A., Iacob L. Psihologie şcolară. Ed. Polirom, Iaşi, 1999.
3. Losîi E. Psihologia educației. Chișinău, Ed. CEP USM, 2014.
4. Golu P., Golu I. Psihologie educaţională. Ed. Miron, Bucureşti, 2003.
5. Pânişoară I.-O. Comunicarea eficientă. Ed. a III-a., Ed. Polirom, Iaşi, 2006.
6. Petrescu P. Psihologie şi educaţie. Ed. Eurostampa, Timişoara, 2007.
7. Sălăvăstru D. Psihologia educaţiei. Ed. Polirom, Iaşi, 2004.

Opţională:

1. Albu G. O psihologie a educaţiei. Ed. Institutul European, Iaşi, 2005.
2. Crahay M. Psihologia educaţiei. Ed. Trei, Bucureşti, 2009.
3. Gavreliuc D., Gavreliuc A. Școală și schimbare socială. Editura Universității de Vest, 2012.
4. Negovan V. Introducere în psihologia educaţiei. Ed. Universitară, Bucureşti, 2005.
5. Stănescu M. Instruirea diferenţiată a elevilor supradotaţi, Ed. Polirom, Iaşi, 2002.
6. Turcu F., Turcu A. Fundamente ale psihologiei şcolare. Ed. a II-a, Ed. Educaţional, Bucureşti, 1999.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Educația incluzivă
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Catedra Psihopedagogie Specială
Titular de curs	PÎRVAN Mariana
Cadre didactice implicate	Ciobanu A., dr.conf.univ.;Racu A., dr.hab.prof.univ.;Gînu D., dr.conf.univ.
e-mail	chitarmary@hotmail.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
F.03.O.025	2	II	III	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Cursul **Educația incluzivă** constituie parte a modulului psiho-pedagogic, standard de formare inițială necesar studenților altor facultăți. Cursul **Educația incluzivă** este actuală prin reformele în domeniul educației, inclusiv reforma sistemului rezidențial de îngrijire a copilului, includerea în învățământul general a tot mai mulți copii cu cerințe educaționale speciale. Importanța cursului **Educația incluzivă** constă în pregătirea cadrelor didactice de-a face față provocărilor induse de transformările care se produc în abordarea individualizată a copiilor și să acorde asistență calitativă și calificată în corespundere cu necesitățile diferitor categorii de copii, iar demersul didactic se cere a fi regîndit din perspectiva educației incluzive. Poziționarea cursului este logică și se înscrie armonios în ciclul disciplinilor *în contextul procesului de reformă declanşat în instituţiile de învăţământ superior din Republica Moldova.* Acest curs are conexiuni cu alte cursuri ca Psihologia generală, Psihologia vîrstelor, Pishologia educației, Pedagogia generală, Pedagogia socială ș.a.

- Cursul **Educația incluzivă** face parte din cursurile opționale ce are misiunea să asigure pregătirea studenților în **problemele teoretico - practice privind integrarea şi incluziunea copiilor/tinerilor cu dizabilităţi. Ca obiectiv general are la bază formarea la studenţi a sistemului de cunoştinţe, abilităţi şi atitudini privind intervenţia psihopedagogică în şcoala incluzivă; informaţii referitoare la diverse aspecte ale dezvoltării învăţământului integrat/incluziv ce se sprijină pe: cadrul conceptual şi** legislativ de dezvoltare a educației incluzive, evaluarea copilului cu cerințe educaționale speciale, particularitățile de dezvoltare a copiilor cu cerințe educaționale speciale, particularitățile procesului educațional incluziv, parteneriatul socio-educațional și managementul educației incluzive.

- După ascultarea cursul de 30 ore, cu tangențe în psihologia generală, psihologia dezvoltării, psihologia educației, pedagogia, medicina, ș.a. conținutul curriculumului vizează, în principal, pentru studenți altor facultăți cu profil umanist: să fie bine pregătit pentru a face față provocărilor induse de transformările care se produc în abordarea individualizată a copiilor și să acorde asistență calitativă și calificată în corespundere cu necesitățile diferitor categorii de copii; demersurile didactice să fie regîndite din perspectiva educației incluzive.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

1. **Competențe de cunoaștere și înțelegere:**

formarea viziunii de ansamblu asupra celor mai importante concepte, principii, definiții privind educația incluzivă; familiarizarea cu particularitățile de dezvoltare a copilului cu cerințe educaționale speciale.

2. **Competențe de aplicare a cunoștințelor și înțelegerilor:**

formarea competențelor de elaborare/realizare a planului educațional individualizat și adaptărilor curriculare în organizarea procesului educațional incluziv.

3. **Competențe de analiză:**

achiziția unor modele de analiză și acțiune operaționale în contexte educaționale incluzive.

4. **Competențe de comunicare a cunoștințelor și înțelegerilor:**

identificarea și determinarea rolului și responsabilității subiecților implicați în promovarea educației incluzive.

5. **Competențe de dezvoltare profesională continuă:**

dezvoltarea atitudinilor pozitive, a gândirii critice și relaţionale despre structurile, procesele și valorile sistemului educațional aplicate în dezvoltarea și susţinerea practicilor incluzive.

Finalităţi de studii

- să cunoască, să înțeleagă și să explice principalele documente de politici și acte legislative, teorii, concepții, principii în domeniul educației incluzive;
- să identifice particularitățile de dezvoltare a copilului cu cerințe educaționale speciale;
- să elaboreze și să realizeze planuri educaționale individualizate, adaptări curriculare pentru copiii cu cerințe educaționale speciale integrați în învățământul general;
- să adapteze procesul educațional la necesitățile copiilor cu cerințe educaționale speciale;
- să aplice principiile abordării individualizate în toate activitățile ce vizează procesul educațional;
- să opreze cu noi modele de analiză și acțiune operaționale în contexte educaționale incluzive.

Precondiții

1. **Discipline anterior studiate:**

- *Psihilogia generală, Psihilogia vârstelor, Psihilogia educației, Pedagogia generală, Pedagogia socială,* etc.

2. **Condiții prealabile:**

- cunoașterea particularităților de dezvoltare a copiilor obișnuiți, evaluarea și instuirea acestora;
- operaționalizarea terminilor în domeniul: psihologie, pedagogie;
- formarea deprinderilor de muncă intelectuală: capacitatea de a elabora un referat, de a căuta și rezuma sursele bibliografice, de organizarea independentă a activității de învățare la cursul **Educația incluzivă.**

Unităţi de curs

Teme de bază:

1. Educația incluzivă – cadru conceptual.
2. Etiologia apariției dizabilităților.
3. Evaluarea și abordarea individualizată în contextul educației incluzive a copilului cu dizabilități.
4. Particularitățile în dezvoltarea copilului cu dizabilități (CES).
5. Cadrul legal. Politici educaționale.
6. Strategii de dezvoltare și metode de lucru cu copiii cu dizabilități (CES).
7. Parteneriatul socio-educațional + managment educației icluzive.

Strategii de predare și învăţare

În cadrul cursului **Educația incluzivă** vor fi folosite pe larg metodele activ-participative: prelegere clasică, predarea sinergetică, prelegere interactivă prin: expunere, conversaţie euristică. Învățarea prin cooperare, învățarea experențială, învățare situațională, învățare bazată pe problemă, demonstrația, dezbaterile, proiect prin aplicarea metodelor de explicare, activități în grup, studii de caz, studiul individual, joc de rol, simularea, consultarea surselor bibliografice, seminar interogativ.

Strategii de evaluare

Prin examen oral/scris.

- Proba I de evaluare curentă: test de cunoaștere a conceptelor de bază în sistemul educațional al persoanelor cu disabilități;
- Proba II de evaluare curentă: elaborarea referatului tematic şi prezentarea discursului/studiu de caz;
- Prezentări orale, participări în dezbateri, analiza studiilor de caz, planuri de intervenție elaborate etc.

Prin examen scris, care se constituie din:

Proba de evaluare finală: test de cunoaștere a conceptelor de bază din cursul ascultat **Educația incluzivă.**

Bibliografie

Obligatorie:

1. Cara A., Implementarea educaţiei incluzive în Republica Moldova. Studiu de politici publice. Chişinău: Lexon-Prim, Tipografa Reclama, 2015. 60 p.
2. Bodorin C.; Racu A.; Gînu D., Educație incluzivă – Unitate de curs. Chișinău: Ed. Cetatea de Sus, 2012. 100 p.
3. Gerguț A., Sinteze de psihopedagogie specială. București, 2007
4. Gerguţ A., Psihopedagogia persoanelor cu cerinţe educative speciale. Strategii diferenţiate și incluziune în educaţie. Iași: Ed. Polirom, 2006
5. Racu A.; Popovici D-V.; Danii A., Educația incluzivă, Ghid pentru cadrele didactice și manageriale. Chișinău: Tipografia Centrală, 2010
6. Racu A.; Verza E., Verza F., Racu S., Pedagogia specială. Chișinău: Ed. Tipografia Centrală, 2012. 316 p.
7. Verza E., Psihopedagogia specială. Bucureşti, E.P.D.- R.A., 2007

Opţională:

1. Chicu V.; Cojocaru V., Educaţie incluzivă. Repere metodologice. Chișinău, 2006
2. Vrașmaș E., coord. Set de instrumente, probe şi teste pentru evaluarea educaţională a copiilor cu disabilităţi. București, 2003
3. Ainscow M., (coord.) Improving Schools, Developing Inclusion. Ed:Routledge, London and New York, 2006
4. Венар Ч.; Керриг П., Психопатология развития детского и подросткового возраста. С-П- Москва, 2000

Bibliografia de referință:

5. Racu A.; Racu S., Dicționar encilopedic de psihopedagogie specială. Chișinău, 2013
6. Vrăşmaș T., Învățământul integrat și/sau incluziv. București: Aramis, 2001
7. Revista „Дефекталогия”, 2010-2015, Nr.1- 6
8. PLĂMĂDEALĂ, M. Probleme generale ale recuperării copiilor cu deficiențe de vedere. În culegerea: Analele Ştiinţifice ale doctoranzilor. Conferinţa ştiinţifică internaţională. UPS „Ion Creangă”, Chişinău, 2011. p. 119-124, ISBN 978-9975-46-117-7
9. PLĂMĂDEALĂ, M. Indici dezvoltativi a procesului de gîndire la copiii cu deficiență de vedere. În culegerea: Analele ştiinţifice ale doctoranzilor și competitorilor. Probleme actuale ale științelor umaniste. Chișinău, 2012 p.155 – 162, ISBN 978-9975-921-22-0
10. PLĂMĂDEALĂ, M. Dezvoltarea operațiilor de analiză și sinteză prin eficientizarea explorării vizuale la elevii ambliopi. În culegerea: „Probleme ale Științelor Socioumane şi Modernizării Învățământuluil. Conferința Științifică Națională. UPS „Ion Creangă”, 5 aprilie, Chișinău, 2012. Vol. I. p. 247 – 253, ISBN 978-9975-46-093-4
11. PLĂMĂDEALĂ, M. Accesul persoanelor cu deficiențe de văz la sistemul social: realitate şi necesitate. În culegerea: Dialogue between peoples and culture. East European Cross Border Actors in the Dialogue, Conferința Științifică Ineternațională 13-14 mai. Editura STEF, Iași - România, 2012. p. 149 – 153, ISBN 978-606-575-205-4
12. PLAMADEALA, M. Orientarea socio - profesională a persoanelor cu dizabilități prin intermediul ergoterapie. În culegerea: Practica psihologică modernă. Conferința Practico-Științifică cu participare Ineternațională. 27-29 septembrie, Chișinău, 2013. p. 242 – 247. CD, ISBN 978-9975-46-153-5
13. PLAMADEALA, M. Dezvoltarea competențelor cheie – premisă a incluziunii sociale pentru persoanele cu deficiență de văz. În culegerea: Probleme ale științelor socioumaniste și modernizării învățământului. Conferința Științifică Națională. Resp. ed. C. PERJAN, ș.a. Ch.: Tipografia UPS „Ion Creangă”, 2014.

Vol. I p. 511 - 517, ISBN 978-9975- 46-198-6

14. STEMPOVSCHI, E., PLAMADEALA, M., CEBOTAR, N. Standarde educaționale *minimale pentru școlile care integrează elevi cu cerințe educaționale speciale (CES).* În: Integrarea persoanelor cu dizabilități: percepții și bariere. Ch.: Pontos, 2014. p. 77 - 98, ISBN 978-9975-51-613-6
15. PLAMADEALA, M. Jocul ca activitate de învățare și terapie la copiii cu deficiențe de vedere. În culegerea: Probleme ale Științelor Socioumaniste și Modernizării Învățământului. Materialele Conferinței științifice anuale a profesorilor și cercetătorilor UPS „Ion Creangă”. Resp. ed. I. RACU, ș.a. Ch.: Tipografia UPS „Ion Creangă”, 2015. Vol. I p. 169 - 174, ISBN 978-9975- 46-239-6

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba şi Literatura italiană şi engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	**B**azele antreprenoriatului
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Ştiinţe filosofice şi economice
Titular de curs	Grosu Mihail , dr., conf. univ.
Cadre didactice implicate	
e-mail	grosump@yahoo.com

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
U.03.A.026	3	II	III	90	45	45

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Cursul face parte din discipline opţionale şi este orientat spre formarea competenţelor profesionale (una dintre cele opt competenţe fundamentale care trebuie formată în cadrul formării iniţiale şi profesionale). Bazându-ne pe competenţele obţinute de studenţi la cursurile de psihologie, pedagogie, asistenţă socială, etc. din anul I, cursul **„Bazele antreprenoriatului**” devine un element important al formării iniţiale şi continue a specialiştilor din diverse domenii, datorită contribuţiei efective pe care aceasta o are la dezvoltarea iniţiativei antreprenoriale în societate, oferirea diverselor oportunităţi de realizare în carieră şi integrare socio-profesională a specialiştilor debutanţi. Strategii de predare-învăţare. Învăţarea centrată pe student**: multiplicarea la prima prelegere a suportului de curs în Poiwer-Pont pentru toţi studenţii înscris la acest curs** pentru a realiza prelegeri interactive şi a nu pierde timp pentru dictare şi conspectare, seminare interactive, lucru în echipă, proiecte, consultaţii. Disciplina are conexiuni cu alte cursul de formare iniţială profesională deoarece antreprenoriatul reprezintă o oportunitate în edificarea unei cariere de succes.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

Competenţa antreprenorială solicită în procesul de formare a următoarele componente:

Cunoştinţe Cunoştinţele necesare includ informaţii privind oportunităţile pentru activităţi personale, profesionale şi/sau de afaceri, contextul în care oamenii trăiesc şi lucrează. Ele asigură o bună cunoaştere a domeniului antreprenoriatului, a oportunităţilor şi provocărilor cu care se confruntă un antreprenor.

Abilităţi - Abilităţile se raportează la managementul de proiect pro activ(incluzând, de exemplu, abilitatea de a planifica, organiza, gestiona, conduce şi delega, analiza, comunica, raporta, evalua şi înregistra), reprezentarea efectivă şi negociere, precum şi la capacitatea dea lucra atât individual, cât şi în colaborare cu echipa. Formarea capacităţii dea aprecia şi identifica punctele tari şi slabe, dea evalua şi dea-şi asuma riscuri când ele sunt justificate, este una esenţială.

Atitudini O atitudine antreprenorială se caracterizează prin iniţiativă, poziţie pro activă în viaţa personală şi social-economica, precum şi în activităţile de muncă. Aceasta include, de asemenea, o motivare şi o determinare în realizarea obiectivelor propuse,căutarea soluţiilor acolo unde alţii văd doar probleme, inclusiv şi la locul de muncă. Studenţii trebuie să fie, de asemenea, conştienţi de latura etică a activităţii de antreprenoriat. Misiunea de a forma şi dezvolta aceste componenţe îi revine disciplinei de studiu Bazele antreprenoriatului.

Competenţa antreprenorială şi cultivarea spiritului de întreprinzător presupune transforma ideilor în acţiuni, include creativitatea, inovaţia şi asumarea riscurilor, precum şi planificarea, gestionarea proiectelor pentru a atinge obiectivele. Acest lucru îi ajută pe oameni în viaţa lor cotidiană, acasă, în societate şi la locul de muncă.

Competenţe specifice:1.Competenţa de a valorifica oportunităţile în dezvoltarea personală şi profesională; 2.Competenţa de a organiza o activitate cu caracter antreprenorial; 3.Competenţa de a gestiona resursele financiare în diverse contexte; 4 Competenţa de a promova şi realiza bunuri/servicii/ produse; 5 Competenţa de a elabora şi prezenta un plan de afaceri.

Finalităţi de studii realizate la finele cursului:

- Să identifice oportunităţile existente pentru dezvoltarea personală şi profesională şi să determine caracteristicile, riscurile şi beneficiile antreprenoriatului ca oportunitate în cariera proprie.
- Să stabilească o modalitate de lansare a unei afaceri în raport cu opţiunile personale şi să utilizeze prevederile legislative referitoare la activitatea antreprenorială în rezolvarea situaţiilor problemă.
- Să analizeze oportunităţi de susţinere a propriei afaceri (ÎMM) din partea statului şi a programelor de susţinere a afacerilor şi să argumenteze propria idee de afacere.
- Să identifice personalul necesar la etapa de iniţiere a afacerii şi să aplice metode de recrutare, selectare şi motivarea personalului.
- Să argumenteze importanţa managementului în gestionarea unei afaceri şi să opereze cu noţiuni de evidenţă financiară a activităţii, să estimeze necesarul de capital în demararea unei afaceri.
- Să identifice sursele de finanţare a unei afaceri să estimeze eficienţa financiară a unei afaceri şi să interpreteze datele înregistrate într-un bilanţ contabil.
- Să utilizeze conceptul de marketing în promovarea afacerii şi să realizeze o cercetare de marketing pentru un produs/serviciu.
- Să analizeze concurenţii să evaluează produsul/serviciul propus în conformitate cu cerinţele existente pe piaţă să elaboreze strategia de promovare a unui produs
- Să determine importanţa planificării activităţii sale şi să identifice structura propriului plan de afaceri

Să elaboreze şi să prezintă public propriu plan de afacere elaborat.

Precondiţii

/Condiţii prealabil Formarea competenţei de iniţiativă şi antreprenoriat presupune cunoaşterea bazelor elementare de economie obţinute la cursurile economice la nivel de liceu şi colegii. Lipsa acestor cunoştinţe elementare la o parte de studenţi va cere o lămurire suplimentară a noţiunilor economici din partea profesorului.

De asemenea o precondiţie este şi competenţele obţinute de studenţi la cursurile de psihologie, pedagogie, asistenţă socială, etc. din anul I

Conţinutul cursului

Antreprenoriat: concept, forme şi tipologii – (4 ore). **Ideea de afaceri** – (2 ore**). Modalităţi de lansare a afaceri** – (2 ore**). Aspectele legale ale iniţierii afacerii – (**4 ore**). Marketingul şi utilitatea lui în afaceri** - (4 ore). **Planificarea afacerii** – (2 ore**). Managementul resurselor umane** - (4 ore). **Gestiunea financiară** – (4 ore**). Sursele de finanţare la crearea întreprinderii** – (2 ore). **Contabilitatea afacerii** – (2 ore).

Strategii de predare-învăţare

Strategii de predare & învăţare:

Învăţarea centrată pe student: multiplicarea la prima prelegere a suportului de curs în Poiwer-Pont pentru toţi studenţii înscris la acest curs pentru a realiza prelegeri interactive şi a nu pierde timp pentru dictare şi conspectare, seminare interactive, lucru în echipă, proiecte, consultaţii. Centrarea pe student ca subiect al activităţii instructiv-educative în cadrul disciplinei Bazele antreprenoriatului şi orientarea acesteia spre formarea competenţelor specifice presupun respectarea unor exigenţe ale învăţării durabile, printre care: utilizarea metodelor interactive; realizarea diverselor activităţi pentru exersarea competenţelor antreprenoriale, utilizarea calculatorului în exerciţii de simulare a derulării, monitorizării şi evaluării afacerii, care pot apropia procesul de predare-învăţare de realitatea economică; O importanţă deosebită o are legătura permanentă a

disciplinei cu realitatea şi mediul înconjurător, experienţa de viaţă a studenţilor, a părinţilor acestora şi oamenilor de afaceri, ceea ce accentuează caracterul aplicativ practic al disciplinei.

Strategii de evaluare

Pentru o evaluare eficientă a finalităţilor vor fi utilizate forme şi instrumente complementare de evaluare, cum ar fi proiectul, portofoliul, studiile de caz, prezentări cu elaborarea de suporturi TIC, autoevaluarea ş.a. care au un rol deosebit în dezvoltarea capacităţii de integrare şi în formarea/evaluarea competenţelor specifice, nclusiv a competenţei antreprenoriale. Situaţiile de integrare vor fi urmate de sarcini concise şi clare, limita de timp şi, uneori de volum, alte condiţii de realizare. Obiectivele evaluării vor pune accent pe progresul personal, atitudinile faţă de propria persoană, interesele privind evoluţia personală în diferite activităţi profesionale şi dorinţa dea obţine succes în propria activitate antreprenorială. **Evaluarea curentă:** discuţii ghidate, oral şi în scris, prezentări, rapoarte, prezentarea rezultatelor de la lucrări de control, participarea la discuţii în timpul orelor teoretice şi practice, portofolii**,** prezentări orale a unei teme pentru studenţii de la învățământul cu frecvenţa redusă. **Evaluarea curentă** prevede 2 testări obligatorii, lucrări de control în fiecare grupă academică, referate, studiu de caz, răspunsuri la seminare etc. (60% din nota finală). **Evaluarea finală** – examen final se realizează în formă scrisă sau orală(40% din nota finală).

Bibliografie obligatorie:

1. Legea nr. 845-XII din 03.01.1992 „Cu privire la antreprenoriat şi întreprinderi”.
2. Legea nr. 206-XVI din 07.07.2006 „Privind susţinerea sectorului întreprinderilor mici şi mijlocii”.
3. Antreprenoriat iniţierea afacerii, Coord. Bugaian L., Chişinău: Editura „Levinţa Angela”, 2010.
4.Butler D., Planificarea afacerii. Ghid de start. Bucureşti: Editura All, 2006.
5. Bugaian Larisa, Roşcovan Mihail, Solcan Angela, Todiraşcu Ştefan. Ghid practic pentru antreprenori, Chişinău: Editura „MultiArt-SV”, 2010.
6. Catşev Elena, Jumiga Diana, Ghidul antreprenorului, CONTACT, 2012.
7. Cotelnic A., Managementul activităţii de producţie. Chişinău: Editura„Evrica”, 2003.
8. Finch B., Cum să concepi un plan de afaceri? Editura „Rentrop&Straton”, 2007.

Bibliografia opțională:

1. Labreger e R., Managerul începător. Iaşi: Editura „Polirom”, 2007.
2. Olaru D., Soare C., Managementul relaţiilor cu publicul şi maniere în management, Editura „Lumina”, 2001.
3. Popescu D., Eficienţa comunicării în afaceri, Editura „Luceafărul”, 2003
4. Popescu D., Managementul afacerilor, Bucureşti: Editura Economică, 2001.
5 Porojan D., Bisa C. Planulde afaceri. Bucureşti: Editura „Irecson”, 2005.
6. Prutianu Ştefan, Cercetări de marketing. Iaşi: Polirom. 2002.
7. Organizaţia pentru Dezvoltarea Sectorului Întreprinderilor Mici şi Mijlocii, Ghid legislativ în domeniul activităţii antreprenoriale, Chişinău, 2007.
8. Doresc să-mi lansez propria afacere, Ghid pentru antreprenori începători şi prestatori de servicii în afaceri, Chişinău, 2007.
9. Săndulescu I. M., Planul de afaceri. Ghid practic. Ediţia a III-a. Bucureşti: Editura CH Beck, 2006.
10. Solean A., Managementul micului business. Chişinău, 2001.
11.ŞuleanschiS., Veveriţă V., Primii paşi în afaceri. Ghid pentru antreprenorii începători. Chişinău, 2009.
12. Uşurel Lucia, Balaban Ecaterina, Iabanji Iulia, Taxe şi impozite pentru întreprinderile mici şi mijlocii. Chişinău: Proiectul ACED/USAID, 2012.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Istoria literaturii italiene de la origini până în secolul XVII
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine/ Filologie Romanică
Titular de curs	Veronica Bolduma
Cadre didactice implicate	
e-mail	boldumav@yahoo.it

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					Contact direct	**Studiu individual**
S1.03.A.028	3	II	III	90	45	45

Descriere succintă a integrăriic ursului în programul de studii

Il corso della letteratura italiana e destinato agli studenti del secondo anno. Atraverso la letteratura,gli studenti portanno entrare nel mondo letterario, aprezzando, attraverso le opere, i piu grandi autori della traditione italiana,conoscendo i personaggi indimenticabili nati dall'immaginazione degli scrittori del passato

Competenţedezvoltateîncadrulcursului

- Conoscere i piu grandi poeti del periodo classico;
- Identifica i momenti piu importanti nelle opere dei grandi scritori del passato;
- Gustificare l'appartenenza di un opera letteratia a un periodo letterario;
- Apprezzare l'originalita delle opere;

Finalităţi de studii

Alla fine del corso gli studenti devono essere in grado di:

•sapere a orientarsi nella riccheza del mondo della letteratura;
• seguire l'evoluzione della lingua italiana attraverso le opere degli autori classici;
• approfondire attraverso i testi il quadro storico e culturale di un'epoca.

Precondiţii

Gli studenti devono avere de competenze comunicative al livello A2 della lingua italiana secondo il CCE

Conținutul unităților de curs

Dalle Origini al Duecento

Dalle Origini al Duecento. Dal latino al volgare. La scuola Siciliana. Francesco d'Assisi e la letteratura religiosa. Il Dolce Stil Nuovo. Un nuovo modo di cantare l'amore. Guido Cavalcanti.

Il Trecento: L'età di Dante, Petrarca e Boccaccio.

Dante Alighieri**.** Dal Medioevo verso l'età moderna. Dante Alighieri e la Divina Commedia. Il realismo e l'allegoria. L'Inferno. Il Purgatorio. Il Paradiso.

Francesco Petrarca. La vita. Il Canzoniere.

Giovanni Boccaccio. La vita. Il Decameron

Il Quattrocento e il primo Cinquecento

Umanesimo e Rinascimento. Lorenzo De 'Medici.

L'epica Rinascimentale.

Ludovico Ariosto. La vita. L'Orlando Furioso**.** Nicolo Machiavelli**.** La vita.Le opere.

Il secondo Cinquecento e il Seicento.

La società e letteratura tra fine Cinquecento e Seicento.

Torquato Tasso e la Gerusalemme liberata. Galileo Galilei.

La vita. La prosa scientifica. Settecento.

L'epoca dei lumini**.** Il teatro italiano: Carlo Goldoni.

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

La commedia dell’arte e la nascita del teatro moderno.
Giuseppe Parini: poeta e critico della nobiltà.
Vittorio Alfieri: poeta civile.
Il mondo in scena. Il teatro moderno e contemporaneo.
Nascita del teatro moderno, il teatro ellisabettiano, la commedia dell’arte, Carlo Goldoni: il creatore della commedia italiana.

Strategii de evaluare

La valutazione corrente: le attività di apprendimento sono effettuate in forma di test, risposte quotidiane orale. (60%del voto finale)
La valutazione finale è espressa dalle risposte degli studenti per l'esame finale (40%del voto finale).

Strategie de predare și învățare

Le strategie: Strategie didattiche attive.
I metodi: Studio di caso, discussione collaborativa, brainstormig, lavoro in gruppo**.**

Bibliografie

Obligatorie:
1. Pino Assandi, paola Bertolino, Elema Mutti, Circoli di lettura, Modulo F, Edizione 2000.
2. Glino Tellini, Letteratura italiana, Milano 2011.
3. Pino Assadi, Paola Bertolino, Elena Mutti, Cicoli di lettura, Modulo F, Milano 2004.
4. Mario Pazzaglia, Letteratura italiana, Bologna 1985.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Istoria limbilor romanice
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine/Limbi și Literaturi Romanice
Titular de curs	Giancarlo Nicoli
Cadre didactice implicate	Veronica Bolduma
e-mail	giancarlo.nicoli2@gmail.com

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
S1.03.A.031	2	II	III	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Attraverso le ore teoriche il docente esporrà agli studenti, avvalendosi di lezioni di tipo frontale, il passaggio dal latino volgare alle lingue volgari neolatine, la nascita di queste, i primi testi in volgare, e alcune nozioni di grammatica storica delle lingue romanze.

Attraverso le ore pratiche gli studenti esporranno il contesto storico entro il quale avviene la dissoluzione dell'uso del latino volgare e l'affermarsi dei volgari neolatini, alcune nozioni di grammatica storica, analizzeranno alcuni tra i primi testi in lingua volgare italiana e produrranno brevi testi scritti critici e/o descrittivi.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- Conoscere la definizione e gli ambiti di ricerca della Filologia romanza.
- Conoscere i tempi di nascita delle lingue romanze.
- Conoscere gli elementi essenziali della grammatica storica e le regole di passaggio dalla lingua latina alla lingua volgare italiana.
- Conoscere i primi testi pre-volgari e volgari.
- Leggere e analizzare attraverso le regole della grammatica storica alcuni testi volgari.
- Analizzare alcuni testi pre-volgari e volgari.
- Stabilire le relazioni tra le opere, gli autori e il dibattito culturale e letterario che si è svolto nei vari momenti storici.
- Riflettere per scoprire i punti di vista e gli argomenti di analisi dei testi letterari.
- Acquisire un proprio punto di vista nell'analisi dei fenomeni culturali e linguistici.

Finalităţi de studii

- Analizzare e contestualizzare un testo in lingua volgare.
- Individuare l'etimologia dei termini contenuti nei testi studiati.
- Individuare le regole principali di grammatica storica della lingua italiana.
- Contestualizzare gli eventi culturali e linguistici dei secoli della decadenza e dell'Alto medioevo.
- Produrre brevi testi scritti critici riguardanti la nascita delle lingue romanze.

Precondiţii

Conoscenza della lingua italiana di livello B1.

Conţinutul unităţilor de curs

- La lingua latina classica e il latino volgare. La lingua latina letteraria e il linguaggio parlato quotidiano. Esempi di differenze lessicali e grammaticali tra il latino classico e il latino volgare. Evoluzione della lingua latina. Il latino nell'età medievale: il "mediolatino".

- Il contesto storico: Roma e le sue province nell'età imperiale. L'apogeo dell'Impero romano, le invasioni barbariche e la crisi dell'Impero. La dissoluzione dell'Impero romano d'occidente.
- La situazione storico-linguistica nelle province imperiali.
- Le conseguenze storiche, linguistiche e culturali delle invasioni barbariche e della dissoluzione dell'Impero romano.
- Il processo di trasformazione dal latino volgare nelle nuove lingue volgari. Il permanere del latino classico nelle opere filosofiche, giuridiche e religiose.
- L'origine delle lingue volgari romanze. Caratteristiche comuni delle lingue romanze. Gradi di evoluzione delle lingue neolatine. Fenomeni di grammatica storica.
- La nascita del francese. Lingua d'oil e lingua d'oc. Il concilio di Tours. I primi testi in volgare francese. Il Giuramento di Strasburgo. Il Glossario di Reichnau.
- La nascita del volgare spagnolo. I primi testi in volgare spagnolo.
- La nascita della lingua rumena. La "Lettera di Neacşu". Il Catechismo di Sibiu. Peculiarità della lingua rumena.
- Il caso della lingua sarda. La lingua con il minor grado di evoluzione dal latino.
- La nascita del volgare italiano. I testi pre-volgari. (Carta lucchese e Indovinello veronese). I primi testi in volgare italiano (I Placiti capuani, la Postilla amiatina, Il Pianto cassinese, ecc…). Elementi di grammatica storica della lingua italiana.
- L'evoluzione della lingua italiana.

Strategii de evaluare

La valutazione corrente: le attività di apprendimento sono effettuate in forma di test, risposte quotidiane orale. (60% del voto finale)
La valutazione finale è espressa dalle risposte degli studenti per l'esame finale (40% del voto finale).

Strategii de predare și învățare

Le strategie: le strategie didattiche attive
I metodi: studio di caso, discussione collaborativa, braistormig, lavoro in gruppo.

Bibliografie

Obligatorie:

1. G. Nicoli, L'origine delle lingue romanze, Garomont, Chisinau, 2011.
2. Bruno Migliorini, Storia della lingua italiana, Bompiani, 2001.
3. Claudio Marazzini, Breve storia della lingua italiana, Il Mulino, Bologna, 2004.
4. Claudio Marazzini, La storia della lingua italiana attraverso i testi, Il Mulino, Bologna, 2006.

Obțională:

1. F. Sabatini, Italia linguistica delle origini, Argo, 1996.
2. M Durante, Dal latino all'italiano moderno, Zanichelli, Bologna, 1981.
3. G.I. Ascoli, Scritti sulla questione della lingua, Loescher, Torino, 1974.C. Camproux, Le lingue romanze, Roma, 1989.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba şi Literatura italiană şi engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Abordarea funcțională a stilisticii
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi şi Literaturi Străine/Limbi şi Literaturi Romanice
Titular de curs	Bolduma Veronica
Cadre didactice implicate	
e-mail	boldumav@yahoo.it

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
S1.03.A.032	3	II	III	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Il corso si concentra su vari aspetti della lingua, quali la composizione del lessico italiano, la semantica, le varietà e variazioni linguistiche disponibili agli utenti della lingua a seconda dei quattro parametri fondamentali (diatopico, diastratico, diafasico e diamesico), e infine l ’utilizzo di tutto l ’insieme linguistico per fini stilistici. Procedendo dal piano fonologico, morfologico, sintattico e lessicale, si arriva al livello testuale, dove saranno esposti alcuni esempi di tipologia testuale e dei cosiddetti stili funzionali. Ogni fenomeno descritto è accompagnato da una vasta gamma di esempi che ne illustrano la natura e l ’utilizzo.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- Definire il concetto di stilistica;
- Definire la nozione di stile e descrivere la tipologia degli stili;
- Descrivere i fenomeni più rilevanti della metrica e della retorica;
- Scoprire l’informazione logica, denotativa e connotativa nel discorso;
- Riconoscere i principali procedimenti ritmici e retorici e i tratti stilistici caratterizzanti;
- Eseguire la sillabazione del testo poetico;
- Indicare le forme metriche rilevate;
- Integrare le nozioni teoriche acquisite nell’interpretazione dei testi;
- Creare il suo stile personale e utilizzare i procedimenti stilistici acquisiti.

Finalităţi de studii

- Fornire le conoscenze fondamentali nel campo della stilistica, retorica e metrica italiana;
- Presentare le caratteristiche del testo e la tipologia testuale;
- Fornire gli strumenti di carattere concettuale e le tecniche di analisi per l'interpretazione del testo letterario;
- Analizzare le caratteristiche e le strutture formali della poesia e della prosa dell’italiano;
- Illustrare i principali procedimenti metrici, ritmici, retorici e sintattico - testuali propri della scrittura letteraria.

Precondiţii

Per affrontare il corso si richiede una conoscenza dei fondamenti della linguistica generale e della grammatica italiana e una conoscenza del panorama letterario italiano.

Conţinutul unităţilor de curs

Il lessico italiano e la semantica.

Il lessico. Le parole di tradizione popolare .I prestiti linguistici . I neologismi .La semantica .Il cambiamento semantico.Polisemia . Omonimia. Antonimia .Sinonimia . Intensità.Collocazione .Inclusione .Connotazione .La semantica della frase . Linguaggio figurato.

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

La lingua italiana.

Varietà della lingua La variazione diatopica. Italiano standard. Italiano neo-standard (dell ’uso medio).Varietà regionali dell ’italiano.Il dialetto. Diglossia e bilinguismo.La variazione diastratica.Italiano colto .Italiano popolare.Gerghi e linguaggi settoriali.Varietà giovanil. Varietà secondo il genere.La variazione diafasica. I registri. I sottocodici. Le lingue specialistiche .La variazione diamesica .Lo scrito.Il parlato.Il parlato trasmesso e lo scritto trasmesso.

Stile, stilistica, stilema.

La storia della stilistica.Stile e generi letterari.Stilistica e linguistica .Stilistica e i piani linguistici.Fonetica stilistica.Morfologia stilistica.Lessicologia stilistica.Sintassi stilistica..

Il testo.

La tipologia testuale.La competenza testuale . I principi costitutivi del testo.I principi regolativi del testo.Struttura informazionale (tematica).I tipi di testi.La tipologia funzionale.Testi narrativi .Testi descrittivi.Testi argomentativi.Testi informativi .Testi regolativi. La tipologia interpretativa. I testi con discorso molto vincolato. I testi con discorso mediamente vincolante.I testi con discorso poco vincolante.La tipologia testuale con pertinenza in ambito didattico . La tipologia diamesica. Strutturazione del testo scritto .

Gli stili funzionali.

Stile amministrativo.Stile giornalistico.Stile scientifico.Stile comunicativo.Stile dei testi letterari.

Strategii de evaluare

La valutazione corrente : test, commenti lerrerari (60 % del vuoto finale);
La valutazione sommativa : l’esame finale (40 %).

Strategii de predare și învățare

Le strategie: le strategie didattiche attive
I metodi: studio di caso,discussione collaborativa, braistormig, lavoro in gruppo.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Kateřina Garajová, Manualetto di stilistica italiana,Roma 2014.
2. Ghiazza, Silvana – Napoli, Marisa (2007), Le figure retoriche. Parola e immagine. Bologna, Zanichelli
3. Sabatini, Francesco (1990), La comunicazione e gli usi della lingua. Pratica dei testi, analisi logica, storia della lingua. Scuole secondarie superiori. Torino, Loescher.
4. Veronica Bolduma,La macchina del racconto,Chisinau 2014.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba şi Literatura italiană şi engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Praxiologia comunicării în limba italiană (1)
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi şi Literaturi Străine/Limbi şi Literaturi Romanice
Titular de curs	Bolduma Veronica
Cadre didactice implicate	Culea Uliana,Nicoli G.
e-mail	boldumav@yahoo.it

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
S1.03.O.034	6	II	III	180	120	60

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Familiarizzazione con l’italiano nella sua dimensione di suono (suoni, intonazione, ritmo), favorendo un atteggiamento ricettivo allo sviluppo delle competenze linguistiche e percettive. Sviluppare abitudini di buona pronuncia, lettura e scrittura, comprendere il sistema della lingua e la memorizzazione degli elementi lessicali e grammaticali.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- Sviluppare le competenze generali (sapere la lingua, saper fare lingua, saper fare con la lingua, sapere la lingua e saperla integrare con altri codici disponibili per la comunicazione) e mobilitare le altre competenze (osservazione, interpretazione di ciò che si osserva, induzione, memorizzazione etc.) in concordanza con il « Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue ».
- Sviluppare le competenze linguistiche agli studenti per quanto riguarda la pronuncia, ortografia, grammatica e vocabolario.
- Sviluppare le competenze comunicative dai documenti scritti, orali, audiovisivi, supporti comunicativi per i compiti realizzati dagli studenti.
- Garantire l'integrazione delle quattro competenze linguistiche (comprensione orale/scritta); espressione orale/scritta in situazioni reali di apprendimento; prendendo in considerazione la toponomastica della frase italiana.
- Sapere connettori logici di base per collegare parole o frasi.

Finalităţi de studii

- Poter comprendere e utilizzare espressioni familiari e quotidiane e istruzioni molto semplici, progettate per soddisfare le specifiche esigenze.
- Essere in grado di imparare a distinguere e produrre suoni sconosciuti e modelli prosodici, trovare nella catena parlata la struttura significativa di elementi fonologici.
- Essere in grado di rispondere a semplici domande e chiedere, pianificare e organizzare un semplice messaggio, fare una dichiarazione, scambio di informazioni.
- Essere in grado di adattare la conoscenza della lingua per i vincoli della situazione data; essere in grado di dare una risposta adatta ad una richiesta.
- Saper identificare le categorie grammaticali e spiegare il loro funzionamento.
- Essere in grado di analizzare, classificare e ordinare le informazioni ricevute in funzione agli obiettivi e requisiti.
- Essere in grado di costruire una sintesi su un testo, in conformità con l’organizzazione del testo (temporale, spaziale, retorico).

- Sviluppare idee da un concetto, una domanda, un dato, con l'idea di base del lessico richiesto.
- Essere in grado di richiedere o fornire per iscritto abbastanza dettagli personali.
- Sviluppare da soli gli strumenti per realizzare un apprendimento attivo secondo il programma di studio. Possedere gli strumenti di valutazione efficace che permette di eseguire a ogni livello di apprendimento un'autovalutazione delle conoscenze e delle competenze ottenute.

Precondiții

Livello B1-B2 è il livello che fornisce una vasta gamma di mezzi di lingua molto limitata, che permette allo studente di comprendere semplici informazioni e produrre istruzioni molto semplici, che sono progettate per soddisfare le specifiche esigenze.

Conținutul unităților de curs

Che c’e staseta in TV?

A: c’è una trasmissione su…B: Mi puoi dare una mano? C: Cos’hai visto ieri?;F: Fare la destra; G: Abilita ;Conosciamo l’Italia: La televisione e la stampa.

Un concerto.

A : Ti piacerebbe andare al concerto ?;B : Ci sarei andato...ma... ;E : Vocabolario e abilita ;Conosciamo l’Italia : La musica italiana moderna.

Esame...niente stress!

A: Mi servono i tuoi appunti !;B:Scusami!; C: Incredibile!; D: Quante domande!; E: Vocabolario e abilita ; Conosciamo l’Italia : La scuola e l’universita italiana.

Soldi e lavoro.

A: Proprio il conto che mi serviva;B: Egregio ditettore...;C: Curriculum vitae; F:Un collouio di lavoro...in diretta;Vocabolario e abilita; Conosciamo l’Italia : L’economia italiana.

In viaggio per l’Italia.

A: E piu grande di Napoli;B:piu italiana che torinese;C: Vorrei prenotare una camera; E: Vocabolario e abilita; Conosciamo l’Italia Citta italiane.

Un po’ di storia.

A: Chi fondo Roma?;B: C’era una volta;C: E la storia continua;E:Abilita; Conosciamo l’Italia :Belissima storia d’Italia.

Stare bene.

A:Sei troppo stressato!;B: Come mantenersi giovani; D: Viva la salute!; E:Atenti allo stress!; Conosciamo l’Italia :Lo sport in Italia.

Andiamo all’opera anche per...

A: Compri un biglietto. B: Due tenori fenomino;C: Gira a destra; D: Alla scala; Conosciamo l’Italia :L’opera italiana.

Andiamo a vivere in campagna.

A: Una casetta in campagna;B: Cerca casa; D: Vivere in citta; E: Salviamo la terra;F: Vocabolario e abilita; Conosciamo l’Italia : Gli italiani e l’ambiente.

Strategii de evaluare

La valutazione corrente: le attività di apprendimento sono effettuate in forma di test, risposte orale. (60% del voto finale).

La valutazione finale è espressa dalle risposte degli studenti per l'esame finale (40% del voto finale).

Strategii de pradare și învățare

Le strategie: Strategie didattiche attive

I metodi: Studio di caso, discussione collaborativa, brainstormig, lavoro in gruppo**.**

Bibliografie

Obligatorie:

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

1. Marin, T. Magnelli, S. Nuovo progetto italiano 1. Libro dello studente. Edilingua, Roma 2005.
2. Marin, T. Magnelli, S. Nuovo progetto italiano. Quaderno degli esercizi. Edilingua, Roma 2010.
3. Dominici M. Undici racconti. Roma 2005.

Opţională:

1. Latino, A. Muscolino M. Una grammatica italiana per tutti. Edilingua, Roma 2005.
2. Marin T. La prova orale 2. Roma 2001.
3. Marin T. Ascolto medio. Roma 2004.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Limba B si Comunicare
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Faculatea limbi si Literaturi Staine, Catedra Filologie Engleza
Titular de curs	Bucuci Olesea, lector
Cadre didactice implicate	
e-mail	catedra.engleza@yahoo.com

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total**	
					ore de contact	**ore de studiu individual**
S2.03.O.035	6	II	III	180	120	60

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

The revision of the English verb system. The Passive Voice, formation, meaning, use. Direct and Indirect Speech, sequence of tenses. Conditional Sentences. Verbals. The Infinitive. The Gerund. The Participle. Their basic characteristics, forms and functions. Development of reading, writing, speaking and listening skills on the basis of Speech Patterns, Essential Vocabulary, Active Word Combinations and Phrases, reading and analyzing original English texts, listening activities, written and oral translations, discussion, writing summaries and essays.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

Methodological Competences:

- implement a variety of classroom activities;
- employ tasks, processes and interactions that require students to work in groups or alone.
- establish the adequate modern methods of scientific research for the given course.

use a variety of classroom activities, power point presentations and video presentations.

Didactic Competences:

The students will be able to:

- determine the subject-matter and the aims of the course;
- stimulate and enhance the students' interest to the literary analysis of texts in English;
- estimate functioning of speech constructions;
- evaluate the significance of literary texts and their stylistic analysis;
- integrate course objectives, language and skills content with assessment;
- apply theories of text and discourse analysis to course organization, material selection, development and assessment.

Intercultural Competences:

- enhance the students' interest to the given course;
- develop communicative competences concerning the use of English in accordance with the norms of correct language in social, cultural and educational spheres;
- familiarize the students with different social, cultural, historical and other contextual influences on literary works.

Linguistic Competences:

- expand vocabulary development strategies;
- improve reading, writing, speaking and listening skills;
- to help them write and speak clearly, coherently and appropriately;

- support mastering of English speech and to help the students use essential vocabulary in speech
- help the students to observe the communicative task of the text.

Finalităţi de studii realizate la finele cursului

La finele cursului studentii vor fi capabili sa:

- to pronounce correctly all the phonemes of the English language and to use correct intonation in speech making;
- to know and differentiate different tones in phonetics;
- to produce a grammatically correct sentence using the active vocabulary of everyday-life, social-political, literary and scientific-pedagogical contexts; to have speaking skills on the habitual themes;
- to understand the correct English usage and to apply the grammatical phenomena in speech properly;
- to write an orthographically correct written text based on the themes suggested by the programme of the practical course;
- to actively use in speech approximately 3000 words and word combinations, including 800 ones learnt during this course;
- to comprehend in speech or a text approximately 4500 words and word combinations, including those mentioned above;
- to think critically on different problems connected with the topics learnt.

Preconditii

The students already have knowledge of the language but they should develop the reading, writing, speaking and listening skills and competences in using grammatical and lexical phenomena. They are to enrich their vocabulary with new word combinations and phrases, do stylistic analysis of the text, and differentiate the types of styles.

Unităti de curs

Linguistic knowledge and skills: development of lexical skills on the basis of Speech Patterns, Essential Vocabulary, Active Word Combinations and Phrases, reading and analyzing original English texts, listening comprehension, written and oral translation, speaking and discussion, spontaneous speech, writing summary and essays on the following themes: My Future Teaching Career, A Visit to a Doctor, My Native City, Meals in Moldova, Higher Education in Moldova, Popular Sports and Games in Moldova, Geography and Climate in Moldova, Advantages and Disadvantages of Travelling by Train, A Visit to the Theatre.

Grammar: The Tense System. The Group of Present Tenses (Simple, Continuous, Perfect). The Group of Past Tenses (Simple, Continuous, Perfect). The Ways of Expressing Future Time. Meaning and Use.

The Passive Voice. Formation. Meaning and Use.

Direct and Indirect Speech. Indirect Statements. Indirect Commands. Indirect Questions. Sequence of Tenses.

Conditional Sentences. Zero, First, Second, Third, Mixed Conditional Sentences.

Verbals. The Infinitive. The Gerund. The Particles. Basic Characteristics. Forms and Functions.

Phonetics: Fundamental Intonation Patterns and Their Use. Intonation Pattern IX, X, XI, XII. Compound Tunes.

Home-reading: reading and analysing selected short-stories by W.S. Maugham. Text exercises (extract translation, summary, lexical-grammatical analysis, pointing out stylistic devices). Discussions (answering the questions, discussion of the characters of the story, the plot composition and style).

Individual reading: the books chosen by the students from the list suggested by the teacher.

Strategii de predare si învăţare

New methods and techniques of teaching such as, power point presentations, video presentations, projector and extra activities, plus additional materials.

Strategii de evaluare

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Current evaluation of learning activities and formed abilities within the discipline is performed by tests, control papers, reports, portfolios, etc. (50% of the final mark and 10% attendance of classes).

Final evaluation is manifested by the students' answers – oral and written – at the exam, tests, control papers, etc. (40% of the final mark).

Bibliografie

Obligatorie:

1. Arakin V.D. *Practical Course of the English Language. Course II*. -Moscow, 1999.
2. Evans V. *Round-Up. English Grammar Practice*. - Longman, 2010.
3. *Suport de curs,* anul II
4. Jenny Dooley- Virginia Evans, *Grammarway*, Express Publishing 2010

Opţională:

1. Murphy R. *English Grammar in Use.* - Cambridge University Press, 1985
2. *Oxford Advanced Learner's Dictionary*. - Oxford University Press, 1998.
3. Mihai Radu, Emilia Fabian. *English Prepositions Phrasal Verbs Confused Words.* - Chisinau 2004.
4. Bantaş, A. *Dicţionar englez român, român-englez.* - Chişinău, 1994.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Anul II, semestrul II

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Didactica limbii italiene
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine/ Filologie Romanică
Titular de curs	Veronica Bolduma
Cadre didactice implicate	
e-mail	boldumav@yahoo.it

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					Contact direct	**Studiu individual**
F.04.O.037	3	II	IV	90	45	45

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Lo studio dei principi fondamentali, obiettivi, operazioni di attività di apprendimento e insegnamento della didattica moderna. La classificazione dei moderni metodi didattici e la loro evoluzione. Il funzionamento di nuovi metodi e strategie inclusi nel contesto dell'istruzione superiore sulla didattica dell'insegnamento della lingua italiana. La discussione di modalità e strumenti per la valutazione dei programmi di apprendimento. La pratica di una serie di orientamenti educativi per aiutare gli studenti ad organizzare il loro insegnamento e apprendimento di lingua durante l'insegnamento.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- Definire il concetto, lo scopo e il contenuto della metodologia di insegnamento e apprendimento d’italiano in conformità con il Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.
- Sviluppare le abilità individuali degli studenti nell'acquisizione delle conoscenze, sulla base teorica di insegnamento d’italiano e fonti di documentazione circa l'evoluzione della metodologia contemporanea.
- Padroneggiare i metodi recenti per quanto riguarda le diverse aree di insegnamento d’italiano (fonetica, lessico, grammatica, lettura ecc.).
- Sviluppare la comprensione interpretativa e applicativa (tassonomia di Bloom), permettendo agli studenti di discutere le implicazioni di idee, di fatti o di definizioni.
- Proporre strategie diverse, alternative e suggerimenti per motivare gli studenti a imparare e introdurli alla ricerca individuale.

Finalităţi de studii

- Essere in grado di utilizzare le nuove tecnologie (Internet, database, ipertesti) e altro materiale disponibile per l'apprendimento auto-diretto e autonomo.
- Essere in grado di interagire: ristrutturare e modificare un argomento, discutere, scambiare o confrontare informazioni, discutere una questione, dare il suo parere.
- Essere in grado di adattare la moderna metodologia e conoscenza della lingua per i vincoli della situazione data, problemi didattici specifici.
- Essere in grado di applicare gli elementi di riflessione critica sul trattamento di un oggetto di insegnamento.
- Essere attivamente coinvolti nella ricerca, sviluppare progetti di ricerca scientifica riguardanti nuove tecnologie educative.
- Sviluppare il proprio portafoglio che garantirà il costante progresso metodologico.

Essere in grado di identificare le proprie esigenze metodologiche e organizzare le proprie strategie da applicare durante il tirocinio pedagogico.

Precondiții

Metodi di insegnamento / apprendimento della fonetica; Insegnamento del vocabolario: Metodi e tecniche utilizzate; Espressione scritta: insegnamento dell'ortografia, dei metodi, forme si practici d'insegnamento delle espressioni scritte; Sviluppo della riflessione critica nel processo di lettura e scrittura; Espressione orale: l'approccio comunicativo, la nuova sfida di prospettiva orientata all'azione, le attività nella logica orientato all'azione; Implementazione dei metodi correlati alla prospettiva orientata all'azione e l'approccio comunicativo. La simulazione globale e gioco di ruolo. La pedagogia del progetto. Comprensione orale: le funzioni educative del DAV, lo svolgimento di una lezione audio-video, una sequenza di film, una canzone; Nuovo problema dell'insegnamento della grammatica: Metodi comunicativi d'insegnare la grammatica, un approccio comunicativo alla grammatica, i modi di insegnare la grammatica nell'approccio comunicativo, gli assi della grammatica comunicativa, la tipologia degli esercizi, i compiti e le funzioni della valutazione.

Conținutul unităților de curs

La comunicazione didattica

Aspetti generali della comunicazione nell'insegnamento**.** L'atto comunicativo le sue componenti. La comunicazione nel sistema classe. Aspetti relazionali della comunicazione e stile d'insegnamento. La comunicazione dalla parte dell'insegnante. L'insegnante della L_2 "regista" della comunicazione. L'insegnante che si fa capire.L'insegnante che controlla il proprio parlato. La comunicazione dalla parte dell'allievo. L'allievo come soggetto attivo della comunicazione. Le competenze. L'allievo che comunica nel gtande e nel piccolo gruppo.Le attivita che favoriscono la socializzazione. Le attivita che favoriscono l'apprendimento

Le abilita linguistiche

Una mappa delle abilita linguistiche. Li modello delle "quattro abilita". Le abilita integrate. Abilita linguistiche e curricolo di educazione linguistica. Mappa delle abilita linguistiche**.**

Le abilita ricettive

La " expectancy grammar". Scopi e strategie. Rolo cognitivo delle abilita di comprensione. Tecniche per il rafforzamento del processo di comprensione.La procedura "clos". Le attivita di accoppiamento e di incastro. Domanda, selta multipla, griglia. La comprensione dei testi letterari.

Le abilita produttive

Ruolo glottodidattico del saper parlare e del saper scrivere. Tecniche per il rafforzamento delle abilita produttive. La verifica delle abilita produttive. L'uso delle tecnologie nelle abilita di produzione.

Le abilita di dialogo

Saper dialogare. Tecniche per saper dialogare. Problemi di esecuzione e di valutazione del *roleplay*. Uso delle tecnologie per l'abilita di dialogo.

Le abilita di lavoro su testi

Pendere appunti. La natura dell'abilita del *note-taking*. Ruolo glottodidattico del saper prenderà appunti. Riassumere. Tecniche per insegnare a riassumere. La verifica sel saper riassumere. Scrivere sotto dettatura. Ruolo glottodidattico del dettato.Il dettato e la valutazione. La traduzione nell' insegnamento linguistico.

La programmazione

Programmare: situazione socio- ambientale, prerequieti, obietttivi. Programma, programmazione, curricolo. Sapere per chi programmare. Sapere per chi scopi insegnare. Caratteristici generali degli obiettivi didattici. Obiettivi linguistici finali, a lungo termine e a breve termine. Programmare: contenuti, metodi, mezzi e tempi. I contenuti linguistici. Contenuti culturali. Il metodo didattico. Tempi e mezzi.

Strategii de evaluare

La valutazione corrente: le attività di apprendimento sono effettuate in forma di test, risposte quotidiane orale. (60%del voto finale)

La valutazione finale è espressa dalle risposte degli studenti per l'esame finale (40%del voto finale).

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Strategii de predare și învățare

Strategie: *Apprendimento cognitivo:* classificare, ricercare e di identificare le informazioni rilevanti, raggruppare, dedurre una regola, parafrasare, tracciare un'analogia, formare un'immagine mentale. *Applicativo cognitivo*: selezionare, confrontare, sviluppare (trasformare le informazioni in diverse forme: riassunto, deduzione, produrre un messaggio), sviluppare delle abilità della lettura selettiva.
Metodi: la dimostrazione, la spegazione, lettura selettiva, roleplay, problematizzazione, progetto, lo studio di caso, il dibattito, la simulazione globale, il metodo SGAV, il metodo programmato.

Bibliografie

Obligatorie:
1. Daniella Bertocchi, Angela Fioroni, Rita Sodali, La comunicazione didattica, Modulo nr. 4
2. Gabriella debetto, Paola Ellero, Sviluppo delle abilita integrate, Modulo nr.14.
3. Paolo E. Balboni, Tecniche didattice per l’educazione linguistica, UTENT, 1991.
4. Maria Cristina Peccanati, Progtammazione e valutazione, Modulo nr. 8.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba şi Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Politologie
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Catedra ştiinţe filosofice şi economice
Titular de curs	Noroc Larisa**,** doctor în istorie, conferenţiar universitar
Cadre didactice implicate	Ţîrdea Bogdan, doctor în politologie, lector superior Balan Sava, doctor în filosofie, conferenţiar universitar
e-mail	larisa.noroc@gmail.com

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
U.04.A.039	3	II	IV	90	45	45

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

În condiţiile democratizării regimului politic din Republica Moldova, accesul cetăţenilor în viaţa politică, dar şi orientarea umanitară a învăţământului, cursul este important pentru a extinde cunoştinţele studentului în domeniul politic şi dezvoltarea aptitudinilor noi de formare profesională. Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” este o instituţie de orientare socio-umanistică, or cursul de Politologie este unul important pentru cultivarea politică a cetăţeanului şi educaţia civică a cadrului didactic, care va promova valorile democratice în rândurile elevilor. Disciplina nominalizată va contribui la formarea persoanelor multilateral dezvoltate, cu iniţiativă, capabile să se implice conştient în viaţa politică în calitate de subiecţi ai societăţii civile. Cursul are conexiune cu disciplinele de istorie şi geografie, filosofie, psihologie, economie, unde componenta politică este importantă pentru studierea în ansamblu a sistemelor politice a unui stat.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- Familiarizarea tinerei generaţii cu valori politice general-umane;
- Educarea unei intelectualităţi ce ar poseda o cultură politică civilizat-democratică, o mentalitate nouă, viziune modernă cu privire la procesele politice internaţionale;
- Perceperea obiectivă a puterii politice, formelor de organizare şi conducere a societăţii contemporane;
- Trezirea interesului ştiinţific faţă de viaţa politică;
- Însuşirea calităţilor analitice privind activitatea componentelor vieţii politice;
- Necesitatea aprofundării pe viitor a concepţiilor sale în domeniul ştiinţei politice;
- Elaborarea iscusinţei de a opera cu terminologia politică şi a argumenta poziţiile personale conceptuale;
- Formarea anumitor aptitudini necesare pentru activitatea socială, participarea în practica politică a ţării;
- Educaţia politică în spiritul valorilor democratice.

Finalităţi de studii

- Să aprecieze fenomenele politice din realitatea contradictorie de pe poziţii obiectiv-ştiinţifice, general umane;
- Să determine ştiinţific baza conceptuală, platformele ideologice în activitatea practică a diferitor partide politice;

- Să evalueze activitatea instituţiilor politice, să posede aptitudini de a compara procesele politice mondiale;
- Să analizeze documentele politice;
- Să posede iscusinţă de a polemiza pe teme politice;
- Să aplice perceperile, însuşirile în activitatea profesională;
- Să fie toleranţi faţă de ideile, doctrinele, opiniile politice străine;
- Să aibă o cultură politică demnă de personalitate al statului democratic;
- Să se integreze în statul de drept şi să se manifeste ca subiecte active ale societăţii civile;
- Să învingă rudimentele gândirii totalitare, xenofobiei, duşmaniei faţă de politică;
- Să analizeze dinamica proceselor şi sistemelor politice contemporane.

Precondiţii

Precondiţii / Condiţii prealabile:

Disciplinele anterior studiate care vor contribui la studierea eficientă a cursului de *Politologie* sunt disciplinele de Istorie (antică, medievală, universală, contemporană, civică), Economie (Educaţia economică, Managementul resurselor umane, Bazele micro şi macroeconomiei etc.), Culturologie, Istoria ideilor filosofice. În cadrul disciplinelor menţionate studenţii au avut posibilitatea de a fi iniţiaţi în evoluţia instituţiilor politice, cauzele apariţiei unor idei politice cu impact asupra gândirii umane, transformării regimurilor şi sistemelor politice. Ei au obţinut cunoştinţe elementare despre stat, forme de guvernare, doctrine politice, valori general umane, sisteme economice, forme de proprietate etc., care sunt necesare de a fi cunoscute pentru o înţelegere mai bună a cursului *Politologie*. Studenţii trebuie să posede deprinderi de muncă intelectuală precum: analiza critică a unor texte cu caracter politico-istoric, discursuri, informaţii mass-media; înţelegerea ideilor şi valorilor democratice/ nedemocratice); argumentarea opiniilor, părerilor; schiţarea programelor alternative de conducere, constatarea avantajelor şi dezavantajelor tipurilor de state, regimuri politice, organizarea independentă a activităţii de învăţare etc. În cadrul prelegerilor şi seminarelor se va determina nivelul de pregătire teoretico-metodologic, axiologic al studenţilor şi în baza căruia se vor dezvolta cunoştinţe şi priceperi noi.

Unităţi de curs:

1. Obiectul de studiu, metoda şi funcţiile politologiei
2. Etapele de evoluţie a gândirii politice
3. Doctrine politice contemporane
4. Puterea politică şi mecanismul realizării ei
5. Sistemul politic şi regimul politic
6. Statul şi societatea civilă
7. Partidele politice şi sistemele de partid
8. Liderismul politic şi elita politică
9. Cultura politică şi socializarea politică
10. Alegerile şi sistemele electorale
11. Politica naţională şi relaţiile interetnice
12. Politica mondială şi relaţiile internaţionale

Strategii de predare şi învăţare

Prelegeri interactive cu aplicarea TIC.
Organizarea dezbaterilor, situaţii problematice.
Prezentări de filme documentare tematice.
Transmiterea textelor de prelegeri, materialelor PowerPoint prin poşta electronică a studentului.
Oferirea bibliografiei obligatorii şi opţionale etc.

Strategii de evaluare

Evaluări iniţiale (eseu, test), evaluare formativ-continuă (lucrare de control, test), evaluare sumativ-cumulativă/finală (portofoliu, test, răspuns oral, examen).

Bibliografie

Obligatorie:

1. Adrian Păulescu. Introducere în politologie, Bucureşti, 2002.
2. Ball T., Dagger R. Ideologii politice şi idealul democratic. Iaşi: Polirom, 2002.
3. Miller D. Enciclopedia Blackwell a gândirii politice. Bucureşti: Humanitas, 2000.
4. Mungiu-Pippidi A. Doctrine politice. Iaşi: Polirom, 1998.
5. Negru Gh. Politologie. Chişinău: Editura Evrica, 2009.
6. Ţîrdea B., Noroc L. Politologie. Curs de prelegeri. Chişinău: Elan Poligraf, 2008.
7. Vâlsan C. Politologie. Bucureşti: Editura Economică, 1997.
8. Voiculecu M. Tratat de politologie. Bucureşti: Ed. Universitară, 2002.

Obţională:

1. Girardet R. Mituri şi mitologii politice. Iaşi: Institutul European, 1997.
2. Lijphart A. Democraţia în societăţile pluraliste. Iaşi: Polirom, 2002.
3. Courtois St. Dicţionarul comunismului. Bucureşti: Polirom, 2008.
4. Iliescu Ana-Paul, Socaciu Emanuil-Mihail. Fundamentele gândirii politice moderne. Iaşi: Polirom, 1999.
5. Almond G., Verba S. Cultura civică. Bucureşti: Style, 1996.
6. Andrievschi V., Ţîrdea B. Campania electorală eficientă. Teorie şi practică. Chişinău: Elan Poligraf, 2010.
7. Borţun D. Psihologia comunicării. Bucureşti, 2003.
8. Chistruga I. Problema apariţiei şi dezvoltării societăţii civile. (Aspectul filosofico-politic). Autoref. tezei de dr. în şt. politice. Chişinău, 1997, 13 (3)
9. Ghidul tânărului lider politic. Chişinău:[s.n.], 2002.
10. Marin C. Societatea civilă: între mit politic şi pledoarie socială. Chişinău: Epigraf, 2002.
11. Moşneaga V. Partidele politice şi Parlamentul Moldovei: aspecte juridice ale interacţiunii. În: Aspecte ale practicii parlamentare, relaţiile dintre Parlament şi Guvern. (Republica Moldova) Culegere de materiale. East West parliamentary Practice Project. Chişinău, 1997.
12. Popescu G., Duminică D. femeia – lider în viaţa politică internaţională. Piteşti: Editura Universităţii din Piteşti, 2001.
13. Şleahtiţchi M. Liderii. Chişinău: Ştiinţa, 1998.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Sociolingvistica
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine/ Filologie Romanică
Titular de curs	Uliana Culea
Cadre didactice implicate	
e-mail	culeauliana@yahoo.it

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
S1.04.O.040	2	II	IV	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Il corso di sociolinguistica è progettato per introdurre gli studenti con gli elementi ed i concetti di base della sociolinguistica. Acquisire i diversi contesti situazionali e stereotipi linguistici.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- Comprendere il significato generale del corso *Sociolinguistica*.
- Identificare i componenti ed i principi di base della sociolinguistica.
- Analizzare scientificamente gli elementi sociolinguistici.
- Sviluppare le capacità individuali per lo sviluppo della conoscenza.
- Comprendere dal punto di vista interpretativo e applicativo le informazioni sociolinguistiche.

Finalităţi de studii

- Partecipare ad una discussione dei problemi delle società attuali, confrontare le informazioni, presentare la loro prospettiva.
- Essere in grado di utilizzare le nuove tecnologie (Internet, database, ipertesti) e altro materiale disponibile per l'apprendimento auto-diretto e autonomo.
- Applicare gli elementi di riflessione critica nell'interpretazione di un soggetto sociolinguistico.
- Identificare le necessità personali per lo sviluppo delle strategie d’apprendimento.
- Applicare le conoscenze teoriche e pratiche nella soluzione di situazioni tipici in sociolinguistica.

Precondiții

Gli studenti devono possedere abilità comunicativa di base di livello B1 della lingua italiana e formazione preventiva nel campo dell’istruzione. Devono comprendere quasi tutti i documenti di trasmissioni o registrati e trarre informazioni pertinenti e fondamentali.

Conținutul unităților de curs

Introduzione alla sociolinguistica.

Definizione di Sociolinguistica.

La sociolinguistica tra le scienze del linguaggio: fondamenti e oggetto.

Il repertorio linguistico di una comunità.

Il repertorio monolingue.

Monolinguismo con diglossia.

Il repertorio bilingue (con diglossia).

Bilinguismo con diglossia. Diglossia senza bilinguismo. Bilinguismo sociale o comunitario. Bilinguismo con dilalia. Bidialettalismo o polidialettalismo (o dialettia sociale).

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

La comunità linguistica.

Competenza linguistica.

Competenza comunicativa.

Unità del linguaggio e varietà delle lingue.

Varietà di italiano.

Italiano standard, substandard, regionale, popolare. Dialetti, lingue minoritarie, lingue speciali, gerghi (geolinguistica, variazione dialettale).

Variazione diastratica.

Variazione diastratica – sociolinguistica, dimensione sociale. Variazione diafasica – stilistica. Variazione diamesica (relativa al medium comunicativo: oralità, scrittura, mass-media, ecc.).

Lingua comune, lingue settoriali e lingue specialistiche.

Le lingue speciali.

Le lingue specialistiche (i linguaggi scientifici). Le lingue settoriali.

La stratificazione verticale delle lingue speciali.

Esposizione scientifica. Istruzione scientifica. Giornalismo scientifico.

Il lessico di una lingua.

Il lessico fondamentale.

Il lessico di base.

Lo svantaggio sociolinguistico.

La varietà di lingua.

La varietà sociogeografica di lingua. Le varietà funzionali-contestuali della lingua.

I svantaggi al livello linguistico.

Distanze di lingua-sistema. Distanze di lingua-norma. Distanze di lingua-uso.

Strategii de evaluare

La valutazione corrente: le attività di apprendimento sono effettuate in forma di test, risposte quotidiane orale. (60% del voto finale).

La valutazione finale è espressa dalle risposte degli studenti per l'esame finale (40% del voto finale).

Strategii de predare și învățare

Strategie: *Apprendimento cognitivo:* classificare, ricercare e di identificare le informazioni rilevanti, raggruppare, dedurre una regola, parafrasare, tracciare un'analogia, formare un'immagine mentale. *Applicativo cognitivo*: selezionare, confrontare, sviluppare (trasformare le informazioni in diverse forme: riassunto, deduzione, produrre un messaggio), sviluppare delle abilità della lettura selettiva.

Metodi: la dimostrazione, la spegazione, lettura selettiva, roleplay, problematizzazione, progetto, lo studio di caso, il dibattito, la simulazione globale, il metodo SGAV, il metodo programmato.

Bibliografie

Obligatorie:

1. D’Agostino M. Sociolinguistica dell’Italia contemporanea. Bologna: Il Mulino, 2007.
2. Berruto G. Sociolinguistica dell’italiano contemporaneo. Roma: Carocci, 2012.
3. Alfonzetti G. Il Discorso bilingue. Milano: Franco Angeli, 2012.

Opţională:

1. Berruto G.Prima lezione di sociolinguistica. Bari: Laterza, 2004.
2. Alfonzetti G. I giovani e il code switching in Sicilia. Palermo: Centro di Studi Filologici e Linguistici Siciliani, 2012.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Limba A. Cultura și Civilizația italiană
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine/ Filologie Romanică
Titular de curs	Uliana Culea
Cadre didactice implicate	
e-mail	culeauliana@yahoo.it

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
S1.04.O.041	2	II	IV	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Il corso di Cultura e civiltà d'Italia presenta gli aspetti attuali della società e cultura italiana. Temi relativi alla geografia, storia, arte, l'istruzione, i mass – media dagli origini fin oggi. Il corso riflette gli ultimi cambiamenti nell'economia e nella politica dell'Italia nuove direzioni nella cultura, il funzionamento e la formazione dell'istruzione, i mezzi di comunicazione.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- Riflettere, parlare e discutere sui temi della civiltà italiana.
- Sviluppare le competenze comunicative dai documenti scritti, orali, audiovisivi, supporti comunicativi per i compiti realizzati dagli studenti.
- Garantire l'integrazione delle quattro competenze linguistiche (comprensione orale/scritta); espressione orale/scritta in situazioni reali di apprendimento; prendendo in considerazione la toponomastica della frase italiana.
- Sviluppare la consapevolezza del discente dello stato attuale delle conoscenze del saper fare con la lingua.
- Saper elaborare un'immagine unitaria della società italiana.
- Individuare il punto di vista, le sensazioni sulla vita politica, società contemporanea italiana.

Finalităţi de studii

- Essere in grado di utilizzare le nuove tecnologie (Internet, database, ipertesti) e altro materiale disponibile per l'apprendimento auto-diretto e autonomo.
- Essere in grado di operare un documento autentico, articolo in stampa, radio, video, pubblicità di interesse generale.
- Essere in grado di interpretare e attuare il rapporto dei diversi sistemi culturali. Determinare il ruolo d'Italia nella UE e nel mondo.
- Essere in grado di identificare i valori spirituali e materiali d'Italia e identificare e localizzare gli aspetti geografici in Italia.
- Riconoscere le testimonianze storiche degli italiani attraverso il prisma dei monumenti storici.
- Essere in grado di apprezzare e interpretare eventi diversi: politico, socio-culturali, economiche e storiche dell'Italia.

Precondiţii

Gli studenti devono possedere abilità comunicativa di base di livello B1 della lingua italiana e formazione preventiva nel campo dell'istruzione. Devono comprendere quasi tutti i documenti di trasmissioni o registrati e trarre informazioni pertinenti e fondamentali.

Conţinutul unităţilor de curs

La geografia d’Italia.
Un po’ di geografia. L’Italia fisica; L’Italia politica; L’Italia e le sue regioni: Le regioni del Nord –Italia; Le regioni del Centro-Italia; Le regioni italiane del Mezzogiorno.
I più antichi abitanti della penisola italiana.
L’Italia antica. Gli Etruschi. I Greci - la Magna Grecia. I Fenici. L’arte preromana.
L’arte etrusca (IX-I sec. a. C.). L’arte greca (VIII-I sec. a. C.).
Roma Signora del mondo.
Le origini di Roma tra storia e leggenda**.**
La leggenda della fondazione di Roma. La Repubblica. L‘Impero. La Fine dell’Impero Romano. L’Impero Romano d’Oriente. L’arte di Roma. L’arte romana (IV sec. a. C. – IV sec. d. C.). L’arte paleocristiana (II-VI sec. d. C.). L’arte bizantina (IV-VI sec. d. C.).
Il Medioevo.
L’Alto o Primo Medioevo.
Carlo Magno ed il Feudalesimo. Il Sacro Romano Impero Germanico e i Vescovi-Conti.
Il Basso o Secondo Medioevo.
La ripresa economica dopo il Mille e la nascita dei Comuni. Gli arabi e u normanni in Sicilia. L’arte romanica (XI-XII sec.). L’arte Gotica (XIII-XV sec.).
Il Rinascimento.
L’età delle Signorie e dei Principati.
L’età moderna. La scoperta dell’America. La formazione degli Stati Nazionali e gli Spagnoli in Italia.
L’arte del Quattrocento e del Cinquecento. (2 ore)
I grandi artisti del Quattrocento. I Geni del Cinquecento.
Il Seicento e Il Settecento.
Il barocco e l’Illuminismo in Italia. (2 ore)
L’arte del Seicento, l’arte barocca (XVII sec.). Il Settecento, il secolo dell’Illuminismo. Il Rococò (XVIII sec.). Il Neoclassicismo (fine sec, XVIII - inizi sec. XIX).
Il Risorgimento e L’Ottocento.
L’età contemporanea.
Il Risorgimento. La Carboneria. Mazzini e La Giovane Italia. L’arte dell’Ottocento: I Macchiaioli (XIX sec.); L’arte romantica; Lo stile Liberty (fine sec. XIX – inizi del sec. XX); Il Divisionismo.
Il Novecento.
Il Novecento.
La prima guerra mondiale. Il primo dopoguerra. Il Fascismo. La dittatura fascista. “L’opera” di Mussolini. La seconda guerra mondiale. L’arte del Novecento: il Futurismo. Architettura e Fascismo.
L’Italia dalla proclamazione della Repubblica ai nostri giorni.
Dalla Monarchia alla Repubblica.
La ricostruzione ed il boom economico. Gli anni del centro-sinistra. Il ’68 e gli anni di piombo. Scandali e corruzione della vita pubblica. I delitti dell’onorata società. La ripresa economica negli anni ’80. La “seconda” Repubblica. Una svolta clamorosa. L’Euro.

Strategii de evaluare

La valutazione corrente: le attività di apprendimento sono effettuate in forma di test, risposte quotidiane orale. (60% del voto finale)

La valutazione finale è espressa dalle risposte degli studenti per l'esame finale (40% del voto finale).

Strategii de predare și învățare

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Strategie: *Apprendimento cognitivo:* classificare, ricercare e di identificare le informazioni rilevanti, raggruppare, dedurre una regola, parafrasare, tracciare un'analogia, formare un'immagine mentale. *Applicativo cognitivo*: selezionare, confrontare, sviluppare (trasformare le informazioni in diverse forme: riassunto, deduzione, produrre un messaggio), sviluppare delle abilità della lettura selettiva.
Metodi: la dimostrazione, la spegazione, lettura selettiva, roleplay, problematizzazione, progetto, lo studio di caso, il dibattito, la simulazione globale, il metodo SGAV, il metodo programmato.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Cernigliaro M. A. L’Italia è cultura (collana in 5 fascicoli) Geografia – Storia – Arte. Roma: Edilingua, 2011.
2. Pagnottini Sebastiani D., Rossi Giacobbi O. Civiltà italiana – testo di conversazione e cultura per stranieri. Perugia: Guerra Edizione, 2003.
3. Prette M. C., De Giorgis A. Il linguaggio dell’Arte. Epoche e stili. Firenze: Giunti Gruppo Editoriale, 1998.

Opţională:

1. Calendoli G., Cioncotti G. Il Risorgimento italiano nel teatro e nel cinema. Roma: Editalia, 1961.
2. Lazarescu G. Storia della civiltà italiana. Bucuresti, 1977.
3. Murialdi P. Storia del giornalismo italiano. Gutenberg, 2000.
4. Italia, Territori, Culture, Istituto e Zecca dello Stato. Roma, 2003.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumireaprogramului de studii	Limba şi Literatura italiană şi engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumireacursului	Limba A. Istoria literaturii italiene sec. XVIII
Facultatea/catedraresponsabilă de curs	Limbi şiLiteraturiStrăine/ Filologie Romanică
Titular de curs	Veronica Bolduma
Cadredidactice implicate	
e-mail	boldumav@yahoo.it

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					Contac tdirect	**Studiu individual**
S1.04.A.042	2	II	IV	60	30	30

Descrieresuccintă a integrăriicursuluiînprogramul de studii

Il corso della letteratura italiana e destinato agli studenti del secondo anno. Atraverso la letteratura,gli studenti portanno entrare nel mondo letterario, aprezzando, attraverso le opere, i piu grandi autori della traditione italiana,conoscendo i personaggi indimenticabili nati dall'immaginazione degli scrittori del passato.

Competenţedezvoltateîncadrulcursului

- Conoscere i piu grandi poeti del periodo del XVIII secolo;
- Identifica i momenti piu importanti nelle opere dei grandi scritori del passato ;
- Gustificare l'appartenenza di un opera letteratia a un periodo letterario ;
- Apprezzare l'originalita delle opere ;

Finalităţi de studii

Alla fine del corso gli studenti devono essere in grado di:
•sapere a orientarsi nella ricchezza del mondo della letteratura ;
• seguire l'evoluzione della lingua italiana attraverso le opere degli autori classici ;
• approfondire attraverso i testi il quadro storico e culturale di un'epoca.

Precondiţii

Gli studenti devono avere de competenze comunicative al livello A2 della lingua italiana secondo il CCE

Conţinutulunităţilor de curs

Il Settecento. L'epoca dei lumini. Il teatro italiano: Carlo Goldoni. La commedia dell'arte e la nascita del teatro moderno. Giuseppe Parini: poeta e critico della nobiltà. Vittorio Alfieri: poeta civile. Il mondo in scena. Il teatro moderno e contemporaneo. Nascita del teatro moderno, il teatro ellisabettiano, la commedia dell'arte, Carlo Goldoni: il creatore della commedia italiana.

Il Primo Ottocento. Il Neoclassicismo. Il Romanticismo. Ugo Foscolo. Il poeta e l'uomo politico. Giacomo Leopardi.
L' uomo e il poeta, Un nuovo linguaggio poetico. Alessandro Manzoni. La vita e l'attivita poetica, I promessi sposi.

Strategii de evaluare

La valutazione corrente: le attività di apprendimento sono effettuate in forma di test, risposte quotidiane orale. (60%del voto finale)
La valutazione finale è espressa dalle risposte degli studenti per l'esame finale (40%del voto finale).

Strategii de predare şi învăţare

Strategie: *Apprendimento cognitivo:* classificare, ricercare e di identificare le informazioni rilevanti, raggruppare, dedurre una regola, parafrasare, tracciare un'analogia, formare un'immagine mentale. *Applicativo cognitivo*: selezionare, confrontare, sviluppare (trasformare le informazioni in diverse forme: riassunto, deduzione, produrre un messaggio), sviluppare delle abilità della lettura selettiva.
Metodi: la dimostrazione, la spegazione, lettura selettiva, roleplay, problematizzazione, progetto, lo studio di caso, il dibattito, la simulazione globale, il metodo SGAV, il metodo programmato.

Bibliografie

Obligatorie:
1.Pino Assandi, paola Bertolino, Elema Mutti, Circoli di lettura, Modulo F; I, Edizione 2000.
2. Glino Tellini, Letteratura italiana, Milano 2011.
3. Pino Assadi, Paola Bertolino, Elena Mutti, Cicoli di lettura, Modulo F, Milano 2004.
4. Mario Pazzaglia, Letteratura italiana, Bologna 1985.
5.Veronica Bolduma, L’italiano per te! Letteratura: l’ottocento-il novecento, Chisinau, 2006.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba şi Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Limba A. Lexicologie
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine/ Filologie Romanică
Titular de curs	Uliana Culea
Cadre didactice implicate	
e-mail	culeauliana@yahoo.it

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
S1.04.O.044	2	II	IV	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Lo studio delle basi teoriche della lessicologia italiana. L’oggetto di studio, le caratteristiche della parola. Struttura e le relazioni di significato fra le parole. La situazione linguistica italiana.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- Riflettere, parlare e discutere sul lessico italiano.
- Sviluppare le competenze comunicative dai documenti scritti, orali, audiovisivi, supporti comunicativi per i compiti realizzati dagli studenti.
- Definire correttamente i concetti principali della lessicologia e della lessicografia;
- Analizzare la struttura formale e semantica della parola;
- Analizzare criticamente i prestiti linguistici nella lingua italiana e saperli riconoscere;
- Descrivere le cornici storiche che hanno portato agli influssi linguistici stranieri nella lingua italiana;
- Analizzare e descrivere la stratificazione del lessico della lingua italiana.
- Fornire le nozioni fondamentali della disciplina.
- Sviluppare le capacità degli studenti di capire i rapporti della lessicologia con altre discipline linguistiche.
- Fornire una preparazione specifica nell’uso e nella padronanza dei meccanismi di formazione delle parole.
- Fornire un profilo della situazione linguistica italiana.

Finalităţi de studii

- Comprendere gli aspetti teorici e pratici della lessicologia come disciplina linguistica autonoma;
- Comprendere le nozioni fondamentali della disciplina;
- Descrivere i fenomeni più importanti della lessicologia italiana.
- Comprendere il sistema di varietà della lingua italiana.
- Spiegare e mettere in pratica i meccanismi di formazione delle parole;
- Riconoscere la struttura della parola;
- Stabilire le corrette relazioni di significato fra le parole;
- Spiegare le caratteristiche delle principali varietà d’uso della lingua italiana.

Precondiții

Per affrontare il corso si richiede una buona conoscenza della lingua italiana. Devono comprendere quasi tutti i documenti di trasmissioni o registrati e trarre informazioni pertinenti e fondamentali.

Conținutul unităților de curs

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Introduzione. I dizionari più importanti della lingua italiana.

Introduzione allo studio.
Definizione della lessicologia, lessicografia e la loro correlazione con la semantica.
I dizionari più importanti della lingua italiana.
Il Vocabolario degli Accademici della Crusca (1612). I dizionari bilingui. I dizionari monolingui.

Il significato delle parole.

I rapporti di significato.
La sinonimia. L’antonimia. Inclusione: iponimia e iperonimia. Polisemia e omonimia.
Tipi di significato.
Il significato denotativo e quello connotativo.

Origine delle parole.

La provenienza delle parole.
Le parole autoctone. I forestierismi. I latinismi. I calchi linguistici.
I prestiti linguistici.
Le parole greche. Le parole germaniche. Le parole arabe. Le parole francesi e provenzali. Le parole spagnole. Le parole inglesi.
Le creazioni di parole nuove mediante diversi mutamenti.
Mutamenti semantici. Mutamenti fonetici. Mutamenti grammaticali. Mutamenti del lessico.

La stratificazione del lessico italiano.

Le categorie del lessico.
Continuità e discontinuità tra lessico latino e italiano. Composizione statistica del lessico.
Stratificazione storica del lessico italiano.
I lessemi ereditati dal latino. Le formazioni italiane.

Dialetti e lingua nazionale.

Lingua nazionale.
Il volgare toscano. Il volgare fiorentino.
I dialetti.
I dialetti locali. Il dialetto regionale. Il dialetto italianizzato. La distribuzione delle parlate dialettali in Italia.

Le varietà regionali. Le minoranze linguistiche.

Le varietà regionali.
L’italiano comune. L’italiano standard. L’italiano regionale.
Le minoranze linguistiche.
Franco-provenzale; francese; provenzale; tedesco; sloveno; albanese; greco; catalano; romanès. Le nuove minoranze linguistiche degli extracomunitari.

Strategii de evaluare

La valutazione corrente: le attività di apprendimento sono effettuate in forma di test, risposte quotidiane orale. (60% del voto finale)

La valutazione finale è espressa dalle risposte degli studenti per l'esame finale (40% del voto finale).

Strategii de predare și învățare

Strategie: *Apprendimento cognitivo:* classificare, ricercare e di identificare le informazioni rilevanti, raggruppare, dedurre una regola, parafrasare, tracciare un'analogia, formare un'immagine mentale. *Applicativo cognitivo*: selezionare, confrontare, sviluppare (trasformare le informazioni in diverse forme: riassunto, deduzione, produrre un messaggio), sviluppare delle abilità della lettura selettiva.

Metodi: la dimostrazione, la spegazione, lettura selettiva, roleplay, problematizzazione, progetto, lo studio di caso, il dibattito, la simulazione globale, il metodo SGAV, il metodo programmato.

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Bibliografie

Obligatorie:

1. Dardano M., Trifone P. Grammatica italiana con nozioni di linguistica. Bologna: Zanichelli, 1995.
2. Dardano M. Manualetto di linguistica italiana. Bologna: Zanichelli, 2003.
3. Franzi T., Damele S., Pozzi C. Italiano essenziale. Le competenze e la grammatica. Milano: Mondadori, 2000.

Opţională:

1. Marello C. Le parole dell’italiano. Lessico e dizionari. Bologna: Zanichelli, 1996.
2. Papini G. A. Parole e cose. Lessicologia italiana. Firenze: Sansoni, 1977.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba şi Literatura italiană şi engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Gramatica contextuală
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine/ Limbi și Literaturi Romanice
Titular de curs	Veronica Bolduma
Cadre didactice implicate	Uliana Culea, Olga Școlnîi
e-mail	boldumav@yahoo.it

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
S1.04.O.045	4	II	IV	120	60	60

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Questo corso permette agli studenti di acquisire conoscenze attraverso il materiale proposto, gli studenti consapevolmente comprenderanno il funzionamento della lingua italiana e la varietà grammaticali italiane.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- Studiare le nozioni fondamentali sulla fonetica della lingua italiana.
- Studiare e applicare le regole essenziali della grammatica italiana.
- Sviluppare gradualmente le quattro abilità linguistiche (comprensione orale/scritta, espressione orale/scritta).
- Sviluppare la capacità di funzionamento in una vasta gamma di situazioni grammaticali formali e informali attraverso situazioni comunicative.
- Essere in grado di esprimersi con chiarezza e correttezza.

Finalităţi de studii

- Avere una buona conoscenza generale del funzionamento della lingua italiana; conoscere sistematicamente i principali aspetti fonetici, grammaticali.
- Saper usare la lingua italiana nelle sue manifestazioni quotidiane.
- Saper riflettere criticamente sui meccanismi di funzionamento della lingua; saper riflettere criticamente sulle proprie credenze implicite riguardo al funzionamento e alla acquisizione delle lingue.
- Essere in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua italiana standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, all'università, nel tempo libero, ecc.;
- Aver imparato ad imparare la lingua italiana diventando responsabile del proprio processo formativo e sviluppando strategie idonee per gestire le quattro abilità linguistiche di base.

Precondiţii

Il corso si rivolge a studenti principianti o che abbiano già una conoscenza elementare della lingua italiana. Gli studenti devono possedere: una buona conoscenza della lingua madre (rumena); una qualche esperienza di studio di almeno una lingua straniera; la conoscenza della terminologia di base dell’analisi grammaticale; la capacità di leggere e consultare grammatiche e dizionari.

Conţinutul unităţilor de curs

I pronomi.

Pronomi interrogativi chi, che,quale,quanto),pronomi indefiniti ,Pronomi indiretti,pronomi diretti, pronomi combinati,pronomi relativi, verbi pronominali.

Gli aggettivi. Comparativi e superlativi

Aggettivi indefiniti, Comarativi, comparativi irregolari, superlativi, superlativi irregolari, altri modi di formare comparativi e superlativi.

Il passato remoto

Verbi regolari al passato remoto, verbi irregolari, il trapassato remoto

L’imperativo

L’imperativo con il Lei, L’imperativo contrasto TU/LEI

Il Congiuntivo

Il Congiuntivo presente, il contrasto tra congiuntivo e indicativo. Il Congiuntivo passato. Uso del congiuntivo. Il Congiuntivo imperfetto. Il Congiuntivo trapassato.

Il periodo ipoterico

Espressioni con il congiuntivo imperfetto/trapassato, il congiuntivo imperfetto/trapassato usato in modo indipendente, altri usi.

Il discorso indiretto

Il discorso indiretto teoria, Il discorso indiretto per riferire messaggi/informazioni.

Uso dei tempi e dei modi

Frasi principali frasi dipendenti, rapporto di posteriorità, contemporaneità, anteriorità.

Strategii de evaluare

La valutazione corrente: le attività di apprendimento sono effettuate in forma di test, risposte quotidiane orali. (60% del voto finale).

La valutazione finale è espressa dalle risposte degli studenti per l'esame finale (40% del voto finale).

Strategii de predare și învățare

Strategie: *Apprendimento cognitivo:* classificare, ricercare e di identificare le informazioni rilevanti, raggruppare, dedurre una regola, parafrasare, tracciare un'analogia, formare un'immagine mentale. *Applicativo cognitivo*: selezionare, confrontare, sviluppare (trasformare le informazioni in diverse forme: riassunto, deduzione, produrre un messaggio), sviluppare delle abilità della lettura selettiva.

Metodi:la dimostrazione, la spegazione, lettura selettiva, roleplay, problematizzazione, progetto, lo studio di caso, il dibattito, la simulazione globale, il metodo SGAV, il metodo programmato.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Marin T., Magnelli S. Nuovo progetto italiano 2. Libro dello studente. Roma: Edilingua, 2010.
2. Marin T., Magnelli S. Nuovo progetto italiano 2. Quaderno degli esercizi. Roma: Edilingua, 2010.
3. Dominici M. Dieci racconti. Roma: Edilingua, 2010.
4. Marin T. Primo ascolto. Roma: Edilingua, 2004.
5. Moni A. Scriviamo. Roma: Edilingua, 2000.

Opţională:

1. Latino A., Muscolino M., Una grammatica italiana per tutti. Roma: Edilingua, 2010.
2. Marin T. La prova orale 1.2. Roma: Edilingua, 2001.
3. Nocchi S. Grammatica pratica della lingua italiana. Firenze: Alma Edizioni, 2006.
4. Ricci M.Via della grammatica. Roma: Edilingua, 2011.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba şi Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Praxiologia comunicării în limba italiană (2)
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi şi Literaturi Străine/Limbi și Literaturi Romanice
Titular de curs	Bolduma Veronica
Cadre didactice implicate	Culea Uliana
e-mail	boldumav@yahoo.it

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
S1.04.O.046	6	II	IV	180	90	90

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Familiarizzazione con l'italiano nella sua dimensione di suono (suoni, intonazione, ritmo), favorendo un atteggiamento ricettivo allo sviluppo delle competenze linguistiche e percettive. Sviluppare abitudini di buona pronuncia, lettura e scrittura, comprendere il sistema della lingua e la memorizzazione degli elementi lessicali e grammaticali.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- Sviluppare le competenze generali (sapere la lingua, saper fare lingua, saper fare con la lingua, sapere la lingua e saperla integrare con altri codici disponibili per la comunicazione) e mobilitare le altre competenze (osservazione, interpretazione di ciò che si osserva, induzione, memorizzazione etc.) in concordanza con il « Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue ».
- Sviluppare le competenze linguistiche agli studenti per quanto riguarda la pronuncia, ortografia, grammatica e vocabolario.
- Sviluppare le competenze comunicative dai documenti scritti, orali, audiovisivi, supporti comunicativi per i compiti realizzati dagli studenti.
- Garantire l'integrazione delle quattro competenze linguistiche (comprensione orale/scritta); espressione orale/scritta in situazioni reali di apprendimento; prendendo in considerazione la toponomastica della frase italiana.
- Sapere connettori logici di base per collegare parole o frasi.

Finalităţi de studii

- Poter comprendere e utilizzare espressioni familiari e quotidiane e istruzioni molto semplici, progettate per soddisfare le specifiche esigenze.
- Essere in grado di imparare a distinguere e produrre suoni sconosciuti e modelli prosodici, trovare nella catena parlata la struttura significativa di elementi fonologici.
- Essere in grado di rispondere a semplici domande e chiedere, pianificare e organizzare un semplice messaggio, fare una dichiarazione, scambio di informazioni.
- Essere in grado di adattare la conoscenza della lingua per i vincoli della situazione data; essere in grado di dare una risposta adatta ad una richiesta.
- Saper identificare le categorie grammaticali e spiegare il loro funzionamento.
- Essere in grado di analizzare, classificare e ordinare le informazioni ricevute in funzione agli obiettivi e requisiti.
- Essere in grado di costruire una sintesi su un testo, in conformità con l'organizzazione del testo (

temporale, spaziale, retorico).

- Sviluppare idee da un concetto, una domanda, un dato, con l'idea di base del lessico richiesto.
- Essere in grado di richiedere o fornire per iscritto abbastanza dettagli personali.
- Sviluppare da soli gli strumenti per realizzare un apprendimento attivo secondo il programma di studio. Possedere gli strumenti di valutazione efficace che permette di eseguire a ogni livello di apprendimento un'autovalutazione delle conoscenze e delle competenze ottenute.

Precondiții

Livello B1-B2 è il livello che fornisce una vasta gamma di mezzi di lingua molto limitata, che permette allo studente di comprendere semplici informazioni e produrre istruzioni molto semplici, che sono progettate per soddisfare le specifiche esigenze.

Conținutul unităților de curs

Tempo libero e tecnologia. A:Se provassi anche tu…; B: Complimenti; C: Tutti al computer; D: Pronto, dove sei? E: Vocabolario e abilita; Conosciamo l'italia: Scienziati e inventatori italiani.

L'arte e di tutti. A: Furto agli Uffizi; B:Certo che e cosi; C: Opere e artisti; D:Si vede; E: Lardi per natura? F: Vocabolario e abilita; Conosciamo l'italia: L'arte in Italia

Paesi che vai problemi che trovi. A: Criminalita e arte…storie; B: Io no…; C: In una pillola; E: Anche noi eravamo cosi; G: Vocabolario e abilita; Conosciamo l'italia: Aspetti e problemi dell'Italia moderna.

Che bello leggere. A:E Gemelli per caso?; B:Di che segno sei?; C: Due scrittori importanti; D: Andiamo a teatro; E: Librerie e libri; F: Vocabolario e abilita; Conosciamo l'italia: La letteratura italiana in breve.

Lettura colettiva: Lettera a un bambino mai nato di Oriana Fallaci.

Strategii de evaluare

La valutazione corrente: le attività di apprendimento sono effettuate in forma di test, risposte quotidiane orale. (60% del voto finale)

La valutazione finale è espressa dalle risposte degli studenti per l'esame finale (40% del voto finale).

Strategii de predare și învățare

Strategie: *Apprendimento cognitivo:* classificare, ricercare e di identificare le informazioni rilevanti, raggruppare, dedurre una regola, parafrasare, tracciare un'analogia, formare un'immagine mentale. *Applicativo cognitivo*: selezionare, confrontare, sviluppare (trasformare le informazioni in diverse forme: riassunto, deduzione, produrre un messaggio), sviluppare delle abilità della lettura selettiva.

Metodi: la dimostrazione, la spegazione, lettura selettiva, roleplay, problematizzazione, progetto, lo studio di caso, il dibattito, la simulazione globale, il metodo SGAV, il metodo programmato.

Bibliografie

Obligatorie :

1. Marin T., Magnelli S. Nuovo progetto italiano 2 (libro dello studente), Edilingua, Roma 2005.
2. Marin T., Magnelli S. Nuovo progetto italiano 2 (quaderno degli esercizi), Edilingua, Roma 2010.
3. M. Dominici Undici racconti, Roma 2005.

Opţională:

1. Latino A., Muscolino M. Una grammatica italiana per tutti, Edilingua, Roma 2005.
2. Marin T. La prova orale 2, Roma 2001.
3. Marin T. Ascolto medio, Roma 2004.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Limba B si Comunicare
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Faculatea Limbi si Literaturi Straine, Catedra Filologie Engleza
Titular de curs	Bucuci Olesea, lector
Cadre didactice implicate	
e-mail	catedra.engleza@yahoo.com

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total**	
					ore de contact	**ore de studiu individual**
S2.04.O.047	6	II	IV	180	120	60

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

The revision of the English verb system. The Passive Voice, formation, meaning, use. Direct and Indirect Speech, sequence of tenses. Conditional Sentences. Verbals. The Infinitive. The Gerund. The Participle. Their basic characteristics, forms and functions. Development of reading, writing, speaking and listening skills on the basis of Speech Patterns, Essential Vocabulary, Active Word Combinations and Phrases, reading and analyzing original English texts, listening activities, written and oral translations, discussion, writing summaries and essays.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

Methodological Competences:

- implement a variety of classroom activities;
- employ tasks, processes and interactions that require students to work in groups or alone.
- establish the adequate modern methods of scientific research for the given course.
- use a variety of classroom activities, power point presentations and video presentations.

Didactic Competences:

The students will be able to:

- determine the subject-matter and the aims of the course;
- stimulate and enhance the students' interest to the literary analysis of texts in English;
- estimate functioning of speech constructions;
- evaluate the significance of literary texts and their stylistic analysis;
- integrate course objectives, language and skills content with assessment;
- apply theories of text and discourse analysis to course organization, material selection, development and assessment.

Intercultural Competences:

- enhance the students' interest to the given course;
- develop communicative competences concerning the use of English in accordance with the norms of correct language in social, cultural and educational spheres;
- familiarize the students with different social, cultural, historical and other contextual influences on literary works.

Linguistic Competences:

- expand vocabulary development strategies;
- improve reading, writing, speaking and listening skills;
- to help them write and speak clearly, coherently and appropriately;

- support mastering of English speech and to help the students use essential vocabulary in speech
- help the students to observe the communicative task of the text.

Finalităţi de studii realizate la finele cursului

- to know and differentiate different tones in phonetics;
- to understand the correct usage of the English tenses;
- to make differences between real and unreal conditionals;
- to apply the grammatical phenomena in speech properly;
- to speak on the habitual themes;
- to think critically on different problems connected with the topics learnt;
- to obtain writing skills and listening abilities;

Preconditii

The students already have knowledge of the language but they should develop the reading, writing, speaking and listening skills and competences in using grammatical and lexical phenomena. They are to enrich their vocabulary with new word combinations and phrases, do stylistic analysis of the text, and differentiate the types of styles.

Unităti de curs

Linguistic knowledge and skills: development of lexical skills on the basis of Speech Patterns, Essential Vocabulary, Active Word Combinations and Phrases, reading and analyzing original English texts, listening comprehension, written and oral translation, speaking and discussion, spontaneous speech, writing summary and essays on the following themes: My Future Teaching Career, A Visit to a Doctor, My Native City, Meals in Moldova, Higher Education in Moldova, Popular Sports and Games in Moldova, Geography and Climate in Moldova, Advantages and Disadvantages of Travelling by Train, A Visit to the Theatre.

Grammar: The Tense System. The Group of Present Tenses (Simple, Continuous, Perfect). The Group of Past Tenses (Simple, Continuous, Perfect). The Ways of Expressing Future Time. Meaning and Use.

The Passive Voice. Formation. Meaning and Use.

Direct and Indirect Speech. Indirect Statements. Indirect Commands. Indirect Questions. Sequence of Tenses.

Conditional Sentences. Zero, First, Second, Third, Mixed Conditional Sentences.

Verbals. The Infinitive. The Gerund. The Particles. Basic Characteristics. Forms and Functions.

Phonetics: Fundamental Intonation Patterns and Their Use. Intonation Pattern IX, X, XI, XII. Compound Tunes.

Home-reading: reading and analysing selected short-stories by W.S. Maugham. Text exercises (extract translation, summary, lexical-grammatical analysis, pointing out stylistic devices). Discussions (answering the questions, discussion of the characters of the story, the plot composition and style).

Individual reading: the books chosen by the students from the list suggested by the teacher.

Strategii de predare si învăţare

New methods and techniques of teaching such as, power point presentations, video presentations, projector and extra activities, plus additional materials.

Strategii de evaluare

Current evaluation of learning activities and formed abilities within the discipline is performed by tests, control papers, reports, portfolios, etc. (50% of the final mark and 10% attendance of classes).

Final evaluation is manifested by the students’ answers – oral and written – at the exam, tests, control papers, etc. (40% of the final mark).

Bibliografie

Obligatorie:

1. Arakin V.D. *Practical Course of the English Language. Course II*. -Moscow, 1999.
2. Evans V. *Round-Up. English Grammar Practice*. - Longman, 2010.
3. Suport de curs, anul II

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

4. Jenny Dooley- Virginia Evans, Grammarway, Express Publishing 2010

Opţională:

1. Murphy R. *English Grammar in Use.* - Cambridge University Press, 1985
2. *Oxford Advanced Learner's Dictionary*. - Oxford University Press, 1998.
3. Mihai Radu, Emilia Fabian. *English Prepositions Phrasal Verbs Confused Words.* - Chisinau 2004.
4. Bantaş, A. *Dicţionar englez român, român-englez.* - Chişinău, 1994.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Anul III, semestrul I

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Didactica Limbii B
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Faculatea Limbi si Literaturi Straine, Catedra Filologie Engleza
Titular de curs	Sagoian Eraneac, dr. conf.
Cadre didactice implicate	
e-mail	catedra.engleza@yahoo.com

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total**	
					ore de contact	**ore de studiu individual**
F.05.O.049	3	III	V	90	45	45

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

The course Methods of Teaching English is combination of theory and teaching English and practice. The material is grouped in four parts. The first part background information on teaching foreign languages, aims, principles. The second “The teaching process” whose topics deal with the topics of presentation, practice and testing. The third part is “Language Teaching” dealing with different aspects of teaching and the fourth part teaches how to plan a lesson.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

The Ss will be able to develop Methodological competences:

- determine the subject matter of FLT and the aims of LT ;
- give the preliminary knowledge of traditional methods and contemporary ones ;
- determine its interaction with other sciences and their contribution to Methods;
- determine the content , principles and technologies of FLT and be able to apply them in the TL process ;
- define the terms “method” ,”technique”;

Communicative competences , identify the teaching methods for :

- Linguistic (pronunciation , vocabulary , grammar)
- Discourse (listening , speaking, reading, writing)
- Strategic (teach how to reflect or | and interact with the ideas within these methods , check understanding or discuss critically and allow Ss to process new ideas thoughtfully, and to form and test theories taking into consideration the abilities, age and level of Ss ;
- teach Ss to be aware of critical analysis of teaching materials ,comparison of different techniques, problem solving or free debate on controversial issues ;

Didactic competences :

- Teach the Ss how to present and explain ,practice and test the material under study;
- Use the adequate methods for fulfilling the aims and | or objectives ;
- Teach the Ss planning , preparation and observation of a lesson ;
- Plan teaching| learning samples of different languages aspects;
- Create didactic projects according to the contemporary demands ;
- Evaluate objectively the knowledge , skills and abilities;
- Evaluate and choose published materials
- Make use of authentic materials .

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Finalităţi de studii realizate la finele cursului

- to identify the teaching methods (teaching pronunciation, listening, vocabulary, speaking, reading, grammar, writing);
- to teach how to reflect or/and interact with the ideas within these methods, check understanding or discuss critically and to allow Ss to process new ideas thoughtfully, and to form or to test theories taking into consideration, the abilities, age and level of Ss;
- to teach the Ss to be aware of critical analysis of teaching materials, comparison of different techniques, problem-solving or free debate on controversial issues;
- to teach the Ss how to present and explain, practice and test the material under study;
- to use the adequate methods for fulfilling the aims and/or objectives;
- to teach the Ss planning, preparation and observation of a lesson in the right way.
- to plan teaching/learning samples of different language aspects;
- to create didactic projects according to the contemporary demands;
- to evaluate objectively the knowledge, skills and abilities.

Preconditii

The students should know the problems of teaching languages, be able to use up to date methods and techniques. The learners should know how to plan the lesson and teach in an appropriate way.

Unităti de curs

Introduction. The subject-matter of foreign LT and the aims of Language Teaching. Contributions of different sciences. Language teaching methods. The Teaching Process. Presentations and explanations. Practice activities. Errors and mistakes. Testing.

Teaching aids and materials. Language Teaching. Teaching pronunciation. Teaching listening . Teaching vocabulary. Teaching speaking. Teaching reading. Teaching grammar. Teaching writing. Planning and preparation. Lesson observation . Patterns of classroom interaction. Group work.. Classroom discipline. Course content. The syllabus and curriculum

Strategii de predare si învăţare

Lectures, seminars.

Strategii de evaluare

Current evaluation of learning activities and formed abilities within the discipline is performed by tests, control papers, reports, discussion at the seminars, etc. (60% of the final mark)

Final evaluation is manifested by the students’ answers – oral or written – at the exam, tests, control papers, etc. (40% of the final mark).

Bibliografie

Obligatorie:
1. Amith T. Reading.- Cambridge University Press, 1978.
2. Guerik, R. Gilbert, Maier, S. Arle. Important Assessment in Education.- Mayfield Publishing Company, 1983.
3. Nolasco R. and Arthur L. Conversation.- Oxford University Press, 1987.
4. Nunan D. Research Methods in Language Learning.- Cambridge: Cambridge University Press, 1992.
Opţională:
1. Marshall, Terry. The Whole Guide to Language Learnings.- Intercultural pres. inc., 1989.
2. Parrot, Martin. Tasks for language teachers.- Cambridge University Pres, 1995.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Proiectarea didactică
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine/Limbi și Literaturi Romanice
Titular de curs	
Cadre didactice implicate	Bolduma Veronica
e-mail	boldumav@yahoo.it

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
F.05.A.050	2	III	V	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

La progettazione è un processo universale legato ad un modo specifico di pensare e affrontare la realtà per poterla trasformare. E' un'impostazione nel metodo di lavoro fondata sulla ricerca ed individuazione dei problemi, passando poi all'analisi della domanda formativa e all'ideazione degli interventi che possa soddisfare la domanda iniziale. Costituisce un'attività finalizzata ad organizzare in modo sistematico le risorse umane e materiali, intellettuali e tecnologiche, disponibili o accessibili, finalizzate alla produzione di modelli operativi di interventi didattici.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- La difinizione del concetto, dello scopo e del contenuto del metodo d’insegnamento/apprendimento della lingua italiana.
- La costruzione delle competenze professionali(partendo dalla essperienza visuta, del tironcinio)e l’analisi per una buona prattica pedagogica.
- L’aplicazione e la trasformazione delle conoscenze, mostrando la competenza propria e prendendo una critica posizione verso le proprie esperienze.
- La progettazione razionale delle seguenze successive dell’apprendimento didattico.

Finalităţi de studii

- Essere capabili di progettare e di fare una lezione pratticadi lingua italiana rispetendo la necessita della classe, gli obbiettivi,utilizando delle conoscenze teorice e prattiche del atto d’insegnamento/apprendimento..
- Analizzare ed adaptare le conoscenze della metodologia moderna nel processo didattico.
- Essere capabili di progettate il proprio progetto didattico scrivendo,analizando,utilisando vari obbiettivi, metodi, vari tipi di lezioni.
- Essere capabili di elaborare la propria mapa didattica.
- Essere in grado di osservare, valutare ed analisare le proprie esperienze didattice ma nello stesso tempo di criticare gli insucessi scolastici.

Precondiții

Il livello B1 della langua italiana,delle buone conoscenze nella pedagogia nella psicologia e nella glotodidattica .

Conținutul unităților de curs

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Tema 1. La progettazione didattica. La difinizione. I canoni di Baldacci nella programazione scolastica (l'intenzionalita,la contestualizzazione,la razionalita,la flessibilita.

Tema 2. Programma, progettazione e programmazione. La difinizione. La programmazione a piu livelli (scolastica, educativa, didattica). Le fasi della programmazione educativa.

Tema 3. I concetti base della progettazione. I progetti transversali e i progetti disciplinari. Le forme di progettazione didattica (per obbiettivi, per contenuti, per concetti, per situazioni, per padronanze, per soggetti). Le caratteristiche della progettazione.

Tema 4. La progettazione per obiettivi e contenuti. Le fasi della progettazione per obiettivi (analisi della situazione di partenza; definizione degli obiettivi; scelta dei contenuti ;definizione e organizzazione di metodi e attivita; scelta e predisposizione di materiali e strumenti; strutturazione delle seguenze di apprendimento; realizzazione; valutazione). La definizione degli obiettivi e la classificazione. L'analisi della progettazione per contenuti.

Tema 5. La progetazione per concetti e situazioni. Le mappe concettuali (mappe cognitive, mappe mentali, mappe strutturali). Le fasi della profettazione per situazione. l'osservazione, l'offerta, lo sviluppo della situazione, la sintesi e l'interpretazione.

Tema 6. La progettazione per padronanze. Le condizionidella progettazione per padronanze. Le fasi.

Tema 7. La progettazione per soggetti. I perdere percorsi didattici (flessibili, diversificati, aggiuntivi) e le loro caratteristiche.

Tema 8. Le metodologie attive. I modi di apprendere.I mediatori didattici. La classificazione (studio di caso. simulazione, role play, debriefing, didattica per problemi, apprendere per ricerca, discussione o ragionamento collaborativo, brainstorming, lavoro in gruppo, le tecnologie informatiche.

Tema 9. Criteri e strumenti di valutazione. La difinizione. La modalita di valutare. Prove oggetive. Prove sritte, orali, prattiche. La valutazione iniziale, la valutazione intermedia, la valutazione finale o sommativa.

Tema 10. Elaborazione dei progetti didattici

Strategii de evaluare

La valutazione curente : test, i raporti, i progetti didatticiévaluation courante (60 % del vuoto finale);

La valutazione sommativa : l'esame finale (40 %).

Strategii de predare și învățare

Strategie: *Apprendimento cognitivo:* classificare, ricercare e di identificare le informazioni rilevanti, raggruppare, dedurre una regola, parafrasare, tracciare un'analogia, formare un'immagine mentale. *Applicativo cognitivo*: selezionare, confrontare, sviluppare (trasformare le informazioni in diverse forme: riassunto, deduzione, produrre un messaggio), sviluppare delle abilità della lettura selettiva.

Metodi: la dimostrazione, la spegazione, lettura selettiva, roleplay, problematizzazione, progetto, lo studio di caso, il dibattito, la simulazione globale, il metodo SGAV, il metodo programmato.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Cotugno M. I modelli della progettazione didattica. Pegaso, 2006.
2. Migrino M. Progettazione didattica, Roma, 2014.
3. Varani A. Le metodologie attivi. Torino, 2010.
4. Tesardo F. La verifica e la valutazione di apprendimento. Milano, 2007.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Limba A. Abilități curriculare
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine/ Filologie Romanică
Titular de curs	Uliana Culea
Cadre didactice implicate	
e-mail	culeauliana@yahoo.it

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
F.05.A.052	2	III	V	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Il corso di abilità curricolare è progettato per introdurre gli studenti con gli elementi ed i concetti di base del curricolo di italiano.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- Comprendere il significato generale del Curricolo d’italiano.
- Identificare i componenti ed i principi di base del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue.
- Analizzare gli assetti professionali e istituzionali.
- Sviluppare le capacità individuali e professionali dell’insegnante di italiano.
- Comprendere dal punto di vista interpretativo e applicativo le competenze-chiave della cittadinanza europea.

Finalităţi de studii

- Partecipare ad una discussione dei problemi curricolari, confrontare le informazioni, presentare la loro prospettiva.
- Essere in grado di utilizzare le nuove tecnologie (Internet, database, ipertesti) e altro materiale disponibile per l'apprendimento auto-diretto e autonomo.
- Applicare gli elementi di riflessione critica nell'interpretazione del profilo professionale dell’insegnante.
- Identificare le necessità personali per lo sviluppo delle strategie d’apprendimento.
- Applicare le conoscenze teoriche e pratiche nella soluzione di situazioni tipici in glottodidattica.

Precondiții

Gli studenti devono possedere abilità comunicativa di base di livello B1 della lingua italiana e formazione preventiva nel campo dell’istruzione. Devono comprendere quasi tutti i documenti di trasmissioni o registrati e trarre informazioni pertinenti e fondamentali.

Conținutul unităților de curs

Insegnare/apprendere la lingua italiana. Il quadro curricolare.
Insegnare/apprendere la lingua italiana. Il quadro curricolare.
Profilo professionale dell’insegnante di italiano nell’Europa plurilingue e pluriculturale.
Il Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue.
Profilo professionale dell’insegnante di italiano.
Nuovi assetti professionali e istituzionali.

Assetti professionali.
Assetti istituzionali.
Il curricolo di italiano e i bisogni degli allievi.
Il curricolo di italiano.
I bisogni degli allievi.
Competenze-chiave: denominatore comune della cittadinanza europea.
Le competenze-chiave della lingua italiana.
Insegnare, programmare e valutare per competenze.
Insegnare e programmare per competenze
Valutare per competenze.
Modelli operativi per l’insegnamento dell’italiano come lingua straniera.
Modelli operativi per l’insegnamento dell’italiano come lingua straniera.

Strategii de evaluare

La valutazione corrente: le attività di apprendimento sono effettuate in forma di test, risposte quotidiane orale. (60% del voto finale).

La valutazione finale è espressa dalle risposte degli studenti per l'esame finale (40% del voto finale).

Strategii de predare și învățare

Strategie: *Apprendimento cognitivo:* classificare, ricercare e di identificare le informazioni rilevanti, raggruppare, dedurre una regola, parafrasare, tracciare un'analogia, formare un'immagine mentale. *Applicativo cognitivo*: selezionare, confrontare, sviluppare (trasformare le informazioni in diverse forme: riassunto, deduzione, produrre un messaggio), sviluppare delle abilità della lettura selettiva.
Metodi: la dimostrazione, la spegazione, lettura selettiva, roleplay, problematizzazione, progetto, lo studio di caso, il dibattito, la simulazione globale, il metodo SGAV, il metodo programmato.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Consiglio d’Europa. Quadro comune europeo di riferimento per le lingue: apprendimento, insegnamento, valutazione. Firenze: La Nuova Italia-Oxford, 2002.
2. Bettoni C. Usare un’altra lingua. Guida alla pragmatica interculturale. Roma-Bari: Laterza, 2006.
3. Umberto M. L’insegnante di qualità.Valutazione e performance. Roma: Armando Editore, 1999.

Opţională:

1. Il libro verde degli insegnanti in Europa. Una formazione di qualità degli insegnanti per un insegnamento di qualità. On-line: http://tntee.umu.se/publications/greenpaper.
2. Serragiotto G. Le lingue straniere nella scuola. Utet Libreria, 2004.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Probleme filosofice ale lingvisticii
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine/Limbi și Literaturi Romanice
Titular de curs	Giancarlo Nicoli
Cadre didactice implicate	Veronica Bolduma
e-mail	giancarlo.nicoli2@gmail.com

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
U.05.A.055	3	III	V	90	45	45

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Attraverso le ore teoriche il docente esporrà agli studenti, avvalendosi di lezioni di tipo frontale, i concetti fondamentali della Filosofia del linguaggio e della Linguistica generale.

Attraverso le ore pratiche gli studenti esporranno oralmente e per iscritto i concetti generali della Storia del linguaggio, della riflessione dei filosofia sul fenomeno del linguaggio e della Linguistica generale.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- Conoscere la definizione e gli ambiti di ricerca della Filosofia del linguaggio e della Linguistica generale.
- Conoscere i tempi di nascita e di sviluppo della riflessione filosofia sulla Linguistica e i suoi studiosi fondamentali.
- Conoscere le varie tipologie di linguaggi, messaggi e di funzioni linguistiche.
- Esporre le problematiche della filosofia del linguaggio e della linguistica generale.
- Analizzare le strutture linguistiche.
- Analizzare alcuni testi dal punto di vista linguistico.
- Acquisire un proprio punto di vista nell’analisi dei fenomeni linguistici.

Finalităţi de studii

- Conoscere i concetti fondamentali della Filosofia del Linguaggio, della Linguistica e le teorie dei più grandi filosofi-linguisti.
- Analizzare un testo linguistico.
- Individuare le strutture fono-morfo-sintattiche di una lingua.
- Individuare e analizzare le funzioni linguistiche e le tipologie di messaggi linguistici.

Precondiții

Conoscenza della lingua italiana di livello B2.

Conținutul unităților de curs

- I concetti fondamentali della Filosofia del linguaggio:

La Filosofia del linguaggio
Linguaggio
Lingua
Linguistica

Linguistica generale

- I problemi della Filosofia del linguaggio.
- I rapporti della filosofia del linguaggio con le altre branche della filosofia e della linguistica.
- Le basi neurali e naturali della lingua e della semiosi.
- La comunicazione. Le forme della comunicazione.
- **Ferdinand De Saussure** e il suo “Corso di Linguistica generale”. Concetti fondamentali:
- Il concetto di segno. Significante e significato.
- Langue e Parole.
- Segni non linguistici e segni linguistici.
- Comunicare per segni.
- Lo strutturalismo linguistico.
- La semiologia e la semantica: **Roland Barthes.**
- La comunicazione linguistica.
- La lingua come sistema di segni e come codice.
- Lo schema della comunicazione di **Roman Jakobson.**
- Le funzioni della lingua.
- Le varie tipologie di messaggi. I testi linguistici.
- Concetto di “Struttura”. Il testo come struttura. Lo strutturalismo.
- Codificazione e decodificazione di un testo.
- Morfologia. Le parti del discorso. L’analisi morfologica.
- Sintassi: Proposizione e periodo. L’analisi della proposizione e del periodo.
- Fonemi, Morfemi, sintagmi.

Strategii de evaluare

La valutazione corrente: le attività di apprendimento sono effettuate in forma di test, risposte quotidiane orale. (60% del voto finale)
La valutazione finale è espressa dalle risposte degli studenti per l'esame finale (40% del voto finale).

Strategii de predare și învățare

Strategie: *Apprendimento cognitivo:* classificare, ricercare e di identificare le informazioni rilevanti, raggruppare, dedurre una regola, parafrasare, tracciare un'analogia, formare un'immagine mentale. *Applicativo cognitivo*: selezionare, confrontare, sviluppare (trasformare le informazioni in diverse forme: riassunto, deduzione, produrre un messaggio), sviluppare delle abilità della lettura selettiva.
Metodi: la dimostrazione, la spegazione, lettura selettiva, roleplay, problematizzazione, progetto, lo studio di caso, il dibattito, la simulazione globale, il metodo SGAV, il metodo programmato.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Ernst Cassirer, "Filosofia delle forme simboliche. Vol. 1: Il linguaggio ", Sansoni, 2004
2. Gottlob Frege, "Senso, funzione e concetto. Scritti filosofici 1891-1897"Laterza, 2007
3. Gottlob Frege, "Ricerche logiche "Guerini e Associati, 1999
4. Edmund Husserl, "La teoria del significato ", Bompiani, 2008
5. Martin Heidegger, "In cammino verso il linguaggio ", Mursia, 2007
6. Martin Heidegger, "Logica e linguaggio ", Marinotti, 2008
7. Hans-Georg Gadamer, "Linguaggio ", Laterza, 2006
8. Emmanuel Levinas, "Totalità e infinito ", Jacka Book, 1990
9. Emmanuel Levinas, "Filosofia del linguaggio ", B.A. Graphis, 2004

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

10. Berruto, Gaetano, *Corso elementare di linguistica generale*, Torino. Utet, 1997.

Opțională:

1. Graffi, Giorgio – Scalise, Sergio, *Le lingue e il linguaggio. Introduzione alla linguistica*, Bologna, Il Mulino, 2002.
2. Pinker, Steven, *L'istinto del linguaggio*, Milano, Mondadori, 1997.
3. Simone, Raffaele, *Fondamenti di linguistica*, Bari, Laterza, 1990.
4. Dardano, Maurizio, *Manualetto di linguistica italiana*, Bologna, Zanichelli, 1999.
5. De Saussure, Ferdinand, *Cours de lniguistique generale*, Lausanne-Paris, Payot, 1916. Traduzione in lingua italiana di Tullio de Mauro, *Corso di linguistica generale*, Laterza, Bari, 1970.
6. Lyons, John, *Lezioni di linguistica*, Laterza, Bari, 1982.
7. De Mauro, Tullio, *Minisemantica*, Laterza, Bari, 1982.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Abordarea didactică a textului
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine/Limbi și Literaturi Romanice
Titular de curs	Bolduma Veronica
Cadre didactice implicate	Culea Uliana
e-mail	boldumav@yahoo.it

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
S1.05.A.056	2	III	V	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Educare gli allievi ad usi competenti della lingua rappresenta una sfida complessa per gli insegnanti. Tanto più se la lingua è quella dei testi. Decodificarli, comprenderli e costruirli sono infatti processi che richiedono l’intima collaborazione delle operazioni di pensiero e un generoso impiego di risorse motivazionali.Il corso esplora i principali ambiti dell’educazione linguistica: la prima alfabetizzazione, le abilità di studio, la comprensione e la produzione dei testi e la loro fruizione estetica, nella duplice prospettiva dei processi di acquisizione della lingua e degli interventi didattici che possono migliorare le competenze degli studenti.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- La definizione degli obbiettivi della competenza scritta.
- Svilupare le capacita individuale degli studenti per poter produrre un testo scritto.
- Analisare i metodi attivi per poter produrre un testoscrito o un testo orale.
- Ricordare le principali differenze tra lingua scritta e lingua parlata.
- Ricordare le nozioni sul livello espressivo e il registro linguistico.
- Ricordare le varie funzioni grammaticali stusiate le le loro proprieta.

Finalităţi de studii

- Saper strutturare dei testi.
- Dare organisazione al proprio pensiero.
- Seguire procedure ordinate e produttive
- Sviluppare processi di comunicazione.
- Saper valutare il proprio lavoro.
- Cogliere la complessita della realta.
- Saper adattare i testi alle circonstanze, ai fini e alle necesita.
- Costruire uno stile personale di scrittura.

Precondiții

Il livello B1 della langua italiana, delle conoscenze pedagogiche e psicologiche

Conținutul unităților de curs

Tema 1. Come acuisire un metodo di scrittura.Unita del argomento.la completezza di sviluppo, la coerenza di trattazione, la coesione del tessuto espressivo

Tema 2. Le fazi del saper scrivere.Progettazione di un testo, produzione di un testo, revisione di un testo. Situazioni da evitare.

Tema 3. La progettazione di un testo.Il tempo a disposizione.Le caratteristiche del testo.

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Tema 4. La produzione di un testo.Introduzione, svolgimento o sviluppo, conclusione.Le caratteristiche dell’introduzione, dello svolgimento e della conclusione.Come si cercano le idei,come si generano le associazioni, come si sviluppa un testo,come si ordinano i paragrafi, come realizzare introduzione e conclusione, come costruire uno stile personale.

Tema 5. La revisione di un testo.controllo di struttura, controllo di contenuto, controllo di stile, controllo di forma.

Tema 6. L’organisazione per mappe. Che cosa e, come si sviluppa, a cosa serve, che cosa usa.

Tema 7. La produzione delle proprie mappe e dei propri testi .Scelere il tema, costruire le mappe, temi discritive di cose, di ambienti, personagi

Strategii de evaluare

La valutazione per contenuti: tests, rapporti, produzione delle mappe e dei testi (60 % de la note finale)
La valutazione sommativa : l’esame finale (40 % de la note finale).

Strategii de predare și învățare

Strategie: *Apprendimento cognitivo:* classificare, ricercare e di identificare le informazioni rilevanti, raggruppare, dedurre una regola, parafrasare, tracciare un'analogia, formare un'immagine mentale. *Applicativo cognitivo*: selezionare, confrontare, sviluppare (trasformare le informazioni in diverse forme: riassunto, deduzione, produrre un messaggio), sviluppare delle abilità della lettura selettiva.
Metodi: la dimostrazione, la spegazione, lettura selettiva, roleplay, problematizzazione, progetto, lo studio di caso, il dibattito, la simulazione globale, il metodo SGAV, il metodo programmato.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Eserani, R.deFedericis, Il materiale e l’immaginario. Manuale e laboratorio di letteratura, vol. IV-V. Torino1993.
2. Cusotto L., Didattica del testo. Processi e competenze, Roma 2014.
3. Bisazza Mandurino Noris, Il metodo delle parole, Milano 1997.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Limba A. Principii și tendințe ale literaturii italiene în sec XIX, XX și XXI
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi șiLiteraturiStrăine/ Filologie Romanică
Titular de curs	Veronica Bolduma
Cadre didactice implicate	
e-mail	boldumav@yahoo.it

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					Contac tdirect	**Studiu individual**
S1.05.A.058	4	III	V	120	60	60

Descrieresuccintă a integrăriicursuluiînprogramul de studii

Il corso della letteratura italiana e destinato agli studenti del secondo anno. Atraverso la letteratura,gli studenti portanno entrare nel mondo letterario, aprezzando, attraverso le opere, i piu grandi autori della traditione italiana,conoscendo i personaggi indimenticabili nati dall'immaginazione degli scrittori del passato

Competenţedezvoltateîncadrulcursului

- Conoscere i piu grandi poeti del periodo classico;
- Identifica i momenti piu importanti nelle opere dei grandi scritori del passato ;
- Gustificare l'appartenenza di un opera letteratia a un periodo letterario ;
- Apprezzare l'originalita delle opere.

Finalităţi de studii

Alla fine del corso gli studenti devono essere in grado di:

- sapere a orientarsi nella riccheza del mondo della letteratura ;
- seguire l'evoluzione della lingua italiana attraverso le opere degli autori classici ;
- approfondire attraverso i testi il quadro storico e culturale di un'epoca.

Precondiţii

Gli studenti devono avere de competenze comunicative al livello A2 della lingua italiana secondo il CCE

Conţinutulunităţilor de curs

Il Secondo Ottocento: l'eta del realismo

Il Realismo. Gli scrittori realisti francesi, il ritorno al classicismo e il Verismo. Giosue Carducci.
La vita, poeta civile e poeta della memoria.
Giovanni Verga**.** Scrittore del Vero.

La crisi di fine Ottocento

Tra Ottocento e Novecento.
I decadenti francesi. Il Decadentismo il Italia.
Giovanni Pascoli. La vita. Le opere.
Gabrielle D'Annunzio.
Il mito del superuomo. Le opere.

Il Primo Novecento

Il periodo storico.
I Futuristi, I Crepuscolari.
Grazia Deledda.

La vita.le opere: Il pastore delle anatre.
Federigo Tozzi.
La vita. Le opere.
Italo Svevo.
La vita e le opere.
Luigi Pirandello.
La vita e le opere, temi e personaggi pirandeliani

Il periodo tra le due guerre: il Secondo Novecento

Il Neorealismo.
Cesare Pavese.
Primo Levi.
Elsa Morante.
Italo Calvino.

La poesia del Novecento

La poesia.
La ricerca linguistica, le tendenze poetiche, L’Ermetismo.
Giuseppe Ungaretti.
Eugenio Montale.
Salvatore Quasimodo.
Umberto Saba.

Strategii de evaluare

La valutazione corrente: le attività di apprendimento sono effettuate in forma di test, risposte quotidiane orale. (60%del voto finale)
La valutazione finale è espressa dalle risposte degli studenti per l'esame finale (40%del voto finale).

Strategii de predare și învățare

Strategie: *Apprendimento cognitivo:* classificare, ricercare e di identificare le informazioni rilevanti, raggruppare, dedurre una regola, parafrasare, tracciare un'analogia, formare un'immagine mentale. *Applicativo cognitivo*: selezionare, confrontare, sviluppare (trasformare le informazioni in diverse forme: riassunto, deduzione, produrre un messaggio), sviluppare delle abilità della lettura selettiva.
Metodi: la dimostrazione, la spegazione, lettura selettiva, roleplay, problematizzazione, progetto, lo studio di caso, il dibattito, la simulazione globale, il metodo SGAV, il metodo programmato.

Bibliografie

Obligatorie:
1. Pino Assandi, paola Bertolino, Elema Mutti, Circoli di lettura, Modulo I, Edizione 2000.
2. Glino Tellini, Letteratura italiana, Milano 2011.
3. Mario Pazzaglia, Letteratura italiana, Bologna 1985.
4.Veronica Bolduma, L’italiano per te Letteratura: Lootocento- Il Novecento, Chisinau 2006.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Studiul situativ al limbii italiene (1)
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine/Limbi și Literaturi Romanice
Titular de curs	Giancarlo Nicoli
Cadre didactice implicate	Culea Uliana
e-mail	giancarlo.nicoli2@gmail.com

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
S1.05.O.060	6	III	V	180	90	90

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Attraverso le ore di lezione il docente esporrà agli studenti, avvalendosi di lezioni pratiche e di tipo frontale, i modi espressivi della lingua italiana per situazioni, la sua fonologia, la sua storia e i rapporti con le lingue europee romanze e no.

Attraverso le ore pratiche gli studenti applicheranno in diverse tipologie di esercizi, orali e scritti, le espressioni della lingua, il lessico della lingua italiana e la sua fonologia.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- Conoscere la lingua italiana nelle sue varie situazioni espressive, il suo lessico e nella sua fonologia.
- Conoscere la storia delle parole e delle espressioni italiane.
- Conoscere i rapporti del lessico e della fonologia italiana con quelli delle altre lingue europee, romanze e no.
- Esporre in forma orale e scritta strutture fraseologiche in lingua italiana.
- Tradurre brani dalla lingua rumena alla lingua italiana.

Finalităţi de studii

- Conoscere un congruo numero di parole italiane e di frasi idiomatiche.
- Pronunciare perfettamente le parole italiane.
- Scrivere correttamente le parole e le frasi italiane.
- Sostenere una conversazione in lingua italiana di livello medio.
- Saper sostenere una conversazioni nelle varie situazioni quotidiane.

Precondiții

Il corso “Studio situational al limbii italiene avviene, nel secondo anno di studi, al livello B1.

Conținutul unităților de curs

Unità 1: Il lessico italiano e le sue origini.
I nomi, gli aggettivi, i verbi.
Le origini delle parole italiane.
Conversazioni sulla base del libro di testo.
Unità 2: Espressioni situazionali.
I pronomi, gli avverbi, le preposizioni, le congiunzioni.
Dialoghi e letture contenuti nel libro di testo.
Unità 3: Espressioni situazionali. Le parole italiane provenienti dal latino. I grecismi.

Unità 4: Espressioni situazionali e idiomatiche nella lingua italiana. Unità 5: Espressioni situazionali. Gli anglicismi nella lingua italiana. Unità 6: Espressioni situazionali. I francesismi nella lingua italiana.
Strategii de predare și învățare
Strategie: *Apprendimento cognitivo:* classificare, ricercare e di identificare le informazioni rilevanti, raggruppare, dedurre una regola, parafrasare, tracciare un'analogia, formare un'immagine mentale. *Applicativo cognitivo*: selezionare, confrontare, sviluppare (trasformare le informazioni in diverse forme: riassunto, deduzione, produrre un messaggio), sviluppare delle abilità della lettura selettiva. **Metodi**: la dimostrazione, la spegazione, lettura selettiva, roleplay, problematizzazione, progetto, lo studio di caso, il dibattito, la simulazione globale, il metodo SGAV, il metodo programmato.
Bibliografie
Libro di testo: PROGETTO ITALIANO B1-B2.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Limba B și Comunicare
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea Limbi si Literaturi Straine, Catedra Filologie Engleza
Titular de curs	Rotaru Elena, lector superior
Cadre didactice implicate	
e-mail	catedra.engleza@yahoo.com

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total**	
					ore de contact	**ore de studiu individual**
S2.05.O.061	6	III	V	180	120	60

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Linguistic knowledge and development of lexical skills on the following themes: Changing Patterns of Leisure. Man and the Movie. English Schooling. Bringing Up Children. Language related to changing patterns of leisure, cinema, etc. The grammatical categories of the verb: the categories of tense, voice and mood. The Imperative, Indicative and Subjunctive moods. Vocabulary notes, word combinations and phrases. Topical vocabulary. Speech developing exercises, speech patterns. Memory work. Commenting on proverbs and quotations. Listening comprehension. Speech ability exercises. Writing compositions, essays. Development of reading, writing, speaking and listening skills. Individual and collective reading of English books. Making up portofolios.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

Gnoseologic Competence (Knowledge):

- knowing the place of lexis in the system of all the disciplines studying language;
- understanding the problems of up-to-date lexical and grammatical study of the English language structure on a systemic level;
- the students' ability to understand and define the principles of classifying linguistic phenomena of the language.

Praxiologic Competence:

- creating and developing the communicative competence in the field of the utilization of the English language in accordance with the norms of correct language in social-cultural and educational spheres;
- the students' ability of the written discourse in the language;
- creating the compensatory competence in developing language guess based on reading short stories;
- developing professional skills of text analysis;
- the students' ability to estimate the functioning of speech constructions;
- mastering of the English speech culture and the culture of language behaviour;
- the students' ability to use essential and topical vocabulary in oral speech;
- the students' ability to observe the communicative task of the text.

Research Competence:

- the students' ability to form judgements of their own;
- the students' ability to develop a steady habit of trying to see into the deeper implications of lingual correlation in the structure of English;
- the students' ability to get engaged in the fundamental work of reasoning – analysis, comparison, interpretation, creativity, and synthesis – in order to become experienced critical thinkers;
- applying the systemic principle of description to the interpretation of the structure of the English text;
- a scientific understanding of new assumptions and views of the language as a system;

- the students' ability to in apply their theoretical knowledge to practical work;
- evaluating the significance of cultural, historical and other contextual influences on literary texts.

Finalităţi de studii realizate la finele cursului

La finele cursului studenţii vor fi capabili:

- to apply the paradigmatic approach to the study of the English text;
- to give an analysis of the English text in the light of general principles of linguistics;
- to think critically and form their own ideas;
- to see into the deeper implications of lingual correlation in the grammatical structure;
- to expand the analysis beyond the limits of a separate sentence into the broad sphere of the continual text;
- to progress in developing a grammatically-oriented mode of understanding the English text
- to apply their theoretical knowledge to practical work.
- to make differences between real and unreal conditionals;
- to apply the grammatical phenomena in speech properly;
- to have speaking skills on the habitual themes;
- to think critically on different problems connected with the topics learnt;
- to obtain writing skills and listening abilities;
- to enrich the vocabulary.

Preconditii

The students are supposed to have gained a sufficient knowledge of the lexical and grammatical systems of the English language and practical mastery of the elements of the analysis of the English text at the earlier stages of tuition, which is to be the basis for further development of the reading, writing, speaking and listening skills and competences in using grammatical and lexical phenomena. They are to improve their vocabulary with new word combinations and phrases, to do the stylistic analysis of the text, differentiate the types of styles.

Unităti de curs

Lexis: Changing Patterns of Leisure. Man and the Movie. English Schooling. Bringing Up Children. Language related to changing patterns of leisure, cinema, etc. Topical vocabulary on types of schools, stages of education, management, admission, curriculum and examinations. Teaching responsibility. Conversations and discussions on the topics.

Grammar: Speech Patterns**.** The Noun. The Adjective. The Pronoun. The Participle. The Gerund. The Infinitive.

Home-reading: Short stories by A. Christie, J. Joyce and W. S. Maugham. Text exercises (translate, point out stylistic devices, analyze the contrast). Discussions (answer the questions; discuss the characters of the story, the composition and style). Individual reading: "Pride and Prejudice" by J. Austin.

Strategii de predare si învăţare

pre-, while- and post-stages of presentation, individual and pair work, group discussion, individual presentation, assignments, workshops, brainstorming.

Strategii de evaluare

In the context of curricular evaluation, all types of evaluation are applied: initial – at the beginning of the course, formative – realized during the course of tuition (tests, penal discussions, reports, debates, portfolios, thematic tests, etc. (60% of the final mark)) and final – realized at the end of the course (the students' answers – oral and written – at the examination (40% of the final mark).

Bibliografie

Obligatorie:

1. V. D. Arakin. *Practical Course of English.* - Moscow. 1999.

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

2. V. D. Arakin., L. I. Selyanina., K. P. Gintovt. *Practical Course of the English Language. 3d year.* – Moscow., 2000.

3. V. D. Arakin., E. G. Sergievskaya. *Practical Course of the English Language. 3 and 4 years.* – Moscow., 2000.

4. Soars J., Soars L. Headway. *Intermediate Course.* - Oxford University Press, 1995.

Opţională:

1. L.G Alexander. *English Grammar Practice*. - London, 1997.

2. T. T. Mikhailyukova, N. M. Erofeeva, K. D. Kashurinova. *English for Students of Pedagogical Institutes, p.1*. - Moscow, 1994, p.2. - Moscow, 1995.

3. Thompson, A. J., Martinet, A. V. *A Practical English Grammar*. - London, 1985.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba şi Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Practica de inițiere
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine/ Limbi și Literaturi Romanice
Titular de curs	Uliana Culea
Cadre didactice implicate	Veronica Bolduma, Olga Școlnîi
e-mail	culeauliana@yahoo.it

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
F.05.O.062	2	III	V	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Practica de iniţiere constituie o parte componentă a procesului instructiv-educativ, care asigură corelaţia dintre pregătirea teoretică a viitoarelor cadre şi activitatea lor practică la instituţiile preuniversitare, fiind totodată şi o veriga importantă a pregătirii profesionale a pedagogului.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- Formarea competenţelor în dezvoltarea interesului şi pasiunii pentru profesiunea didactică;
- Familiarizarea studenţilor cu specificul activităţilor şcolare;
- Dezvoltarea capacităţii de observare (globală, detaliată etc.) a procesului de predare- învăţare;
- Familiarizarea studenţilor practicanţi cu diferite metode şi stiluri de predare ale mentorilor;
- Dezvoltarea capacităţii de analiză a activităţii didactice observate;
- Formarea abilităţilor de organizare şi desfăsurare a activităţilor didactice;
- Formarea capacităţii de proiectare a activităţii didactice, de elaborare a instrumentelor de acţiune didactică (mapa/ portofoliul de practică): fişe de observare a lecţiilor model; completarea a diferitor chestionare de observare a lecţiei, întocmirea de proiecte de lecţie pentru orele predate.

Finalităţi de studii

- să cunoască şi să aplice metodica predării efectivului de teme prevăzute de cursul de limbă italiană;
- să utilizeze metodele de instruire în lecţiilor de limbă italiană în şcoală;
- să cunoască criteriile de estimaţie, modalităţile de intervenţie psihopedagogică.

Precondiții

Metodica și Didactica predării limbii italiene, Literatura și Lingvistica limbii italiene, Elemente de cultură și civilizație italiană. Cunoştinţe de bază despre materialele cursului preuniversitar de limbă italiană.

Studenţii trebuie să cunoască principiile generale ale metodicii şi didactica predării limbii italiene, cunoaşterea psihologiei vârstelor.

Conținutul unităților de curs

Studentul asistă la toate lecţiile în clasa sa, indiferent de disciplina de profil. În măsura posibilităţilor asistă la lecţiile profesorului de italiană şi în alte clase.

Practicantul trebuie se afle în instituţia preuniversitară atâta timp cât se află aici clasa dată. În caz de necesitate o poate părăsi cu învoirea profesorului şi metodistului respectiv, cu însemnarea în caietul de asistări. Studentul trebuie să asiste în perioada practicii de observaţie, în cadrul clasei, şi la activităţi în afara clasei.

Studenţii sunt obligaţi să consemneze întreaga lor activitate (însemnări de ordin metodic, pedagogic sau de specialitate, chesationarele şi rezultatele autoevaluărilor) în caietul de practică.

Strategii de evaluare

La aprecierea studentului-practicant se va ţine cont de nota metodistului şi de nota lucrătorului instituţiei de aplicaţie. Practica pedagogică se notează cu note de la 10 – 1, nota minimă de promovare fiind 5 (cinci).

Elaborarea caietului pedagogic de practică şi a materialelor didactice. Caietul de practică pedagogică compus din planificări, fişe de analiză, planuri de lecţie, evaluare.

Strategii de predare și învăţare

Metode de predare /seminarizare: observare directă; auto- și interevaluare; proiecte; dosare de lucru; test grilă.
Lista materialelor didactice utilizate în procesul de predare: fișe de lucru; chestionare; mijloace mass-media (retroproiector, videoproiector, diaproiector); flipchart, white board; culegeri de texte literare; culegeri de texte de specialitate; hărți geografice, politice.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Ghidul studentului. Facultatea Limbi și Literaturi Străine, Universitatea pedagogică de stat „Ion Creangă”, Specialităţi şi specializări: Limba și Literatura Engleză/ Limba și Literatura Franceză/ Limba și Literatura Română// Limba Italiană. Coord. N. Crivceanschi, Editura UPS „Ion Creangă”, Chişinău, 2006.
2. Regulamentul cu privire la organizarea şi efectuarea practicii pedagogice, UPS “I.Creangă”, Chişinău, 2001.
3. Trofailă L. Practica pedagogică / Ghid metodic pentru profesori şi studenţi, UPS “I.Creangă”, Chişinău, 2003.
4. LIMBI STRĂINE I. GHID DE IMPLEMENTARE A CURRICULUMULUI MODERNIZAT PENTRU TREAPTA LICEALĂ/Tatiana Petcu, Loreta Gafton; Ed. I. – Ch.: Cartier, 2010.
5. Limbi Străine II. Ghid de implementare a curriculumului modernizat pentru treapta liceală / Ala Antonov; Ed. I. – Ch.: Cartier, 2010.

Obțională:

1. Portofoliul European al Limbilor, Strasbourg, 2001 – Chișinău, 2003.
2. Ch. Temple, J.L. Steele, K.S. Meredith, Strategii de dezvoltare a gîndirii critice la diverse discipline, ghidul IV, adaptare T. Cartaleanu, Chișinău, 2003.
3. Tereza Siek–Piskozub, Jocuri și activități distractive în învăţarea limbilor străine, Ed. Polirom, 1997.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Anul III, semestrul II

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Politici lingvistice în context european
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine/Limbi și Literaturi Romanice
Titular de curs	Giancarlo Nicoli
Cadre didactice implicate	Veronica Bolduma
e-mail	giancarlo.nicoli2@gmail.com

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
U.06.O.064	2	III	VI	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Nel corso *Politiche linguistiche nel contesto europeo* verranno analizzati i principi generali, le posizioni e i programmi della Unione Europea in tema di lingue nazionali di integrazione linguistica. Saranno studiate le basi giuridiche della politica linguistica dell'UE e le politiche comunitarie sul problema dell'immigrazione.Verrà studiato anche il quadro strategjco „Istruzione e formazione 2020".

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- Conoscere i termoni delle politiche linguistiche della UNIONE EUROPEA nella sua storia.
- Conoscere la politica linguistica ella UE nel momento attuale.
- Conoscere la la Carta dei diritti fondamentali dell'UE.
- Conoscere Il fine della politica linguistica dell'UE.
- Conoscere le politiche linguistiche nel processo di costruzione della UE.
- Conoscere la politica linguistica della UE verso i migranti. Il problema delle minoranze linguistiche.
- Conoscere e saper commentare il problema delle lingue dei migranti in Europa e il modo in cui è affrontato dai governi europei.

Finalităţi de studii

- Conoscere, saper analizzare e commentare le politiche linguistiche della UNIONE EUROPEA nella sua storia e nel momento attuale.
- Conoscere e commentare la politica comunitaria sul problema dei flussi immigratori e la politica dell'integrazione.

Precondiţii

Conoscenza della lingua italiana di livello B2.

Conţinutul unităţilor de curs

- Tema 1. Le politiche linguistiche della UNIONE EUROPEA nella sua storia.
- Tema 2. Le politiche linguistiche nel processo di costruzione della UE.
- Tema 3. Il problema delle lingue dei migranti in Europa e il modo in cui è affrontato dai governi europei. La politica linguistica della UE verso i migranti.
- Tema 4. La politica linguistica della UE nel momento attuale. Il problema delle minoranzr linguistiche.
- Tema 5. Il fine della politica linguistica dell'UE.

- Tema 6. La Carta dei diritti fondamentali dell'UE.

Strategii de evaluare

La valutazione corrente: le attività di apprendimento sono effettuate in forma di test, risposte quotidiane orale. (60% del voto finale)
La valutazione finale è espressa dalle risposte degli studenti per l'esame finale (40% del voto finale).

Strategii de predare și învățare

Strategie: *Apprendimento cognitivo:* classificare, ricercare e di identificare le informazioni rilevanti, raggruppare, dedurre una regola, parafrasare, tracciare un'analogia, formare un'immagine mentale. *Applicativo cognitivo*: selezionare, confrontare, sviluppare (trasformare le informazioni in diverse forme: riassunto, deduzione, produrre un messaggio), sviluppare delle abilità della lettura selettiva.
Metodi: la dimostrazione, la spegazione, lettura selettiva, roleplay, problematizzazione, progetto, lo studio di caso, il dibattito, la simulazione globale, il metodo SGAV, il metodo programmato.

Bibliografie

Obligatorie :

1. Ajello, R. (ed.) (1983): *Le minoranze linguistiche: stato attuale e proposte di tutela. Atti del Convegno della Società Italiana di Glottologia (Pisa, 16-17 dicembre 1982*, Pisa, Biblioteca della S.I.G.
2. Bakker, P. (2001): Romani in Europe. In Extra & Gorter (2001), 293-313.
3. Bayley, P. & San Vicente, F. (eds.) (1998): *In una Europa plurilingue. Culture in transizione*. Bologna, CLUEB.
4. Besostri, F. (2003): Intervento. In Orioles (ed.), (2003c), 37-39.
5. Carli, A. & Calaresu, E. (2003): Il potere dell’italiano come lingua della comunicazione scientifica. In Schena & Soliman (eds.), (2003), 43-67.
6. Cosmai, D. (2003): *Tradurre per l’Unione Europea. Problematiche e Strategie Operative.*Milano, Hoepli.
7. Dal Negro, S. (2000): Il Ddl 3366 - « Norme in materia delle minoranze linguistiche storiche». Qualche commento da (socio)linguista. *Linguistica e Filologia*, 12, 91-105.

Obțională:

1. Dibattista, D. (1998): Osservazioni in tema di plurilinguismo nel diritto comunitario. In Bayley & San Vicente, (1998), 159-169.
2. Dell’Aquila, V. & Iannàccaro, G. (2003): *La pianificazione linguistica. Lingue, società e istituzioni*. Roma, Carocci.
3. Felloni, M. C. (2003): *La politica linguistica dell’Unione Europea*. Tesi di Laurea, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Modena.
4. Gusmani, R. (1994): La proposta di legge per la tutela delle minoranze linguistiche. In Negri & Poli (eds.), (1994), 205-211.
5. IEI - Istituto della Enciclopedia Italiana (1986): *Linguistic minorities in countries belonging to the European Community*. Luxembourg, Office for Official Publications of the European Communities.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Tehnici de scriere creativă
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine/Limbi și Literaturi Romanice
Titular de curs	Giancarlo Nicoli
Cadre didactice implicate	Veronica Bolduma
e-mail	giancarlo.nicoli2@gmail.com

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
M.S1.06.A.065	2	III	VI	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Il corso è destinato agli studenti del terzo anno che abbiano acquisito una buona conoscenza della lingua italiana almeno di livello B1. Il corso consiste nel far acquisire agli studenti le tecniche della scrittura creativa, ossia le tecniche per scrivere un testo narrativo, o cinematografico o teatrale.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- Acquisire una buona padronanza della lingua italiana nelle sue espressioni più varie.
- Imparare le tecniche di scrittura crerativa pià usate dagli scrittori.
- Saper costruire una fabula e un intreccio.
- Saper costruire una struttura narrativa.
- Saper distinguere i vari registri linguistici e saperli usare.
- Sapewr costruire un raccono nella struttura a tre atti.

Finalităţi de studii

- Scrivere un testo creativo narrativo o cinematografico o teatrale in lingua italiana.
- Scrivere un racconto in lingua italiana.
- Scrivere un soggetto cinematografico.
- Acquisire e padroneggiare le tecniche di scrittura di un testo narrativo.

Precondiții

Conoscenza della lingua italiana di livello B2.

Conținutul unităților de curs

Il testo creativo. Che cos’è un testo creativo. Tipologie. Prosa e poesia. Narrativa, cinema, teatro. I generi.
Il testo narrativo. Il racconto. Che cos’è un racconto. Il romanzo. Che cos’è un romanzo. Fabula e intreccio. Come sono fatti un racconto e un romanzo.
La struttura del racconto in tre atti. Il punto di vista. La focalizzazione. Il sistema dei personaggi. La caratterizzazione. L’esordio. Le sequenze narrative. Finale. L’ambientazione di un racconto. Il linguaggio di un racconto e il suo stile. La revisione del racconto scritto. Le varie stesure. L’edizione. La pubblicazione. Il testo cinematografico. Il soggetto per il cinema. Il testo teatrale. Tipologie dei testi teatrali. La commedi, il dramma, la tragedia.

Strategii de evaluare

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

La valutazione corrente: le attività di apprendimento sono effettuate in forma di test, risposte quotidiane orale. (60% del voto finale)
La valutazione finale è espressa dalle risposte degli studenti per l'esame finale (40% del voto finale).

Strategii de predare și învățare

Strategie: *Apprendimento cognitivo:* classificare, ricercare e di identificare le informazioni rilevanti, raggruppare, dedurre una regola, parafrasare, tracciare un'analogia, formare un'immagine mentale. *Applicativo cognitivo*: selezionare, confrontare, sviluppare (trasformare le informazioni in diverse forme: riassunto, deduzione, produrre un messaggio), sviluppare delle abilità della lettura selettiva.
Metodi: la dimostrazione, la spegazione, lettura selettiva, roleplay, problematizzazione, progetto, lo studio di caso, il dibattito, la simulazione globale, il metodo SGAV, il metodo programmato.

Bibliografie

1. MARAINI, D., Amata scrittura. Rizzoli, Milano, 2000.
2. MAZZONI, R., Scrivere, Il Saggiatore, Milano, 1995.
3. PITZORNO, B., Il manuale del giovane scrittore, Arnoldo Mondadori, Milano, 1987.
4. SERAFINI, M.T., Come scrivere un romanzo, Bompiani, Milano, 1996.
5. CERAMI, V., Consigli a un giovane scrittore, Garzanti, Milano, 1996.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Studiul situativ al limbii italiene (2)
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine/Limbi și Literaturi Romanice
Titular de curs	Bolduma Veronica
Cadre didactice implicate	Culea Uliana,Nicoli G.
e-mail	boldumav@yahoo.it

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
S1.06.O.067	6	III	VI	180	120	60

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Familiarizzazione con l’italiano nella sua dimensione di suono (suoni, intonazione, ritmo), favorendo un atteggiamento ricettivo allo sviluppo delle competenze linguistiche e percettive. Sviluppare abitudini di buona pronuncia, lettura e scrittura, comprendere il sistema della lingua e la memorizzazione degli elementi lessicali e grammaticali.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- Sviluppare le competenze generali (sapere la lingua, saper fare lingua, saper fare con la lingua, sapere la lingua e saperla integrare con altri codici disponibili per la comunicazione) e mobilitare le altre competenze (osservazione, interpretazione di ciò che si osserva, induzione, memorizzazione etc.) in concordanza con il « Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue ».
- Sviluppare le competenze linguistiche agli studenti per quanto riguarda la pronuncia, ortografia, grammatica e vocabolario.
- Sviluppare le competenze comunicative dai documenti scritti, orali, audiovisivi, supporti comunicativi per i compiti realizzati dagli studenti.
- Garantire l'integrazione delle quattro competenze linguistiche (comprensione orale/scritta); espressione orale/scritta in situazioni reali di apprendimento; prendendo in considerazione la toponomastica della frase italiana.
- Sapere connettori logici di base per collegare parole o frasi.

Finalităţi de studii

- Poter comprendere e utilizzare espressioni familiari e quotidiane e istruzioni molto semplici, progettate per soddisfare le specifiche esigenze.
- Essere in grado di imparare a distinguere e produrre suoni sconosciuti e modelli prosodici, trovare nella catena parlata la struttura significativa di elementi fonologici.
- Essere in grado di rispondere alle domande e chiedere, pianificare e organizzare un messaggio, fare una dichiarazione, scambio di informazioni.
- Essere in grado di adattare la conoscenza della lingua per i vincoli della situazione data; essere in grado di dare una risposta adatta ad una richiesta.
- Saper identificare le categorie grammaticali e spiegare il loro funzionamento.
- Essere in grado di analizzare, classificare e ordinare le informazioni ricevute in funzione agli obiettivi e requisiti.
- Essere in grado di costruire una sintesi su un testo, in conformità con l’organizzazione del testo (temporale, spaziale, retorico).
- Sviluppare idee da un concetto, una domanda, un dato, con l'idea di base del lessico richiesto.
- Essere in grado di richiedere o fornire per iscritto abbastanza dettagli personali.

- Sviluppare da soli gli strumenti per realizzare un apprendimento attivo secondo il programma di studio. Possedere gli strumenti di valutazione efficace che permette di eseguire a ogni livello di apprendimento un'autovalutazione delle conoscenze e delle competenze ottenute.

Precondiții

Livello B1-B2 è il livello che fornisce una vasta gamma di mezzi di lingua molto limitata, che permette allo studente di comprendere semplici informazioni e produrre istruzioni molto semplici, che sono progettate per soddisfare le specifiche esigenze.

Conținutul unităților de curs

Tema 1. Vacanze e turismo
Fotografie-stimolo, domande, lessico utile, testi tematici, situazione comunicativa.
Tema 2. Genitori e figli.
Fotografie-stimolo, domande, lessico utile, testi tematici, situazione comunicativa
Tema 3. Tempi moderni.
Fotografie-stimolo, domande, lessico utile, testi tematici, situazione comunicativa
Tema 4. Abusi:fumo e alcol.
Fotografie-stimolo, domande, lessico utile, testi tematici, situazione comunicativa
Tema 5. Razzismo e immigrazione.
Fotografie-stimolo, domande, lessico utile, testi tematici, situazione comunicativa
Tema 6. Consumismo
Fotografie-stimolo, domande, lessico utile, testi tematici, situazione comunicativa.
Tema 7. Divismo e privasy.
Fotografie-stimolo, domande, lessico utile, testi tematici, situazione comunicativa.
Tema 8. Giovani.
Fotografie-stimolo, domande, lessico utile, testi tematici, situazione comunicativa
Tema 9. Droga.
Fotografie-stimolo, domande, lessico utile, testi tematici, situazione comunicativa
Tema 10. Giustizia, carcere e pene.
Fotografie-stimolo, domande, lessico utile, testi tematici, situazione comunicativa
Tema 11. Matrimonio si,matrimonio no.
Fotografie-stimolo, domande, lessico utile, testi tematici, situazione comunicativa
Tema 12. Vita stressante.
Fotografie-stimolo, domande, lessico utile, testi tematici, situazione comunicativa
Tema 13. Anoressia e bulimia.
Fotografie-stimolo, domande, lessico utile, testi tematici, situazione comunicativa
Tema 14. Donna moderna.
Fotografie-stimolo, domande, lessico utile, testi tematici, situazione comunicativa

Strategii de evaluare

La valutazione corrente: le attività di apprendimento sono effettuate in forma di test, risposte quotidiane orale. (60% del voto finale)
La valutazione finale è espressa dalle risposte degli studenti per l'esame finale (40% del voto finale).

Strategii de predare și învățare

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Strategie: *Apprendimento cognitivo:* classificare, ricercare e di identificare le informazioni rilevanti, raggruppare, dedurre una regola, parafrasare, tracciare un'analogia, formare un'immagine mentale. *Applicativo cognitivo*: selezionare, confrontare, sviluppare (trasformare le informazioni in diverse forme: riassunto, deduzione, produrre un messaggio), sviluppare delle abilità della lettura selettiva.
Metodi: la dimostrazione, la spegazione, lettura selettiva, roleplay, problematizzazione, progetto, lo studio di caso, il dibattito, la simulazione globale, il metodo SGAV, il metodo programmato.

Bibliografie

Obligatorie :

1. Marin, T.La prova orale 2” (libro dello studente), Edilingua, Roma 2001.
2. T. Marin’’ Ascolto medio”, Roma 2004.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Praxiologia comunicarii in limba B
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Faculatea Limbi si Literaturi Straine, Catedra Filologie Engleza
Titular de curs	Rotaru Elena,lector superior
Cadre didactice implicate	
e-mail	catedra.engleza@yahoo.com

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total**	
					ore de contact	**ore de studiu individual**
S2.06.O.068	6	III	VI	180	120	60

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Linguistic knowledge and development of lexical skills on the following themes: Painting, Feelings and Emotions, Talking about People. Man and Nature. Language related to the above themes and the idiomatic expressions on the topics. Reading, translation, summary, analysis. Plot structure. Lexical analysis of the text. Stylistic devices. Tone of the text. The use of irony. Work on the active words and word combinations. Speech Patterns. Vocabulary notes, word combinations and phrases. Topical vocabulary. Speech developing exercises. The Non-finite forms of the English verb. The combinability of the English verbs with the infinitive used immediately after them without any object. The gerund. The participle. Memory work. Commenting on proverbs and quotations. Listening comprehension. Speech ability exercises. Writing compositions, essays. Development of reading, writing, speaking and listening skills. Individual and collective reading of English books. Making up portofolios.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

Gnoseologic Competence (Knowledge):

- knowing the place of lexis in the system of all the disciplines studying language;
- understanding the problems of up-to-date lexical and grammatical study of the English language structure on a systemic level;
- the students' ability to understand and define the principles of classifying linguistic phenomena of the language.

Praxiologic Competence:

- creating and developing the communicative competence in the field of the utilization of the English language in accordance with the norms of correct language in social-cultural and educational spheres;
- the students' ability of the written discourse in the language;
- creating the compensatory competence in developing language guess based on reading short stories;
- developing professional skills of text analysis;
- the students' ability to estimate the functioning of speech constructions;
- mastering of the English speech culture and the culture of language behaviour;
- the students' ability to use essential and topical vocabulary in oral speech;
- the students' ability to observe the communicative task of the text.

Research Competence:

- the students' ability to form judgements of their own;
- the students' ability to develop a steady habit of trying to see into the deeper implications of lingual correlation in the structure of English;

- the students' ability to get engaged in the fundamental work of reasoning – analysis, comparison, interpretation, creativity, and synthesis – in order to become experienced critical thinkers;
- applying the systemic principle of description to the interpretation of the structure of the English text;
- a scientific understanding of new assumptions and views of the language as a system;
- the students' ability to in apply their theoretical knowledge to practical work;

evaluating the significance of cultural, historical and other contextual influences on literary texts.

Finalităţi de studii realizate la finele cursului

La finele cursului studenţii vor fi capabili:

- to apply the paradigmatic approach to the study of the English text;
- to give an analysis of the English text in the light of general principles of linguistics;
- to think critically and form their own ideas;
- to see into the deeper implications of lingual correlation in the grammatical structure;
- to expand the analysis beyond the limits of a separate sentence into the broad sphere of the continual text;
- to progress in developing a grammatically-oriented mode of understanding the English text
- to apply their theoretical knowledge to practical work.
- to make differences between real and unreal conditionals;
- to apply the grammatical phenomena in speech properly;
- to have speaking skills on the habitual themes;
- to think critically on different problems connected with the topics learnt;
- to obtain writing skills and listening abilities;
- to enrich the vocabulary.

Preconditii

The students are supposed to have gained a sufficient knowledge of the lexical and grammatical systems of the English language and practical mastery of the elements of the analysis of the English text at the earlier stages of tuition, which is to be the basis for further development of the reading, writing, speaking and listening skills and competences in using grammatical and lexical phenomena. They are to improve their vocabulary with new word combinations and phrases, to do the stylistic analysis of the text, differentiate the types of styles.

Unităti de curs

Lexis: Painting, Feelings and Emotions, Talking about People. Man and Nature. Language related to the above topics. Topical vocabulary. Conversations and discussions on the topics. Speech Patterns**.** Work on the active words and word combinations. Vocabulary notes, word combinations and phrases. Work on synonyms and antonyms. "Fill-in" exercises to practise prepositions and postpositions. Explaining the meaning of the proverbs and giving their equivalents in the native language. Outline for a character sketch. Text discussion. Giving arguments and counter-arguments on the given topic. Summary, lexical-grammatical and stylistic analysis.

Grammar: The Non-finite forms of the English verb. The combinability of the English verbs with the infinitive used immediately after them without any object. The gerund. The participle. Syntax. The Subject. Ways of expressing the subject. The notional and the functional subject. The agreement between the subject and the predicate. The emphatic structures with the functional subjects "it" and "that" and predicative or attributive clauses.

Home-reading: Short stories by A. Christie, J. Joyce and W. S. Maugham. Individual reading.

Strategii de predare si învăţare

pre-, while- and post-stages of presentation, individual and pair work, group discussion, individual presentation, assignments, workshops, brainstorming.

Strategii de evaluare

In the context of curricular evaluation, all types of evaluation are applied: initial – at the beginning of the course, formative – realized during the course of tuition (tests, penal discussions, reports, debates, portfolios,

thematic tests, etc. (60% of the final mark)) and final – realized at the end of the course (the students' answers – oral and written – at the examination (40% of the final mark).

Bibliografie

Obligatorie:

1. V. D. Arakin. *Practical Course of English.* - Moscow. 1999.
2. V. D. Arakin., L. I. Selyanina., K. P. Gintovt. *Practical Course of the English Language. 3d year.* – Moscow., 2000.
3. V. D. Arakin., E. G. Sergievskaya. *Practical Course of the English Language.* – Moscow., 2000.
4. Soars J., Soars L. Headway. *Intermediate Course.* - Oxford University Press, 1995.

Opţională:

1. L.G Alexander. *English Grammar Practice*. - London, 1997.
2. T. T. Mikhailyukova, N. M. Erofeeva, *English for Students of Pedagogical Institutes*, Moscow, 1995.
3. Thompson, A. J., Martinet, A. V. *A Practical English Grammar.* - London, 1985.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Cultura si civilizatia B
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea Limbi si literaturi straine, Catedra Filologie Engleza
Titular de curs	Puscasu Angela, lector superior
Cadre didactice implicate	
e-mail	catedra.engleza@yahoo.com

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total**	
					ore de contact	**ore de studiu individual**
S2.06.A.069	2	III	VI	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

The principal purpose of this course is to get the students acquainted with basic aspects of British life presented in a logical order, where due attention is paid to geography, economy, history, culture, political and social life. Culture and Civilization is the study of human beings and their world, when we study people, we try to learn something about their history, environment, relationships that exist among people and the ways in which people work and make a living. Culture and Civilization is not primarily learning and memorizing events, facts and dates, but analyzing and arranging specific data into meaningful patterns. For this purpose tests and reports are prepared and discussion of ambiguous questions are performed.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

Linguistic Competences:

- improve reading, writing, speaking and listening skills;
- improve reading proficiency and expand vocabulary development strategies;
- help them write and speak clearly, coherently and appropriately;
- have a high level of systemic language knowledge including knowledge of discourse analysis.

Methodological Competences:

- implement a variety of classroom activities;
- employ tasks, processes and interactions that require students to work in groups or alone;
- establish the adequate modern methods of scientific research for the given course.

Didactic Competences:

Students will be able to:

- determine the subject-matter of Culture and Civilization and the aims of the course;
- stimulate and enhance the students' interest to British culture and civilization;
- determine the interrelation with other sciences and their contribution to Culture and Civilization.
- integrate course objectives, language and skills content with assessment;
- apply theories of text and discourse analysis to course organization, material selection, development and assessment.

Intercultural Competences:

- enhance the students' interest to the given course;
- lead the students to a scientific understanding of the British history and culture from pre-historic times to the present days;

- develop their creativity concerning the culture and civilization of the past and that of the present.

Finalităţi de studii realizate la finele cursului

- to apply the acquired knowledge according to the comprehension level;
- to overcome the difficulties they had before starting to learn the course;
- to differentiate and properly use of the historical events;
- to write didactic projects on the period studied;
- to apply the best approaches or techniques for explaining British Culture and Civilization to other learners;
- to be able to evaluate the Knowledge of the learners in Culture and Civilization;
- to be capable of giving the equivalents of Culture and Civilization in Great Britain and Republic of Moldova;

Preconditii

The graduates should know the Britain's Prehistory till Modern Times, its literature, music, painting, architecture, theatre, press, television, radio and cinema. The learners should know how to use them in speech and develop in creative thinking.

Unităti de curs

The Earliest Times. Britain's Prehistory. The Celts. The Roman Period. The Germanic Invasion. The Vikings. The Celtic Kingdoms. The Medieval Period: The Norman Conquest. The Beginnings of Parliament. The War with Scotland and France. The Wars of Roses. The Nineteenth Century. The Liberal Age. The Twentieth Century. The First World War. The Rise of the Liberal Party. The Second World War. The Age of Uncertainty. The Welfare State. Britain: Past, Present, Future. Literature in Britain. English Renaissance Literature. Critical Realism in England. Modern English Writers. History of English Painting. History of the British Theatre. Music in Britain. Architecture. Cinema in Britain.

Strategii de predare si învăţare

New methods and techniques of teaching such as, power point presentations, video presentations, projector and extra activities, plus additional materials.

Strategii de evaluare

Current evaluation of learning activities and formed abilities within the discipline is performed by tests, control papers, reports, discussion at the seminars, etc. (60% of the final mark)

Final evaluation is manifested by the students' answers – oral or written – at the exam, tests, control papers, etc. (40% of the final mark)

Bibliografie

Obligatorie:

1. James O'Driscall. *Britain*. - Oxford, 1997.
2. David McDoval. *An Illustrated History of Britain*. - Longman, 1995.
3. J. J. Bell. *The History of England*. - Piter, 1995.
4. Kenneth O'Morgan. *The Oxford History of Britain*. - Oxford University Press, 1988.

Optională:

1. *New Encyclopaedia Britannica.* – Chicago, 1993.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba şi Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Practica pedagogică (1)
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine/ Limbi și Literaturi Romanice
Titular de curs	Uliana Culea
Cadre didactice implicate	Veronica Bolduma, Olga Școlnîi
e-mail	culeauliana@yahoo.it

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
F.06.O.071	12	III	VI	360	180	180

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Practica pedagogică I constituie o parte componentă a procesului instructiv-educativ, care asigură corelaţia dintre pregătirea teoretică a viitoarelor cadre şi activitatea lor practică la instituţiile preuniversitare, fiind totodată şi o veriga importantă a pregătirii profesionale a pedagogului. Obiectivul principal al practicii pedagogice este pregătirea studentului pentru cunoaşterea funcţiilor educatorului, metodistului, învăţătorului, profesorului de limbă italiană și engleză, precum şi acumulării abilităţilor de lucru posturile date. Practica pedagogică se efectuează în instituţiile preuniversitare de aplicaţie indicate într-un ordin special de către Direcţia Generală a Învăţământului.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- Formarea competenţelor în dezvoltarea interesului şi pasiunii pentru profesiunea didactică;
- Familiarizarea studenţilor cu specificul activităţilor şcolare;
- Aplicarea practică a cunoştinţelor teoretice dobândite în cadrul cursurilor de metodică şi didactica specialităţii;
- Dezvoltarea capacităţii de observare (globală, detaliată etc.) a procesului de predare- învăţare;
- Familiarizarea studenţilor practicanţi cu diferite metode şi stiluri de predare ale mentorilor;
- Dezvoltarea capacităţii de analiză a activităţii didactice observate;
- Formarea abilităţilor de organizare şi desfăsurare a activităţilor didactice;
- Formarea capacităţii de proiectare a activităţii didactice, de elaborare a instrumentelor de acţiune didactică (mapa/ portofoliul de practică): fişe de observare a lecţiilor model; completarea a diferitor chestionare de observare a lecţiei, întocmirea de proiecte de lecţie pentru orele predate;
- Formarea priceperii de a elabora şi confecţiona materiale didactice;
- Dezvoltarea capacităţii de a folosi baza materială existentă în şcoală precum şi diferite mijloace auxiliare;
- Dezvoltarea capacităţii de reflecţie a propriei activităţi didactice.

Finalităţi de studii

- să cunoască şi să aplice metodica predării efectivului de teme prevăzute de cursul de limbă italiană;
- să utilizeze metodele de instruire în lecţiilor delimbă italiană în şcoală;
- să cunoască criteriile de estimaţie, modalităţile de intervenţie psihopedagogică.
- La finele practicii (în ultima săptămână) se face totalizarea rezultatelor practicii pedagogice I, iniţial la şedinţa consiliului pedagogic al instituţiei de aplicaţie, cu participarea directorului, pedagogilor-metodişti, a metodiştilor de la catedre şi a studenţilor, cărora li se eliberează copia procesului-verbal cu nota prevăzută pentru practica pedagogică. La facultate se organizează o conferinţă ştiinţifico-metodică, expoziţia de

materiale didactice, confecţionate de către studenţi cu ajutorul elevilor, de proiecte de lecţii, gazete de perete.

Precondiții

Metodica și Didactica predării limbii italiene, Literatura și Lingvistica limbii italiene, Elemente de cultură și civilizație italiană.

Cunoştinţe de bază despre materialele cursului preuniversitar de limbă italiană.

Studenţii trebuie să cunoască principiile generale ale metodicii şi didactica predării limbii italiene, cunoaşterea psihologiei vârstelor.

Conținutul unităților de curs

În prima săptămână studentul asistă la toate lecţiile în clasa sa, indiferent de disciplina de profil. În măsura posibilităţilor asistă la lecţiile profesorului de italiană şi în alte clase; asistă la toate lecţiile susţinute de colegii din grupa dată. Practicantul trebuie se afle în instituţia preuniversitară atâta timp cât se află aici clasa dată. În caz de necesitate o poate părăsi cu învoirea profesorului şi metodistului respectiv, cu însemnarea în caietul de asistări. Studentul-practicant fiind obligat să ţină minim 6 ore de probă şi o lecţie finală; prezintă pentru aprobare proiectul didactic cu două zile înainte de realizarea lecţiei. Studentul trebuie să asiste în perioada practicii de observaţie, în cadrul clasei, la 10 lecţii şi activităţi în afara clasei.

Studenţii sunt obligaţi să consemneze întreaga lor activitate (proiectele lecţiilor şi ale celorlalte activităţi la care au asistat, proiectele lecţiilor ţinute, însemnări de ordin metodic, pedagogic sau de specialitate, chesationarele
şi rezultatele autoevaluărilor realizate în una din clasele de predare, vizate de metodistul-profesor) în caietul de practică.

- Metode noi de predare – învățare a limbii italiene moderne;
- Integrarea mijloacelor mass-media în predarea limbii italiene moderne;
- Integrarea literaturii în predarea limbii italiene;
- Elemente de cultură și civilizație în predarea limbii italiene moderne,
- Procedee moderne de evaluare și testare a cunostințelor;
- Specii de texte literare, care sunt adecvate procesului de predare a unei limbi moderne (cu referire la limba italiană);
- Avantajele textelor autentice față de textele de specialitate;
- Simularea unor secvențe de predare a limbii italiene după metodele noi prezentate;
- Simularea unor secvențe de predare a limbii italiene folosind diferite mijloace mass-media;

Recunoașterea și prelucrarea elementelor de cultură și civilizație italianădin texte literare și de specialitate.

Strategii de evaluare

La aprecierea studentului-practicant se va ţine cont de nota metodistului şi de nota lucrătorului instituţiei de aplicaţie. Practica pedagogică se notează cu note de la 10 – 1, nota minimă de promovare fiind 5 (cinci). Studentul care nu obţine media minimă 5 (cinci) la practica pedagogică, va reface lecţiile de probă şi lecţia finală în semestrul următor celui în care s-a efectuat practica pedagogică. Evaluarea se bazează pe: Media notelor obţinute la lecţia de probă; Nota lecţiei finale; Elaborarea caietului pedagogic de practică şi a materialelor didactice. Nota finală se constituie din următoarele componente: 40% - Nota lecţiei finale. 30% - Caietului de practică pedagogică compus din planificări, fişe de analiză, planuri de lecţie, evaluare. 20% - Media notelor obţinute la lecţia de probă.
Lecţia finală constă în realizarea în cadrul instituţiei preuniversitare de aplicaţie a unei lecţie demonstrative de informatică cu utilizarea materialelor didactice elaborate de către student-practicant.

Strategii de predare și învățare

Metode de predare /seminarizare: observare directă; auto- și interevaluare; proiecte; dosare de lucru; test grilă.

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Lista materialelor didactice utilizate în procesul de predare: fișe de lucru; chestionare; mijloace mass-media (retroproiector, videoproiector, diaproiector); flipchart, white board; culegeri de texte literare; culegeri de texte de specialitate; hărți geografice, politice.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Ghidul studentului. Facultatea Limbi și Literaturi Străine, Universitatea pedagogică de stat „Ion Creangă”, Specialităţi şi specializări: Limba și Literatura Engleză/ Limba și Literatura Franceză/ Limba și Literatura Română// Limba Italiană. Coord. N. Crivceanschi, Editura UPS „Ion Creangă”, Chișinău, 2006.
2. Regulamentul cu privire la organizarea şi efectuarea practicii pedagogice, UPS “I.Creangă”, Chişinău, 2001.
3. Trofailă L. Practica pedagogică / Ghid metodic pentru profesori şi studenţi, UPS “I.Creangă”, Chişinău, 2003.
4. LIMBI STRĂINE I. GHID DE IMPLEMENTARE A CURRICULUMULUI MODERNIZAT PENTRU TREAPTA LICEALĂ/Tatiana Petcu, Loreta Gafton; Ed. I. – Ch.: Cartier, 2010.
5. Limbi Străine II. Ghid de implementare a curriculumului modernizat pentru treapta liceală / Ala Antonov; Ed. I. – Ch.: Cartier, 2010.

Opţională:

1. Portofoliul European al Limbilor, Strasbourg, 2001 – Chișinău, 2003.
2. Ch. Temple, J.L. Steele, K.S. Meredith, *Strategii de dezvoltare a gîndirii critice la diverse discipline*, ghidul IV, adaptare T. Cartaleanu, Chișinău, 2003.
3. Tereza Siek–Piskozub, Jocuri și activități distractive în învăţarea limbilor străine, Ed. Polirom, 1997.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Anul IV, semestrul I

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Etica pedagogică
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Pedagogie, Catedra Științe ale Educației
Titular de curs	Țărnă Ecaterina, dr., conf. univ.
Cadre didactice implicate	
e-mail	ec.tarna @gmail.com

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
F.07.O.072	2	IV	VII	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Etica profesională studiază particularitățile moralei, valorile și normele morale. Această disciplină constituie o punte între domeniile pedagogiei, eticii, filosofiei și psihologiei, între sfera privată și cea publică a experienței profesionale. Cursul respectiv este necesar studenților pentru dezvoltarea personală și profesională. Având în vedere ansamblul pregătirii metodologice, cursul are ca scop fundamentarea abilităților și deprinderilor practice pentru: formarea atitudinii respectuoase față de elevi, deprinderea de conduită în corespundere cu normele etice, formarea capacităților empatice și a tactului pedagogic, deprinderea de a-și controla emoțiile, formarea și dezvoltarea capacității de a analiza comportamentul prin prisma normelor specifice deontologiei.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- conștientizarea conceptelor de bază specifice eticii pedagogice;
- analiza și interpretarea comportamentului moral versus amoral, imoral;
- formarea capacităților empatice și a tactului pedagogic;
- identificarea și estimarea codurilor etice implicate în activitatea cotidiană și profesională;
- aplicarea codului etic în cadrul conflictelor interpersonale și organizaționale;
- asumarea responsabilității de a elabora și implementa programe speciale de conduită etică;
- adaptarea paradigmelor etice teoretico-filosofice în activitățile practice educative;
- dezvoltarea spiritului de inițiativă în activitatea de învățare și de cercetare;
- dezvoltarea abilităților de a gestiona situațiile de stres și frustrare, de exprimare într-un mod constructiv, de distingere între dimensiunile personale și profesionale.
- promovarea responsabilităților incluse în procesul educațional și responsabilitatea de a menține normele etice profesionale.

Finalităţi de studii realizate la finele cursului

La nivel de cunoaștere:

- Să definească conceptele de „etică”, „morală”, „ comportament”, „deontologie”.
- Să identifice, prin prisma principiilor etice, factorii ce favorizează comportamentul etic.
- Să profileze valențele formative și rolul categoriilor etice în procesul educativ.

La nivel de aplicare

- Să utilizeze cunoștințele teoretice în domeniul aplicativ și să demonstreze abilitățile de management.
- Să determine dimensiunile comportamentului moral în raport cu cel amoral, imoral.
- Să demonstreze creativitate în elaborarea proiectelor de soluționare a dilemelor etice.

- Să utilizeze principiile eticii pedagogice în activitatea profesională.

La nivel de integrare

- Să estimeze importanța eticii pedagogice pentru favorizarea climatului pozitiv în școală
- Să demonstreze competentă și ajutor practic în proiectarea principiilor etice profesionale
- Să decidă asupra procesului de rezolvare a conflictelor, a normelor sociale și a relațiilor interpersonale .
- Să elaboreze aprecieri bazate pe cunoașterea problematicii sociale și etice care apar în procesul educativ.

Precondiții

Studenții trebuie să posede cunoștințe generale despre etică și comportament, să dezvolte deprinderi de empatie și tact, să identifice și să interpreteze diverse metode de autoeducație morală, să manifeste atitudine pozitivă pentru prevenirea și rezolvarea conflictului prin aplicarea normelor etice.

Unități de curs

1. Etica – etimologia, definiții și delimitări conceptuale
2. Perspectiva integrării valorilor etice în activitatea profesională
3. Principiile și categoriile eticii pedagogice
4. Interdependența cultură emoțională și deontologie pedagogică
5. Valorile morale fundamentale și comportamentul etic profesional
6. Normele sociale, autoeducația și responsabilitatea profesională
7. Evaluarea și soluționarea dilemelor etice în educație
8. Personalitatea și autoritatea profesională
9. Dimensiuni etice ale comunicării în mediul educațional
10. Tactul pedagogic ca formă de funcționare a moralei

Metode și tehnici de predare și învățare

Prelegeri, seminare, dezbaterea publică, studiul individual, portofoliul studentului, activități în grup etc., elaborarea şi susţinerea proiectului de dezvoltare personală, consultarea și analiza surselor bibliografice.

Strategii de evaluare

Calitatea participării studenților în cadrul seminariilor: discuții, dezbateri, răspunsuri, elaborarea și susținerea prezentărilor, consultarea surselor bibliografice. Două probe obligatorii (proiectul de dezvoltare personală, portofoliul studentului). Prezența la curs este obligatorie. Rezultatele evaluării curente constituie 60% din cota notei finale. Evaluarea finală – examen. Nota de la examen va constitui 40 % din cota notei finale.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Capcelea V. Etica. Chişinău: Arc, 2003.
2. Chiriac V. Etica și eficiența profesională. București: All, 2005
3. Copoeru I., Szabo N. Etica și cultura profesională. Cluj-Napoca: Casa Cărții de Știință, 2008
4. Grigoraş I, Probleme de etică. Curs universitar. Editura Universităţii “Al.I.Cuza “ Iaşi, 2009
5. Mândâcanu V., Etica pedagogică praxiologică. Editura: Pontos; Chişinău, 2010. 588 p.
6. Mândâcanu V., Profesorul-maestru. Editura: Pontos; Chişinău, 2009. 628p.
7. Singer P. Tratat de etică. Iași: Polirom, 2006

Opțională:

1. Sîrbu T. Etica și virtuți morale. Iași: Ed. Societății Academice, 2005
2. Şustag Z., Ignat C. Modalități alternative de soluționare a conflictelor. București: Ed. Universitară 2008
3. Williams B., Moralitatea .O introducere în etică. Traducere de V.Mureşan, Editura Punct, București, 2002

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Metode și tehnici de cercetare
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine/Limbi și Literaturi Romanice
Titular de curs	Giancarlo Nicoli
Cadre didactice implicate	Veronica Bolduma
e-mail	giancarlo.nicoli2@gmail.com

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
F.07.A.073	2	IV	VII	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Il presente corso prevede l'iniziazione degli studenti ad una concezione scientifica della realtà
Si daranno quindi agli studenti i principi generali del sapere scientifico e i metodi seguiti dalle varie scienze per giungere alla conoscenza della realtà
In particolare si daranno agli studenti gli strumenti scientifici per lo studio della linguistica e della letteratura.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- Saper leggere e comprendere un testo scientifico.
- Comprendere le tecniche della scrittura e della redazione di una pubblicazione (relazione, articolo, saggio, tesi).
- Saper comprendere le differenze tra i diversi sitemi di classificazione della bibliografia.
- Redigere una pubblicazione scientifica .
- Raggruppare i riferimenti bibliogarafici correttamente e coerentemente.
- Fare le appropriate citazioni evitando il plagio.
- Fare delle parafrasi conservando l'idea principale della dimosgtrazione.
- Stabilire un legame tra la ricerca fatta, la bibliografia consultata e le conclusioni personali
- Identificare l'epistemologia, le ipotesi, le tesi presentate a sostegno e il valore teorico e pratico del proprio lavoro di ricerca.
- Sviluppare i rapporti interdisciplinari tra la ricerca, l'arte e la vita.
- Riflettere sul dominio scientifico di lavoro corrispondente e l'integrazione della ricerca nel quadro della relativa scienza.

Finalităţi de studii

- Iniziare gli studenti alla ricerca scientifica e in particolare nel campo della linguistica e della letteratura, sviluppando le competenze di ricerca, le capacità degli studenti di redigere una relazione, una tesi, un articolo, una pubblicazione di carattere critico.
- Stimolare gli studenti a formarsi una posizione originale in rapporto a questioni linguistico-letterarie.
- Formare la capacità di utilizzo di un'opera di un autore senza contravvenire alle norme sul diritto d'autore.
- Formare un'etica scientifica, allo scopo di evitare il plagio, dimostrando la provenienza delle informazioni.

Precondiţii

Conoscenza della lingua italiana di livello B1.

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Conținutul unităților de curs

Concetto di ricerca. Come si fa ricerca. Il metodo scientifico. La ricerca in campo linguistico-letterario. Struttura della tesi e dell'articolo scientifico. Il saggio critico. La publicazione scientifica.
Raccomandazioni generali. Etica scientifica e pubblicazione. I principi della pubblicazione.
Regole tipografiche da rispettare. Come redigere correttamente un testo Referenze bibliografiche. Principi generali I riferimenti bibliografici. Natura e ordine degli elementi.
Il plagio. Come evitare il plagio. La parafrasi. Come introdurla e utilizzarla in un testo. La citazione.
La citazione. Regole generali. Il metodo classico. Il metodo autore-data.

Strategii de evaluare

La valutazione corrente: le attività di apprendimento sono effettuate in forma di test, risposte quotidiane orale. (60% del voto finale)
La valutazione finale è espressa dalle risposte degli studenti per l'esame finale (40% del voto finale).

Strategii de predare și învățare

Strategie: *Apprendimento cognitivo:* classificare, ricercare e di identificare le informazioni rilevanti, raggruppare, dedurre una regola, parafrasare, tracciare un'analogia, formare un'immagine mentale. *Applicativo cognitivo*: selezionare, confrontare, sviluppare (trasformare le informazioni in diverse forme: riassunto, deduzione, produrre un messaggio), sviluppare delle abilità della lettura selettiva.
Metodi: la dimostrazione, la spegazione, lettura selettiva, roleplay, problematizzazione, progetto, lo studio di caso, il dibattito, la simulazione globale, il metodo SGAV, il metodo programmato.

Bibliografie

Obligatorie :

1. Eco, Umberto, Come si fa una tesi di laurea, Bompiani, Milano, 1977.
2. CONSILIUL NAŢIONAL PENTRU ACREDITARE ŞI ATESTARE. *Reguli privind aspectul grafic al tezelor de doctor/doctor habilitat şi al autoreferatelor/referatelor ştiinţifice*. Disponible en ligne : http://www.cnaa.acad.md/normative-acts/regulation/annex_2/ [consulté le 15.08.2007].
3. Stoica, Dan. *Curs de metode bibliografice de cercetare*. Iaşi: Editura Universităţii „AL. I. Cuza”, 2000.
4. Popper, Karl, *Logica della scoperta scientifica*, Einaudi, Torino 1970.
5. Popper, Karl, *Congetture e confutazioni*, Il Mulino, Bologna 1972.
6. Feyerabend, P.K., *Dialogo sul metodo*, ed. Laterza, Roma-Bari 1993.

Obțională:

1. Kuhn, T.S., *La struttura delle rivoluzioni scientifiche*, Einaudi, Torino 1979.
2. Lakatos, Imre, *La metodologia nei programmi di ricerca scientifici*, Il saggiatore, 1996.
3. Ronchi, Carlo, *L'albero della conoscenza. Luci e ombre della scienza*, Jaca Book, 2010.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Elaborarea și utilizarea unui curs on-line
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine/Filologie Romanică
Titular de curs	Culea Uliana
Cadre didactice implicate	Școlnîi Olga
e-mail	culeauliana@yahoo.it

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
F.07.A.076	2	IV	VII	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Il corso è destinato alla familiarizzazione degli studenti del IV anno con le nuove pratiche didattiche nell'era digitale. Il corso riguarda la progettazione e la riflessione sull'integrazione delle risorse didattiche, create con l'aiuto delle risorse on-line, in un progresso pedagogico.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- Utilizzare i mezzi d'Internet per trovare delle risorse didattiche digitali.
- Sfruttare la L.I.M in un'aula di lingue.
- Esprimere giudizi sulla qualità, l'utilità e l'uso delle TIC nella formazione scolastica.
- Progettare e utilizzare i corsi online della piattaforma Moodle.
- Utilizzare i Software gratuiti per elaborare l'immagine, il suono e il video.
- Utilizzare il web-tool Prezi per realizzare presentazioni collaborativi.

Finalităţi de studii

- Essere in grado di utilizzare le nuove tecnologie (Internet, database, ipertesti) e altro materiale disponibile per l'apprendimento auto-diretto e autonomo.
- Saper ricavare la maggiore utilità dai materiali didattici digitali.
- Sviluppare degli esercizi online in italiano.
- Integrare le TIC nello studio della lingua italiana. Utilizzare un vocabolario adatto alle TIC.
- Conoscere i vantaggi ed i limiti delle TIC nella formazione scolastica.
- Essere in grado di analizzare, classificare e ordinare le informazioni ricevute in funzione agli obiettivi e requisiti.

Precondiţii

Essere familiarizzati con l'ambiente Windows. Saper utilizzare le funzioni di base di un software. L'interesse per l'uso delle tecnologie d'informazione con dei fini pedagogici. Saper utilizzare le funzioni di base di un computer.

Conţinutul unităţilor de curs

Le risorse on-line come amplificatori delle capacità di comunicazione.
Uso del computer come fonte in modalità "stand alone".
Opere elettroniche che sfruttano le potenzialità del computer (programmabilità, interattività, multimedialità). I supporti magnetici (CD-ROM, DVD, ecc.). I criteri di ricerca: cronologici, alfabetici, ipertestuali. I codici dell'informazione archiviata: animazioni, video, sonoro, testo.
Uso del computer come fonte in modalità "on line.

Internet - le reti telematiche. I motori di ricerca: google, yahoo, altavista, ecc. Information overload (eccesso di informazione). Information literacy. Il metodo “SEWCOM”. Le modalità di comunicazione interpersonale (e-mail, mailing list, chat, news group, video conferenze, moo/mud, …). Lo stile di scrittura - il “say-writing”. Le modalità per manifestare emozioni e sentimenti nel linguaggio scritto - “emoticon”.

Le risorse on-line come supporto ai processi di apprendimento collaborativo.

Classi di tecnologie che fornirscono ambienti software per supportare attività di gruppo (groupware).
Sistemi di comunicazione (testo, audio, audio grafica e comunicazione video; posta elettronica, computer conferencing e fax). Sistemi per la condivisione di risorse (condivisione dello schermo e lavagna elettronica, strumenti per la rappresentazione di progetti, accesso ai sistemi di file e banche dati). Sistemi di supporto a processi di gruppo (sistemi per la gestione dei progetti, calendari condivisi, sistemi per la produzione, strumenti di valutazione, strumenti per la generazione di idee e forum di discussione).

Gli elementi che caratterizzano una situazione di apprendimento collaborativo.

Interdipendenza tra i membri del gruppo. La condivisione o la ripartizione dei compiti e la gestione del processo di gruppo. La finalità di costruire qualcosa di nuovo, cioè di ottenere un valore aggiunto dalla collaborazione.
Il “knowledge building” e il “knowledge transforming”.

Le strategie per la collaborazione.

Il metodo Jigsaw. Il "Reciprocal Teaching". Lo "shared minds" (o condivisione del lavoro) e "division of labour" (ripartizione del lavoro).

L’internet come strumento di produttività individuale.

L’internet come mezzo per migliorare la produttività individuale degli studenti.
L’internet come mezzo per migliorare la produttività individuale degli studenti. I software drill and practice, che servono formare certe abilità attraverso esercizi e domande con immediata correzione.

I blog degli professori di lingua come amplificatori espressivi.

L’accesso delle informazioni e comunicare con altri individui.
Il passaggio dall’informazione alla conoscenza ed alla capacità di comunicare.
Il blog specialistico come amplificatore espressivo.
Uso della posta elettronica e le reti sociali. Il progetto della Comunità Europea “l’International Tandem Network”.

Progettazione e realizzazione di presentazioni basate sui corsi on-line.

Utilizzare i principali strumenti per realizzare presentazioni.
“Estensione tecnologica” della lavagna – il proiettore di lucidi. “Lavagna multimediale” – L.I.M. Il programmo Microsoft PowerPoint. Il PC multimediale. Il videoproiettore.

La piattaforma Moodle.

Le attività messe alla disposizione di Moodle.
Compiti. Domande. Forum. Diari. Risorse (contenuti del corso). Quiz. Sondaggi. Inchieste.
Condivisione dei materiali su Moodle.
Il contenuto elettronico: Word, Powerpoint, Flash, Video, Suoni, ecc. Caricare e gestire i file sul server.

Il web-tool Prezi.

Cos’è Prezi?
Gli effetti principali su cui si basa una presentazione realizzata con prezi. Pan. Zoom.
I tipi di account su Prezi.
Public- gratuito. Enjoy. Pro. Engoy Edu e Pro Edu.
Come si usa Prezi.
Area di lavoro. Lo soryboard – trama. Inserimento del testo. Inserimento delle immagini. Inserimento del video. Inserimento dei slides di PowerPoint. Inserimento di alti tipi di file (pdf e swf). Inserimento degli elementi grafici.

Strategii de evaluare

La valutazione corrente: le attività di apprendimento sono effettuate in forma di test, risposte quotidiane orale. (60% del voto finale).

La valutazione finale è espressa dalle risposte degli studenti per l'esame finale (40% del voto finale).

Strategii de predare și învățare

Strategie: *Apprendimento cognitivo:* classificare, ricercare e di identificare le informazioni rilevanti, raggruppare, dedurre una regola, parafrasare, tracciare un'analogia, formare un'immagine mentale. *Applicativo cognitivo*: selezionare, confrontare, sviluppare (trasformare le informazioni in diverse forme: riassunto, deduzione, produrre un messaggio), sviluppare delle abilità della lettura selettiva.

Metodi: la dimostrazione, la spegazione, lettura selettiva, roleplay, problematizzazione, progetto, lo studio di caso, il dibattito, la simulazione globale, il metodo SGAV, il metodo programmato.

Bibliografie

Obligatorie :

1. Guarda M. La comunicazione mediata dal computer nelle didattica delle lingue straniere. Journal of e-Learning and Knowledge Society. Italian Edition, 2012.
2. Antonietti A., Cantoia M. Imparare con il computer. Come costruire contesti di apprendimento per il sofware. Trento: Erickson, 2001.

Opţională:

1. Faggioli M. Tecnologie per la didattica. Milano: Apogeo Education, 2013.
2. Infantino M. G., Santambrogio G. Il professor computer. Nuove tecnologie nelle didattica delle Lettere. Roma : Carocci, 2004.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Tipologia comparată a părților de vorbire
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine/Limbi și Literaturi Romanice
Titular de curs	Bolduma Veronica
Cadre didactice implicate	Culea Uliana,Guțu Eugenia
e-mail	boldumav@yahoo.it

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
S1.07.A.077	4	IV	VII	120	60	60

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Lo studio delle basi teoretiche della morfologia italiana. Gli obiettivi, le scopo, le caratteristiche essenziali delle parti del discorso. Lo studio delle forme delle parole e dei diversi collegamenti delle parole nel discorso in comparazione con il latino, la spagnolo,il franceze.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- Identificare e classificare le diferenze fonologiche: dell nome, dell’articolo, all’aggettivo ,del verbo in comparazione con le altre lingue romanze.
- Distinguere e classificare le loro forme del significato, in comparazione con le altre lingue romanze.
- Riconoscere le forme di derivazione, alterazione, composizione del nome e dell’ aggettivo in comparazione con le altre lingue romanze.
- Identificare i pronomi e gli aggettivi pronominali.
- Riconoscere i modi e i tempi verbali.
-

Finalităţi de studii

Al fine del corso gli studenti saranno capaci di:

- Definire il concetto, le scopo e il contenuto della mofrologia comparata.
- Usare correttamente le forme grammaticali, applicando le regole della flessione e della concordanza.
- Avviare lo studente ad argomentare l’opinione personale rispetto ai problemi grammaticali in discussione; aver la capacità di fare delle ricerche scientifiche, fare una buona sintesi delle fonti scientifiche.
- Fare la sua norme di conoscenza la ricerca, l’esplorazione, l’analisi.
-

Precondiţii

Il livello B1 della langua italiana, delle conoscenze pedagogiche e psicologiche

Repartizarea orelor de curs

Conţinutul unităţilor de curs

Tema 1:La morfologia delle lingue romanze

Tema 2: Classificazione morfologica delle lingue .

Lingue analitiche o isolate.Lingue agglutinate.Lingue sintetiche oflessive.

Tema 3. Sostantivi-evoluzione del sistema nominale nelle lingue romanze.

Riduzione delle declinazioni dei casi.Persistenza di una declinazione bicanale.Riduzione dei generi. Cambiamenti dei generi.

Tema 4: Sistema bicasuale in occitano.
Sostantivi maschili.Sostantivi femminili.
Tema 5: L’aggettivo.
Grado comparativo.Sopravvivenza del comparativo sintetico. Grado superlativo.
Tema 6:L’avverbio
Tema 7: L’articolo
Tema 8:I pronomi
Tema 9: Il verbo-formazioni nuovi.
Futuro. Condizionale. Passato perifrastico.

Strategii de evaluare

La valutazione per contenuti: tests, rapporti, produzione delle mappe e dei testi (60 % de la note finale)
La valutazione sommativa : l’esame finale (40 % de la note finale).

Strategii de predare și învățare

Strategie: *Apprendimento cognitivo:* classificare, ricercare e di identificare le informazioni rilevanti, raggruppare, dedurre una regola, parafrasare, tracciare un'analogia, formare un'immagine mentale. *Applicativo cognitivo*: selezionare, confrontare, sviluppare (trasformare le informazioni in diverse forme: riassunto, deduzione, produrre un messaggio), sviluppare delle abilità della lettura selettiva.
Metodi: la dimostrazione, la spegazione, lettura selettiva, roleplay, problematizzazione, progetto, lo studio di caso, il dibattito, la simulazione globale, il metodo SGAV, il metodo programmato.

Bibliografie

1. Amato, C. Mondo italiano. Roma, 1993.
2. Fontanesi, L., Ugonotti I. Lingua e comunicazione. Roma, 1987.
3. Mandelli, F., Rovida L. Riflessione, competenza, grammatica. Milano, 1993.
4. Moretti, M., Consonni D. Nuova grammatica italiana. Torino, 1986.
5. Nencioni, I. Grammatica italiana. Firenze, 1998.
6. Renzi, L. Grande Grammatica Italiana di consultazione. Bologna, 1989.
7. Salvi, I., Vanelli, L. Grammatica essenziale di riferimento della lingua italiana. Firenze, 1992.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Semiotica textului literar italian (1)
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine/Limbi și Literaturi Romanice
Titular de curs	Giancarlo Nicoli
Cadre didactice implicate	Culea Uliana
e-mail	giancarlo.nicoli2@gmail.com

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
S1.07.A.080	6	IV	VII	180	90	90

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Attraverso le ore di lezione il docente esporrà agli studenti, avvalendosi di lezioni pratiche e di tipo frontale, i modi espressivi della lingua italiana per situazioni, la sua fonologia, la sua storia e i rapporti con le lingue europee romanze e no. Attraverso le ore pratiche gli studenti applicheranno in diverse tipologie di esercizi, orali e scritti, le espressioni della lingua, il lessico della lingua italiana e la sua fonologia.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- Conoscere la lingua italiana nelle sue varie situazioni espressive, il suo lessico e nella sua fonologia.
- Conoscere la storia delle parole e delle espressioni italiane.
- Conoscere i rapporti del lessico e della fonologia italiana con quelli delle altre lingue europee, romanze e no.
- Esporre in forma orale e scritta strutture fraseologiche in lingua italiana.
- Tradurre brani dalla lingua rumena alla lingua italiana.

Finalităţi de studii

- Conoscere un congruo numero di parole italiane e di frasi idiomatiche.
- Pronunciare perfettamente le parole italiane.
- Scrivere correttamente le parole e le frasi italiane.
- Sostenere una conversazione in lingua italiana di livello medio.
- Saper sostenere una conversazioni nelle varie situazioni quotidiane.

Precondiții

Livello B1.

Conținutul unităților de curs

Unità 1: Il lessico italiano e le sue origini.

I nomi, gli aggettivi, i verbi.

Le origini delle parole italiane.

Conversazioni sulla base del libro di testo.

Unità 2: Espressioni situazionali.

I pronomi, gli avverbi, le preposizioni, le congiunzioni.

Dialoghi e letture contenuti nel libro di testo.

Unità 3: Espressioni situazionali. Le parole italiane provenienti dal latino. I grecismi.

Unità 4: Espressioni situazionali e idiomatiche nella lingua italiana.

Unità 5: Espressioni situazionali. Gli anglicismi nella lingua italiana.

Unità 6: Espressioni situazionali. I francesismi nella lingua italiana.

Strategii de predare și învățare

Strategie: *Apprendimento cognitivo:* classificare, ricercare e di identificare le informazioni rilevanti, raggruppare, dedurre una regola, parafrasare, tracciare un'analogia, formare un'immagine mentale. *Applicativo cognitivo*: selezionare, confrontare, sviluppare (trasformare le informazioni in diverse forme: riassunto, deduzione, produrre un messaggio), sviluppare delle abilità della lettura selettiva.
Metodi: la dimostrazione, la spegazione, lettura selettiva, roleplay, problematizzazione, progetto, lo studio di caso, il dibattito, la simulazione globale, il metodo SGAV, il metodo programmato.

Bibliografie

Obligatorie :

1. Caputo C. Semiotica e linguistica. Roma : Carocci, 2006.
2. Galassi R., cigana L. Strutturalismo. Strutturalismi e loro forme. Treviso : Ianus, 2014.
3. Vitacolanna L. Prospettiva di semiotica del testo, Luciano Carabba , 2010.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Hermeneutica
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine/Limbi și Literaturi Romanice
Titular de curs	Bolduma Veronica
Cadre didactice implicate	Culea Uliana
e-mail	boldumav@yahoo.it

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
S1.07.A.081	3	IV	VII	90	45	45

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Il corso si concentra su vari aspetti della lingua, quali la composizione del lessico italiano, la semantica, le varietà e variazioni linguistiche disponibili agli utenti della lingua a seconda dei quattro parametri fondamentali (diatopico, diastratico, diafasico e diamesico), e infine l 'utilizzo di tutto l 'insieme linguistico per fini stilistici. Procedendo dal piano fonologico, morfologico, sintattico e lessicale, si arriva al livello testuale, dove saranno esposti alcuni esempi di tipologia testuale e dei cosiddetti stili funzionali. Ogni fenomeno descritto è accompagnato da una vasta gamma di esempi che ne illustrano la natura e l 'utilizzo.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- Definire il concetto di ermeneutica;
- Definire la nozione di stile e descrivere la tipologia degli stili;
- Descrivere i fenomeni più rilevanti della metrica e della retorica;
- Scoprire l'informazione logica, denotativa e connotativa nel discorso;
- Riconoscere i principali procedimenti ritmici e retorici e i tratti stilistici caratterizzanti;
- Eseguire la sillabazione del testo poetico;
- Indicare le forme metriche rilevate;
- Integrare le nozioni teoriche acquisite nell'interpretazione dei testi;
- Creare il suo stile personale e utilizzare i procedimenti stilistici acquisiti.

Finalităţi de studii

- Fornire le conoscenze fondamentali nel campo della stilistica, retorica e metrica italiana;
- Presentare le caratteristiche del testo;
- Fornire gli strumenti di carattere concettuale e le tecniche di analisi per l'interpretazione del testo letterario;
- Analizzare le caratteristiche e le strutture formali della poesia e della prosa dell'italiano;
- Illustrare i principali procedimenti metrici, ritmici, retorici e sintattico - testuali propri della scrittura letteraria.

Precondiții

Per affrontare il corso si richiede una conoscenza dei fondamenti della linguistica generale e della grammatica italiana e una conoscenza del panorama letterario italiano.

Conținutul unităților de curs

Tema 1. La ermeneutica.
Difinizione.Storia.

Tema 2. Analisi e interpretazione del testo letterario.
Analisi del testo .Coordinati generali(decodifica della forma,comprenzione,analizi).Interpretazione complessiva eapprofondimenti.Analizi dei testi letterari (G.Verga *La roba,La Lupa).*

Tema 3. Analisi e interpretazione del testo poetico.
Comprensione del testo poetico-la parafrasi.Analisi dei livelli del testo poetico.Interpretazione del testo (G.Carducci- *Congedo,E.Montale-Non chederci la parola,S.Quasimodo- Ma dov'e la pace?).*

Strategii de evaluare

La valutazione curente : test, commenti lerrerari (60 % del vuoto finale) ;
La valutazione sommativa : l'esame finale (40 %).

Strategii de predare și învățare

Strategie: *Apprendimento cognitivo:* classificare, ricercare e di identificare le informazioni rilevanti, raggruppare, dedurre una regola, parafrasare, tracciare un'analogia, formare un'immagine mentale. *Applicativo cognitivo*: selezionare, confrontare, sviluppare (trasformare le informazioni in diverse forme: riassunto, deduzione, produrre un messaggio), sviluppare delle abilità della lettura selettiva.
Metodi: la dimostrazione, la spegazione, lettura selettiva, roleplay, problematizzazione, progetto, lo studio di caso, il dibattito, la simulazione globale, il metodo SGAV, il metodo programmato.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Kateřina Garajová, Manualetto di stilistica italiana,Roma 2014.
2. Ghiazza, Silvana – Napoli, Marisa (2007), Le figure retoriche. Parola e immagine. Bologna, Zanichelli.
3. Sabatini, Francesco (1990), La comunicazione e gli usi della lingua. Pratica dei testi, analisi logica, storia della lingua. Scuole secondarie superiori. Torino, Loescher.
4. Veronica Bolduma,La macchina del racconto,Chisinau 2014.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Analiza și elaborarea textelor autentice
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine/Filologie Romanică
Titular de curs	Uliana Culea
Cadre didactice implicate	Veronica Bolduma
e-mail	culeauliana@yahoo.it

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
S1.07.A.084	3	IV	VII	90	45	45

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Tra le competenze richieste ad un insegnante ritroviamo sicuramente la capacità di didattizzare materiali autentici per i propri studenti, nonché il saper valutare i manuali didattici in commercio. Si ritiene quanto mai utile e opportuno, dunque, proporre una riflessione su alcuni aspetti importanti da tenere in considerazione nell'intraprendere tali attività, e nel caso dell'italiano come lingua straniera, in particolare, l'ottica con cui si compie tale operazione è in parte diversa perché tiene conto di elementi specifici di tale materia. Propedeutica a tali attività è la conoscenza delle proposte scaturite dal Common European Framework del Consiglio d'Europa riguardo ai livelli linguistici e alle competenze richieste per la lingua straniera in generale e le considerazioni sul sillabo di italiano per stranieri.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- Familiarizzarsi con la terminologia relazionata al documento autentico.
- Identificare e comprendere i diversi tipi di documenti autentici.
- Sviluppare la capacità di ascolto/scrittura ed espressione orale/scritta utilizzando documenti autentici in situazione di comunicazione.
- Valorizzare i documenti autentici nella classe di lingua secondo il livello di studio e la situazione.
- Sviluppare le strategie per un uso efficace dei documenti autentici, che permette allo studente di sviluppare le abilità orale e scritta.

Finalităţi de studii

- Definire il concetto di documento autentico ed essere in grado di classificare i documenti esaminati.
- Identificare i vantaggi e gli svantaggi di un documento autentico.
- Identificare i documenti autentici utili ed efficaci da utilizzare in classe di lingua.
- Scegliere i documenti autentici rilevanti per la situazione e il livello degli studenti.
- Formare delle schede didattiche alla base dei documenti autentici.
- Garantire la partecipazione attiva alle attività della classe, sviluppare progetti utilizzando documenti autentici e schede informative.

Precondiții

La capacità di analizzare un testo: identificare il problema, discutere un'idea, sostenere il suo punto di vista ecc.

Conținutul unităților de curs

Cosa s'intende per 'materiale autentico'?

Definizione di 'materiale autentico'. I vantaggi della didattizzazione di materiale autentico per insegnare la lingua straniera.

Tipologia di materiali autentici.

Materiale cartaceo • materiale video • materiale audio • materiale multimediale.

Il materiale autentico cartaceo.

Il materiale autentico video.

I programmi televisivi di diverso genere (talk show sociali e politici, documentari, telegiornali, previsioni del tempo, giochi e quiz televisivi, televendite, telecronache sportive), i programmi e i film in videocassetta VHS, PAL o in DVD, la pubblicità in video. L'aspetto linguistico del video.

Il materiale autentico audio.

I programmi, i telegiornali, i radiodrammi e la pubblicità radiofonica, la musica in audiocassetta oppure in Cdrom di cantanti italiani, agli audiolibri in audiocassetta o Cdrom (libri per bambini o di autori letterari importanti registrati solo in audio).

Il materiale autentico multimediale.

I lettori MP3, gli Ipod, le macchine fotografiche digitali o i telefonini cellulari di ultima generazione. L'utilizzo della posta elettronica, delle chat line e delle videoconferenze tramite web cam con persone madrelingua.

Elementi da considerare nella didattizzazione di materiale autentico.

Quali elementi deve tener conto il docente per la didattizzazione di materiale autentico? Come deve ipotizzare un percorso didattico attraverso la didattizzazione di materiale autentico? Presenza di varietà linguistiche. Lessico.

Le fasi dell'unita' didattica nella didattizzazione di materiale autentico.

Quali aspetti deve focalizzare al fine di ottenere un'efficace azione didattica? Scelta del materiale autentico. Rispondenza con gli obiettivi didattici proposti. Possibilità di creare attività didattiche strutturate come un'unità. Cogliere le relazioni fra la forma tecnica e il contenuto del messaggio. Selezionare con maggiore attenzione il materiale autentico per i livelli principiante ed elementare.

Strategii de evaluare

La valutazione corrente: le attività di apprendimento sono effettuate in forma di test, risposte quotidiane orale. (60% del voto finale).

La valutazione finale è espressa dalle risposte degli studenti per l'esame finale (40% del voto finale).

Strategii de predare și învățare

Strategie: *Apprendimento cognitivo:* classificare, ricercare e di identificare le informazioni rilevanti, raggruppare, dedurre una regola, parafrasare, tracciare un'analogia, formare un'immagine mentale. *Applicativo cognitivo*: selezionare, confrontare, sviluppare (trasformare le informazioni in diverse forme: riassunto, deduzione, produrre un messaggio), sviluppare delle abilità della lettura selettiva.

Metodi: la dimostrazione, la spegazione, lettura selettiva, roleplay, problematizzazione, progetto, lo studio di caso, il dibattito, la simulazione globale, il metodo SGAV, il metodo programmato.

Bibliografie

Obligatorie:

- Harrich, K.Il notiziario ovvero l'importanza dell'uso di materiali autentici nell'insegnamento – apprendimento linguistico, Italiano LinguaDue, 2, 2011.
- Comodi, A. Materiali autentici: selezione e uso nella didattica dell'italiano come lingua straniera, Perugia, Guerra Edizioni, 1995.
- Convertini, T. Insegnare lingua con il cinema: una prospettiva alternativa, Italica, 83, 1, 2006.

Opţională:

1. Bonvino, E. I materiali didattici per l'insegnamento dell'italiano L2: criteri di selezione, ICON, 2004.
2. Begotti, P. Didattizzazione di materiali autentici e analisi dei manuali di italiano per stranieri, FILIM-Formazione degli Insegnanti di Lingua Italiana nel Mondo. 2011. URL:http://venus.unive.it/filim/materiali/accesso_gratuito/Filim_didattizzazione_analisi_teoria.pdf.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Strategii și tehnici de comunicare
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea Limbi si Literaturi Straine, Catedra Filologie Engleza
Titular de curs	Plescenco Galina, lector superior
Cadre didactice implicate	Smochin Olga, lector superior
e-mail	catedra.engleza@yahoo.com

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total**	
					ore de contact	**ore de studiu individual**
S2.07.A.085	2	IV	VII	180	90	90

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

The course represents practical classes. It is a profound study of the text, its structure, parts and components, as well as stylistic devices and expressive means. The aim of this course is to extend students knowledge in the domain of the vocabulary of the English language, to develop reading strategies and establish levels of text analysis.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

Knowledge and Understanding of- approaches to the basic notions, concepts and problems of the text, how to identify and analyze linguo-stylistic phenomena in the literary registers of the language,

- **Ability to-** to acquire philological competence in interpretation of the text as an artistic whole,

Linguistic competences

- Use different reading strategies (scanning, intensive reading, extensive);
- Identify text style;

Communicative competences

- free expression of ideas;
- preparing speeches on the theme and idea of the text;
- Performing the analysis of literary debates;
- Characterization of the protagonist and the antagonist in literary works;

Interdisciplinary Competences

- Comparison with historical events in the literary works;
- Presentation of information about the author;
- Identifying the text structure;
- Determination of tropes that contribute to atmosphere of the text;

Pragmatic Competences

- Determine the conflicts in the literary works ;
- Synthesize information in order to determine the theme and idea;
- Select the key information in the text with the aim of literary analysis;

Socio-cultural Competences

- Multicultural awareness training;
- Comparing British traditions and customs ;
- Identify distinctive aspects of British social values;

Civic Competences

- The development of civic awareness by analyzing literary works

- Self-analysis and self-assessment of personal behavior in various situations;
- Personal interest to universal social values;

Finalităţi de studii realizate la finele cursului

-distinguish expressive means and stylistic devices in different texts,
–comment upon functional role of expressive means and stylistic devices,
–know various approaches to stylistic analysis of different text types,
–choose units of different functional styles in accordance with appropriate linguistic contexts

Preconditii

The course is closely connected with the following courses:
Semiotics (Semiology), Literature, Linguistics, Lexicology, Stylistics, Civilization.

Unităti de curs

TEXTS FOR ANALYSIS IN CLASS/

1 Richard Gordon „Doctor in the House”
2 Harper Lee „To Kill a Mockingbird”
3 Agatha Christie “Witness for the Prosecution”
4 Leslie Poles Hartley „„W.S.”
5 E.L. Doctorow From „Ragtime”.
6 Hector Munro „The Lumber Room”
7 P.G. Aldrich „Growing Up with the Media.”
8 Denis Healey „The Time of My Life.”
9 Christopher Morley from „Thursday Evening.”

Strategii de predare si învăţare

Lectures, group discussion, individual presentation, assignments, seminars, workshops, brainstorming.

Strategii de evaluare

Current evaluation of learning activities and formed abilities within the discipline is performed by means of two evaluation tests, reports and participation in discussions during seminars (50 % of the final mark).
Final evaluation – oral exam (40% of the final mark)
Frecvenţa- Students’ attendance is compulsory and constitutes 10% of the final mark.

Bibliografie

Obligatorie:

1. 1. Arakin V.D. P*ractical Course of English (IV year)*. - M., 2006 (4th /5th editions).
2. Carlsen G. Robert *Insights*. – N.Y.: Routledge, 1995.
3. Croitoru E. *Syntactic and Semantic. Aspects of the English Sentence.* - Braila: Evrica, 1996.

Opţională:

1. McCarthy M. *English Vocabulary in Use*. – Cambridge: Cambridge University press,1995.
2. Melenciuc D. *Confrontational Linguistics*. – Chisinau, 2002.
3. Palmer F. *Semantics.* A New Outline / Pref. and commentaries by M.V. Nikitin. - M., 9

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Direcții și Curente Literare în literatura străină
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Faculatea Limbi si Literaturi Straine, Catedra Filologie Engleza
Titular de curs	Herta Lilia, lector superior
Cadre didactice implicate	
e-mail	catedra.engleza@yahoo.com

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total**	
					ore de contact	**ore de studiu individual**
S2.07.O.091	2	IV	VII	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

The principal purpose of this course is to get acquaint the students, with basic aspects of British life presented in a logical order, where due attention is paid to geography, economy, history, culture, political and social life. Culture and Civilization is the study of human beings and their world, when we study people, we try to learn something about their history, environment, relationships that exist among people and the ways in which people work and make a living. Culture and Civilization is not primarily learning and memorizing events, facts and dates, but analyzing and arranging specific data into meaningful patterns. For this purpose tests and reports are prepared and discussion of the ambiguous questions are performed.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

Gnoseologic Competences:

- A comprehensive understanding of the historical development of English, diachronical approach to the language study:
- the student must be able to summarize the differences among the three major periods of the Modern English
- Analytic skills necessary to understand and evaluate contemporary tendencies of language evolution;
- Proportion of native and other roots, how these borrowings were made and thus being aware of the composition of the modern vocabulary;

Praxiologic competences:

- Being able to apply theoretical knowledge in practice;
- Correct and well-grounded argumentation on main topics of history of English
- Text recognition and grammar analysis of different historical periods' written material
- Explanation of certain characteristics both regular and irregular of contemporary English comparing them to their earlier counterparts.

Research Competences:

- Students must be able to use their theoretical and practical knowledge in research work;
- Students must be aware of principles of the diachronic study and be acquainted with the main scientific works in this area.
- Students must know how to work with the bibliographical material.

Finalităţi de studii realizate la finele cursului

- to develop the student's interpretative abilities, critical and creative thinking.
- to identify and analyze literary trends, exploring and commenting on literary genres;

- to evaluate the significance of cultural, historical and other influences on Literature;

Precondiții

- to lead the students to a scientific understanding of British Literature;
- to determine the interrelation with other sciences and their contribution to Literature.

Unități de curs

The Anglo-Saxon Period: The Celts and their Religion; The Romans; The Reemergence of Christianity; Loyal Dependency; Bards and Poets. Old English Poetry. Anonymous poetry. *"Beowulf"* the most important work of Anglo-Saxon literature. Analyzing the Epic. Middle English Period (1066-1485):The Norman Conquest; The Great Happenings- The Crusades, The Magna Carta, The Hundred Years' War. Old English Verse Revisited Wace, Layamon; The Renaissance (1485-1625): Printing; Erasmus and More. Renaissance Poetry. Sir Thomas Wyatt. William Shakespeare (1564-1616). William Shakespeare's Contribution to World Literature. 17th century Literature (1625-1700). Elements of Literature. Metaphysical Poetry. John Donne (1572-1631) the greatest of the Metaphysical poets. Donne's love poetry. The Eighteenth century Literature (1700-1798). Enlightenment. Writers and Religion. Augustan Poetry. Satire. Pre - Romantic Period. The Elegy. **Thomas Gray** (1716-1771). English Poet, precursor of Romanticism.

Strategii de predare și învăţare

New methods and techniques of teaching such as, power point presentations, video presentations, projector and extra activities, plus additional materials.

Strategii de evaluare

Current evaluation of learning activities and formed abilities within the discipline is performed by tests, control papers, reports, discussion at the seminars, etc. (60% of the final mark)

Final evaluation is manifested by the students' answers – oral or written – at the exam, tests, control papers, etc. (40% of the final mark).

Bibliografie

Obligatorie:

1. *The New Pelican Guide to English Literature. From Dickens To Hardy*. Edited by Boris Ford. - Penguin Books, 1991.
2. *Oxford Advanced Learner's Dictionary Of Current English*, chief editor: A. P. Cowie. – Oxford University Press, Oxford, 1992.
3. Gower Roger. *Past into Present. An Anthology of British and American Literature*. - Longman, 1990.

Opţională:

1. Harmer Jeremy. *The Practice of English Language Teaching*. - Longman, 1985.
2. Lazar Gillian. *Literature and Language Teaching. A Guide to Teachers and Trainers*. - Longman, 1991.
3. *Prentice Hall Literature*. - Platinum, Prentice Hall, 1991.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Anul IV, semestrul II

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Teoria și practica traducerii.
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine/Filologie Romanică
Titular de curs	Uliana Culea
Cadre didactice implicate	
e-mail	culeauliana@yahoo.it

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
M.S1.08.A.093	2	IV	VIII	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Il corso si rivolge principalmente a chi sta studiando la lingua italiana, ma non ha seguito un corso specifico di traduzione. Il corso ha lo scopo di presentare e di tracciare alcune linee generali cui possano fare riferimento gli studenti, indipendentemente dal tipo di traduzione che svolgeranno, partendo dalle esigenze concrete di chi traduce per studio o per professione.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- Definire il concetto, lo scopo e il contenuto della metodologia di insegnamento e apprendimento d’italiano in conformità con l’International Organization for Standardization.
- Sviluppare la comprensione interpretativa e applicativa, permettendo agli studenti di discutere le implica -zioni di idee, di fatti o di definizioni.
- Proporre strategie diverse, alternative e suggerimenti per motivare gli studenti a imparare e introdurli alla ricerca individuale.
- Approfondire la preparazione umanistica nell'ambito linguistico-letterario specifiche competenze nella traduzione scritta di testi di carattere saggistico, letterario e paraletterario.
- Padroneggiare le conoscenze delle teorie linguistiche e loro applicazione alla traduzione specifiche competenze nelle tecniche informatiche applicate alla traduzione.
- Sviluppare le attività dedicate all'acquisizione di competenze nella pratica della traduzione letteraria e specialistica, con conoscenza della realtà dell'editoria, inclusa l'editoria multimediale.
- Padroneggiare le attività dedicate all'acquisizione delle metodologie di analisi dei linguaggi settoriali con particolare riferimento ai problemi terminologici e alla tipologia testuale, delle tecniche informatiche di traduzione assistita e gestione di basi di dati lessicografiche e corpora elettronici.

Finalităţi de studii

- Essere in grado di utilizzare le nuove tecnologie (Internet, database, ipertesti) e altro materiale disponibile per l'apprendimento auto-diretto e autonomo.
- Essere in grado di interagire: ristrutturare e modificare un argomento, discutere, scambiare o confrontare informazioni, discutere una questione, dare il suo parere.
- Essere in grado di adattare la moderna metodologia e conoscenza della lingua per i vincoli della situazione data, problemi specifici della traduttologia.
- Essere in grado di applicare gli elementi di riflessione critica sul trattamento di un oggetto della traduzione.

- Essere attivamente coinvolti nella ricerca, sviluppare progetti di ricerca scientifica riguardanti nuove tecnologie per la traduzione.
- Sviluppare il proprio portafoglio che garantirà il costante progresso metodologico.
- Essere in grado di identificare le proprie esigenze metodologiche e organizzare le proprie strategie da applicare durante la traduzione.

Precondiții

Gli studenti devono possedere abilità comunicativa di base di livello C1 della lingua italiana e formazione preventiva nel campo dell'istruzione. Devono comprendere quasi tutti i documenti di trasmissioni o registrati e trarre informazioni pertinenti e fondamentali.

Conținutul unităților de curs

La norma ISO 2384 – International Organization for Standardization.

1° Tema : Lingua straniera e autocoscienza linguistica.

Lingua straniera e autocoscienza linguistica

2° Tema : La traduzione come processo mentale.

La traduzione come processo mentale.

Jakobsón e la traduzione.

1° Tema: La traduttologia.

Il processo traduttivo. La traducibilità. Traduzione come mediazione culturale. Traduzione intersemiotica.

2° Tema: La teoria contestuale dell'interpretazione.

L'analisi del testo da tradurre.

I realia.

1° Tema: I realia.

Realia geografici ed etnografici. Realia politici e sociali; Realia: trascrizione, traslitterazione e calchi. Realia: sostituzione, approssimazione, contestualizzazione.

2° Tema: Come tradurre i realia.

Come tradurre i realia.

La terminologia.

1° Tema: Traduzione settoriale.

Traduzione settoriale.

2° Tema: Traduzione editoriale.

Traduzione editoriale.

3° Tema: Traduzione giornalistica.

Traduzione giornalistica.

Il computer per il traduttore.

1° Tema: Il computer per il traduttore.

Il computer per il traduttore.

2° Tema: Le fonti della consultazione.

Le fonti della consultazione.

Strategii de evaluare

La valutazione corrente: le attività di apprendimento sono effettuate in forma di test, risposte quotidiane orale. (60% del voto finale).

La valutazione finale è espressa dalle risposte degli studenti per l'esame finale (40% del voto finale).

Strategii de predare și învățare

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Strategie: *Apprendimento cognitivo:* classificare, ricercare e di identificare le informazioni rilevanti, raggruppare, dedurre una regola, parafrasare, tracciare un'analogia, formare un'immagine mentale. *Applicativo cognitivo*: selezionare, confrontare, sviluppare (trasformare le informazioni in diverse forme: riassunto, deduzione, produrre un messaggio), sviluppare delle abilità della lettura selettiva.
Metodi: la dimostrazione, la spegazione, lettura selettiva, roleplay, problematizzazione, progetto, lo studio di caso, il dibattito, la simulazione globale, il metodo SGAV, il metodo programmato.

Bibliografie

Obligatorie:

1. International Organization for Standardization (ISO). Documentation-Presentation of translations. Genève, 1977.
2. HÖNIG H.G. Holmes “Mapping Theory” and the Lanscape of Mental Translation processes in Leuven-Zwart & Naaijkens, 1991.
3. Holmes J. S. Transleted! Papers on Literary Translation and Translation Studies ac. Di R. van den Broeck, Amsterdam. Rodopi, 1988.
4. Aspetti linguistici della traduzione, in Saggi linguistici generali, ac. Di Luigi Heilmann, trad. di Luigi Heilmann e Letizia Grassi, Milano: Feltrinelli, 1994.

Opţională:

1. Castelli S. La mediazione. Teoria e tecniche. Milano: Cortina, 1996.
2. Osimo B. Manuale del traduttore. Milano: Hoelpi, 2004.
3. Torop P. La traducibilità. Traduzione di Bruno Osimo, in Testo a fronte, n. 20, marzo 1999.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Semiotica textului literar italian (2)
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine/Limbi și Literaturi Romanice
Titular de curs	Bolduma Veronica
Cadre didactice implicate	Culea Uliana
e-mail	boldumav@yahoo.it

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
S1.08.A.096	4	IV	VIII	120	60	60

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Il corso si propone di introdurre gli studenti alle problematiche teoriche della semiotica testuale e di fornire le conoscenze metodologiche di base necessarie per elaborare autonomamente esercizi di analisi testuale.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- Offrire le basi della semiotica e. in particolare, di una semiotica del testo scritto, inteso sia come testo letterario sia come testo pittorico.
- Riflettere sul concetto di scrittura affrancandolo da quello di trascrizione.

Finalităţi de studii

- Definire il concetto di semiotica;
- Descrivere l’evoluzione della semantica;
- Identificare i codici;
- Dicodificare i segni;
- Discrivere la struttura del uadro semiotico;
- Indicare gli aspetti della grammatica fundamentale.

Precondiții

Avere una buona conoscenza di italiano B1-B2 e in particolare conoscenze di linguistica generale.

Conținutul unităților de curs

Tema 1. La semiotica narrativa.
Evoluzione della semiotica strutturalistica.Genni sulla semiotica di Hjelmslev.Come si puo affrontare l’analisi semiotica di testi.Il percorso generativo.Terminologia.

Tema 2. La grammatica fondamentale.
Struttura del quadrato semiotico.Aspetti della gramatica fondamentale.Le isotopie.

Tema 3. La grammatica narrativa di superficie.
Il racconto come serie di enunciati narrativi.Tipi di enunciati narrativi.I sintagmi narrativi.Il percorso narrativo del Soggetto.Gli attanti.Le modalita.La veridizione.

Tema 4. Genni alla semiotica discorsiva.
I ruoli attanziali.La figurativita.I ruoli tematici.

Tema 5. La valutazione corrente

Strategii de evaluare

La valutazione curente : test, commenti lerrerari (60 % del vuoto finale) ;

La valutazione sommativa : l’esame finale (40 %).

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Strategii de predare și învățare

Strategie: *Apprendimento cognitivo:* classificare, ricercare e di identificare le informazioni rilevanti, raggruppare, dedurre una regola, parafrasare, tracciare un'analogia, formare un'immagine mentale. *Applicativo cognitivo*: selezionare, confrontare, sviluppare (trasformare le informazioni in diverse forme: riassunto, deduzione, produrre un messaggio), sviluppare delle abilità della lettura selettiva.
Metodi: la dimostrazione, la spegazione, lettura selettiva, roleplay, problematizzazione, progetto, lo studio di caso, il dibattito, la simulazione globale, il metodo SGAV, il metodo programmato.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Caputo, C., Semiotica e linguistica, Roma, Carocci, 2006.
2. Galassi, R., e Cigana, L., a cura di, Strutturalismo, Strutturalismi e loro forme, num, spec. di “Janus”, 13, Treviso, ZeLEdizioni, 2014.
3. Vitacolonna, L., a c., Prospettive di semiotica del testo, Lanciano, Carabba, 2010.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba și Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Interpretarea textului B
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Faculatea Limbi si Literaturi Straine, Catedra Filologie Engleza
Titular de curs	Smochin Olga, lector superior
Cadre didactice implicate	
e-mail	catedra.engleza@yahoo.com

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total**	
					ore de contact	**ore de studiu individual**
S2. 08.O.097	4	IV	VII	60	30	30

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

The main goal of teaching Stylistic Analysis of Literary Text is to introduce students to this discipline and its interrilations with other branches of linguistics. The course provides an insight into both structural and cognitive understanding of stylistic entities and phenomena, into multi-aspect differentiation of speech registers as well as into different approaches to literary text interpretation.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

Linguistic competences

- Determine the language of register
- Compare different authors’ styles
- Identify expressive means and stylistic devices

Communicative competences

- Oral and written reproduction of the material ,
- Communication skills training after learning activities / assessment: discussion , presentations, comments, debates, roundtables, group conversation, questions and answers, thematic and linguistic essays

Methodological Competences

- Knowledge of general and specific methodology, as well as classical and modern methods in teaching-learning-evaluation of the Stylistic Analysis of Literary Text
- Use of teaching materials: hand lexicographical sources, record audio / video, computer, internet, CD, TV and other informative sources
- Determination of means and teaching students needs to perform assignments for the purpose of self-training and self-control
- Identification of cognitive, educational and conceptual characteristics of the discipline
- Knowledge of research methods in promoting Literary Text Analysis and personal linguistic investigations
- Awareness of the aims and objectives and the importance of Literary Text Analysis for future development as a specialist in the foreign languages

Pragmatic Competences

- Recognize the narrative code and types of narrative
- Identify and assess the plot structure through which events are developed
- Determine linguistic and textual time and space
- Characterization and the modes of character presentation

- Formation of critical and creative thinking across the theme and issues dealt with in the text
- Cultivation of individual work capacity and practice in the field
- Resolve problematic situations arising in practice

Socio-Cultural Competences

- Applying knowledge gained in the subject to various social situations
- Awareness of multicultural education
- Formation of attitude towards civilization and culture of the country whose language is studied
- Comparison of the British and American national variants
- Integrate knowledge and skills acquired in the subject and resolve problems in modern society

Civic Competences

- Development of civic consciousness in the studied vocabulary
- Develop the ability to analyze the personal behavior and in different situations
- Development and personal expressions of interests into social and universal values

Interdisciplinary Competences

- Identify similarities and differences of modern English compared to other languages of Indo-European family
- Identify the linguistic peculiarities of the English language as reflected in the text given in the Germanic system
- Apply knowledge and skills acquired in the subject of Stylistic Analysis of Literary Text to Literature, Stylistics, Linguistics, Lexicology, Grammar, Phonetics and other subjects.

Finalităţi de studii realizate la finele cursului

- to create and develop communicative competence in the field of the utilization of the English language in accordance with the norms of correct language in social-cultural and educational spheres;
- to familiarize the students with the written discourse in the language;
- to create compensatory competence in developing language guess based on reading short stories;
- to distinguish stylistic categories and phenomena from those of linguistic discipline;
- comment on functional roles of expressive means and stylistic devices in discourse;
- to understand the literary text as a multi-layer construction and an open system that requires manifold approaches to its interpretation.

Preconditii

Good knowledge in Grammar, Phonetics, Lexicology and Literature..

Conținutul unităților de curs

Theme 1. General notes on style and stylistics. Linguistic basis of stylistics:

The subject of Stylistics. Stylistics of the language. Stylistics of speech.
Levels of Stylistics. Stylistics and other linguistic disciplines.

Theme 2. Expressive means and stylistic devices.

The notion of expressive means. Morphological expressive means. Word-building expressive means. Lexical expressive means. The notion of a stylistic device

Theme 3. Stylistic classification of the English vocabulary.

Words of the neutral layer. Words of literary layer: a) Common literary words; b) Terms and learned words; c) Poeticisms or poetic words; d) Archaisms or archaic words; e) Foreign words and barbarisms. Words of the colloquial layer: a) Colloquialisms or common colloquial words; b) Slang; c) Jargonisms; d) Professional words or professionalisms; e) Vulgarisms; f) Regional dialect.

Theme 4. The English literary language. Types of lexical meaning.

Norm in Language. Standard English.Interaction of different types of a word's meanings: dictionary, contextual,

derivative, nominal, and emotive.

Theme 5. Lexical EMs and SDs.

Interaction of dictionary and contextual logical meanings. Metaphor. Metonymy. Contextual metonymy. Different types of metonymy. Synechdoche. Zeugma and Pun. Interjections and exclamatory words. Primary and derivative interjections. Epithet. Emotive and figurative epithets. Structure of the epithet. Simile. Periphrasis. Euphemism, Hyperbole. Understatement. Litotes. Stable word combinations in their interaction with the context. Clichés. Proverbs and sayings. Epigrams. Quotations. Allusions. Decomposition of set phrases. Paradoxes.

Theme 6. Syntactical EMs and SDs.

Compositional Patterns of Syntactical Arrangement: a) stylistic inversion; b) detached constructions; c)parenthesis; d) parallel construction; e) chiasmus; f) repetition; g) enumeration; h) suspense; i) climax; anticlimax; j) antithesis

Particular ways of Combining Parts of the Utterance a) Polysyndeton; b) Asyndeton; c) The ‘Gap-Sentence’ Link.

Peculiar Use of Colloquial Constructions: a) Ellipsis; b) Break-in-the-narrative; c) Question -in-the-narrative; d) Represented speech. Transferred Use of Structural Meaning. Rhetorical Questions.

Theme 7. Phonetic EMs and SDs.

Onomatopoeia. Two varieties of onomatopoeia: direct and indirect. Example of usage. Its functions. Alliteration. Its functions. The notion of initial rhyme. Rhyme. Two types of rhyme: full rhymes and incomplete rhymes. Rhythm. Its function.

Theme 8. Functional styles of the language.

The notion of style in functional stylistics. Correlation of style, norm and function in the language. Language varieties: regional, social, occupational. Distinctive linguistic features of the major functional styles of English. Morphological features. Syntactical features. Lexical features. Compositional features. The style of official documents. Scientific/academic style. Publicist (media) style. Literary colloquial style. Familiar colloquial style.

Strategii de evaluare

Current evaluation of the teaching activities and abilities formed within the practical English course is done in the form of tests, control works, case study, essays, reports, discussions, debates etc. (60% of the final mark).

Strategii de predare și învățare

New methods and techniques of teaching such as, power point presentations, video presentations, projector and extra activities, plus additional materials.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Galperin I. *Stylistics.* - ”, M. 1971
2. Kukharenko V.A. “A Book of Practice in Stylistics”, Nova Knyha. 2003

Opţională:

1. Yefimov L.P. “Practical Stylistics of English”, Nova Knyha.2004
2. Arnold I. *Analytical Reading.* - M, 1962.
3. Soshalskaya E.G. *Stylistic Analysis*. M, 1976

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba şi Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Practica pedagogică (2)
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi și Literaturi Străine/ Limbi și Literaturi Romanice
Titular de curs	Uliana Culea
Cadre didactice implicate	Veronica Bolduma, Olga Școlnîi
e-mail	culeauliana@yahoo.it

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total ore**	
					contact direct	**Studiu individual**
F.08.O.098	12	IV	VIII	360	180	180

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Practica pedagogică II constituie o parte componentă a procesului instructiv-educativ, care asigură corelaţia dintre pregătirea teoretică a viitoarelor cadre şi activitatea lor practică la instituţiile preuniversitare, fiind totodată şi veriga principală de finisare a pregătirii profesionale a pedagogului.

Obiectivul principal al practicii pedagogice este pregătirea studentului pentru îndeplinirea funcţiei de educator, metodist, învăţător, profesor de informatică.

Practica pedagogică se efectuează în instituţiile preuniversitare de aplicaţie indicate într-un ordin special de către Direcţia Generală a Învăţământului.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului

- Priceperea de a implimenta în practivă Noul Curriclum 2010, elaborat de către Ministerul Educaţiei al Republicii Moldova;
- priceperea de a conspecta, de a observa, de a analiza lecţii;
- priceperea de a se pregăti pentru susţinerea lecţiilor (formarea abilităţii de a utiliza manualul, materialul bibliografic, didactic, mijloacele tehnice informaţionale, formarea capacităţii de a repartiza corect materialul din programe la lecţii, formarea priceperii de a elabora proiecte didactice, de a fixa obiectivele şi tipul lecţiei, de a organiza şi sistematiza conţinutul, de a alege metodele, procedeele, mijloacele adecvate);
- capacitatea de a susţine lecţii de limbă italiană (de a forma timpul la diferite etape ale lecţiei, de a dirija procesul de formare a noţiunilor, de însuşire a cunoştinţelor: clar, logic, sistematic, prin antrenarea elevilor în activitate, de a face concluzii, de a pregăti scheme sintetice ale conţinutului lecţiei, de a utiliza eficient diferite metode de instruire activă, de a formula clar şi concis întrebările şi de a corecta, aprecia răspunsurile elevilor, de a verifica şi evalua cunoştinţele, priceperile şi deprinderile elevilor, de a activiza elevii, de a stimula capacităţile intelectuale şi afective, de a crea o atmosferă plăcută, mobilizatoare, interesantă, atractivă în timpul lecţiei, de a convinge, emoţiona şi educa elevii);
- capacitatea de a face analiza lecţiei conform cerinţelor actuale;
- utilizarea metodelor formative de evaluare şi autoevaluare a lecţiilor;
- abilitatea de a crea BD şi portretul psihologic a clasei de predare;
- capacitatea de a se autoaprecia just şi de a aprecia activitatea colegilor;
- a atinge unele nivele înalte de performanţă şi eficienţă, în concordanţă cu standardele moderne ale predării limbii italiene;
- a utiliza mijloacele informaţionale, metodele şi formele ale studierii cursului de limbă italiană.

Finalităţi de studii

- La finele practicii studenţii vor fi în stare: să cunoască şi să utilizeze metodica predării temelor concrete ale

cursului de limbă italiană de intervenţie psihopedagogică.

- La finele practicii (în ultima săptămână) se face totalizarea rezultatelor practicii pedagogice II, mai întâi la şedinţa consiliului pedagogic al instituţiei de aplicaţie, cu participarea directorului, pedagogilor-metodişti, a metodiştilor de la catedre şi a studenţilor, cărora li se eliberează copia procesului-verbal cu nota prevăzută pentru practica pedagogică. Apoi, la facultate se organizează o conferinţă ştiinţifico-metodică, expoziţia de materiale didactice, confecţionate de către studenţi cu ajutorul elevilor, de proiecte de lecţii, gazete de perete.
- Studentul practicant prezintă la sfârşitul practicii, următoarele documente pregătite pe parcursul practicii pedagogice: agenda studentului practicant; proiectele de lecţii şi activităţi educative; materialul didactic confecţionat.

Precondiții

Metodica și Didactica predării limbii italiene, Literatura și Lingvistica limbii italiene, Elemente de cultură și civilizație italiană.

Cunoştinţe de bază despre materialele cursului preuniversitar de limbă italiană.

Studenţii trebuie să cunoască principiile generale ale metodicii şi didactica predării limbii italiene, cunoaşterea psihologiei vârstelor.

Conținutul unităților de curs

În prima săptămână studentul asistă la toate lecţiile în clasa sa. În măsura posibilităţilor asistă la lecţiile profesorului de limbă italiană şi în alte clase; asistă la toate lecţiile susţinute de colegii din grupa dată. Practicantul trebuie se afle în instituţiile preuniversitare atât timp cât se află aici clasa dată. În caz de necesitate o poate părăsi cu învoirea profesorului şi metodistului respectiv, cu însemnarea în caietul de asistări. Studentul-practicant fiind obligat să ţină minim 8 ore de probă şi o lecţie finală în cadrul ciclului gimnazial, cât şi în cadrul ciclului liceal (în sumă constituind un minim de 9 ore realizate); prezintă pentru aprobare proiectul didactic cu două zile înainte de realizarea lecţiei. Studentul trebuie să asiste în perioada practicii de observaţie, în cadrul clasei, la 10 lecţii şi activităţi în afara clasei. Studenţii sunt obligaţi să consemneze întreaga lor activitate (proiectele lecţiilor şi ale celorlalte activităţi la care au asistat, proiectele lecţiilor ţinute, însemnări de ordin metodic, pedagogic sau de specialitate) în caietul de practică.

- Metode noi de predare – învățare a limbii italiene moderne;
- Integrarea mijloacelor mass-media în predarea limbii italiene moderne;
- Integrarea literaturii în predarea limbii italiene;
- Elemente de cultură și civilizație în predarea limbii italiene moderne,
- Procedee moderne de evaluare și testare a cunostințelor;
- Specii de texte literare, care sunt adecvate procesului de predare a unei limbi moderne (cu referire la limba italiană);
- Avantajele textelor autentice față de textele de specialitate;
- Simularea unor secvențe de predare a limbii italiene după metodele noi prezentate;
- Simularea unor secvențe de predare a limbii italiene folosind diferite mijloace mass-media;
- Recunoașterea și prelucrarea elementelor de cultură și civilizație italianădin texte literare și de specialitate;

Strategii de evaluare

La aprecierea studentului-practicant se va ţine cont de nota metodistului şi de nota lucrătorului instituţiei de aplicaţie.

Practica pedagogică II se notează cu note de la 10 – 1, nota minimă de promovare fiind 5 (cinci). Studentul care nu obţine media minimă 5 (cinci) la practica pedagogică, va reface lecţiile de probă şi lecţia finală în semestrul următor celui în care s-a efectuat practica pedagogică.

Evaluarea se bazează pe: Media notelor obţinute la lecţia de probă; Nota lecţiei finale; Elaborarea caietului de practică pedagogic şi a materialelor didactice. Nota finală se constituie din următoarele componente:

40% - Nota lecţiei finale.
20% - Caietului de practică pedagogică compus din planificări, fişe de analiză, planuri de lecţie, evaluare.
30% - Media notelor obţinute la lecţia de probă.
10% - Materialele didactice şi analitice.

Strategii de predare și învăţare

Metode de predare /seminarizare: observare directă; auto- și interevaluare; proiecte; dosare de lucru; test grilă.
Lista materialelor didactice utilizate în procesul de predare: fișe de lucru; chestionare; mijloace mass-media (retroproiector, videoproiector, diaproiector); flipchart, white board; culegeri de texte literare; culegeri de texte de specialitate; hărți geografice, politice.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Ghidul studentului. Facultatea Limbi și Literaturi Străine, Universitatea pedagogică de stat „Ion Creangă”, Specialităţi şi specializări: Limba și Literatura Engleză/ Limba și Literatura Franceză/ Limba și Literatura Română// Limba Italiană. Coord. N. Crivceanschi, Editura UPS „Ion Creangă”, Chişinău, 2006.
2. Regulamentul cu privire la organizarea şi efectuarea practicii pedagogice, UPS “I.Creangă”, Chişinău, 2001.
3. Trofailă L. Practica pedagogică / Ghid metodic pentru profesori şi studenţi, UPS “I.Creangă”, Chişinău, 2003.
4. LIMBI STRĂINE I. GHID DE IMPLEMENTARE A CURRICULUMULUI MODERNIZAT PENTRU TREAPTA LICEALĂ/
5. Tatiana Petcu, Loreta Gafton; Ed. I. – Ch.: Cartier, 2010.
6. Limbi Străine II. Ghid de implementare a curriculumului modernizat pentru treapta liceală / Ala Antonov; Ed. I. – Ch.: Cartier, 2010.
7. Tereza Siek–Piskozub, Jocuri și activități distractive în învăţarea limbilor străine, Ed. Polirom, 1997.

Opţională:

1. Portofoliul European al Limbilor, Strasbourg, 2001 – Chișinău, 2003.
2. Ch. Temple, J.L. Steele, K.S. Meredith, Strategii de dezvoltare a gîndirii critice la diverse discipline, ghidul IV, adaptare T. Cartaleanu, Chișinău, 2003.

Universitatea Pedagogică de Stat „ION CREANGĂ” din Chișinău

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,
Chișinău, Republica Moldova
www.upsc.md

Denumirea programului de studii	Limba şi Literatura italiană și engleză
Ciclul	Ciclul I - Licență
Denumirea cursului	Practica de licenţă
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Limbi şi Literaturi Străine/Limbi și Literaturi Romanice
Titular de curs	Culea Uliana
Cadre didactice implicate	Bolduma Veronica, Școlnîi Olga
e-mail	culeauliana@yahoo.it

Codul cursului	**Număr de credite ECTS**	**Anul**	**Semestrul**	**Total ore**	**Total**	
					ore de contact	**ore de studiu individual**
F.08.O.099	4	IV	VIII	120	60	60

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii /Description du cours

Practica de licenţă constituie o parte componentă importantă a evaluării absolvenţilor şi are drept scop de a efectua cercetări, de a elabora o lucrare originală, argumentată ştiinţific, care conţine rezultate teoretice sau experimentale în domeniul Educaţiei. Practica pedagogică se efectuează în cadrul UPS „Ion Creangă”, indicate într-un ordin special de către Direcţia Generală a Învăţământului, stipulată în Codul Educaţiei al RM , 2014; Planul Cadru pentru studii superioare, aprobat prin ordinul ME, Nr. 455 din iulie 2005.

Competenţe dezvoltate în cadrul cursului Stagiarul va fi capabil :

- Consolidarea competenţelor obţinute pe parcursul anilor de studiu.
- Operarea cu principalele concepte, noţiuni din terminologia lingvistică, conform Curriculumului Național pentru Limbi Străine din 2010;
- Utilizarea adecvată a conceptelor și teoriilor din științele educației (abordări interdisciplinare, didactica generală și a specialității, psihologie, filosofia educației) ș.a.
- Atingerea nivelelor înalte de performanţă şi eficienţă, în concordanţă cu standardele moderne ale predării limbii italiene;
- Manifestarea de interes față de tendințele novatoare necesare dezvoltării profesionale.

Finalităţi de studii realizate la finele cursului/Finalités d’étude

- Să fie capabil de a selecta informaţii adecvate metodicii predării cursului de limbă italiană de intervenţie psihopedagogică;
- Să experimenteze ipotezele ştiinţifice necesare pentru elaborarea tezei de licenţă;
- Să prelucreze şi să generalizeze rezultatele cercetării;
- Să fie capabil să elaboreze logic teza de licenţă, ţinând cont de etapele proprii acestui tip de cercetare: proiectare, elaborare, susţinerea prealabilă şi finală.
- Să posede abilitatea de a susţine un interviu pe marginea lucrării.

Precondiții

Didactica limbii italiene; Istoria literaturii italiene; Gramatica teoretică şi practică a limbii italiene; Teoria şi metodologia educaţiei; Psihologia vârstei şcolare. Cunoştinţe de bază despre materialele cursului preuniversitar de limbă italiană. Studenţii trebuie să cunoască principiile generale ale metodicii predării limbii italiene; cunoaşterea psihologiei vârstelor; teoria şi metodologia educaţiei; Cunoaşterea Curiculumului Naţional din 2010.

Unități de curs

Practica de licenţă se desfăşoară în incinta UPS „Ion Creangă”, la facultatea Limbi şi Literaturi Străine. Cerinţele concrete pentru elaborarea şi susţinerea tezei de licenţă se stabilesc de către catedra de specialitate. Elaborarea tezei este ghidată de conducătorul ştiinţific, cadrul didactic al catedrei sau profesor asociat. Tematica tezelor de licenţă acoperă integral tematica tuturor unităţilor de curs, conţine probleme de cercetare la nivel instituţional şi internaţional. Tema tezei de licenţă se selectează de către student conform propriilor interese ştiinţifice şi de comun acord cu conducătorul ştiinţific, din lista propusă de catedra de specialitate. Tema tezei de licenţă este aprobată la şedinţa catedrei. Durata practicii de licenţă este de 10 săptămâni.

Susţinerea prealabilă a tezei de licenţă are loc la catedra de specialitate în prezenta conducătorului ştiinţific şi a altor cadre didactice de specialitate, cu cel puţin o lună înainte de susţinerea publică. Studenţii care nu au reuşit să prezinte teza de licenţă spre susţinerea prealabilă, nu se admit la susţinerea publică finală. Susţinerea prealabilă este evaluată prin notă.

Strategii de predare şi învăţare

Metode: Analiză; sinteză; observare directă; experiment; pedagogia proiectului; cercetare/descoperire; dosare de lucru; problematizare ş.a.

Strategii de evaluare

În procesul evaluării, la susţinerea publică teza de licenţă este apreciată după anumite criterii: calitatea lucrării, calitatea prezentării publice, abilitatea licenţiatului de a susţine un interviu pe marginea lucrării.
Formula utilizată: NF= (0.4*NP) + (0.6*NC), unde NF – nota finală, NP –nota conducătorului, NC – nota Comisiei de susţinere a tezelor de licenţă.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Regulament Pentru elaborarea şi susţinerea tezelor de licenţă, aprobat la şedinţa Senatului din 29 mai 2014, proces verbal N. 9.
2. Ghid pentru elaborarea şi susţinerea tezelor de licenţă, aprobat la şedinţa Senatului din 29 mai 2014, proces verbal N. 9.
3. CECRL – Cadrul Comun de Referinţă pentru Limbi. Strasbourg, 2001.
4. CURRICULUMUL NAȚIONAL DE PREDARE A LIMBILOR STRĂINE. Ministerul Educaţiei din Republica Moldova, Chişinău, 2010.

Opţională:

1. LIMBI STRĂINE I. GHID DE IMPLEMENTARE A CURRICULUMULUI MODERNIZAT PENTRU TREAPTA LICEALĂ/ Tatiana Petcu, Loreta Gafton; Ed. I. – Ch.: Cartier, 2010.
2. Ghidul metodologic de predare/învăţare a limbii franceze. Angela Solcan, Maria Guzun. Editura UPS „Ion Creangă”, Chişinău, 2011.