



Programul de studii  
la Limba și literatura română și engleză  
Anul I, sem. I

<b>Denumirea programului de studii</b>		L.L.S.; Filologie; Arte; Pedagogie				
<b>Ciclul</b>		Licență				
<b>Denumirea cursului</b>		<i>Fundamentele științelor educației</i>				
<b>Facultatea/catedra responsabilă de curs</b>		Facultatea <i>Pedagogie</i> , Catedra <i>Științe ale educației</i>				
<b>Titular de curs</b>		Zagaievschi C., dr., conf. univ.				
<b>Cadre didactice implicate</b>		Oboroceanu V., lector, Bîrsan E., lector., Simcenco I., lector				
<b>e-mail</b>		zagaevskycorina@yahoo.fr				
Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
F.01.O.001	3	I	I	90	45	45

**Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii**

Cursul *Fundamentele științelor educației* este orientat spre examinarea conceptelor specifice pedagogiei (*fundamentale, operaționale, preluate din alte domenii, valorificate pedagogic*) și conexiunea acestora în paradigma actuală a educației; conținutul cursului acoperă problematica contemporană a științelor educației; abordează fundamentele pedagogiei ca știință socio-umană specializată în studiul educației.

**Competențe dezvoltate în cadrul cursului**

- Elucidarea pedagogiei ca știință a educației valorificând terminologia specifică științelor pedagogice;
- Descrierea paradigmelor pedagogice și a dimensiunilor educației;
- Interpretarea structurii de funcționare a sistemului de educație și a activității de educație;
- Elaborarea obiectivelor operaționale;
- Proiectarea metodelor de cercetare pedagogică;
- Evaluarea referențialului profesional al cadrelor didactice;
- Proiectarea/autoevaluarea proiectelor de activitate educativă;
- Aplicarea criteriilor de evaluare a calității educației.

**Finalități de studii**

- să determine statutul epistemologic al pedagogiei;
- să definească corect conceptele pedagogice fundamentale;
- să argumenteze relațiile pedagogiei cu alte științe;
- să analizeze dimensiunile generale ale educației conform modelului cunoscut;
- să clasifice obiectivele educaționale;
- să elaboreze criterii de evaluare a calității sistemului de învățământ;
- să construiască referențialul competențelor didactice;
- să evalueze calitatea proiectării activității educative și a conduitei dirigintelui.

**Preconții**

Cunoștințe elementare din școală în domeniul pedagogiei/educației; conceptul de elev, învățător; conceptul



de școală, familie, societate; relația elev – profesor – părinte; influența mediului educațional asupra formării-dezvoltării elevului; treptele sistemului de învățământ; personalitatea învățătorului, rolurile și funcțiile învățătorului.

### Conținutul unităților de curs

1. Statutul științelor educației. Concepte pedagogice fundamentale
2. Clasic și modern în educație. Analiza acțiunii educaționale. Formele generale ale educației
3. Paradigmele pedagogiei – răspuns la problematica științelor educației. Metodologia de cercetare specifică pedagogiei
4. Finalitățile educației
5. Dimensiunile educației. Modele de analiză a conținuturilor generale ale educației
6. Sistemul de educație. Managementul educațional
7. Agenții educației. Organizarea și evaluarea activității educative
8. Cultura mediatică în contextul provocărilor sociale
9. Proiectarea și realizarea acțiunii educaționale. Tehnologii educaționale
10. Calitatea în educație. Evaluare de sistem/proces/resurse

### Strategii de evaluare

Conversația euristică, dezbateră, proiectul individual (prezentare Power Point), investigația, studiu de caz, portofoliul, referatul, autoevaluarea, testul de cunoștințe (scris/oral) .

Evaluarea curentă se bazează pe aprecierea gradului și a calității de participare intelectuală studenților în cadrul seminariilor. Două probe de evaluare obligatorii: *Evaluare 1*: test de verificare a nivelului de cunoaștere; *Evaluare 2*: proiect al activității didactice (nivel de aplicare - integrare a cunoștințelor).

Rezultatele evaluării curente constituie 60 % din cota notei finale. Evaluarea finală – examen oral. Nota de la examen va constitui 40 % din cota notei finale.

### Bibliografie

Obligatorie:

- 1.
2. Cristea S. *Fundamentele pedagogiei*. Iași: Polirom, 2010;
3. Cristea S. *Dicționar de pedagogie*. Chișinău: Litera Internațional, 2002;
4. Macavei E. *Pedagogie. Teoria educației*. Vol. I, II. București: Aramis, 2001, 2002;
5. Cojocaru-Borozan M., Papuc L. et. al. *Teoria și metodologia educației*. Suport de curs. Chișinău. 2006;
6. Cojocaru-Borozan M., Papuc L. et. al. *Teoria educației*. Ghid metodologic. Chișinău. 2006;
7. Guranda M. *Fundamente pentru o știință a educației*. București: 2011;
8. Bocoș M., Jucan D. *Fundamentele pedagogiei. Teoria și metodologia curriculum-ului*. Pitești: Paralela 45, 2008.

Opțională:

1. Șerdean I. *Pedagogie: compendiu*. Ed. a II-a. București: Editura Fundației România de Mâine, 2004;
2. Pânișoară I.O. *Comunicarea eficientă*. Iași: Polirom, 2009;
3. Păun E., Potolea D., *Pedagogie. Fundamentări teoretice și demersuri aplicative*, Polirom , Iași, 2006;
4. Pânișoară I.O. *Profesorul de succes*. Iași: Polirom, 2009;
5. Garștea N., Callo T., *Ora de dirigenție. Ghid pentru elevi și profesori*. Chișinău: Epigraf. 2011
6. www.edu.md



Denumirea programului de studii	Limba romana si engleza alolingvi
Ciclul	Licență
Denumirea cursului	Psihologia generală
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Psihologie și Psihopedagogie Specială, catedra Psihologie
Titular de curs	Sanduleac Sergiu
Cadre didactice implicate	-
e-mail	<a href="mailto:sergiusanduleac@gmail.com">sergiusanduleac@gmail.com</a>

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
F.01.O.002	3	I	I	90	45	45

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

1. Disciplina “Psihologia generală” este necesară pentru studierea ulterioară a modului psihopedagogic. Ea stă la baza înțelegerii, procesării și asimilării teoriilor, informației și a cunoștințelor psihologice.

2. În era dominată de tehnologiile informaționale este important ca studenții-pedagogi să cunoască psihologia pentru a comunica eficient cu alți oameni și pentru a manifesta un comportament asertiv în activitatea profesională.

3. Psihologia generală se înscrie reușit printre disciplinele fundamentale de studiu în cadrul programului respectiv. Ea stă la baza formării competențelor cadrelor didactice în domeniul învățământului primar și gimnazial prin studierea, însușirea și aplicarea în procesul educațional a legităților cu privire la procesele psihice cognitive (senzații, percepții, memorie, imaginație, gândire etc.), afective (emoții, sentimente, afecte, etc.), volitive (trasarea scopului, premeditarea, decizia ș.a.), cu privire la personalitate și particularitățile ei individual–tipologice (idealul, convingerile, motivația, temperamentul, caracterul, aptitudinile), la relațiile interpersonale (grup, colectiv, fenomene social–psihologice), la activitate (deprinderi, obișnuințe, abilități), la creativitate (factori, faze, niveluri). 4. În acest sens, psihologia generală corelează optimal cu celelalte cursuri din program - pedagogia, didacticile particulare, cât și cu stagiile de practică psihopedagogică de inițiere și de licență. Disciplina dată face parte din cursurile fundamentale ale modului psihopedagogic:

- este primul curs din modulul psihopedagogic, are tangențe cu filosofia, anatomia etc.

- are la bază cultura și pregătirea generală a studentului, se sprijină pe disciplinele studiate în cadrul instituțiilor preuniversitare.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- Competențe de cunoaștere și înțelegere: operarea cu concepte fundamentale în domeniul psihologiei; de înțelegere a statutului epistemologic al Psihologiei și a rolului ei în pregătirea pentru cariera didactică.
- Competențe de aplicare a cunoștințelor și înțelegerilor: proiectarea și realizarea unui demers de cercetare în psihologie; evaluarea psihologică a individului și a grupului.
- Competențe de analiză: evaluarea critică a situațiilor problematice/conflicte și a soluțiilor posibile în psihologie.
- Competențe de dezvoltare profesională continuă: relaționarea și comunicarea interpersonală specifică domeniului psihologiei.



### Finalități de studii

- Dezvoltarea competențelor de cunoaștere și înțelegere: să identifice conținutul, esența și particularitățile psihicului; să explice structura și evoluția lui, orientările de bază în psihologie; să distingă, să definească și să exemplifice procesele de cunoaștere, afective și volitive; să diferențieze și să explice particularitățile individual – tipologice ale personalității, structura ei, necesitățile și motivele, relațiile ei cu alte persoane; să distingă, să definească și să explice activitatea și creativitatea umană.
- Dezvoltarea competențelor de aplicare a cunoștințelor și a înțelegerii: să folosească metodele și tehnicile psihologice în studierea fenomenelor psihice; să utilizeze cunoștințele asimilate în practica instruirii și educației, în viața cotidiană, în cunoașterea și reglarea comportamentului propriu și a celor din jur etc.
- Dezvoltarea competențelor de analiză: să argumenteze noțiunile, judecățile, raționamentele psihologice, enunțarea deciziilor respective; să formuleze explicit gândurile și ideile psihologice; să transmită exact și accesibil informațiile psihologice; să recepționeze adecvat mesajele psihologice, schimbul de informații și experiență etc.
- Dezvoltarea profesională continuă: să dea dovadă de îmbogățire permanentă a arsenalului de cunoștințe psihologice; să posede noi deprinderi și abilități psihologice; să manifeste interes pentru cercetări, descoperiri noi în domeniul psihopedagogiei; să dispună de noi competențe psihologice; să-și desăvârșească permanent cunoștințele, deprinderile, abilitățile și competențele psihologice.

### Precondiții

1. Discipline anterior studiate: *Biologia, Anatomia, Chimia, Fizica.*

2. Condiții prealabile:

- cunoașterea limbii de instruire la nivel de vorbitor adult;
- operaționalizarea terminilor în domeniul: anatomiei, biologiei, chimiei;
- formarea deprinderilor de muncă intelectuală: capacitatea de a elabora un eseu, referat; de a căuta și rezuma sursele bibliografice; de organizarea independentă a activității de învățare; de a gestiona eficient timpul pentru lucrul individual etc.

### Conținutul unităților de curs

*Tema 1: Domeniul, obiectul și metodele psihologiei.*

Introducere în problematica psihicului uman; obiectul de studiu al psihologiei; metodele psihologiei; specificul cunoașterii psihologice; metode de investigare a fenomenelor psihice; strategii de cercetare psihologică.

*Tema 2: Procese psihice senzoriale: senzații.*

Senzații: definiri și caracterizare; analizatorul - structură și funcții; modalități senzoriale; legile sensibilității.

*Tema 3: Procese psihice senzoriale complexe: percepții, reprezentări.*

Percepții: fazele procesului perceptiv; legile percepției; formele complexe ale percepției; iluziile perceptiv.

Reprezentarea: proces și imagine mintală secundară; calitățile reprezentărilor; clasificarea și rolul reprezentărilor.

*Tema 4: Procese cognitive superioare: gândirea și limbajul.*

Gândirea: intelectul și procesele cognitive superioare; gândirea ca proces psihic central; formele și operațiile gândirii; algoritmica și euristica; înțelegerea; rezolvarea problemelor. Limbajul: funcțiile și formele limbajului.

*Tema 5: Procese cognitive superioare: memoria.*



Memoria: definire și caracterizare generală; procesele și formele memoriei; factorii, legile și optimizarea memoriei; calitățile memoriei.

*Tema 6: Procese cognitive superioare: imaginația.*

Imaginația: caracterizarea procesului imaginativ; procedee ale imaginației și combinatorică imaginativă; formele imaginației; imaginație și creativitate.

*Tema 7: Activități și procese reglatorii: motivația.*

Motivația: definirea și funcțiile motivației; modalități și structuri ale motivației; formele motivației; optimumul motivațional.

*Tema 8: Activități și procese reglatorii: afectivitatea.*

Afectivitatea: definirea și specificul proceselor afective; proprietățile proceselor afective; clasificarea trăirilor afective; declanșarea și rolul proceselor afective.

*Tema 9: Activități și procese reglatorii: voința și atenția.*

Voința: modalitate superioară de autoreglaj verbal; structura și fazele actelor voluntare; calitățile voinței.

Atenția: caracterizarea și definirea atenției; formele atenției și interacțiunea lor; însușirile atenției și educarea lor.

*Tema 10: Sistemul de personalitate.*

Personalitatea: omul ca personalitate; personalitatea ca obiect de studiu psihologic; individ-individualitate-persoană-personalitate.

*Tema 11: Însușirile de personalitate: temperamentele.*

Temperamentele: latura dinamico-energetică a personalității; tipuri de activitate nervoasă superioară; particularități ale temperamentelor; portrete temperamentale.

*Tema 12: Însușirile de personalitate: aptitudinile.*

Aptitudinile: latura instrumental-operațională a personalității; dotație nativă, construcție sau modelare; clasificarea aptitudinilor; inteligența ca aptitudine generală.

*Tema 13: Însușirile de personalitate: caracterul.*

Caracterul: latura relațional-valorică a personalității; componentele de bază ale caracterului; sistemul de atitudini.

### **Strategii de evaluare**

Prin examen oral/scris ce se constituie din:

- Proba I de evaluare curentă: bilețele cu întrebări la primele trei teme.
- Proba II de evaluare curentă: test.
- Activități în cadrul seminarelor: prezentări orale și scrise; participări în dezbateri; analiza studiilor de caz, planuri de intervenție elaborate, informație suplimentară la subiect etc.
- Proba de evaluare finală care se constituie din test docimologic.

### **Bibliografie**

Obligatorie:

1. Buzdugan, T. "Psihologie pe înțelesul tuturor", București: EDP.
2. Cosmovici, A. "Psihologie generală", Iași: Polirom.
3. Crețu, Tinca "Psihologie generală", București: Ceredis.
4. Golu, M. "Fundamentele psihologiei: compendiu", București: FRM.
5. Neveanu P., Zlate M., Cretu T. "Psihologie - Manual pentru clasa a X-a, Școli normale și licee", București: EDP.
6. Rosca, Al. "Psihologie generală", București: EDP.
7. Zlate, M. "Introducere în psihologie", București: Șansa.



Opțională:

1. Golu, M. “Introducere în psihologie”, Bucuresti: Paideia.
2. Golu, P. „Psihologie – Repere ale învățării raționale”, București: EDP.
3. Parot, F. “Introducere în psihologie”, București: Humanitas.
4. Zlate, M. “Introducere în psihologie”, Iași: Polirom.
5. Zlate, M. “Fundamentele psihologiei”, București: Pro Humanitate.



Denumirea programului de studii	Limba și literatura română și engleză (alolingvi)
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	Introducere în lingvistică
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea de Filologie, Catedra Limba și Comunicare
Titular de curs	Sv. Dermenji-Gurgurov, dr.
Cadre didactice implicate	-
e-mail	sv_dermenji@yahoo.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total	
					ore de contact	ore de studiu individual
F 01.O.003	4	I	1	120	60	60

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Cursul reprezintă o introducere în lingvistica generală prin prezentarea câtorva dintre temele fundamentale abordate de această disciplină (originea limbajului, procesul de comunicare, semnul lingvistic, funcțiile limbii, metodologie, clasificarea limbilor, progresul în limbă etc.). Selectarea tematicii ține cont de criteriul utilității imediate pentru studenții din anul I, nefamiliarizați cu noțiuni de lingvistică. Disciplina formează competențe și abilități de utilizare a materiei studiate în analiza și caracterizarea limbii române contemporane.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- Generic/ la nivel de cunoaștere**
  - Să distingă caracteristicile limbii ca sistem de semne, ca fenomen social specific;
  - Să identifice funcțiile limbii, teoriile idealiste și materialiste privind apariția vorbirii.
- Specifice/ La nivel de aplicare:**
  - Să aplice cunoștințele acumulate la clasificarea limbilor; la studierea nivelurilor limbii;
- Să descrie esența metodelor tradiționale și moderne în lingvistică; a fenomenelor sincronie/ diacronie;
- Metacognitive/ La nivel de integrare:**
  - Să motiveze dezvoltarea paralelă a limbii/ societății; a influenței factorilor externi /interni în dezvoltarea limbilor;
  - Să argumenteze necesitatea cunoașterii principalelor directive ale lingvisticii tradiționale în constituirea lingvisticii moderne.

#### Finalități de studii realizate la finele cursului

- ✓ Interpretarea limbii ca un fenomen social specific;
- ✓ Relevarea esenței teoriilor idealiste și materialiste privind apariția vorbirii;
- ✓ Interpretarea dihotomiei limbă-vorbire din perspectiva lingvisticii contemporane și în accepția lui F. de Saussure, B. De Courtenay;
- ✓ Raportarea formelor de existență a limbii la comunitatea istorică de oameni;
- ✓ Definirea formelor propriu-zise ale limbii: graiul, dialectul, interdialectul, limba literară, limba populară;
- ✓ Conștientizarea caracterului normat, standardizat al limbii literare;
- ✓ Distingerea factorilor externi și interni ce influențează procesul de convergență și divergență a limbilor;
- ✓ Determinarea și compararea particularităților limbilor izolante, aglutinante, flexionare și polisintetice;
- ✓ Recunoașterea nivelurilor limbii și unităților lor constitutive.



### Precondiții

- ✓ să cunoască lexicul activ al limbii române (Limbă și comunicare),
- ✓ să formeze corect structuri gramaticale (Limbă și comunicare).

### Unități de curs

Obiectul de studiu al lingvisticii. Principalele discipline sau domenii de cercetare din sfera lingvisticii. Lingvistica ca știință. Legătura lingvisticii cu alte științe.

Scurtă prezentare din istoria lingvisticii. Lingvistica în Antichitate (chineza veche, indiana veche), Evul Mediu, Renaștere. Lingv. sec. XIX și lingvistica modernă. Lingvistica în Antichitate (indiana veche, chineza veche).

Limba – fenomen social specific. Funcțiile limbajului. Teorii idealiste și materialiste privind apariția vorbirii. Bilingvismul. Tipurile bilingvismului. Limbă – Limbaj – Vorbire. Dihotomia limbă – vorbire în concepția lui F. de Saussure. Unele interpretări ale dihotomiei limbă-vorbire în lingvistica contemporană.

Formele propriu-zise ale limbii: graiul, dialectul, interdialectul, limba literară, limba populară vorbită. Limba literară. Stilurile limbii. Divergența și convergența limbilor. Factorii externi și interni ce influențează procesul de divergență și convergență a limbilor. Procesele de convergență la nivelul dialectelor. Limba ca sistem și structură.

Caracterul semiotic al limbii. Trăsăturile semnului lingvistic. Limba ca sistem. Tipurile de relații între unitățile limbii.

Școlile structuraliste. Școala neogramaticilor și școlile de orientare neogramaticistă.

Clasificarea tipologică a limbilor. Limbile izolante, aglutinante. Limbile flexionare, polisintetice (încorporate). Limbi de contact între popoare și limbi de contact internațional. Limbile naționale. Limbile internaționale (mondiale).

Sincronia și diacronia în lingvistică. Axa simultaneității. Axa succesivității. Metoda comparativ-istorică. Scurt istoric. Întemeitori. Teoria arborelui genealogic. Principiile comparativismului istoric.

Clasificarea genealogică a limbilor. Principalele familii de limbi ale lumii. Familia limbilor indoeuropene. Grupul de limbi romanice.

Nivelurile limbii. Structura fonetică a limbii. Modificările fonetice. Structura lexicală a limbii. Tipurile de dicționare. Nivelul morfologic al limbii. Nivelul sintactic al limbii.

Metode tradiționale în lingvistică. Metoda comparativ-istorică. Geografia lingvistică. Metoda tipologică. Metoda contrastivă. Metode moderne în lingvistică: analiza în constituenți imediați, metoda transformațională, glotocronologică. Metoda distribuțională.

### Strategii de predare și învățare

#### Strategii de predare & învățare:

- ✓ predarea asistată de calculator (power point);
- ✓ problematizarea;
- ✓ descoperirea;
- ✓ metoda analizei lingvistice etc.

### Strategii de evaluare

testare scrisă; examinare orală.

### Bibliografie

#### I. Bibliografie obligatorie:

1. S. Berejan, I. Dumeniuc, N. Matcaș. **Lingvistica generală**. – Chișinău, 1989.
2. Coșeriu, Eugen, **Lingvistică din perspectiva spațială și antropologică**, Editura Știința, Chișinău, 1994.
3. Coșeriu, Eugen, **Introducere în lingvistică**, Editura Echinoc, Cluj, 1995.
4. I. Dumeniuc, N. Matcaș. **Introducere în lingvistică**. Chișinău, 1985.
5. Al. Graur, L. Walt. **Scurt istoric al lingvisticii**, ed. III. București, 1977.
6. Al. Graur, S. Stati, L. Walt. **Tratat de lingvistică generală**. București, 1971.
7. **Introducere în lingvistică**, ediția a III-a, Editura Științifică, București, 1972.
8. Ionescu, Emilian, **Manual de lingvistică generală**, Editura ALL, București, 1992.





9. Lyons, John, **Introducere în lingvistica teoretică**, Editura Științifică, București, 1995.
10. Mounin, Georges, **Istoria lingvisticii**, Editura PAIDEIA, București, 1999.
11. Saussure, Ferdinand, **Curs de lingvistică generală**, Polirom, Iași, 1998.
12. Marius Sala, Ioana Ventilă-Rădulescu. **Limbile lumii**. Mică enciclopedie. București, 1981.
13. **Tratat de lingvistică generală**, Editura Academiei, București, 1971.
14. Țurlan, Valentin, **Lingvistica generală și comparată**, Galați, 1981.
16. Ariton Vraciu. **Studii de lingvistică generală**. Iași, 1972.

**Opțională:**

1. Coșeriu, Eugen, **Prelegeri și conferințe (1992-1993)**, supliment la "Anuar de lingvistică și istorie literară" 1993, seria A.



Denumirea programului de studii	UPS „Ion Creangă”
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	Curs practic la limba română
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Filologie, Catedra Limbă și Comunicare
Titular de curs	Lilia Gălușcă, lector superior
Cadre didactice implicate	Liliana Neaga, lector, Larisa Șatravca, lector asistent.
e-mail	lgalusca@mail.ru

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total	
					ore de contact	ore de studiu individual
S1.01.O.004 S1.01.O.014	12	I	I și II	360	180	180

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Cursul de **Limba și comunicare** oferă studierea limbii române de către studenții alolingvi, îmbogățirea vocabularului, impune în mod deosebit conștientizarea de către student a relației gândire-vorbire pentru a depăși contradicția psihologică surventivă în urma influenței limbii materne. De asemenea, cursul oferă oportunități de consolidare a fenomenelor gramaticale ale limbii române sub aspect funcțional, ceea ce asigură limbii studiate eficiența și corectitudine. Cursul **Limbă și comunicare** constituie o disciplină fundamentală, constituind drept bază lexicală, lingvistică și terminologică pentru disciplinele filologice ulterioare.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- înțelegerea varietăților de mesaje orale și scrise din mediul familiar, informal, academic, de specialitate (profesional), social;
- recunoașterea structurilor gramaticale și modelelor de exprimare specifice diferitor acte situative;
- realizarea diferitor tipuri de texte orale și scrise în limba română literară;
- redactarea greșelilor comise în procesul lansării mesajului oral și scris;
- demonstrarea abilităților de a sistematiza, analiza și generaliza faptele ce țin de comunicarea orală și scrisă în limba română literară

#### Finalități de studii realizate la finele cursului

- să dispună de un vocabular activ, în vederea realizării unui discurs;
- să delimiteze o situație comunicativă de alta;
- să redacteze mesaje fluente și coerente în diverse situații comunicative;
- să realizeze descrierea succintă a unui eveniment, personaj, fenomen în baza reperelor propuse;
- să interpreteze multiaspectual un text literar/nonliterar;
- să posede cunoștințe cu privire la istoria, cultura și civilizația poporului român;
- să prezinte o viziune de ansamblu asupra structurii limbii române;
- să analizeze faptele de limbă în conformitate cu cunoștințele achiziționate
- să cunoască gramatica funcțională a limbii române;
- să integreze elementele gramaticii funcționale în actul comunicativ;
- să opereze cu clișee verbale adecvate situației de comunicare;



### Precondiții

- să posede vocabularul fundamental al limbii române
- să cunoască gramatica funcțională a limbii române
- să cunoască normele ortoepice și ortografice ale limbii române

### Unități de curs

#### Teme lexicale de bază:

**Semestrul I:** 1. Să facem cunoștință. Poezia “Formular” de Gr. Vieru. CV- ul. Cererea. 2. Rădăcinile cresc în hume și de acolo ne tragem și noi. 3. Alma Mater – UPS „Ion Creangă”. Din istoria universității mele. 4. Cum e să fii student în altă țară? (despre specificul sistemului de învățământ european și american). Problemele actuale ale învățământului național: constatări și soluții. 5. Apostoli ai cuvântului. Pedagogul de ieri, de azi și de mâine. Scrisoarea de mulțumire. Felicitarea.

6. Chișinău – oraș al tinereții. Din istoria capitalei Republicii Moldova. 7. Nu poate fi nimic mai presus decât Patria. Să ne cunoaștem rădăcinile. 8. Moldova de azi - probleme, atitudini, soluții. 9. Fii în centrul evenimentelor! (mass-media). 10. Internetul. Din istoria internetului. Avantajele și dezavantajele internetului. 11. Cartea – ghidul vieții! Din istoricul cărților. 12. Adio, toamnă. Bun venit, iarnă!

**Semestrul II:** 12. Mod sănătos de viață. 13. Alimentație sănătoasă. 14. Omul fără de prieteni e ca pomul fără cetini... 15. Două iubiri umane fac una divină... 16. Dragobetele – sărbătoare națională a dragostei. Tradiții și obiceiuri de Dragobete. 17. Primăvara – reînviere, speranță, viață.. 18. De la natură ne vine tot ce e perfect. 19. Sarut, femeie, mîina ta... 20. Munca este părintele gloriei și al fericirii. 21. Personalități din cultura românească. 22. Personalități din cultura universală. 23. Provocările lumii contemporane.

#### Teme gramaticale de bază:

**Semestrul I:** 1. Limbă și comunicare. Specificul limbii române. Cuvântul – unitate fundamentală a vocabularului. Familia de cuvinte. Sinonime. Antonime. Omonime.

2. Clasa substantivului. Substantivul – definiție generală. Clase semantico-gramaticale de substantive (subst. comune vs. proprii, concrete vs. abstracte, animate vs. inanimate, simple vs. compuse, primare vs. derivate etc.). Flexiunea substantivului. Categoriile gramaticale ale substantivului: gen, număr și caz. Declinarea substantivului cu articol hotărât și nehotărât. Reguli de utilizarea a substantivului cu sau fără articol. Locuțiunea substantivală.

3. Articolul. Tipuri de articole. Articolul definit și indefinit. Articolul posesiv. Articolul demonstrativ. Utilizarea corectă a articolelor în limba română.

4. Adjectivul - aspecte definitorii. Flexiunea adjectivului. Adjective variabile și invariabile. Formarea adjectivelor de la alte părți de vorbire. Gradele de comparație ale adjectivelor.

5. Clasa pronumelui. Pronumele – trăsături definitorii. Categoriile gramaticale ale pronumelui; categoria persoanei. Tipologia pronumelui. Pronume personale. Forme accentuate și forme neaccentuate. Pronume reflexive. Pronume de politețe. Pronume posesive. Pronume demonstrative. Pronume nehotărâte. Pronume negative. Pronume relative și interogative. Pronume de întărire.

Comportamentul funcțional-sintactic și funcțional-discursiv al pronumelor.

**Semestrul II:** 7. Clasa numeralului Clasa numeralului – definiție, particularități definitorii. Clasificarea numeralelor. Numere cardinale. Ortografia numeralelor compuse. Numere ordinale. Declinarea numeralelor ordinale în prepoziția și postpoziția substantivului. Numere colective. Numere distributive. Numere adverbiale. Numere multiplicative. Numere fracționare. Valorile numeralelor.

8. Clasa verbului. Verbul – definiții, caracteristici. Clasificarea verbelor. Criterii (semantic, sintagmatic, morfologic). Verbe regulate / neregulate. Verbe tranzitive/ intransitive. Verbe personale / unipersonale / impersonale. Categoriile gramaticale ale verbului. Modurile personale. Modul indicativ. Modul conjunctiv. Modul condițional. Modul imperativ. Modurile nepersonale. Infinitivul. Participiul. Gerunziul. Supinul. Analiza gramaticală a verbului.

9. Clasa cuvintelor neflexibile. Adverbul – caracteristici definitorii. Tipologia adverbului; criterii de clasificare.

Gradele de comparație ale adverbilor. Locuțiunile adverbiale – recunoaștere și interpretare. 10. Prepoziția – definiție, tipologie. Raporturile exprimate de prepoziții. Locuțiunile prepoziționale. 11. Conjuncția – definiție, tipologie. Conjuncțiile coordonatoare și subordonatoare. Locuțiunile conjuncționale. 12. Interjecția – definiție, tipologie. Comportamentul funcțional – sintactic al interjecțiilor. Interjecții simple și compuse. Punctuația interjecțiilor.



### **Strategii de predare și învățare**

problematizarea, conversația euristică, explicația, metoda exercițiului, analiza gramaticală, lucrul în pereche/grup, tehnici de comunicare orală și scrisă, metode și tehnici ale dezvoltării gândirii critice).

### **Strategii de evaluare**

- evaluarea continuă / curent (pondere 60%), prin teste, probe practice și /sau fișe de lucru, metoda proiectului;
- evaluare sumativă (pondere 40%) prin examinare orală.

### **Bibliografie**

Obligatorie:

1. Limba română pentru alolingvi. Culegere de texte, Pro Didactica 2006.
2. Limba care ne unește (1-3). Chișinău 2004.
3. Tamara Cazacu, Diana Vrabie, Gramatica limbii române în scheme și tabele, Chișinău, 2006.
4. Ștefania Popescu, Gramatica practică a limbii române ( cu o culegere de exerciții), București, 1997.



<b>Denumirea programului de studii</b>	Limba și literatura română și engleză (alolingvi)
<b>Ciclul</b>	I, Licență
<b>Denumirea cursului</b>	Introducere în studiul literaturii
<b>Facultatea/catedra responsabilă de curs</b>	Facultatea de filologie, Catedra de Istorie și Teorie Literară
<b>Titular de curs</b>	Oxana Gherman
<b>Cadre didactice implicate</b>	Oxana Gherman
<b>e-mail</b>	oxana.gherman@yahoo.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	studiu individual
F.01.O.005	3	I (alolingvi)	I	90	45	45

### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Cursul universitar **Introducere în teoria literaturii** urmărește familiarizarea studenților cu cele mai importante probleme ale reflecției teoretice asupra literaturii și dezvoltarea unor abilități de analiză și interpretare a textului literar. Scopul cursului este de a pune la îndemâna studenților filologi o serie de noțiuni teoretice de bază, urmărind, totodată, și înțelegerea evoluției unor forme literare, modificarea unor canoane și a unor abordări teoretice în ce privește funcțiile literaturii și definirea acestora.

### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

? **Competențe cognitive:** se exprimă, preponderent, în **competența lectorală**, prin care studentul va demonstra înțelegerea funcționării diverselor fenomene literare; cunoașterea terminologiei, a noțiunilor necesare demersului analitic.

? **Competențe de învățare:** se manifestă, preponderent, în **competența lectorală** – informarea la zi privind problemele de teorie a literaturii; capacitatea de a identifica sursele credibile ce vizează analiza și interpretarea corectă a unui text literar.

? **Competențe de aplicare:** se exteriorizează, preponderent, în **competența pragmatică**, prin care studentul va interpreta adecvat fenomenele literare din texte de diferite tipuri; va modela exemple de procedee artistice cu parametrii indicați; va respecta principiile poeziei și hermeneuticii literare.

? **Competențe de analiză:** se vădesc, preponderent, în **competența pragmatică**, prin care studentul va recurge la anumite principii și criterii de analiză literară, argumentându-și opțiunea cu referințe la sursele credibile; va efectua analiza literară complexă textelor literare de orice gen/ specie; va ști să examineze mai multe puncte de vedere și să ia o decizie științific întemeiată.

? **Competențe de comunicare:** se demonstrează, preponderent, ca o **competență literară** generală, cu întarșii de **competență socioculturală**, prin valorificarea potențelor expresive ale structurilor literare în propriile texte metaliterare.

? **Competențe la nivel de integrare:** se probează ca o **competență literară** generală, prin care studentul admite existența altor puncte de vedere asupra fenomenului literar și este capabil să discute problemele de poetică; face dovada (a) unei viziuni de sistem asupra fenomenelor atestate; (b) a înțelegerii importanței și a locului teoriei literare între disciplinele literaturii; (c) a capacității de a sesiza erorile în hermeneutica textului, cauzate de necunoașterea noțiunilor literare.

### Finalități de studii

- ✓ Să opereze cu principalele instrumente de lucru și concepte ale disciplinei;
- ✓ Să aproprieze diverse metodologii de cercetare a textului liric, epic și dramatic;
- ✓ Să identifice și să analizeze argumentat fenomenele literare într-un text artistic, la diferite niveluri și din diverse perspective.



- ✓ Să rezolve problemele specifice analizei literare, prin metodele utilizate în poetică.
- ✓ Să identifice marile perioade/curente ale studiului literaturii și să le caracterizeze;
- ✓ Să demonstreze o viziune generală asupra sistemului de concepte literare, prin orice produse evaluabile (referat, comentariu, eseu, analiză complexă a textului).

### Precondiții

- ? Pentru a asculta acest curs, studenții trebuie să posede limba de instruire la nivelul C2.
- ? Sunt necesare cunoștințe de bază din domeniul literaturii.
- ? Studenții trebuie să aibă formate, în linii generale, deprinderi de a cerceta, interpreta, analiza un text literar cu grad de dificultate mediu.

### Unități de conținut

1. Introducere în curs. Știința literaturii. Critica, istoria și teoria literară.
2. Genuri și specii literare. Liricul
3. Genul epic. Evoluția formelor epice.
4. Genul dramatic. Speciile dramatice. Figura de stil. Figurile fonologice. Figurile retorice. Figuri morfologice. Figurile semantice. Elemente de poetică a narațiunii
5. Tehnici și strategii narrative. Structura acțiunii. Momentele subiectului. Personajul literar.
6. Teatrul. Acțiunea dramatică
7. Cronotopul literar.
8. Curente literare.

### Strategii de evaluare

**Evaluarea orală la examenul final** presupune proba teoretică (prezentarea a două subiecte teoretice) și proba practică (analiza unui fragment de text literar).

**Evaluarea curentă** se bazează pe (1) rezultatele a 2 lucrări de laborator, (2) o lucrare de evaluare curentă practică, (3) un test de cunoștințe, (4) participarea la prezentări și discuții în timpul seminarelor (5) o evaluare complexă.

**Nota finală** se constituie din următoarele componente: 40% – nota de la examenul final; 60% – nota medie de la evaluările scrise și orale.

### Bibliografie

Obligatorie:

1. Bahtin, Mihail, *Probleme de literatură și estetică*, Editura Univers, 1982.
2. Balotă, Nicolae, *Arte poetice ale secolului XX. Ipostaze românești și străine*, Editura Minerva, 1976.
3. Barilli, Renato, *Poetică și retorică*, Editura Univers, 1975.
4. Călinescu, G. *Universul poeziei*, Minerva, 1971.
5. Călinescu, Matei, *Conceptul modern de poezie*, Paralela 45, 2005;
6. Crăciun, Gheorghe, *Introducere în teoria literaturii*, Ed. Magister/Cartier, 1997
7. Cornea, Paul, *Introducere în teoria lecturii*, Editura Polirom, 1998
8. Duda, Gabriela, *Introducere în teoria literaturii*, Editura ALL, 1998
9. Eco, Umberto, *Șase plimbări prin pădurea narativă*, Pontica, 1997;
10. Genette, Gérard, *Introducere în arhitext. Ficțiune și dicțiune*, Univers, 1994

Opțională:



11. Genette, Gérard, *Figuri*, Univers, 1978.
12. Hugo Friederich, *Structura liricii moderne*, Univers, 1998.
13. Ingarden, R., *Opera de artă literară*, Univers, 1979;
14. Marino, Adrian, *Hermeneutica ideii de literatură*, Editura Dacia, 1987
15. Marino, Adrian, *Biografia ideii de literatură*, vol. 1-6, Editura Dacia, 1991-2000
16. Ricoeur, Paul, *Metafora vie*, Univers, 1984
17. Tiutiuca, Dumitru, *Teoria operei literare*. - Galați, 1992.
18. Tomașevski, Boris, *Teoria literaturii. Poetica*, Univers, 1973
19. Wellek, René și Warren, Austin, *Teoria literaturii*, Univers, 1968
20. Wellek, René, *Conceptele criticii*, Univers, 1970



Denumirea programului de studii	UPS „Ion Creangă”
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	Lucrul cu textul (elemente de cultură și civilizație românească)
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea de Filologie, Catedra Limba și Comunicare
Titular de curs	Lilia Gălușcă, lector superior
Cadre didactice implicate	-
e-mail	lgalusca@mail.ru

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total	
					ore de contact	ore de studiu individual
S1.01.O.006	3	I	I	90	45	45

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Cursul oferă studenților alolingvi cunoștințe de bază de istorie, de geografie, de etnografie și folclor, de artă, de literatură, pentru a-i familiariza cu unele elemente de cultură și civilizație românească și a-i face să accedă la o cunoaștere corectă și nuanțată a realităților și a caracteristicilor Republicii Moldova și a poporului ei. Disciplina „Lucrul cu textul” contribuie la formarea unui șir de competențe generale în acord cu *Cadrul European Comun de Referință pentru Limbi* elaborat de Consiliul Europei. Obiectivul nostru nu este doar predarea-învățarea limbii române, dar, în primul rând, pregătirea unui cadru didactic multilateral dezvoltat. Cunoașterea culturii și civilizației românești facilitează receptarea adecvată a literaturii române. Ascultând cursul studentul va putea pătrunde cu adevărat în esența limbii române, având cunoștințe din istoria ei, evoluția și constituirea poporului ei, despre valorile și specificul acestuia.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- identificarea și utilizarea izvoarelor fundamentale din care se pot obține informații cu privire la trecutul și prezentul românilor
- receptarea unor mesaje diverse în limba română și a unor reprezentări artistice din cultura și istoria românilor;
- aprecierea faptelor din trecut și prezent pornind de la consultarea unor surse diverse;
- producerea unor mesaje orale pe marginea temelor abordate
- traducerea unor texte cu caracter istoric din limba engl/ rusă în limba română
- aplicarea diverselor tehnici și strategii de comunicare orală sau scrisă.

#### Finalități de studii realizate la finele cursului

- Să descrie un eveniment istoric;
- Să prezinte în sistem și în evoluție particularitățile culturii naționale;
- Să descifreze texte aparținând diferitor stiluri funcționale: text științific, document, descriere, publicistic, etc.
- Să producă texte verbale și nonverbale
- Să se încadreze în comunicarea de grup în procesul realizării diverselor sarcini instructive;
- Să analizeze un eveniment sau a un fapt istoric, folosind surse multiple de informare

#### Precondiții

- ✓ cunoașterea limbii române, a normelor limbii române literare la toate nivelurile, cunoștințe de bază, conform curriculumului de gimnaziu și liceu, despre istoria românilor, istoria culturii naționale, educație civică, geografia a Moldovei, ect.





- ✓ competență de comunicare orală și scrisă, capacități de interpretare a textelor literare; capacitate de abordare independentă a subiectelor adecvate vârstei și subiectului.

#### Unități de curs

1. *Câteva generalități*. Republica Moldova – privire geografică (situarea pe continent, vecinii, relieful, clima, apele, vegetația și fauna, populația, regiunile istorico-geografice și orașele mai importante, organizarea administrativ-teritorială actuală, turismul). Limba română, limbă romanică: formarea poporului și a limbii române; elemente latine în vocabular, fonetică, morfo-sintaxă; elemente traco-dace; influențele vechi (slavă, greacă, turcă, maghiară) și noi (franceză, italiană, germană, engleză) exercitate asupra limbii române; dialectele limbii române. Antroponimie românească: numele de familie și prenumele. 2. *Elemente de istorie a românilor*: Dacii- strămoșii noștri. Regii daci. Decebal. Burebista. Formarea statului moldovenesc. Dragoș Vodă. Etimologia toponimului “Moldova”. Domnitori moldoveni. Ștefan cel Mare. Vasile Lupu. Dimitrie Cantemir. 3. *Republica Moldova – stat independent*. Simbolurile naționale ale Republicii Moldova. Sărbători naționale. 4. *Elemente de civilizație românească*: Elemente specifice vieții poporului român. Îndeletniciri. Meșteșuguri. Casa țărănească. Casa mare. Costumul național. Cultul pâinii. Bucătăria tradițională. 5. *Elemente de artă românească*: Pictura românească: Nicolae Grigorescu, Ion Andreescu, Ștefan Luchian... Sculptura românească: Constantin Brâncuși, Alexandru Plămădeală... Muzica românească: George Enescu, Gavriil Muzicescu, Eugen Coca, Ștefan Neaga... Cinematografia românească (Emil Loteanu, Grigore Grigoriu...) 6. *Locuri de atracție publică din Republica Moldova*: Mănăstirile Moldovei. Cetățile Moldovei.

#### Strategii de predare și învățare

problematizarea; metoda proiectului; studiul de caz; graficul T; metoda exercițiului, acvariumul; lucrul în pereche/grup

#### Strategii de evaluare

- evaluarea continuă / curent (pondere 60%), prin teste, probe practice și /sau fișe de lucru, metoda proiectului;
- evaluare sumativă (pondere 40%) prin examinare orală, interviu.

#### Bibliografie

##### **Obligatorie:**

8. Gheorghe Doca, *Cultură și civilizație românească în dialoguri bilingve/* București, Editura Fundației Culturale Române, 2001.
9. Ileana Mureșanu, Victoria Moldovan, Maria Gurzău-Cegledi, *Cunoștințe de cultură și civilizație românească*, Budapest, 2002
10. Mihail Purice, *Limba română prin cultură și civilizație*, Chișinău, 1997.
11. Mircea Goga, *Cultura și civilizația poporului român. Sinteze*, Cluj-Napoca, Dacia, 1999.
12. Teodora Irinescu, *Elemente de limbă, cultură și civilizație românească pentru străini*, Iași, Editura Demiurg, 2005.

##### **Opțională:**

1. Claude Karnoouh, *Românii. Tipologie și mentalități*, București, Editura Humanitas, 1994.
2. Mihai Pop, *Obiceiuri tradiționale românești*, București, Editura Univers, 1999.
3. Mihail Purice, *Limba română*, Chișinău. 1997.
4. Neagu Djuvara, *O scurtă istorie a românilor povestită celor tineri*, București, Editura Humanitas, București, 2000.
5. *Sărbători fericite, Anthologie de conferințe radiofonice, vol. I, 1932-1935*, București, Societatea română



Denumirea programului de studii	Limba și literatura română și engleză (alolingvi)
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	<i>Fonetica practică</i>
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea de Filologie, Catedra Limba și Comunicare
Titular de curs	L. Petrenco, dr. conf.
Cadre didactice implicate	-
e-mail	lpetrenco@yahoo.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total	
					ore de contact	ore de studiu individual
S1.01.O.006	2	I	1	60	30	30

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Cursul formează competența de pronunție corectă a sunetelor limbii române necesară pentru o comunicare fluentă în limba studiată, include informații necesare pentru cursul teoretic de fonetică a limbii române contemporane.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

##### Competențe cognitive:

1. Cunoașterea sistemului vocalic și consonantic al limbii române;
2. Cunoașterea și respectarea normelor ortoepice ale limbii române literare;

##### Competențe de aplicare:

1. Interpretarea științifică a proceselor de articulare a sunetelor limbii române;
2. Aplicarea modelelor de pronunție corectă în procesul de comunicare în limba română;
3. Exprimarea opiniei în raport cu problemele din domeniul ortoepiei.

##### Competențe de analiză și sinteză:

1. Analiza și compararea articulării sunetelor limbii române și limbii materne;
2. Identificarea și analiza argumentată a fenomenelor fonetice, caracteristice limbii române;
3. Analiza procesului de articulare a sunetelor limbii române;
4. Elaborarea argumentelor în sprijinul opiniei exprimate.

##### Competențe de comunicare:

1. Descrierea sunetelor limbii române sub aspect articulatoric, receptiv, acustic și fonologic;
2. Dezvoltarea competenței de comunicare orală în limba română;
3. Aplicarea modelelor de pronunție corectă în procesul de comunicare în limba română;

##### Competențe de învățare

1. Identificarea problemelor de articulare corectă a sunetelor limbii române;
2. Priceperea de a consulta sursele cu statut normativ pentru limba română actuală.

#### Finalități de studii realizate la finele cursului

- ✓ Identificarea sunetelor specifice în pronunțarea lor din limba română;
- ✓ Pronunțarea corectă, în conformitate cu normele ortoepice, a sunetelor limbii române;
- ✓ Elaborarea textelor în baza unor situații de comunicare propuse.
- ✓ Aplicarea în demersul didactic a cerințelor articulatorice ale sunetelor limbii române.

#### Precondiții

- ✓ să cunoască clasificarea genealogică și tipologică a limbii române (Introducere în lingvistică),
- ✓ să cunoască lexicul activ al limbii române (Limbă și comunicare),
- ✓ să formeze corect structuri gramaticale (Limbă și comunicare)

#### CONȚINUTUL UNITĂȚILOR DE CURS

1. Sistemul vocalic al limbii române. Vocale deschise, semideschise, închise. Vocale anterioare,



mediale, posterioare.

2. Pronunțarea fonemelor vocalice în poziție accentuată și neaccentuată: [a], [o], [e], [i], [u], [â], [ă]. Poziția limbii, gradul de apertură, labializarea/nelabializarea sunetului.
3. Diftongii și triftongii limbii române. Diftongi/triftongi ascendenți, descendenți, echilibrați. Rostirea vocalelor și a semivocalelor.
4. Rostirea vocalelor în hiat.
5. Sistemul consonantic al limbii române. Clasificarea articulatorică a consoanelor limbii române. Lipsa palatalizării consoanelor.
6. Pronunțarea fonemelor consonantice: [b], [p], [d], [t], [j], [ș], [l] etc. Poziția limbii, gradul de apertură, modul de formare și trecere a obstacolului.
7. Rostirea sunetelor din grupurile de litere: [sc], [gh], [ch]. Normele ortoepice de pronunțare a sunetelor.

#### Strategii de predare și învățare

##### Strategii de predare & învățare:

- ✓ predarea asistată de calculator;
- ✓ lucrul în echipe;
- ✓ lucrul în perechi;
- ✓ metoda exercițiului etc.

**Strategii de evaluare:** testare scrisă pentru evaluarea I, examen oral.

Nota finală se constituie din următoarele componente: 40% - nota la examenul final; 60% - nota medie de la evaluări.

#### Bibliografie

Obligatorie:

1. Avram M. Probleme ale exprimării corecte, București, 1987.
2. Cantemir, Grigore, Limba română contemporană (Fonetica). Studiu teoretico-practic pentru studenții Facultății de Filologie (suport didactic), Tipografia din Bălți, 2012.
3. Corlăteanu N., Zagaevschi V. Fonetica. – Chișinău, 1993
4. Coteanu I. Gramatică. Stilistică. Compoziție. București, 1990.
5. Dermenji-Gurgurov Sv., Fonetica limbii române. Cahul. 2010
6. Dicționar ortografic, ortoepic și morfologic al limbii române. – București, 1989
7. Guțu V. Dicționar al greșelilor de limbă, Chișinău, 1998
8. Norme ortografice, ortoepice și de punctuație ale limbii române. – Chișinău, 1981.
9. Turculeț, Adrian, Introducere în fonetica generală și românească. – Iași: Casa Editorială Demiurg, 1999.
10. Zugun, Petru, Limba română contemporană. Fonetica și Fonologia. – Iași: Universitatea „Al. I. Cuza”, 1976.



**Universitatea Pedagogică  
de Stat „ION CREANGĂ”  
din Chișinău**

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,  
Chișinău, Republica Moldova  
[www.upsc.md](http://www.upsc.md)

Opțională:

1. Dicționar ortografic, ortoepic și morfologic al limbii române. – București, 1989
2. Norme ortografice, ortoepice și de punctuație ale limbii române. – Chișinău, 1981



<b>Denumirea programului de studii</b>	Limba și literatura română și limbă engleză/ Limba și literatura română și limbă engleză (alolingvi)/ Limba și literatura rusă și limbă engleză
<b>Ciclul</b>	I (licență)
<b>Denumirea cursului</b>	Limba engleză și comunicare
<b>Facultatea/catedra responsabilă de curs</b>	Catedra Filologie Engleză
<b>Titular de curs</b>	Petriciuc Lilia, lector superior ; Tatiana Creavcenco, lector superior ; Șchiopu Lucia, lector superior ; Gangan Olesea, lector superior
<b>Cadre didactice implicate</b>	Petriciuc Lilia, lector superior ; Tatiana Creavcenco, lector superior ; Șchiopu Lucia, lector superior
<b>e-mail</b>	<a href="mailto:barbalat1@hotmail.com">barbalat1@hotmail.com</a> , <a href="mailto:lilia22.wishes@yahoo.com">lilia22.wishes@yahoo.com</a> , <a href="mailto:tatianacravchenco@yahoo.com">tatianacravchenco@yahoo.com</a>

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
S2.01.O. 007	6	I	I	180	120	60

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

**Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii:** Curriculum la cursul **Limba engleză și comunicare** este realizat prin proiectare de curriculum modular. Fiecare modul vizează dezvoltarea unui set de competențe punând accent pe competențele de scriere și vorbire.

Competențele specifice din fiecare modul au fost astfel elaborate încât parcurgerea lor să asigure, până la finalul programului, îndeplinirea tuturor criteriilor de performanță în concordanță cu condițiile de aplicabilitate descrise în cadrul Cadrului European Comun de Referință pentru Competențele de Comunicare în Limbă Străină.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

##### Competențe dezvoltate în cadrul cursului:

Cunoștințe :

- Să cunoască structurile gramaticale de bază;
- Să definească unitățile lexicale, gramaticale, fonetice;
- Să însușească vocabularul de specialitate.

Abilități:

- Să interpreteze și să identifice sensul global al mesajelor audiate;
- Să participe la discuții, dezbateri în timpul orelor de limba engleză;
- Să creeze și prezinte mesaje scrise și orale;
- Să relateze conținutul textelor citite;
- Să relateze, argumenteze clar opiniile personale vis-à-vis de textul citit, audiat;
- Să implementeze cu ușurință cunoștințele și strategiile metacognitive în domenii particulare;
- Să înțeleagă diverse mesaje audiate și să descrie situații concrete.

Atitudini:

- Să formeze competențe de analiză contrastivă a sistemelor de învățământ din Republica Moldova, S.U.A și alte țări;
- Să comunice eficient prin adaptarea vorbirii la particularitățile auditoriului;
- Să dezvolte comunicarea interpersonală, relaționarea în echipă și să-și asume roluri specifice;
- Să dezvolte interesul pentru studiul limbii engleze și civilizației anglo-americane.



### Finalități de studii

#### Finalități de studii realizate la finele cursului:

**Obiectivul general al cursului:** formarea și dezvoltarea următoarelor competențe: lingvistică, sociolingvistică, pragmatică.

#### Obiectivele specifice:

- Formarea abilităților de comunicare orală și scrisă;
  - Dezvoltarea capacității de receptare a textului audiat și reproducerea acestuia;
  - Redactarea mesajelor de diferite tipuri;
  - Relatarea clară și fluentă oral și în scris a experienței personale sau imaginare;
  - Rezumarea în scris a informațiilor citite sau audiate;
  - Extinderea vocabularului activ;
- Conștientizarea particularităților specifice ale sistemului limbii engleze.

### Precondiții

Studentii trebuie să aibă cunoștințe despre noțiunile de bază din domeniul limbilor (limba maternă și limba străină care a fost studiată în școală).

### Unități de curs

Personal identification; House and home; Free time and entertainment; Travelling; Present simple; Present Continuous; Tenses; Adjective; The Adverb; Cappuchino and Chips; Pretty Woman; Possessives; Shopping; Can/Cannot.

### Metode și tehnici de predare și învățare

Chestionare orală, lucrări scrise, lucrări practice, eseuri tematice.

### Strategii de evaluare

Evaluarea curentă în cadrul lecțiilor de limba engleză trebuie văzută ca o parte integrantă a predării și învățării personalizate. Monitorizarea, supervizarea continuă a progresului studenților pedagogi are loc sub forma de observații, comentarii, discuții cu studenții menținând în permanență un caracter pozitiv (focalizat pe identificarea reușitelor) și constructiv. Studenții vor participa în procesul de evaluare continuu, prin completarea testelor, fișelor de autoevaluare, discutarea rezultatelor, stabilirea cursului și îmbunătățirea rezultatelor personale.

Pentru evaluarea formativă a achizițiilor studenților, se recomandă utilizarea următoarelor metode și instrumente:

- Jurnale reflexive completate la intervale regulate;
- Observarea sistematică;
- Testări periodice;
- Proiectul individual sau de grup;

Evaluarea finală de modul se va desfășura printr-o probă scrisă tip test, prin care studentul demonstrează că a înțeles mesajul și să realizeze diverse însărcinări (deducă semnificații, să utilizeze expresii, să redacteze mesaje).

Examenul de la sfârșitul semestrului prin probă orală, la care studentul demonstrează că este capabil să realizeze legături între mesaje, să identifice componentele logice, să enunțe și să argumenteze opiniile personale, să utilizeze vocabular specialitate, să relateze consecutivitatea desfășurării evenimentelor.

### Bibliografie:

1. Аракин В. Д. - Практический курс английского языка. 1 курс. Владос, 2008. 215р.
2. Cadrul European Comun de Referință pentru Limbi: învățare, predare, evaluare, Consiliul European, 1998. [http://www.coe.int/T/E/Cultural\\_Cooperation/education/Languages/Language\\_Policy/Common\\_Framework\\_of\\_Reference\\_Scales\\_for\\_European\\_Languages](http://www.coe.int/T/E/Cultural_Cooperation/education/Languages/Language_Policy/Common_Framework_of_Reference_Scales_for_European_Languages)
3. Oxenden C., Christina Latham-Koenig. **New English File, Oxford University Press, Pre intermediate (B1)**
4. English Language Portfolio, <http://culture2.coe.int/portfolio>
5. Murphy R. English Grammar in use. Fourth edition, Cambridge University Press, 2012. 399p.
6. Nicolaev E., Șchiopu L, Rusu I. English Lexicology. Suport de curs: Tipografia UPS „Ion Creangă”, Chișinău, 2008.
7. Promoting Language Learning and Linguistic Diversity: An Action Plan 2004 – 2006”. Communication from the European Communities, Brussels, 24.07.2003 “Good Assessment Practice in Modern Foreign Languages,” Oxford University Press, Crown copyright 2003.



**Universitatea Pedagogică  
de Stat „ION CREANGĂ”  
din Chișinău**

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,  
Chișinău, Republica Moldova  
[www.upsc.md](http://www.upsc.md)



Denumirea programului de studii	Facultățile: Filologie, Istorie și Geografie, Arte plastice și design, Limbi și literaturi străine, Psihologie și psihopedagogie, Științe ale educației
Ciclul	Licență
Denumirea cursului	Educația Fizică
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Educație Fizică
Titular de curs	C.Ciorbă, dr. hab., prof. univ.
Cadre didactice implicate	-
e-mail	ciorbaconst@yahoo.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	contact indirect
G.01.O.008 G.1.01.O.018	-	I	1,2	120	60	60

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

În condițiile actuale, când marea majoritate din rândurile tineretului studentesc duc un mod de viață sedimentar, iar majoritatea timpului este efectuat în fața calculatoarelor, televizoarelor, pe băncile școlii, starea fizică și funcțională a elevilor și preșcolarii este una destul de șubredă. Conform actelor normative, în cadrul instituțiilor preuniversitare și preșcolare, sunt prevăzute doar 2 ore pe săptămână, fapt ce nu poate satisface pe deplin cerințele față de nivelul pregătirii fizice și funcționale a acestora. Anume aici vor interveni cadrele didactice pentru a îmbunătăți situația dată astfel ca elevii și preșcolarii să fie pregătiți pentru un mod sănătos de viață.

Disciplina nominalizată va contribui la formarea persoanelor multilateral dezvoltate, capabile să facă față tuturor condițiilor de viață. Cursul are conexiune cu disciplinele de pedagogie, biologie, fiziologie, psihologie unde componenta asanativă este una foarte importantă pentru viitoarea generație.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

##### Cunoaștere

- Cunoașterea esenței celor mai importanți termeni și noțiuni din domeniul educației fizice;
- Familiarizarea studenților cu cele mai avansate metodologii în domeniul educației fizice preuniversitare și preșcolare;
- Posedarea informației cu privire la practicarea independentă a exercițiului fizic;
- Posedarea cunoștințelor privind modul sănătos de viață.

##### Capacități

- Evidențierea cauzelor ce duc la scăderea nivelului pregătirii fizice în condițiile actuale;
- Însușirea metodicilor de practicare a exercițiului fizic în funcție de scopurile puse în fața sa;
- Însușirea metodelor de evaluare a nivelului pregătirii fizice generale a elevilor și preșcolarii;
- Însușirea metodelor de evaluare a nivelului pregătirii funcționale a elevilor și preșcolarii.

##### Atitudini

- A se încadra în practicarea exercițiului fizic în regimul zilei;
- Luarea unei atitudini ferme față de practicarea exercițiului fizic;
- Dezvoltarea viziunii moderne cu privire la formele de practicare a exercițiului fizic;
- Trezirea interesului față de modul sănătos de viață.





### Finalități de studii

- Să cunoască cauzele ce determină nivelul pregătirii fizice;
- Să cunoască cauzele ce determină nivelul dezvoltării fizice;
- Să cunoască cauzele ce determină nivelul pregătirii funcționale;
- Să fie în stare să alcătuiască complexe de exerciții fizice pentru diferite grupuri de mușchi;
- Să fie în stare să alcătuiască complexe de exerciții fizice pentru elevi și preșcolari;
- Să cunoască modalitățile organizării practicării independente a exercițiului fizic;
- Să cunoască metodele de autoevaluare a nivelului pregătirii motrice;
- Să cunoască metodele de autoevaluare a nivelului dezvoltării fizice;
- Să cunoască metodele de autoevaluare a nivelului pregătirii funcționale;
- Să aplice terminologia studiată în activitatea profesională;

Să aplice cunoștințele obținute în vederea dezvoltării profesionale continue.

### Precondiții

Studentii trebuie să posede deprinderi de organizare a activității independente de practicare a exercițiului fizic de către elevi și preșcolari, să fie în stare să selecteze complexe de mijloace fizice pentru organizarea și desfășurarea activităților motrice la lecțiile de educație fizică, la lecțiile independente, lucrul individual la domiciliu etc.

Studentii trebuie să posede deprinderi de evaluare a nivelului pregătirii fizice, nivelului dezvoltării fizice, precum și a nivelului pregătirii funcționale a elevilor și preșcolarilor.

În cadrul orelor practice se va determina nivelul pregătirii teoretice și practice al studenților, iar la finele acestora se va evalua prin intermediul scării de evaluare națională din 10 puncte.

### Unități de curs:

- Tema 1. Teoria și metodologia educației fizice ca știință și obiect de studiu
- Tema 2. Noțiuni teoretico – metodice cu privire la mijloacele educației fizice
- Tema 3. Principiile didactice în cadrul educației fizice cu elevii claselor primare
- Tema 4. Teoria și metodologia dezvoltării calităților motrice
- Tema 5. Metodele de instruire în cadrul educației fizice cu elevii claselor primare
- Tema 6. Caracteristica curriculumului de educație fizică pentru învățământul primar
- Tema 7. Lecția – forma de bază a organizării procesului de educație fizică în școală
- Tema 8. Metodica învățării exercițiilor de front și formație
- Tema 9. Metodologia învățării exercițiilor de dezvoltare fizică generală (EDFG)
- Tema 10. Metodologia învățării săriturilor
- Tema 11. Metodologia învățării aruncărilor
- Tema 12. Metodologia învățării echilibrului
- Tema 13. Metodologia învățării rostogolirilor

### Strategii de predare și învățare

1. Lecțiile teoretice sunt însoțite de asistența tehnică (calculatoare, video, filme)
2. Lecții practice cu aplicarea aparatelor nestandarde;
3. Lecții practice cu folosirea largă a inventarului sportiv;
4. Oferirea bibliografiei obligatorii și opționale etc.

### Strategii de evaluare

Se vor aplica următoarele strategii de evaluare:

- Testări curente;
- Evaluarea activității practice (notă);
- Lucrări de laborator notate;



Examen sub formă de teste scrise.

### **Bibliografie**

#### **Obligatorie:**

1. Dragnea A., Bota A. Teoria activităților motrice. Editura didactică și pedagogică. R.A. București, 1999. – 283p.
2. Dragnea A., Bota A. Editura Cartea Școlii, București, 2000. – 241p.
3. Carp I. Noțiuni de bază ale educației fizice și sportului. Chișinău, I.N.E.F.S., 2000. – 41p.
4. Matveev L.P., Novikov A.D. Teoria și metodică educației fizice. Editura Sport-Turism, București, 1980. – 160p.
5. Rață G- Didactica educației fizice și sportului. Editura „Alma Mater”, Bacău, 2004. – 337p.
6. Rață G. Aptitudinile în activitatea motrică / Gloria Rață, Bogdan Constantin Rață. – Bacău: EduSoft, 2006. – 318p.

#### **Opțională**

1. Громова О.Е. Спортивные игры для детей.- М.: ТЦ Сфера, 2003. – 128 с.
2. Аксенова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. - М.: ТЦ Сфера, 2003. – 64 с.
3. Протченко Т.А., Семенов Ю.А. Обучение плаванию дошкольников и младших школьников: Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2003. – 80 с.
4. Галанов А.С. Игры, которые лечат (для детей от 1 года до 3 лет). – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 96 с.
5. Калиниченко А.В., Микляева Ю.В., Сидоренко В.Н. Развитие игровой деятельности дошкольников: Методическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2004. – 112 с.
6. Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных учреждениях: Практическое пособие. - М.: Айрис-пресс, 2005 – 144 с.
7. Степаненкова Э.Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка: Учеб. пособие для студ. учеб. заведений - 2.е изд., испр.-М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 368 с.



## Anul I, sem.II

Denumirea programului de studii	Filologie, Limbi și Literaturi Străine
Ciclul	Licență
Denumirea cursului	Didactica generală
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea <i>Pedagogie</i> , Catedra <i>Științe ale Educației</i>
Titular de curs	Zagaievschi Corina, dr., conf.univ.
Cadre didactice implicate	Oboroceanu V., lector univ.; Bîrsan E., lector univ.
e-mail	zagaevskycorina@yahoo.fr

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
F.02.O. 011	3	I	2	90	45	45

### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

*Didactica generală* este o disciplină pedagogică obligatorie, prevăzută pentru formarea inițială a cadrelor didactice, axată pe dimensiunea operațională a învățământului ce vizează aspecte teoretice și metodologice ale organizării procesului de instruire. Cursul are ca scop formarea la studenți a cunoștințelor și capacităților specifice domeniului: a proiecta, a organiza activități didactice în vederea asigurării caracterului activ și interactiv al procesului de instruire, a evalua calitatea prestaței didactice.

### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- prezentarea didacticii ca Știință pedagogică fundamentală, utilizând terminologia specifică;
- interpretarea raportului predare-învățare-evaluare;
- aplicarea/respectarea normativității procesului de învățământ în cadrul activităților didactice;
- valorizarea culturii emoționale în comunicarea didactică;
- descrierea/explicația corelațiilor funcționale dintre componentele de bază ale procesului de învățământ;
- elaborarea/aplicarea creativă a strategiilor didactice în corespundere cu obiectivele operaționale;
- proiectarea activității didactice prin asigurarea corelației dintre obiective – conținut - metodologie;

evaluarea calității activității didactice.

### Finalități de studii

- să definească corect conceptele de bază;
- să descrie structura și funcționalitatea procesului de învățământ;
- să demonstreze interdependența dintre componentele procesului de învățământ;
- să analizeze aplicarea principiilor didactice în contextul educațional;
- să explice necesitatea pregătirii profesionale pentru comunicarea didactică bazată pe cultura emoțională;
- să-și autodezvolte competența de comunicare didactică emoțională;
- să elaboreze obiective didactice conform demersurilor de operaționalizare;



- să transpună didactic conținuturile din perspectiva inovației în învățământ;
- să proiecteze diverse tipuri de activități didactice;
- să realizeze o analiză metodologică a lecției.

#### Preconții

Cunoștințe din domeniul disciplinelor psihopedagogice studiate în semestrul I: Fundamentele științelor educației, Psihologie generală.

#### Conținutul unităților de curs

**1. Didactica generală - știință pedagogică fundamentală.** Precizări terminologice. Didactica tradițională, didactica modernă, didactica postmodernă. Problematika didacticii generale din perspectiva activităților profesorului și a elevului

**2. Teoria procesului de învățământ. Dimensiunile, caracteristicile și nivelurile de referință.** Procesul de învățământ – obiect de studiu al didacticii. Dimensiunile procesului de învățământ: funcțională, structurală, operațională. Trăsături generale ale procesului de învățământ. Caracteristicile particulare ale procesului de învățământ. Funcțiile principale și secundare ale procesului de învățământ

#### **3. Raportul predare-învățare-evaluare: modele și forme ale învățării**

. Predarea, caracteristici, funcții. Modelele de instruire. Învățarea ca proces și ca produs. Condițiile învățării (externe, interne). Forme de învățare. Mecanismele învățării. Funcțiile sociale și pedagogice ale evaluării. Măsurarea, aprecierea, decizia. Tipuri de evaluare pedagogică (inițială, sumativă, permanentă)

#### **4. Normativitatea procesului de învățământ.** Sistemul principiilor didactice, propus de Comenius (1632).

Caracteristicile generale ale principiilor didactice. Abordări ale principiilor didactice. Descrierea și funcționalitatea principiilor didactice

#### **5. Comunicarea didactică bazată pe valorile culturii emoționale.** Definiri și precizări terminologice.

Competența de comunicare didactică. Corelația comunicare didactică – cultură emoțională. Caracteristici ale comunicării didactice bazată pe valorile culturii emoționale. Probleme afective în comunicarea didactică. Valori emoționale exprimate în conduita comunicativă a profesorului

#### **6. Componentele de bază ale procesului de învățământ. Obiectivele instruirii.** Finalități microstructurale.

Funcțiile obiectivelor. Taxonomia obiectivelor. Nivele de analiză a obiectivelor (superior, intermediar, operațional). Modele de operaționalizare a obiectivelor pedagogice (pe domeniile: cognitiv, afectiv, psihomotor)

#### **7. Conținuturile procesului de învățământ.** Definiri, componente, caracteristici, funcții. Criterii de selectare a conținuturilor. Obiectivarea conținutului în documentele școlare. Produse curriculare

#### **8. Tehnologia didactică**

. Precizări terminologice: tehnologie, strategie, metodologie didactică; metode, procedee didactice. Lecția – unitatea de acțiune didactică. Structură și tipologia lecției. Clasificarea metodelor de educație. Criterii. Prezentarea analitică a principalelor metode de învățământ. Avantaje, limite și posibilități de optimizare. Mijloacele didactice. Clasificare, caracteristici. Strategia didactică. Caracterul activ al instruirii

#### **9. Evaluarea rezultatelor școlare.** Docimologia. Notarea. Sisteme convenționale de notare. Implicații psihopedagogice ale notării. Fenomene ale notării subiective. Categoriile de examinatori

**10. Proiectarea didactică.** Necesitatea și rolul proiectării didactice. Proiectarea tradițională. Proiectarea curriculară. Etape ale proiectării. Conexiunea elementelor componente de bază: *obiective, conținut, strategie, evaluare*. Proiectul didactic. Modelul tradițional, modelul modern. Evaluarea calității proiectului didactic. Atributele unei lecții eficiente

#### **11. Curs de sinteză**

#### Strategii de evaluare



Dezbaterea, conversația euristică, sinectica, studiul individual, harta chinestezică, reflecția personală, proiectul individual, susținerea publică a proiectului orei educative.

Evaluarea curentă se bazează pe aprecierea gradului și a calității de participare intelectuală a studenților în cadrul seminariilor. Două probe de evaluare obligatorii: *Evaluare 1.*: test de verificare a nivelului de cunoaștere; *Evaluare 2.*: proiect al activității didactice (nivel de aplicare - integrare a cunoștințelor), prezentarea portofoliul.

Rezultatele evaluării curente constituie 60 % din cota notei finale. Evaluarea finală – examen oral. Nota de la examen va constitui 40 % din cota notei finale.

#### **Bibliografie**

##### **Obligatorie:**

- Bocoș M. *Instruirea interactivă: repere axiologice și metodologice*. Iași: Polirom. 2013
- Ionescu M., Bocoș M.(coord.) *Tratat de didactică modernă*. Pitești: Paralela 45. 2009
- Cucoș C. *Teoria și metodologia evaluării*. Iași: Polirom, 2008
- Cucoș C. (coordonator). *Psihopedagogie*. Iași: Polirom, 2005
- Cerghit I., *Metode de învățământ*. București. 2006
- Cristea S. *Dicționar enciclopedic de termeni pedagogici*. Vol. I, București, 2015
- Cristea S. *Dicționar de termeni pedagogici*. București, 2000
- Papuc L., Cojocaru M., Sadovei L., *Teoria și metodologia instruirii. Didactica generală*. Suport de curs. Chișinău. 2009
- Papuc L., Cojocaru M., Sadovei L., *Teoria și metodologia instruirii. Didactica generală*. Ghid metodologic. Chișinău. 2009
- Iucu R. *Instruirea școlară. Perspective teoretice și aplicative*. Ediția a II – a .Iași: Polirom. 2008.

##### **Opțională:**

- Achiri I., Cara A. *Proiectarea didactică. Orientări metodologice*. Chișinău. 2004
- Oprea C. *Strategii didactice interactive*. București: E.D.P., 2009
- Radu, I., Ezechil L., *Didactica. Teoria instruirii*, Pitești: Paralela 45. 2005
- Guțu VI. *Pedagogie*. Chișinău: CEP USM. 2013
- Ilrich, G., *Postmodernism în educație*. București. 2007.
- Ionescu, M., *Instrucție și educație*, Cluj-Napoca. 2003.
- Pânișoară I.O. *Comunicarea eficientă*. Ediția a III – a. Iași: Polirom. 2008.
- Patrașcu Dm., *Tehnologii educaționale*. Chișinău: Ed. Tipografia Centrală. 2005.
- Silistraru, N., *Pedagogia în tabele și scheme*. Chișinău: Tipografia Centrală. 2010.
- Hasson G. *Cum să-ți dezvoltți abilitățile de comunicare*. Iași: Polirom . 2012.



<b>Denumirea programului de studii</b>	Limba romana si engleza alolingvi
<b>Ciclul</b>	Licență
<b>Denumirea cursului</b>	Psihologia dezvoltării
<b>Facultatea/catedra responsabilă de curs</b>	Psihologie și Psihopedagogie Specială, catedra Psihologie
<b>Titular de curs</b>	Sanduleac Sergiu
<b>Cadre didactice implicate</b>	-
<b>e-mail</b>	<a href="mailto:sergiusanduleac@gmail.com">sergiusanduleac@gmail.com</a>

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
F.02.O.012	3	I	II	90	45	45

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

1. Disciplina “Psihologia dezvoltării” este necesară pentru studierea ulterioară a modului psihopedagogic. Ea stă la baza înțelegerii, procesării și asimilării teoriilor, informației și a cunoștințelor psihologice privind dezvoltarea în ontogeneză a ființei umane. 2. În contextul unei societăți informatizate, psihologia trebuie să contribuie la cunoașterea și perfecționarea omului, la desăvârșirea forțelor lui mentale și fizice. 3. Psihologia dezvoltării se înscrie reușit printre disciplinele fundamentale de studiu în cadrul programului respectiv. Ea stă la baza formării competențelor cadrelor didactice în domeniul învățământul primar și gimnazial prin studierea, însușirea și aplicarea în procesul educațional a legităților dezvoltării psihice, formării personalității, optimizarea relațiilor interpersonale, cunoașterii particularităților psihologice de vârstă și individuale, a rolului forțelor motrice, factorilor, crizelor de vârstă, accelerării dezvoltării, neformațiunilor psihice, perioadelor senzitive de dezvoltare, situațiilor sociale, activității primordiale, zonei proxime în dezvoltarea psihică și formarea personalității copilului ș.a.

4. Psihologia dezvoltării corelează optimal cu celelalte cursuri din modulul psihopedagogic - psihologia generală, psihologia educațională, pedagogia, didacticile particulare etc., cât și cu stagiile de practică psihopedagogică de inițiere și de licență:

- este al doilea curs din modulul psihopedagogic, are tangențe cu anatomia și fiziologia, psihologia generală.

- are la bază cultura și pregătirea generală a studentului, se sprijină pe disciplinele studiate în cadrul modulului psihopedagogic.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- Competențe de cunoaștere și înțelegere: operarea cu concepte fundamentale în domeniul psihologiei vârstelor; de înțelegere a statutului epistemologic și a rolului psihologiei vârstelor în pregătirea pentru cariera didactică.
- Competențe de aplicare a cunoștințelor și înțelegerilor: de respectare a particularităților de vârstă și individuale în procesul instructiv-educativ; de interpretare critică a teoriei și practicii educaționale prin integrarea optimă a datelor în diverse aplicații; de valorificare practică a componentelor educației: intelectuală, moral-civică, profesională, estetică, fizică și igienico-sanitară pentru formarea și dezvoltarea modelului actual de personalitate umană.
- Competențe de analiză: evaluarea critică a situațiilor problematice/conflicte și a soluțiilor posibile în psihologie.
- Competențe de dezvoltare profesională continuă: de promovare a relațiilor interpersonale



centrate pe valori și principii democratice în activitatea didactică.

#### Finalități de studii

- Dezvoltarea competențelor de cunoaștere și înțelegere: să identifice obiectul și structura psihologiei vârștelor; să explice categoriile ei; să cunoască, să definească și să explice legitățile apariției și dezvoltării psihicului în ontogeneză; să cunoască și să distingă particularităților psihologice de vârstă și individuale.
- Dezvoltarea competențelor de aplicare a cunoștințelor și înțelegerii: să valorifice teoriile dezvoltării în cunoașterea și interpretarea personalității subiectului; să folosească metodele și tehnicile psihologiei dezvoltării în cadrul studierii și interpretării particularităților psihologice de vârstă și individuale; să utilizeze cunoștințele asimilate, deprinderile și abilitățile formate în practica instruirii și educației, în viața cotidiană, în cunoașterea și reglarea comportamentului propriu și a celor din jur.
- Dezvoltarea competențelor de analiză: să opereze analitic, sintetic și critic cu conținutul informațional din domeniul psihologiei vârștelor; să transmită exact informațiile privind psihologia dezvoltării; să recepționeze adecvat mesajele, schimbul de informații în ceea ce privește psihologia dezvoltării; să opereze corect cu noțiunile din psihologia dezvoltării; să formuleze judecăți privind dezvoltarea psihică, formarea personalității, optimizarea relațiilor interpersonale, particularitățile psihologice de vârstă și individuale, rolul forțelor motrice, factorilor, crizelor, neoformațiunilor, perioadelor senzitive, situațiilor sociale, activității primordiale, zonei proxime etc. în dezvoltarea psihică și formarea personalității.
- Dezvoltarea competențelor de formare profesională continuă: să dea dovadă de îmbogățire permanentă a arsenalului de cunoștințe în domeniul psihologiei dezvoltării; să posede noi deprinderi și abilități în acest domeniu; să dispună de noi competențe în această ramură a psihologiei; să-și desăvârșească permanent cunoștințele, deprinderile, abilitățile și competențele în domeniul psihologiei dezvoltării.

#### Preconții

1. Discipline anterior studiate: *Anatomia, Psihologia generală.*
2. Conții prealabile:
  - cunoașterea limbii de instruire la nivel de vorbitor adult;
  - operaționalizarea terminilor în domeniul: anatomiei, psihologiei generale;
  - formarea deprinderilor de muncă intelectuală: capacitatea de a elabora un eseu, referat; de a căuta și rezuma sursele bibliografice; de organizare independentă a activității de învățare; de gestionare eficientă a timpului pentru realizarea lucrului individual etc.

#### Conținutul unităților de curs

##### *Tema 1. Introducere evolutivă în psihologia vârștelor.*

Definirea psihologiei vârștelor; obiectul de studiu, structura, sarcinile, problematica psihologiei vârștelor; obiectivele psihologiei vârștelor; istoricul evoluției și stabilirii psihologiei vârștelor ca știință; metodele și principiile de cercetare științifică în psihologia dezvoltării.

##### *Tema 2. Dezvoltarea psihică. Legile dezvoltării.*

Definirea și caracterizarea dezvoltării psihice; noțiuni de dezvoltare; tipuri de dezvoltare; legitățile generale ale dezvoltării; caracterul stadial al dezvoltării; etapele dezvoltării umane; periodizări de vârstă; criteriile de periodizare a vârștelor; neoformațiunile de vârstă; perioadele senzitive ale dezvoltării.

##### *Tema 3. Factorii dezvoltării umane.*

Factorii fundamentali determinativi: ereditatea, mediul, educația;

##### *Tema 4. Teoriile dezvoltării.*



Teoria dezvoltării psihosociale; școala psihologică din Geneva; teoria dezvoltării morale; teoria psihanalitică; teoria umanistă a dezvoltării ș.a.

*Tema 5. Psihismul prenatal. Nașterea și nou-născutul.*

Dezvoltarea fătului în perioada intrauterină; etapele dezvoltării prenatale; factorii favorabili și nocivi ce influențează dezvoltarea intrauterină; caracterizarea generală a nașterii; principalele tipuri de naștere; reflexele nou-născutului.

*Tema 6. Dezvoltarea fizică și psihică în primul an de viață.*

Dezvoltarea anatomo-fiziologică a pruncului; dezvoltarea motricității; dezvoltarea psihică; dezvoltarea socială și emoțională; criza de la un an.

*Tema 7. Vârsta antepreșcolară sau prima copilărie.*

Dezvoltarea anatomo-fiziologică a antepreșcolarului; achizițiile vârstei; dezvoltarea psihică în copilăria precoce; debutul personalității infantile; criza de la trei ani.

*Tema 8. Vârsta preșcolară sau cea de-a doua copilărie.*

Dezvoltarea anatomo-fiziologică a preșcolarului; achizițiile vârstei; dezvoltarea activităților productive și importanța lor pentru dezvoltarea psihică și formarea personalității; formarea personalității preșcolarului; formele, funcțiile și importanța jocului la vârsta preșcolară.

*Tema 9. Dezvoltarea fizică și psihică a școlarului mic.*

Caracteristica generală a vârstei; achizițiile vârstei; dezvoltarea anatomo-fiziologică a elevului mic; dezvoltarea proceselor psihice la școlarul mic; importanța vârstei școlare mici.

*Tema 10. Activitatea dominantă a elevului mic. Specificul învățării la vârsta școlară mică.*

Maturizarea școlară; probleme specifice ale adaptării copilului la viața și activitatea școlară; particularitățile instruirii școlare; relațiile elevului mic cu semenii și cu adulții.

*Tema 11. Dezvoltarea fizică și psihică a puberului. Neoformațiunile.*

Caracteristica generală a vârstei; achizițiile vârstei; dezvoltarea anatomo-fiziologică a preadolescentului; particularitățile proceselor cognitive complexe în preadolescență; criza de la treisprezece ani.

*Tema 12. Activitatea dominantă a preadolescentului.*

Activitatea de învățare și dezvoltarea intelectuală a preadolescentului; specificul dezvoltării intereselor cognitive; motivația în activitatea de învățare.

*Tema 13. Dezvoltarea personalității în preadolescență. Accentuările de caracter.*

Formarea personalității preadolescentilor; formarea sferei morale; dezvoltarea conștiinței de sine la preadolescent; accentuările de caracter ale puberului; relațiile preadolescentului cu adulții și cu semenii.

*Tema 14. Vârsta adolescentă. Schimbările în activitatea dominantă și în relațiile sociale.*

Dezvoltarea anatomo-fiziologică a adolescentului; dezvoltarea sferei cognitive a adolescentului; neoformațiunile vârstei; dezvoltarea intelectuală a adolescentului; specificul activității de învățare și pregătirea profesională; personalitatea adolescentului; relațiile cu semenii/relațiile de prietenie și dragoste.

*Tema 15. Criza de originalitate. Manifestarea aptitudinilor și creativității în preadolescență și adolescență.*

Criza de dezvoltare și criza de originalitate; vârsta contestației și apropierea de părinți; conflictele de idei; dezvoltarea și încurajarea creativității la puberi și adolescenți.

#### **Strategii de evaluare**

Prin examen oral/scriș ce se constituie din:

- Proba I de evaluare curentă: bilețele cu întrebări
- Proba II de evaluare curentă: test





- Activități în cadrul seminarelor: prezentări orale și scrise; participări în dezbateri; analiza studiilor de caz, planuri de intervenție elaborate, informație suplimentară la subiect etc.

Proba de evaluare finală care se constituie din test docimologic.

### **Bibliografie**

#### Obligatorie:

1. Crețu T., Psihologia vârștelor. Editura: Polirom, Iași, 2009.
2. Muntean A., Psihologia dezvoltării umane. Editura: Polirom, Iași, 2006.
3. Piaget J., Psihologia inteligenței. Editura: Cartier, București, 2008.
4. Piaget J., Inhelder B., Psihologia copilului. Editura: Cartier, București, 2005.
5. Racu I., Racu Iu. Psihologia dezvoltării. Editura: [s.n.], Chișinău, 2013.
6. Racu Iu. Teoriile psihologice ale dezvoltării: suport de curs. Editura: [s.n.], Chișinău, 2013.
7. Șchiopu U., Verza E., Psihologia vârștelor. Ciclurile vieții. EDP, București, 1995.
8. Verza E., Psihologia vârștelor. Editura: ProHumanitate, București, 2000.

#### Opțională:

1. Golu P., Psihologia învățării și a dezvoltării. Editura: Fundației Humanitas, București, 2001.
2. Minulescu M., Psihologia copilului mic. Editura: Psyche, București, 2003.
3. Piaget J., Judecata morală la copil. Editura: EDP, București, 1978.
4. Sion G., Psihologia dezvoltării: Psihologia adultului și a vârstnicului. Editura: EDP, București, 2014.
5. Șchiopu U., Psihologia modernă. Editura: România Press, București, 2008.
6. Verza E., Conduita verbală a școlărilor mici. EDP, București, 1973.
7. Vrășmaș E., Educația copilului preșcolar. Editura: ProHumanitate, 1999.



Denumirea programului de studii	Limbi Moderne, Filologie, Istorie
Ciclul	I
Denumirea cursului	Cultura informațională și tehnologii informaționale în domeniu
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Informatică și Tehnologii Informaționale în instruire
Titular de curs	lector superior, Burlacu Natalia
Cadre didactice implicate	
e-mail	NatBurlacu@hotmail.ru

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total	
					ore de contact	ore de studiu individual
G.02. O. O13	4	I	I sau II	120	60	60

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Cursul „Cultura informațională și tehnologii informaționale în domeniu” contribuie la formarea competențelor cognitive de prezentare, de aplicare și de analiză critică a unitatilor de structură a sistemelor birotice.

În acest curs studenții vor însuși noțiunile fundamentale despre structura sistemelor de operare, gestiunea resurselor fizice și logice și despre apelurile de sistem noțiunilor și conceptelor fundamentale care stau la baza funcționării sistemelor de operare Windows (9.x, NT: 2000, XP, 2003, Vista, Windows 7). Conținutul lucrărilor de laborator elaborate vor avea tangență cu conținuturi din curriculumul școlar.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- Competențe cognitive: de defini mijloacele informaționale ale studierii cursului; de a descrie principiile prelucrării imaginii; de a recunoaște diferențele dintre grafica de vector și grafica de rastru; de a distinge și ilustra principiile utilizării prezentărilor; de a explica particularitățile utilizării INTERNET-ului; de a recunoaște principiile securității informației electronice.
- Competențe de învățare: de autoevaluare a performanțelor profesionale și de formulare de obiective cognitive și de alegere a modalităților/căilor de atingere ale acestora, prin proiecte digitale privitoare la elaborarea de conținuturi educaționale individuale sau colectiv de perfecționare profesională în Sistemele de operare cu interfață grafică, precum – MS Windows 7 și 8 și aplicațiile: MS ord MS Excell, MS PowerPoint, MS Front Page, MS PhotoEditor, MS Access. Traducerea automatizată a textului electronic. Programele arhivatoare ZIP și WINRAR.
- Competențe de aplicare: de a utiliza scannerul; de a prelucra și recunoaște o imagine; de a desena o imagine de vector; a elabora o prezentare; de a traduce un text utilizând sistemele automatizate de traducere; de a deduce informația necesară în INTERNET; de a utiliza poșta electronică; de a proiecta și a crea o pagină WEB; de a folosi aplicațiile multimedia; de a utiliza rețelele de informații cu ajutorul calculatoarelor; de a se servi de facilitățile programelor antivirus; de a executa fișiere cu date arhivate.
- Competențe de analiză: de a evalua și de a implementa resurse și instrumente cu acțiune digitală adecvate pentru profilul științe ale educației. De a stabili locul obiectului în contextul altor științe; de a stabili locul obiectului în contextul specialității alese; de a aprecia rolul acestui obiect în procesul educațional; de a elabora proiecte de aplicare ale teoriei în practică și în procesul de învățământ; a aprecia importanța cursului în folosirea lui practică.
- Competențe de comunicare: în limba maternă într-o manieră clară și precisă, oral și în scris, inclusiv utilizând tehnologiile informației și de comunicații, în diverse contexte socio-culturale și profesionale; competențe de comunicare în limba engleză (citirea textelor de specialitate).

#### Finalități de studii realizate la finele cursului



- Să deosebească mijloacele informaționale studiate la curs; să descrie principiile prelucrării imaginii; să recunoască diferențele dintre grafica de vektor și grafica de rastru; să distingă și să aplice principiile punerii în aplicare a prezentărilor; să explice particularitățile utilizării INTERNET-ului; să cunoască principiile securității informației electronice.
- Să manipuleze facilitățile sistemelor de operare : MS Windows 7 și 8.
- Să creeze proiecte educaționale și manuale electronice cu aplicabilitate concretă în programele: MS Word, MS Excell, MS PowerPoint, MS Front Page, MS PhotoEditor, MS Access, făcând uz, după caz de sistemele pentru traducerea automatizată a textului electronic și arhivatoare ZIP și WINRAR.

#### **Precondiții**

Cunoștințe de bază din cursul gimnazial / liceal de informatică.

#### **Unități de curs**

IT și societatea. Securitatea, Copyright-ul și Legea. Sisteme de operare și soft-uri de birou. MS Word, MS Excel, MS Access. Traducerea automatizată a textului electronic. WINDOWS 7 PROFESSIONAL. Programele arhivatoare ZIP și WINRAR.

Prezentări electronice. Prelucrarea și recunoașterea imaginilor. Grafica vectorială. Rețele de Informații.

Principiile creării unei Pagini Web. Crearea manualelor electronice. Principiile creării unui manual electronic.

Formate de stocare a resurselor educaționale.

#### **Strategii de predare și învățare**

Învățare centrată pe student: prelegeri interactive, lucrări de laborator, proiecte în MS Word, MS Excell, MS PowerPoint, MS Front Page, MS PhotoEditor, MS Access; asamblarea de portofolii digitale individuale; consultații, învățarea prin cooperare, explicația, dialogul profesor-student.

#### **Strategii de evaluare**

Evaluare realizată prin diverse metode: practic și în scris, prezentări, prezentarea rezultatelor lucrărilor de laborator, elaborarea proiectelor de grafică în MS Word, MS Excell, MS PowerPoint, MS Front Page, MS PhotoEditor, MS Access.

Evaluarea curentă se bazează pe rezultatele exercițiilor, susținerea lucrărilor de laborator, prezentări orală și aplicativă a unor teme.

Evaluarea finală de examen se realizează prin lucrare scrisă care cuprinde: subiecte teoretice (descriptive): 50 %; exerciții / probleme de proiectare (aplicative): 50%.

Nota finală se constituie din următoarele componente: 40% - lucrarea finală de examen, 30% - nota medie a lucrărilor de laborator efectuate și a eventualelor prezentări panouri și compoziții digitale elaborate în MS Word, MS Excell, MS PowerPoint, MS Front Page, MS PhotoEditor, MS Access; 30% - nota evaluărilor continue.

#### **Bibliografie**

##### **Obligatorie:**

1. Burlacu N., "TEHNOLOGII INFORMAȚIONALE ÎN INSTRUIRE. Lucrări de laborator". Chișinău, 2011. Tipografia UPS "Ion Creangă".
2. Burlacu Natalia, "Sisteme de operare", PARTEA I, // Universitatea Pedagogică de Stat "Ion Creangă" din Chișinău, Tipografia UPS "Ion Creangă", Chișinău 2006.
3. Steve Johnson, „Microsoft Office - Access 2007”, Editura: TEORA, București-2008.
4. Steve Johnson, „Microsoft Windows 7”, Editura: Niculescu, București-2010.
5. Traian Anghel, "Instrumente și resurse WEB pentru profesori", Editura: All, Colecția: SOFTWARE/HARDWARE, București-2009.
6. Traian Anghel, "Instrumente WEB 2.0 utilizate în educație", Editura Albastră, Cluj-Napoca, 2009.

##### **Opțională:**

##### **LITERATURĂ SUPLIMENTARĂ:**

1. „ECDL Modulul 5 - Baze de date Access”, Editura: Andreco Educațional, Colecția: ECDL de Baza, București – 2009.
2. Alistair Croll, Sean Power, "Complete Web Monitoring: Watching your visitors, performance,



- communities, and competitors”, Publisher – O’Reilly Media, 2009.
3. D. Taylor, „Crearea paginilor WEB cu HTML 4”, Editura TEORA, 1999.
  4. Dollinger R., „Baze de date și gestiunea tranzacțiilor”, Editura Albastră, Cluj-Napoca, 1998.
  5. Emanuela Cerchez, Marinel Șerban, PC pas cu pas, Editura POLIROM, 2001.
  6. Kovacs S., „Implementarea bazelor de date”, Editura Albastră, Cluj-Napoca, 2003.
  7. Lucian Ciolan, “Învățarea integrată. Fundamente pentru un curriculum transdisciplinar”, Editura: Polirom, Colecția: Collegium. Științele educației, București – 2008.
  8. Orson Kellog, Veera Bhatnagar, “Macromedia Authorware 6: Training from the Source “, Publisher: Macromedia Press, 2002.
  9. Paul McFedries, Crearea paginilor Web”, Teora. România. 2005.
  10. Plotkin David, “FrontPage 2002”, Editura: TEORA, , București-2002.
  11. Robert Cowart, Brian Knittel – “Microsoft Windows XP Professional”, Editura Teora, București, 2002.
  12. Steve Johnson, “Microsoft Office - PowerPoint 2007”, Editura: TEORA, București-2008.
  13. Steve Johnson, „Microsoft Office - Access 2007”, Editura: TEORA, București-2008.
  14. Steve Johnson, „Microsoft Windows 7”, Editura: Niculescu, București-2010.
  15. Tiffany K. Edmonds, „Front Page 2002. Ghid rapid pentru profesioniști”, Editura: All, București-2002.
  16. Traian Anghel, “Instrumente și resurse WEB pentru profesori”, Editura: All, Colecția: SOFTWARE/HARDWARE, București-2009.
  17. Traian Anghel, “Instrumente WEB 2.0 utilizate în educație”, Editura Albastră, Cluj-Napoca, 2009.

#### RESURSE WEB:

1. [http://www.promt.ru/translation\\_software/download/;](http://www.promt.ru/translation_software/download/)
2. <http://www.softpedia.com/get/Office-tools/Other-Office-Tools/Prompt-Translation-Services-Installer-for-Microsoft-Office-2003.shtml;>
3. [http://www.online-translator.com/;](http://www.online-translator.com/)
4. [http://www.online-translator.com/;](http://www.online-translator.com/)
5. [http://www.lingvo.ru/demo/;](http://www.lingvo.ru/demo/)
6. [http://www.winzip.com/downwz.htm;](http://www.winzip.com/downwz.htm)
7. [http://ziparchiver.hamstersoft.com/;](http://ziparchiver.hamstersoft.com/)
8. [http://www.rarlab.com/download.htm;](http://www.rarlab.com/download.htm)
9. [http://www.win-rar.com/download.html;](http://www.win-rar.com/download.html)
10. [http://www.topshareware.com/Fast-Help-download-14440.htm;](http://www.topshareware.com/Fast-Help-download-14440.htm)
11. [http://www.brothersoft.com/downloads/fast\\_help.html;](http://www.brothersoft.com/downloads/fast_help.html)
12. [http://modx.com/download/;](http://modx.com/download/)
13. [http://www.twl.ru/download;](http://www.twl.ru/download)
14. [http://softsearch.ru/programs/180-770-macromedia-authorware-download.shtml;](http://softsearch.ru/programs/180-770-macromedia-authorware-download.shtml)
15. [http://tortila.net/soft/5921-adobe-macromedia-authorware-7.html;](http://tortila.net/soft/5921-adobe-macromedia-authorware-7.html)
16. [http://downloads.phpnuke.org/en/download-item-view-a-m-g-n-y/HOT%2BPOTATOES.htm;](http://downloads.phpnuke.org/en/download-item-view-a-m-g-n-y/HOT%2BPOTATOES.htm)
17. [http://www.brothersoft.com/hot-potatoes-download-164635.html.](http://www.brothersoft.com/hot-potatoes-download-164635.html)



Denumirea programului de studii	Limba și literatura română și engleză (alolingvi)
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	Folclor și Mitologie
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea de filologie, Catedra de istorie și teorie literară
Titular de curs	dr.conf. Victoria Baraga
Cadre didactice implicate	dr.conf. Victoria Baraga
e-mail	victoriabaraga@gmail.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	studiu indivi- dual
S1.02.O.015	3	I	II	90	45	45

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

##### Descriere succintă a corelării/integrării cursului cu/în programul de studii

Cursul cuprinde două etape ierarhice și succesive ale culturii literare: mitologia ce relevă climatul și/sau strategia spirituală și folcloristica ce le exprimă pe acestea în termenii categoriilor estetice formulate de creatorul popular. Studierea noțiunilor generale despre mit, categoriile cugetării mitice, mitologiile poporului român. Analiza miturilor fundamentale ale culturii românești și valorificarea lor în literatura cultă. Cercetarea folclorului românesc. Caracterele specifice ale folclorului. Poezia de ritual și ceremonial. Proza și poezia populară. Mitologia și folclorul – sursă de inspirație pentru literatura cultă. Investigarea unor opere concrete inspirate din mit sau folclor.

##### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- **Competențe cognitive:** cunoașterea terminologiei din domeniul folclorului și mitologiei; cunoașterea rigorilor artistice ale textului folcloric sau mitologic.
- **Competențe de învățare:** cunoașterea și utilizarea vocabularului adecvat textelor folclorice și mitologice.
- **Competențe de aplicare:** utilizarea diverselor tehnici de analiză a textului folcloric;
- **Competențe de analiză:** evaluarea textelor din perspectivă folclorică și mitologică;
- **Competențe de comunicare:** se demonstrează ca o competență literară-artistică generală, precum și socioculturală, în toate textele literare, prin respectarea normei folclorice.
- **Competențe la nivel de integrare:** conștientizarea fenomenului literar atât popular cât și cult ca un sistem cultural.

##### Finalități de studii

- să cunoască particularitățile și clasificarea miturilor;
- să știe teoria folclorului literar și categoriile acestuia;
- să analizeze textele folclorice;
- să aplice cunoștințele din studiul mitologiei și folcloristicii în analiza textului literar concret;
- să determine etapele literare în funcție de modul de preluare a folclorului;
- să ia atitudine față de afirmațiile unor critici sau ale folcloriștilor;
- să-și expună propriul punct de vedere argumentat.

##### Precondiții

- o cultură literar-artistică acumulată prin receptarea și interpretarea lucrărilor de referință ale literaturii populare;
- competența de comunicare orală și scrisă, capacitatea de interpretare a textelor beletristice.



### **Unități de conținut**

1. Mitologia: categorii generale 2. Mitologiile ancestrale ale poporului român 3. Complexul generativ al mitologiei române. 4. Panteonul român. 5. Folcloristica: principii general. 6. Poezia de ritual și ceremonial. 7. Literatura aforistică și enigmatică. 8. Proza populară. 9. Cântecul epic. 10. Cântecul liric și strigăturile. 11. Mitologia română și artele

### **Strategii de evaluare**

Evaluarea în scris la examenul final presupune 5 probe teoretice.

Evaluarea curentă se bazează pe o lucrare de evaluare curentă, un test de cunoștințe, participarea la prezentări și discuții în timpul seminarelor, 1-2 referate și o evaluare complexă.

Nota finală se constituie din următoarele componente: 40% – nota de la examenul final; 60% – nota medie de la evaluările scrise și orale.

### **Bibliografie**

#### **Obligatorie:**

1. Vulcănescu Romulus, *Mitologie română*, Editura Academiei, București, 1985.
2. Pop, Mihai, Ruhăndoiu, Pavel, *Folclor literar românesc*, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1990.
3. Eliade, Mircea, *Mitul eternei reîntoarceri*, București, 1999.
4. Kernbach, Victor, *Dicționar de mitologie generală*, București, 1984.
5. Coman, Mihai, *Mitologie populară românească*, Editura Minerva, București, 1986.

#### **Opțională:**

1. Eliade, Mircea, *Sacru și profanul*, București, 1992.
2. Vrabie, Gheorghe, *Folclorul – Obiect, principii, metodă, categorii*, Editura Academiei, București, 1970.
3. Lovinescu, Vasile, *Mitul sfâșiat*, Iași, 1993.



Denumirea programului de studii	Limba și literatura română și engleză (alolingvi)
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	Fonetica teoretică
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea de Filologie, Catedra Limba și Comunicare
Titular de curs	Sv. Dermenji-Gurgurov, dr.
Cadre didactice implicate	-
e-mail	sv_dermenji@yahoo.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total	
					ore de contact	ore de studiu individual
F 01.O.16	2	I	II	60	30	30

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Cursul oferă informații despre structura fonetică a limbii române, noțiuni științifice despre unitățile segmentale și suprasegmentale, descrie teorii științifice despre silabă și silabificare. Disciplina formează competențe și abilități de utilizare a materiei studiate în analiza și caracterizarea limbii române contemporane

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

##### Competențe cognitive:

3. Cunoașterea dinamicii foneticii generale și particulare;
4. Înțelegerea și cunoașterea terminologiei, a noțiunilor necesare demersului lingvistic.

##### Competențe de aplicare:

4. Interpretarea științifică a proceselor și fenomenelor de dezvoltare a foneticii;
5. Exprimarea opiniei în raport cu problemele din domeniul fonetic.

##### Competențe de analiză și sinteză:

5. Analiza și compararea sistemelor fonetice ale limbii române și limbii materne;
6. Demonstrarea abilităților de analiză a teoriilor științifice despre apariția și dezvoltarea sistemelor fonetice ale limbilor;
7. Analiza teoriilor științifice despre clasificarea și caracteristica elementelor de bază ale foneticii;
8. Elaborarea argumentelor în sprijinul opiniei exprimate;
9. Susținerea argumentată a unor puncte de vedere în cadrul comunicării interpersonale, de grup sau publice.
10. Întocmirea/redactarea unor sinteze, în rezultatul cercetării literaturii de specialitate sau al unor discuții.

##### Competențe de comunicare:

4. Descrierea sunetelor limbii române sub aspect articulatoric, receptiv, acustic și fonologic;
1. Comunicarea liberă despre subiectele noi din domeniul studiat, prin cercetare independentă și prin utilizarea cunoștințelor acumulate la orele de curs;
2. Capacitatea de a identifica sursele credibile pentru soluționarea ambiguităților și a problemelor de comunicare corectă

##### Competențe de învățare

3. Identificarea problemelor discutabile de fonetică;
4. Priceperea de a consulta sursele cu statut normativ pentru limba română actuală.

#### Finalități de studii realizate la finele cursului

- ✓ Interpretarea limbii ca un fenomen social specific;



- ✓ Caracterizarea foneticii din punct de vedere al stratificării limbii;
- ✓ Analiza vocalelor, semivocalelor și a consoanelor limbii române;
- ✓ Tipologizarea vocalelor românești după trei criterii;
- ✓ Clasificarea consoanelor românești conform locului și modului de articulare;
- ✓ Aplicarea în demersul didactic a caracteristicilor unităților segmentale și suprasegmentale ale limbii.

#### Precondiții

- ✓ să cunoască lexicul activ al limbii române (Limbă și comunicare),
- ✓ să formeze corect structuri gramaticale (Limbă și comunicare).

#### CONȚINUTUL UNITĂȚILOR DE CURS

1. Fonetica ca obiect de studiu. Fonetica și fonologia. Noțiuni generale despre fonetică. Ramurile foneticii. Relațiile foneticii cu alte discipline.
2. Sunetele și fonemele. Aspectul articulatoric și perceptiv al sunetelor. Aspectul acustic al sunetelor
3. Clasificarea sunetelor. Deosebirile dintre vocale și consoane. Vocale și semivocale. Aspectul fonologic al sunetelor. Fonemul și alofonele lui.
4. Diftongii. Triftongii. Vocalele în hiat.
5. Alternanța fonemelor. Morfonologia și obiectul de studiu al ei. Noțiunea de morf. Categoriile de alternanțe.
6. Silaba. Silabificarea. Teoriile silabei. Structura silabică a limbii române.
7. Unități fonetice suprasegmentale. Accentul. Tipurile accentului sub aspect fonologic. Tipurile accentului sub aspect morfonologic. Funcțiile accentului.
8. Unități fonetice suprasegmentale. Intonația. Tipurile de intonație. Componentele intonației.
9. Grafia. Ortografia.
10. Ortoepia românească în raport cu structura limbii.

#### Strategii de predare și învățare

##### Strategii de predare & învățare:

- ✓ predarea asistată de calculator (power point);
- ✓ problematizarea;
- ✓ descoperirea;
- ✓ metoda analizei lingvistice etc.

**Strategii de evaluare:** testare scrisă; evaluare I și II, examen scris.

Nota finală se constituie din următoarele componente: 40% - nota la examenul final; 60% - nota medie de la evaluări.

#### Bibliografie

1. Pușcariu S. **Limba română. Vol.2. Rostirea.** București, 1959.
2. Rosetti Al. **Introducere în fonetică.** Ediția 2. București, 1967.
3. Corlăteanu N., Zagaevschi V. **Fonetica.** Chișinău, 1993
4. Dermenji-Gurgurov Sv., **Fonetica limbii române.** Cahul. 2010
5. Andrei, Mihail, Ghiță Iulian, **Limba română. Fonetică, Lexicologie, Morfosintaxă.** Sinteze și exerciții. – București: Editura Corint. – 1996.
6. Bărbuță Ion, **Limba Română. Gramatică, ortografie, punctuație.** Chișinău: S. n. 2004.
7. Cantemir, Grigore, **Limba română contemporană (Fonetica).** Studiu teoretico-practic pentru studenții Facultății de Filologie (suport didactic), Tipografia din Bălți, 2012.
8. **Gramatica limbii române.** Sub redacția acad. Alexandru Gaur, Mioarei Avram, Laurei Vasiliu. – București: Editura Academiei, vol. I, 1966.
9. Rosetti, Alexandru, Lăzăroiu, A. **Introducere în fonetică,** București: Editura Științifică și Enciclopedică,





1982.

10. Turculeț, Adrian, **Introducere în fonetica generală și românească**. – Iași: Casa Editorială Demiurg, 1999.

11. Zugun, Petru, **Limba română contemporană. Fonetica și Fonologia**. – Iași: Universitatea „Al. I. Cuza”, 1976.



Denumirea programului de studii	UPS „Ion Creangă”
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	DVC (dezvoltarea vorbirii coerente)
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea de Filologie, Catedra Limba și Comunicare
Titular de curs	Lilia Gălușcă, lector superior
Cadre didactice implicate	-
e-mail	lgalusca@mail.ru

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total	
					ore de contact	ore de studiu individual
G.01.O.016	3	I	II	90	45	45

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Disciplina DVC vine să completeze și să continue obiectivele propuse de disciplina Limbă și Comunicare. Cursul își propune să formeze la studenți competențe de utilizare adecvată a vocabularului în corespondere cu situația de comunicare. Să formeze competențe de redactare a diferitor tipuri de texte, respectând anumiți parametri.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- identificarea principiilor de funcționare a stilurilor în societate;
- reproducerea textelor ce aparțin diferitor stiluri funcționale;
- utilizarea corectă modelelor de stiluri în vorbire,
- restructurarea conținutului textului după criteriile / condițiile / reperele cerute;
- argumentarea prezenței anumitor elemente lexicale în text.

#### Finalități de studii realizate la finele cursului

- să utilizeze un vocabular corespunzător temelor propuse;
- să aplice cunoștințele la nivel de comunicare și discuție, precum și la nivel de scriere corectă a textelor coerente
- să utilizeze corect structurile gramaticale specifice unui anumit stil în comunicare și scriere;
- să redacteze un text argumentativ, respectînd parametrii acestuia;
- să producă texte nonliterare corespunzătoare stilului oficial administrativ și publicistic;
- să dezvolte trecerea de la o idee mai simplă la alta complexă.

#### Precondiții

Studenții trebuie să posede cunoștințe despre noțiunile de bază din domeniul limbii române, respectînd normele ortoepice și ortografice; să posede cunoștințe elementare despre stilurile funcționale ale unei limbi; să cunoască principiile de elaborare și structura de bază a unui text coerent.

#### Unități de curs

1. Textul coerent – formă a comunicării în scris. 2. Comunicarea cu caracter descriptiv. Descrierea naturii. Peisajul. Descrierea unui animal. Descrierea unei persoane. Portretul moral și fizic. Descrierea unui interior.



Descrierea unei călătorii. 3. Comunicarea cu caracter narativ. 4. Comunicarea cu caracter meditativ. 5. Textul argumentativ. 6. Compoziții cu caracter publicistic. 7. Compoziții cu caracter oratoric. 8. Compoziții cu caracter epistolar. 9. Compoziții cu destinație oficială. 10. Probleme ale exprimării corecte.

#### **Strategii de predare și învățare**

- Metoda exercițiului;
- Lucrul în pereche/ grup
- Tehnici de comunicare orală și scrisă

#### **Strategii de evaluare**

- testare scrisă;
- examinare orală

#### **Bibliografie**

Obligatorie:

1. Avram M. Probleme ale exprimării corecte, București, 1987.
2. Coteanu I. Gramatică. Stilistică. Compoziție. București, 1990.
3. Guțu V. Dicționar al greșelilor de limbă, Chișinău, 1998
4. Paliu A. Cultura comunicării, Chișinău, 1999
5. Parfene C. Compozițiile în școală, Iași, 1996



<b>Titular de curs</b>	Petriciuc Lilia, lector superior ; Tatiana Creavcenco, lector superior ; Șchiopu Lucia, lector superior ; Gangan Olesea, lector superior
<b>Cadre didactice implicate</b>	Petriciuc Lilia, lector superior ; Tatiana Creavcenco, lector superior ; Șchiopu Lucia, lector superior ; Gangan Olesea, lector superior
<b>e-mail</b>	<a href="mailto:barbalat1@hotmail.com">barbalat1@hotmail.com</a> , <a href="mailto:gangan.olesea@gmail.com">gangan.olesea@gmail.com</a> , <a href="mailto:lilia22.wishes@yahoo.com">lilia22.wishes@yahoo.com</a> , <a href="mailto:tatianacravchenco@yahoo.com">tatianacravchenco@yahoo.com</a>

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
S2.02.O.17	6	I	II	180	120	60

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

**Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii: Curriculum la cursul Limba engleză și comunicare** este realizat după modelul de proiectare de curriculum modular. Fiecare modul vizează dezvoltarea unui set de competențe punând accent pe competențele de ascultare, citire, scriere și vorbire.

Competențele specifice din fiecare modul au fost astfel elaborate încât parcurgerea lor să asigure, pînă la finalul programului atingerea tuturor criteriilor de performanță în concordanță cu condițiile de aplicabilitate descrise în cadrul Cadrului European Comun de Referință.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

##### Competențe dezvoltate în cadrul cursului:

Cunoștințe :

- Să cunoască structurile gramaticale de bază;
- Să definească unitățile lexicale, gramaticale, fonetice;
- Să însușească vocabularul de specialitate.

Abilități:

- Să interpreteze și să identifice sensul global al mesajelor audiate;
- Să participe la discuții, dezbateri în timpul orelor de limba engleză;
- Să creeze și prezinte mesaje scrise și orale;
- Să relateze conținutul textelor citite;
- Să relateze, argumenteze clar opiniile personale vis-à-vis de textul citit, audiat;
- Să implementeze cu ușurință cunoștințele și strategiile metacognitive în domenii particulare;
- Să înțeleagă diverse mesaje audiate și să descrie situații concrete.

Atitudini:

- Să formeze competențe de analiză contrastivă a sistemelor de învățămînt din Republica Moldova, S.U.A și Marea Britanie;
- Să comunice eficient prin adaptarea vorbirii la particularitățile auditoriului;
- Să dezvolte comunicarea interpersonală, relaționarea în echipă și să-și asume roluri specifice;
- Să dezvolte interesul pentru studiul limbii engleze și civilizației anglo-americane.



### Finalități de studii

#### Finalități de studii realizate la finele cursului:

**Obiectivul general al cursului:** formarea și dezvoltarea următoarelor competențe: lingvistică, sociolingvistică, pragmatică.

#### Obiectivele specifice:

- Formarea abilităților de comunicare orală și scrisă;
  - Dezvoltarea capacității de receptare a textului audiat și reproducerea acestuia;
  - Redactarea mesajelor de diferite tipuri;
  - Relatarea clară și fluentă oral și în scris a experienței personale sau imaginare;
  - Rezumarea în scris a informațiilor citite sau audiate;
  - Extinderea vocabularului activ;
- Conștientizarea particularităților specifice ale sistemului limbii engleze.

### Precondiții

**Studentul trebuie să aibă un bagaj lexical și cunoștințe la nivel începător (A1).**

### Unități de curs

Seasons and Weather; Writing a letter; Going out; Meals; Some, any, no; Prepositions; Holiday report; Be going to for plans, predictions; Would you like to..?; The Present Perfect Tense; Cinema Experiences; I hate weekends; Family conflicts; What makes you feel good?; Conditional I.

### Metode și tehnici de predare și învățare

Chestionare orală, lucrări scrise, lucrări practice, eseuri tematice.

### Strategii de evaluare

Evaluarea curentă în cadrul lecțiilor de limba engleză trebuie văzută ca o parte integrantă a predării și învățării personalizate a limbii engleze. Monitorizarea, supervizarea continuă a progresului studenților pedagogi are loc sub forma de observații, comentarii, discuții pe baza performanței studenților menținând în permanență un caracter pozitiv (focalizat pe identificarea reușitelor) și constructiv. Studenții vor fi implicați activ în procesul de evaluare continuu, prin completarea testelor, fișelor de autoevaluare, discutarea rezultatelor, stabilirea cursului de acțiune pentru îmbunătățirea rezultatelor personale.

Pentru evaluarea formativă a achizițiilor studenților, se recomandă utilizarea următoarelor metode și instrumente:

- Jurnal reflexiv completat la intervale regulate;
- Observarea sistematică;
- Testări periodice;
- Proiectul individual sau de grup;
- Evaluarea finală de modul se va desfășura printr-o probă scrisă tip test, prin care studentul demonstrează abilități de receptare a mesajului și să realizeze diverse însărcinări (deducă semnificații, să utilizeze expresii, să redacteze mesaje).

Examenul de la sfârșitul semestrului prin probă orală, la care studentul demonstrează că este capabil să reacționeze și să stabilească legături între mesaje, să identifice componentele logice, să enunțe și să argumenteze opiniile personale, să utilizeze vocabularul de specialitate, să relateze consecutivitatea desfășurării evenimentelor.

### Bibliografie

#### Bibliografie:

1. Аракин В. Д. - Практический курс английского языка. 1 курс. Владос, 2008. 215р.
2. Cadrul European Comun de Referință pentru Limbi: învățare, predare, evaluare, Consiliul Europei, 1998, 2000



[http://www.coe.int/T/E/Cultural\\_Cooperation/education/Languages/Language\\_Policy/Common\\_Framework\\_of\\_Reference/default.asp](http://www.coe.int/T/E/Cultural_Cooperation/education/Languages/Language_Policy/Common_Framework_of_Reference/default.asp)

3. Oxenden C., Christina Latham-Koenig. New English File, Oxford University Press, Pre intermediate (B1), 2006. 145p.
4. English Language Portfolio, <http://culture2.coe.int/portfolio>
5. Murphy R. English Grammar in use. Fourth edition, Cambridge University Press, 2012. 399p.
6. Nicolaev E., Șchiopu L, Rusu I. English Lexicology. Suport de curs: Tipografia UPS „Ion Creangă”, Chișinău 2015. 168 p.
7. Promoting Language Learning and Linguistic Diversity: An Action Plan 2004 – 2006” . Communication from the Commission of the European Communities, Brussels, 24.07.2003 “Good Assessment Practice in Modern Foreign Languages,” Ofsted, HMI 1478, © Crown copyright 2003.



Denumirea programului de studii	Pedagogie. Filologie. Psihologie. Informatică. Istorie și geografie. Arte plastice. Limbi străine
Ciclul	Ciclul I, licență
Denumirea cursului	Protecția civilă
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea Pedagogie; catedra Pedagogie Preșcolară
Titular de curs	Lidia Cojocari, dr., conferențiar universitar
Cadre didactice implicate	Iurie Cibric, lector superior universitar Aliona Boțan, lector universitar
e-mail	<a href="mailto:lidiac@mail.ru">lidiac@mail.ru</a> ; <a href="mailto:cibric67@mail.ru">cibric67@mail.ru</a> ;

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
G.01.O.019	-	I	I, II	60	30	30

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Prezentul curs prezintă o parte integră a procesului instructiv educativ și vine să faciliteze însușirea cunoștințelor, deprinderilor practice și perfecționarea calităților manageriale ale studenților în vederea realizării măsurilor de protecție și intervenție privind protecția populației, valorilor culturale și bunurilor materiale în caz de calamități naturale, catastrofe și avarii cu caracter tehnogenic. Cursul se adresează studenților, în egală măsură, atât pentru comportamentul individual, cât mai ales pentru coordonarea eforturilor unor microgrupuri, în cazul instituirii unor situații excepționale. Cursul răspunde nevoii permanente de cunoaștere, de către studenți, a actelor normative care reglementează comportamentul acestora în caz de dezastre, relațiile cu instituțiile de profil ale statului, drepturile și obligațiile acestora rezultate din asemenea relații.

Necesitatea acestui curs rezidă din faptul că în acest domeniu vast al protecției populației și valorilor materiale se utilizează noțiuni, concepte, principii și proceduri operaționale cu caracter de noutate, iar complexul material bibliografic, din țară și din străinătate, se impune a fi sistematizat și adaptat, în permanență, la dese noutăți survenite în realitatea economico-socială a țării.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- **Competențe gnosiologice:** de căutare, de aplicare și analiză critică a informației din diferite surse, de utilizare a diferitor metode de structuralizare a informației primare și modificare a nucleului informațional, referitoare la securitatea vieții umane și bunurilor materiale, acțiunile și măsurile de protecție individuală și colectivă în situațiile ce pun în pericol viața umană.
- **Competențe de aplicare:** de a aplica cunoștințele obținute în viața cotidiană, în activitatea profesională.
- **Competențe de analiză:** de a evalua și analiza rezultatele obținute practice, care reflectă măsurile de acordare a primului ajutor sinestrașilor, criteriile de apreciere a situațiilor excepționale ce pun în pericol viața.
- **Competențe de comunicare:** în limba maternă într-o manieră clară și precisă, oral și în scris, inclusiv utilizând tehnologiile informaționale și de comunicare, în diverse contexte socio-culturale și profesionale.

#### Finalități de studii

- Să descrie esența noțiunilor din sfera protecției civile, din domeniul legislației ce reglementează activitatea cetățenilor pe linia protecției civile.
- Să identifice semnalele de înștiințare ale protecției Civile.



- Să posede cunoștințe și deprinderi practice în domeniul organizării protecției populației, valorilor culturale și proprietății în caz de calamități, catastrofe și avarii.
- Să propună măsuri de evitare a cauzelor declanșării situațiilor excepționale de genезă naturală și antropogenă.
- Să elucideze tactica principiilor de acțiune în condiții extreme.
- Să demonstreze deprinderi practice de organizare și efectuare a acțiunilor de salvare – deblocare, de utilizare a remediilor de protecție individuală și colectivă.
- Să conștientizeze necesitatea însușirii noțiunilor de prim ajutor medical, exersarea procedurilor de acordare a acestora, cunoașterea măsurilor ce se impun pentru pregătirea psihologică a populației.

#### Precondiții

Studentii trebuie să posede cunoștințe și deprinderi din cursurile preuniversitare.

#### Conținutul unităților de curs

- **Tema 1. Organizarea Protecției Civile.**  
Incursiune istorică. Rolul și atribuțiile Protecției Civile. Legea Republicii Moldova cu privire la PC. Organizarea și structura Protecției Civile în R. Moldova. Drepturile și obligațiile cetățenilor la Protecția Civilă. Forțele Protecției Civile. Mijloacele de informare a PC. Semnalele de avertizare ale apărării civile și acțiunile corespunzătoare. Colaborarea internațională în domeniul PC. Pregătirea și instruirea pentru protecția civilă.
- **Tema 2. Dezastre – fenomene distructive, situații excepționale.**  
Noțiuni generale. Clasificarea situațiilor excepționale: situații excepționale cu caracter natural, situații excepționale cu caracter tehnogen și situații excepționale cu caracter ecologic. Managementul dezastrelor.  
*Dezastre naturale* - seismul, inundațiile, înzăpezirile, alunecările și prăbușirile de teren, epidemii, epizotii, epifitotii etc. - caracteristica generală, măsuri de prevenție, comportamentul și acțiunile în caz de dezastru, măsurile întreprinse după dezastru.  
*Dezastre tehnogene* – accidentul chimic, accidentul radioactiv etc. - caracteristica generală, măsurile întreprinse în dependență de sursa toxică.
- **Tema 3. Armele de nimicire în masă.**  
Arma atomică. Arma biologică. Arma chimică. Mijloacele de protecție.
- **Tema 4. Traumatismele în diferite situații excepționale și urgența medicală.**  
Organizarea și realizarea măsurilor de salvare și urgență în focarele situațiilor excepționale. Traumatismele ca urmări a situațiilor excepționale și principiile acordării primului ajutor medical. Traumatismele țesuturilor moi. Traumatismele aparatului locomotor. Hemoragiile și hemostaza. Inecul. Șocul. Sincopa. Electrocutarea. Mușcăturile de insecte, animale. Obiecte străine în ochi, urechi, căile respiratorii, cavitatea abdominală. Moartea clinică și etapele de reanimare.
- **Tema 5. Focarele epidemice și combaterea maladiilor infecțioase.** Epidemiile și unele măsuri de protecție a omului.  
Focarele epidemice și maladiile declanșatoare. Măsuri de protecție împotriva epidemiilor.
- **Tema 6. Evitarea crimelor și criminalilor.**  
Situațiile ce pun în pericol viața umană și evaluarea lor. Pașii de evaluare a situațiilor ce pun în pericol viața. Identificarea persoanelor agresor: psihic normale; persoane psihic normale, dar care se află în stare de ebrietate alcoolică sau narcotică; persoane cu dereglări psihice. Comportamentul și acțiunile în diverse situații ce pun în pericol viața umană și bunurile materiale în viața cotidiană: în caz că ești urmărit de infractori; în caz că ești victimă unei infracțiuni stradale, infracțiuni în străinătate; în caz că tu sau apropiații tăi sînt amenințați de infractori; acțiunile în caz că ești agresat; cum să eviți furturile din locuințe, automobile, buzunare și escrocii; cum să recunoști că o persoană (un copil) se droghează și acțiunile întreprinse în acest caz; cum să eviți a cădea victimă a a unui viol, a traficantilor de ființe umane etc.

#### Strategii de evaluare





Evaluare formativă se va realiza prin diverse metode: oral și în scris, prezentări, rapoarte, participarea la discuții, portofolii, teste etc.

Evaluarea curentă I - lucrare scrisă

Evaluarea curentă II - lucrare orală

Evaluarea finală colocviu se va executa în scris, metoda de evaluare - test (itemi heterogeni.)

Nota finală se constituie din următoarele componente: 40% din notă constituie rezultatul evaluării finale (lucrarea finală de examen), 60 % din notă constituie evaluările curente petrecute pe parcursul semestrului, prin verificări succesive (cel puțin o evaluare);

#### **Bibliografie**

##### **Obligatorie:**

1. Bacalov Iu., Croitoru I. Protecția civilă: îndrumar instructiv-metodic pentru elevi și studenți. Chișinău: CEP USM, 2006.
2. Bejan O., Țurcan V. și alți. Cum să eviți crimele și criminali. Chișinău, 2002.
3. Protecția civilă: material didactic pentru studenți a instituțiilor de învățământ superior. Departamentul Situații Excepționale a Republicii Moldova. Chișinău, 2003.
4. Recomandări pentru populație în caz de situații excepționale. Departamentul Situațiilor excepționale a R. Moldova. Chișinău, 2002.
5. Смирнов А.Г. и др. Основы безопасности жизнедеятельности. Москва. 1997.
6. Цвилюк Г.Е. Школа безопасности, или как вести себя в экстремальной ситуации. М.: НПО Образование, 1997.

##### **Opțională:**

1. Бенияш В.В. Населению о гражданской обороне. Кишинёв, 1987.
2. Буназян А.И. Руководство по медслужбе ГО. Москва, 1983.
3. Гремоздова Г.Г. Бактериологическое оружие и защита от него. Москва, 1981.
4. Руденко А.П., Косов Ю.Н. Учебное пособие для проведения занятий по гражданской обороне с населением, не занятых в сферах производства и обслуживания. М.Энергоатомиздат, 1988.
7. Самигин С.И., Самигина О.П. и др. Школа выживания: Обеспечение безопасности жизнедеятельности. Д.: Феникс, 1996.
5. Чугасов А.А. Простейшие средства защиты. Москва, 1982.
6. Шелковый А.С. Женская школа самозащиты. К. Украина, 1983.



## Anul II, sem. III

Denumirea programului de studii	L.L.S.; Filologie; Istorie
Ciclul	I Licența
Denumirea cursului	MANAGEMENTUL CLASEI de elevi
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Științe ale Educației
Titular de curs	Calaraș Carolina
Cadre didactice implicate	
e-mail	

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
F.03.A.022 F.03.A.023 F.03.A.024	2	II	III	60	30	30

### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Oportunitatea cursului opțional „Managementul clasei de elevi”, derivă din necesitatea eficientizării competențelor profesionale ale viitorului cadru didactic în calitate de manager al clasei de elevi. Strategia esențială de construire a cursului rezidă în îmbinarea caracterului informativ și formativ cu realizarea interdisciplinarității, axarea pe dezvoltarea creativității și imaginației pedagogice în contextul deontologiei profesionale.

### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- a identifica reperele psihopedagogice ale managementului clasei de elevi;
  - a analiza caracteristicile psihopedagogice ale grupului școlar prin intermediul perspectivelor analitice ale actului educativ;
  - a compara dinamica funcțională de dezvoltare și formare a personalității elevului și a colectivului de elevi;
  - a studia nivelurile interacționale ale managementului clasei de elevi;
  - a estima stilurile manageriale ale cadrului didactic;
- a elabora strategii de optimizare a climatului educațional.

### Finalități de studii realizate la finele cursului

- identificarea problemelor care apar în activitatea cadrului didactic în calitate de manager al clasei de elevi;
  - analiza paradigmele esențiale ale managementului clasei de elevi;
  - determinarea dimensiunilor ale managementului clasei de elevi;
  - estimarea rolurilor manageriale de bază ale cadrului didactic;
- elaborarea proiectelor de consiliere a elevilor în vederea depășirii a situațiilor de criză educațională.

### Precondiții

Studentii trebuie să cunoască teoria, principiile, strategia, metodologia, formele educației și instruirii, particularitățile de vârstă și psihologice ale copiilor. Să posede abilități de proiectare-organizare și desfășurare a activităților didactice și educative. Să elaboreze strategii de optimizare a procesului educațional.

### Unități de curs

1. Management și istorie. Fundamentele psihopedagogice și sociale ale managementului școlar.



2. Managementul clasei de elevi. Perspective de abordare a clasei de elevi.
3. Structura dimensională a managementului clasei.
4. Formarea colectivului de elevi și managementul clasei de elevi. Relații și interacțiuni educaționale în clasa de elevi
5. Rolurile manageriale de bază ale cadrului didactic.
6. Situațiile de criză educațională în clasa de elevi. Stiluri și strategii de intervenție ale cadrului didactic.

#### Metode și tehnici de predare și învățare

- inductivă și deductivă;
- metoda istorică și analitică;
- metoda hermeneutică; metoda critică/ kantiană;
- metoda modelării cognitive;
- metoda analizei factoriale.

#### Strategii de evaluare

Se apreciază gradul și calitatea participării studenților în cadrul seminariilor: discuții, dezbateri, răspunsuri orale – 10%; calitatea elaborării strategiei și tehnologiei educaționale (I probă) – 10%; consultarea surselor bibliografice, elaborarea portofoliului la disciplină (a II-a probă) – 40%. Rezultatele evaluării curente constituie 60 % din cota notei finale. **Evaluare sumativă**, examen – nota la examen va constitui 40 % din cota notei finale.

#### Bibliografie

##### Obligatorie:

1. Calaraș, C. *Organizarea activității educative. Suport de curs*. Chișinău, Primex-Com SRL, 2011.
2. Călin, M., *Teoria și metateoria acțiunii educative*. București, Aramis, 2003.
3. Romiță B. Iucu, *Managementul clasei de elevi. Aplicații pentru gestionarea situațiilor de criză educațională*. Iași, Polirom, 2006.
4. Stan, E., *Managementul clasei*. București, Aramis, 2003.
5. Ulrici, C., *Managementul clasei de elevi – învățarea prin cooperare*. București, Corint, 2000.

##### Opțională:

1. Cosma, T. *Ședințe cu părinții în gimnaziu*. Iași Polirom, 2001.
2. Cole, G.A. *Managementul personalului*. București: Editura Codecs, 2002.
3. Cristea, S. *Fundamentele științelor educației. Teoria generală a educației*. Chișinău: Editura Litera Educațional, 2003.
4. Cristea, S. (coord. general), *Curriculum. Pedagogie pentru formarea cadrelor didactice*, București: Editura Didactică și Pedagogică R.A., 2006.  
Patrașcu, D., Jinga, I., *Managementul educațional preuniversitar.*, Ed. ARC, Chișinău, 1997.



Denumirea programului de studii	Licență
Ciclul	I
Denumirea cursului	Proiectarea educațională
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Catedra Științe ale Educației
Titular de curs	Ovcerenco N., dr., conf. univ.; Răileanu O., lector univ.
Cadre didactice implicate	Ilașcu Iu., dr., conf. univ.; Oboroceanu V., lector univ.
e-mail	<a href="mailto:elpida_57@mail.ru">elpida_57@mail.ru</a> , <a href="mailto:olga_co@list.ru">olga_co@list.ru</a>

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
F.03.A.022 F.03.A.023 F.03.A.024	2	2	3	60	30	30

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Cursul *Proiectarea educațională* este orientat spre examinarea conceptelor specifice domeniului studiat; abordează rolul și locul proiectării educaționale în sistemul științelor educației; acoperă problematica contemporană a proiectării educaționale; contribuie la cunoașterea specificului demersului pedagogic al procesului proiectării curriculare; formează la studenți, competențele necesare pentru determinarea specificului activității de proiectare educațională, tipologiei ei; favorizează dezvoltarea competențelor de planificare a activității didactice /educative; crează condiții de implicare a astudenților în organizarea și realizarea proiectării curriculare la nivelul activității didactice/educative.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- definirea conceptului de proiectare educațională;
- descrierea tendințelor de dezvoltare a teoriei și practicii proiectării;
- distingerea formelor și etapelor de proiectare didactică;
- detrerminarea tipologiei proiectării educaționale;
- analiza modelului de proiectare educațională;
- identificarea documentelor fundamentale și auxiliare de tip proiectiv;
- aplicarea adecvată a strategiilor de instruire și evaluare în cadrul proiectării didactice;
- analiza algoritmului realizării proiectării curriculare la nivelul activității didactice/educative;
- autoevaluarea/ evaluarea proiectelor educaționale de autor și proiectele colegilor de grupă.

#### Finalități de studii

- să definească corect conceptul de proiectare didactică;
- să descrie tendințele de dezvoltare a proiectării didactice;
- să argumenteze relațiile proiectării educaționale cu științele educației;



- să enumere formele și etapele proiectării didactice;
- să identifice structura taxonomică a tipurilor de proiectare didactică;
- să elucideze structura modelului de proiectare curriculară;
- să identifice documentele curriculare fundamentale și auxiliare de tip proiectiv;
- să elaboreze și să susțină un proiect educațional de autor cu tema la libera alegere;
- să aplice strategii de instruire și evaluare în cadrul activității de proiectare didactică;
- să realizeze autoevaluarea/evaluarea proiectelor educaționale de autor și a colegilor de grupă.

#### **Precondiții**

Cunoștințele elementare din școală în domeniul pedagogiei/educației: conceptul de elev; treptele sistemului de învățământ; personalitatea, rolurile și funcțiile profesorului.

Discipline anterior studiate: Fundamentele științelor educației; Teoria instruirii, Tehnologii educaționale, Psihologia vârștelor, Pedagogia comparată.

#### **Conținutul unităților de curs**

**Tema 1.** Proiectarea educațională: delimitări conceptuale.

Delimitări teoretice și praxiologice ale proiectării educaționale.

Necesitatea și importanța demersului anticipativ.

Funcțiile proiectării educaționale.

**Tema 2.** Conținuturile proiectării educaționale.

Unitate și diversitate în proiectarea educațională.

Abordarea curriculară a proiectării didactice.

Taxonomia documentelor curriculare fundamentale și auxiliare de tip proiectiv.

Proiectarea/reproiectarea curricula pe discipline.

**Tema 3.** Nivele și perspective ale proiectării educaționale.

Niveluri și etape de proiectare a acțiunii didactice.

Tipuri de activități și forme de lucru cu clasa.

Cerințe privind activitatea de proiectare didactică.

**Tema 4.** Proiectarea tradițională și curriculară: abordare analitico-comparativă.

Esența și necesitatea proiectării didactice.

Proiectarea tradițională și proiectarea curriculară.

Organizarea și realizarea proiectării curriculare.

**Tema 5.** Designul proiectării educaționale.

Acțiunile și operațiile proiectării educaționale. Principii de design.

Precizarea finalităților activității de proiectare.

Prelucrarea științifico-didactică a conținutului.

Definirea proceselor de instruire-învățare. Metodologia pentru realizarea

scopurilor. Stabilirea modurilor de evaluare a rezultatelor și a activității realizate.

Strategii didactice- mijloc de eficientizare a procesului de instruire și proiectare.

Finalizarea proiectării educaționale.

**Tema 6.** Metodologia proiectării, realizării și evaluării proiectului instituțional/curricular/tematic.

Elaborarea proiectului didactic/educativ.

Realizarea eficientă a activităților didactice proiectate.

Evaluarea calității proiectului didactic al profesorului și a activității didactice/educative realizate.

Curriculum la dirigenție.

**Tema 7.** Modele de proiectare a activității didactice curriculare/ extracurriculare/extrășcolare.



Proiectarea activității anuale și pe semestre.  
Proiectarea pe unități mari de conținut, capitole.  
Proiectul didactic al unității de curs/lecție. Proiectul activității educative. Proiectul educațional de autor.

**Tema 8.** Curs de sinteză.

### Strategii de evaluare

Evaluarea curentă se bazează pe aprecierea gradului și a calității de participare intelectuală a astudenților în cadrul seminariilor. Aprecierea formulării răspunsurilor, a capacității de argumentare; exersarea în mod organizat

a activității de elaborare și aplicare a proiectului educațional.

Două probe de evaluare obligatorii:

*Evaluare 1.* Test de verificare a nivelului de cunoaștere;

*Evaluare 2.* Proiect al activității didactice (nivel de aplicare-integrare a cunoștințelor);

Rezultatele evaluării curente constituie 60% din cota notei finale.

Evaluarea finală - examen oral.

Nota de la examen va constitui 40% din cota notei finale.

### Bibliografie

#### Obligatorie:

1. Bunăiașu, C. M., *Elaborarea și managementul proiectelor educaționale*. București: Editura Universitară. 2012;
2. Cojocaru V., Secară L., *Elaborarea și managementul proiectelor pedagogice. Ghid metodologic*. 2005.
3. Cojocaru-Borozan M., Sadovei L., Papuc L., Ovcerenco N., *Fundamentele științelor educației*. Manual universitar. Chișinău, 2014;
4. Cristea S., *Fundamentele pedagogiei*. Iași: Polirom. 2010;
5. Guțu VI., Muraru E., Dandara O., *Proiectarea standardelor de formare profesională inițială în învățământul universitar. Ghid metodologic*. U.S.M. Chișinău, 2003.
6. Guțu VI., *Proiectarea didactică în învățământul superior*. Chișinău, 2007;

#### Opțională:

1. Bocoș M., Jucan D. *Fundamentele pedagogiei. Teoria și metodologia curriculumului. Repere și instrumente didactice pentru formarea profesorilor*. Pitești: Paralela 45, 2008.
2. Cristea S., *Dicționar de pedagogie*. Chișinău: Litera internațional, 2002;
3. Garștea N., Callo T., *Ora de dirigenție. Ghid pentru elevi și profesori*. Chișinău: Epigraf. 2011;
4. Guranda M., *Fundamente pentru o știință a educației*. București: 2011;
5. Pănișoară I.O. *Profesorul de succes*. Iași: Polirom, 2009;
6. Păun E., Potolea D., *Pedagogie. Fundamentări teoretice și demersuri aplicative*. Polirom, Iași, 2006;
7. Socoliuc N., *Formarea competențelor pedagogice pentru cadrele didactice din învățământul universitar*: [monografie], Academia de Științe a R.M. Chișinău: Cartea Moldovei, 2007.



Denumirea disciplinei:	Psihologia educațională
Coordonator:	<i>Maria Pleșca</i> , dr., conf. univ.
e-mail:	

Cod	Credite	Specialitate	Semestrul	Total ore	Teorie	Seminar	Labo rator	Lucru individu al
F.03.A.025	2	Modulul psihopedagogic	III	60	20	10		30

Descrierea disciplinei
La cursul de <i>Psihologie educațională</i> studenții vor însuși cunoștințe despre aspectele importante ale procesului de învățare: mecanisme generale și specifice ale învățării, motivație și strategii de învățare, elemente de diversitate și aplicațiile educaționale ale acestora; vor studia mecanismele psihologice ale educației ca proces bine orientat de formare a personalității copilului și specificul relației profesor – elev: comunicarea didactică, conflictul și managementul conflictelor educaționale. Totodată, studenții își vor forma competențe necesare pentru proiectarea și asistarea unor intervenții educaționale eficiente, aplicabile în diverse contexte, de la mediul școlar la dezvoltarea personală. De asemenea, vor însuși metode și aspecte de cunoaștere și dezvoltare personală a elevilor.
Obiective
<ul style="list-style-type: none"><li>• cunoașterea conceptelor și teoriilor specifice cu care operează Psihologia educațională;</li><li>• însușirea instrumentelor științifice necesare descrierii personalității elevilor;</li><li>• valorificarea resurselor elevilor în cadrul unor abordări psiho-pedagogice diferențiate;</li><li>• cunoașterea datelor, proceselor și conceptelor specifice fiecărui palier psihologic al educației (cognitiv, afectiv, motivațional, social-moral);</li><li>• însușirea unei optici de analiză a relației profesor – elev;</li><li>• aplicarea principiilor de natură psihologică specifice procesului educativ, indiferent de spațiul de manifestare – școlar sau nonșcolar (informal);</li><li>• cunoașterea și utilizarea instrumentele psihologice prezente în actul educativ.</li></ul>
Finalități de studii
La finele cursului studenții vor fi capabili:
<ul style="list-style-type: none"><li>✓ să prezinte cunoștințe cu privire la principalele noțiuni implicate în procesualitatea complexă a cunoașterii și învățării de tip școlar;</li><li>✓ să cunoască și să înțeleagă problemele de bază ale psihologiei educaționale necesare pregătirii lor psihologice pentru activitatea didactică;</li><li>✓ să cunoască principiile de management a conflictelor educaționale;</li><li>✓ să interpreteze multiaspectual faptele psihologiei educaționale;</li></ul>



- ✓ să conceapă strategii conceptual-practice de abordare a cunoașterii psihologice a elevilor;
- ✓ să prezinte o viziune de ansamblu asupra relației profesor-elev;
- ✓ să opereze analitic, sintetic și critic cu cunoștințele legate de autocunoașterea și dezvoltarea personală a elevului;
  
- ✓ să analizeze faptele psihologice de educație în conformitate cu cunoștințele achiziționate;
- ✓ să elaboreze demersuri educaționale care să vizeze stimularea creativității elevilor;
- ✓ să caracterizeze clasa școlară din perspectiva psihologiei grupului;
- ✓ să aplice tehnicile sociometrice în studierea relațiilor preferențiale din clasa școlară;
- ✓ să valorifice cunoștințele referitoare la comunicare în discursul educațional.

#### **Pre-recuzite (precondiții)**

Cunoștințe de bază despre sarcinile și specificul psihologiei educaționale în raport cu alte ramuri ale psihologiei. Studenții trebuie să știe că psihologia educațională studiază procesele instructiv-educative desfășurate în școală din punct de vedere psihologic, nu ca un scop în sine, ci pentru a spori eficiența acestora. Studiind condițiile învățării în situația reală, complexă din clasă, într-o anumită ambianță, influențată de mulți factori ea oferă doar constatări și recomandări necesare pedagogului, ca om de știință, ori profesorului.

#### **Evaluarea curentă**

(Modalitatea, formele concrete pentru disciplina dată)

Evaluarea se bazează pe rezultatele a două lucrări de evaluare curentă, sub formă de test, participarea la discuții în timpul seminarelor.

#### **Evaluarea finală de examen**

(Modalitatea, formele concrete de evaluare la examenul de curs, de licență, de masterat)

Se va aplica un test ce conține 20 itemi orientați spre prezentarea unui răspuns complet care să conțină viziunea de ansamblu asupra procesului de învățare, mecanismelor psihologice ale educației ca proces bine orientat de formare a personalității copilului și specificului relației profesor – elev.

#### **Frecvența**

(Modalitatea de luare în considerație a frecvenței)

Cursul de *Psihologie educațională* este prezentat tradițional, deși studenții au acces la suportul de curs. Dacă studentul absentează de la ore, este în responsabilitatea lui să obțină informația predată la ore, să studieze materialul, să realizeze temele de casă conform cerințelor prezentate de profesor.

#### **Conținutul cursului**

(Enumerarea tuturor temelor la disciplina dată)

1. Introducere în psihologia educațională; 2. Învățarea școlară; 3. Psihologia procesului educativ; 4. Personalitatea profesorului; 5. Autocunoașterea și dezvoltarea personală a elevilor; 6. Comunicarea didactică; 7. Conflictul și managementul conflictelor educaționale.





**Resurse bibliografice**

(Minimum 5, maximum 7 – izvoare de bază)

1. Cosmovici, A., Iacob L., *Psihologie școlară*, Ed. Polirom, Iași, 1998.
2. Crețu, T., *Psihologia educației*, Credis, București, 2004.
3. Golu, P., *Psihologia grupurilor sociale și a fenomenelor colective*, Editura Miron, București, 2004.
4. Golu, P.; Golu, I., *Psihologie educațională*, Editura Miron, București, 2003.
5. Neculau, A. – *Psihopedagogia*, Ed. Polirom, Iași, 2000.
6. Pavelcu, V. – *Cunoașterea de sine și cunoașterea personalității*, EDP, București, 1982.



Denumirea programului de studii	Științe ale educației
Ciclul	I (licență)
Denumirea cursului	Educația incluzivă
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Catedra Psihopedagogie Specială
Titular de curs	PÎRVAN Mariana
Cadre didactice implicate	Ciobanu A., dr.conf.univ.;Racu A., dr.hab.prof.univ.;Gînu D., dr.conf.univ.
e-mail	<a href="mailto:chitarmary@hotmail.com">chitarmary@hotmail.com</a>

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
F.03.O.026	2	II	III	60	30	30

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Cursul **Educația incluzivă** constituie parte a modului psiho-pedagogic, standard de formare inițială necesar studenților altor facultăți. Cursul **Educația incluzivă** este actuală prin reformele în domeniul educației, inclusiv reforma sistemului rezidențial de îngrijire a copilului, includerea în învățământul general a tot mai mulți copii cu cerințe educaționale speciale. Importanța cursului **Educația incluzivă** constă în pregătirea cadrelor didactice de-a face față provocărilor induse de transformările care se produc în abordarea individualizată a copiilor și să acorde asistență calitativă și calificată în corespundere cu necesitățile diferitor categorii de copii, iar demersul didactic se cere a fi regândit din perspectiva educației incluzive. Poziționarea cursului este logică și se înscrie armonios în ciclul disciplinelor în contextul procesului de reformă declanșat în instituțiile de învățământ superior din Republica Moldova. Acest curs are conexiuni cu alte cursuri ca Psihologia generală, Psihologia vîrstelor, Psihologia educației, Pedagogia generală, Pedagogia socială ș.a.

- Cursul **Educația incluzivă** face parte din cursurile opționale ce are misiunea să asigure pregătirea studenților în **problemele teoretico - practice privind integrarea și incluziunea copiilor/tinerilor cu dizabilități. Ca obiectiv general are la bază formarea la studenți a sistemului de cunoștințe, abilități și atitudini privind intervenția psihopedagogică în școala incluzivă; informații referitoare la diverse aspecte ale dezvoltării învățământului integrat/incluziv ce se sprijină pe:** cadrul conceptual și legislativ de dezvoltare a educației incluzive, evaluarea copilului cu cerințe educaționale speciale, particularitățile de dezvoltare a copiilor cu cerințe educaționale speciale, particularitățile procesului educațional incluziv, parteneriatul socio-educational și managementul educației incluzive.

- După ascultarea cursului de 30 ore, cu tangențe în psihologia generală, psihologia dezvoltării, psihologia educației, pedagogia, medicina, ș.a. conținutul curriculumului vizează, în principal, pentru studenți altor facultăți cu profil umanist: să fie bine pregătit pentru a face față provocărilor induse de transformările care se produc în abordarea individualizată a copiilor și să acorde asistență calitativă și calificată în corespundere cu necesitățile diferitor categorii de copii; demersurile didactice să fie regândite din perspectiva educației incluzive.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

##### 1. Competențe de cunoaștere și înțelegere:

formarea viziunii de ansamblu asupra celor mai importante concepte, principii, definiții privind educația incluzivă;  
familiarizarea cu particularitățile de dezvoltare a copilului cu cerințe educaționale speciale.

##### 2. Competențe de aplicare a cunoștințelor și înțelegerilor:

formarea competențelor de elaborare/realizare a planului educațional individualizat și



adaptărilor curriculare în organizarea procesului educațional incluziv.

**3. Competențe de analiză:**

achiziția unor modele de analiză și acțiuni operaționale în contexte educaționale incluzive.

**4. Competențe de comunicare a cunoștințelor și înțelegerilor:**

identificarea și determinarea rolului și responsabilității subiecților implicați în promovarea educației incluzive.

**5. Competențe de dezvoltare profesională continuă:**

dezvoltarea atitudinilor pozitive, a gândirii critice și relaționale despre structurile, procesele și valorile sistemului educațional aplicate în dezvoltarea și susținerea practicilor incluzive.

**Finalități de studii**

- să cunoască, să înțeleagă și să explice principalele documente de politici și acte legislative, teorii, concepții, principii în domeniul educației incluzive;
- să identifice particularitățile de dezvoltare a copilului cu cerințe educaționale speciale;
- să elaboreze și să realizeze planuri educaționale individualizate, adaptări curriculare pentru copiii cu cerințe educaționale speciale integrați în învățământul general;
- să adapteze procesul educațional la necesitățile copiilor cu cerințe educaționale speciale;
- să aplice principiile abordării individualizate în toate activitățile ce vizează procesul educațional;
- să opereze cu noi modele de analiză și acțiuni operaționale în contexte educaționale incluzive.

**Precondiții**

**1. Discipline anterior studiate:**

- *Psihologia generală, Psihologia vârștelor, Psihologia educației, Pedagogia generală, Pedagogia socială, etc.*

**2. Condiții prealabile:**

- cunoașterea particularităților de dezvoltare a copiilor obișnuiți, evaluarea și instuirea acestora;
- operaționalizarea termenilor în domeniul: psihologie, pedagogie;
- formarea deprinderilor de muncă intelectuală: capacitatea de a elabora un referat, de a căuta și rezuma sursele bibliografice, de organizarea independentă a activității de învățare la cursul **Educația incluzivă.**

**Unități de curs**

**Teme de bază:**

1. Educația incluzivă – cadru conceptual.
2. Etiologia apariției dizabilităților.
3. Evaluarea și abordarea individualizată în contextul educației incluzive a copilului cu dizabilități.
4. Particularitățile în dezvoltarea copilului cu dizabilități (CES).
5. Cadrul legal. Politici educaționale.
6. Strategii de dezvoltare și metode de lucru cu copiii cu dizabilități (CES).
7. Parteneriatul socio-educational + management educației incluzive.

**Strategii de predare și învățare**

În cadrul cursului **Educația incluzivă** vor fi folosite pe larg metodele activ-participative: prelegere clasică, predarea sinergetică, prelegere interactivă prin: expunere, conversație euristică. Învățarea prin cooperare, învățarea experiențială, învățare situațională, învățare bazată pe problemă, demonstrația, dezbaterile, proiect prin aplicarea metodelor de explicare, activități în grup, studii de caz,



studiul individual, joc de rol, simularea, consultarea surselor bibliografice, seminar interogativ.

### Strategii de evaluare

1. Prin examen oral/scris.
    - Proba I de evaluare curentă: test de cunoaștere a conceptelor de bază în sistemul educațional al persoanelor cu dizabilități;
    - Proba II de evaluare curentă: elaborarea referatului tematic și prezentarea discursului/studiu de caz;
    - Prezentări orale, participări în dezbateri, analiza studiilor de caz, planuri de intervenție elaborate etc.
  2. Prin examen scris, care se constituie din:
    - Proba de evaluare finală: test de cunoaștere a conceptelor de bază din cursul ascultat
- Educația incluzivă.**

### Bibliografie

#### Obligatorie:

7. Cara A., Implementarea educației incluzive în Republica Moldova. Studiu de politici publice. Chișinău: Lexon-Prim, Tipografia Reclama, 2015. 60 p.
8. Bodorin C.; Racu A.; Gînu D., Educație incluzivă – Unitate de curs. Chișinău: Ed. Cetatea de Sus, 2012. 100 p.
9. Gerguț A., Sinteze de psihopedagogie specială. București, 2007
10. Gerguț A., Psihopedagogia persoanelor cu cerințe educative speciale. Strategii diferențiate și incluziune în educație. Iași: Ed. Polirom, 2006
11. Racu A.; Popovici D-V.; Danii A., Educația incluzivă, Ghid pentru cadrele didactice și manageriale. Chișinău: Tipografia Centrală, 2010
12. Racu A.; Verza E., Verza F., Racu S., Pedagogia specială. Chișinău: Ed. Tipografia Centrală, 2012. 316 p.
13. Verza E., Psihopedagogia specială. București, E.P.D.- R.A., 2007

#### Opțională:

3. Chicu V.; Cojocar V., Educație incluzivă. Repere metodologice. Chișinău, 2006
4. Vrașmaș E., coord. Set de instrumente, probe și teste pentru evaluarea educațională a copiilor cu dizabilități. București, 2003
5. Ainscow M., (coord.) Improving Schools, Developing Inclusion. Ed:Routledge, London and New York, 2006
6. Венар Ч.; Керриг П., Психопатология развития детского и подросткового возраста. С-П-Москва, 2000

#### Bibliografia de referință:

1. Racu A.; Racu S., Dicționar enciclopedic de psihopedagogie specială. Chișinău, 2013
2. Vrașmaș T., Învățământul integrat și/sau incluziv. București: Aramis, 2001
3. Revista „Дефекталогия”, 2010-2015, Nr.1- 6
4. PLГMГDEALГ, M. Probleme generale ale recuperării copiilor cu deficiențe de vedere. În culegerea: Analele Științifice ale doctoranzilor. Conferința științifică internațională. UPS „Ion Creangă”, Chișinău, 2011. p. 119-124, ISBN 978-9975-46-117-7
5. PLГMГDEALГ, M. Indici dezvoltativi a procesului de gândire la copiii cu deficiență de vedere. În culegerea: Analele Științifice ale doctoranzilor și competitorilor. Probleme actuale ale Științelor umaniste. Chișinău, 2012 p.155 – 162, ISBN 978-9975-921-22-0
6. PLГMГDEALГ, M. Dezvoltarea operațiilor de analiză și sinteză prin eficientizarea explorării vizuale la elevii ambliopi. În culegerea: „Probleme ale Științelor Socioumane și Modernizării



- Învățământului. Conferința Științifică Națională. UPS „Ion Creangă”, 5 aprilie, Chișinău, 2012. Vol. I. p. 247 – 253, ISBN 978-9975-46-093-4
7. PLĂMĂDEALĂ, M. Accesul persoanelor cu deficiențe de vâz la sistemul social: realitate și necesitate. În culegerea: Dialogue between peoples and culture. East European Cross Border Actors in the Dialogue, Conferința Științifică Internațională 13-14 mai. Editura STEF, Iași - România, 2012. p. 149 – 153, ISBN 978-606-575-205-4
  8. PLĂMĂDEALĂ, M. Orientarea socio - profesională a persoanelor cu dizabilități prin intermediul ergoterapie. În culegerea: Practica psihologică modernă. Conferința Practico-Științifică cu participare Internațională. 27-29 septembrie, Chișinău, 2013. p. 242 – 247. CD, ISBN 978-9975-46-153-5
  9. PLĂMĂDEALĂ, M. Dezvoltarea competențelor cheie – premisă a incluziunii sociale pentru persoanele cu deficiență de vâz. În culegerea: Probleme ale Științelor socioumaniste și modernizării învățământului. Conferința Științifică Națională. Resp. ed. C. PERJAN, ș.a. Ch.: Tipografia UPS „Ion Creangă”, 2014. Vol. I p. 511 - 517, ISBN 978-9975- 46-198-6
  10. STEMPOVSCHI, E., PLĂMĂDEALĂ, M., CEBOTAR, N. Standarde educaționale *minimale pentru școlile care integrează elevi cu cerințe educaționale speciale (CES)*. În: Integrarea persoanelor cu dizabilități: percepții și bariere. Ch.: Pontos, 2014. p. 77 - 98, ISBN 978-9975-51-613-6
  11. PLĂMĂDEALĂ, M. Jocul ca activitate de învățare și terapie la copiii cu deficiențe de vedere. În culegerea: Probleme ale Științelor Socioumaniste și Modernizării Învățământului. Materialele Conferinței științifice anuale a profesorilor și cercetătorilor UPS „Ion Creangă”. Resp. ed. I. RACU, ș.a. Ch.: Tipografia UPS „Ion Creangă”, 2015. Vol. I p. 169 - 174, ISBN 978-9975- 46-239-6



Denumirea programului de studii	Pedagogie, PÎP, PP, Limbi străine, Filologie, Arte plastice și desing.
Ciclul	licență
Denumirea cursului	Bazele Micromacroeconomiei
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Catedra Științe filosofice și economice
Titular de curs	C. Savițchi
Cadre didactice implicate	M. Grosu
e-mail	savecorina@mail.ru

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
U.03.A.028 U.03.A.027	3	II	III	90	45	45

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Contextul economic actual impune reacție la orice schimbare. Cursul fiind o disciplină opțională, contribuie la extinderea și completarea orizontului de cunoștințe din: pedagogie, psihologie, asistență socială, cu informații din domeniul **”Bazele Micromacroeconomiei”** fapt ce va contribui la dezvoltarea și consolidarea unui set de competențe (cunoștințe, abilitati, atitudini) care conduc la formarea multilaterală a personalității și la dezvoltarea unei categorii de profesioniști capabili să se integreze cu succes în viața socială.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- cunoașterea noțiunilor, mecanismelor și concepțiilor economiei de piață;
- inițierea în istoria gândirii economice;
- analizarea stării actuale, perspectivele, tendințele dezvoltării economiei naționale;
- explicarea modalităților de formare a prețurilor, a veniturilor fundamentale;
- identificarea avantajelor privatizării și formării proprietății private și mixte;
- elaborarea măsurilor de reducere a costurilor de producție;
- evidențierea cauzelor care generează dezechilibre economice;
- formarea conștiinței economice a tineretului studios.

#### Finalități de studii

- să cunoască pilonii liberei inițiative;
- să argumenteze rolul politicii fiscale în formare bugetului național;
- să descrie indicatorii macroeconomici;
- să explice principiile de formare a prețurilor;
- să conștientizeze importanța privatizării în economia de piață;
- să prezinte particularitățile salarizării angajaților din cadrul întreprinderilor;



- să caracterizeze formele de șomaj;
- să descrie procesul de repartiție a veniturilor bugetare;
- să identifice politicile antiinflaționiste;
- să aprecieze importanța funcțiilor economice ale statului.

#### **Preconții**

Dezvoltarea conștiinței economice a tineretului studios se realizează prin interacțiunea cunoștințelor cu caracter economic acumulate în instituțiile anterioare de învățământ (licee, colegii) cu cunoștințele obținute la facultate în cadrul disciplinelor de specialitate. Studenții cunosc să explice un șir de categorii economice cum ar fi: economie de piață, preț, forme de proprietate, bani, salariu, impozite, etc., iar audierea cursului respectiv va contribui la dezvoltarea cunoștințelor și priceperi noi ce îi va ajuta să se integreze cu succes pe piața muncii și în viața socială.

#### **Unități de curs**

1. Obiectul de studiu, metoda și funcțiile cursului Bazele Micromacroeconomiei
2. Factorii de producție și combinarea lor
3. Proprietatea, privatizarea, concurența și libertatea economică
4. Formele organizării activității economice, banii și piața contemporană
5. Sistemul de prețuri, cererea și oferta. Legea cererii și legea ofertei
6. Întreprinderea, costul de producție și eficiența economică
7. Veniturile fundamentale: salariul, profitul, dobânda și renta funciară
8. Piața capitalurilor și piața forței de muncă
9. Creșterea economică și sisteme de calculare a indicatorilor macroeconomici
10. Acumularea, consumul, economii, investiții
11. Fluctuațiile activității economice și politici anticriză
12. Statul și economia de piață. Politica fiscală și bugetară a statului
13. Economia națională. Probleme ale dezvoltării economice a țărilor subdezvoltate
14. Economia mondială și piața internațională

#### **Strategii de predare și învățare**

1. Prelegere interactivă prin expunere cu aplicarea TIC.
2. Prelegere clasică.
3. Dezbateri.

#### **Strategii de evaluare**

1. Ev. Inițială: prezentări orale, participări la dezbateri, comunicări, referate etc.
2. Ev. formativ-continuuă: evaluări curente scrise la teme: gândirea filosofică în perioada antică, gândirea filosofică în perioada medievală.
3. Ev. sumativ-cumulativă/finală: examen oral.

#### **Bibliografie**

Obligatorie:

7. Gh. Crețoiu, Viorel Cornescu, Ion Bucur. Economie, București, 2011.
8. Popescu C., Gavrilă I., Ciucur D., Tratat de economie generală, vol.I, Microeconomie, ASE București, 2009.



9. Ciobanu Gh., Microeconomie, Editura Risoprint, Cluj-Napoca, 2008.
  10. Dumitru Moldovanu, Curs de teorie economică, Chișinău, 2007.
  11. Angelescu Coralia (coord.), Economie, ed.a VII-a, Editura Economică, București, 2005.
  12. Mihail Grosu, Economie politică, Chișinău, 2001.
- Opțională:
1. Lazăr D. T., Zai P., Bazele economiei de piață, suport de curs, Editura Accent Cluj-Napoca, 2008.
  2. Ion Pârău, Teorie economică, Chișinău, 2007.
  3. Paul A. Samuelson, William D. Nordhaus, „Economie Politică”, Editura Teora 2000.
  4. Hoanță N., „Economie și finanțe publice”, Ed. Polirom, Iași, 2000.
  5. Ignat I., Pohoată I., Clipa N., Luțac Gh., Economie politică, Editura Fundației “Gh.Zane”, Iași, 1997.





Denumirea programului de studii	Limba și literatura română și engleză (alolingvi)
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	<i>Limba română contemporană. Lexicologia.</i>
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea de Filologie, Catedra Limba și Comunicare
Titular de curs	L. Petrenco, dr. conf.
Cadre didactice implicate	-
e-mail	lpetrenco@yahoo.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total	
					ore de contact	ore de studiu individual
S1.02.O.029	3	II	3	90	45	45

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Cursul descrie sistemul lexical al limbii române contemporane, prezintă structura vocabularului din punct de vedere al etimologiei, frecvenței, semantic etc. În cadrul cursului se dezvoltă competența de analiză morfematică a cuvintelor, de analiză a relațiilor semantice dintre unitățile lexice.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

##### Competențe dezvoltate în cadrul cursului:

##### Competențe cognitive:

5. Cunoașterea sistemului lexical al limbii române;
6. Cunoașterea și respectarea principiilor de structurare a lexicului românesc;

##### Competențe de aplicare:

6. Interpretarea științifică a proceselor din sistemul lexical al limbii române;
7. Aplicarea modelelor de analiză lexicală în limba română;
8. Exprimarea opiniei în raport cu problemele din domeniul lexicologiei limbii române.

##### Competențe de analiză și sinteză:

11. Analiza și compararea elementelor lexice ale limbii române și limbii materne;
12. Identificarea și analiza argumentată a fenomenelor lexice, caracteristice limbii române;
13. Analiza procesului de evoluție a vocabularului limbii române;
14. Elaborarea argumentelor în sprijinul opiniei exprimate.

##### Competențe de comunicare:

5. Descrierea vocabularului limbii române din punct de vedere etimologic, lexical etc.
6. Dezvoltarea competenței de comunicare orală în limba română;
7. Aplicarea modelelor utilizare corectă a unităților lexice în procesul de comunicare în limba română;

##### Competențe de învățare

5. Identificarea problemelor din domeniul lexicului limbii române;

#### Finalități de studii realizate la finele cursului

- ✓ să determine relațiile semantice din limba română;
- ✓ să argumenteze sensurile realizate prin procedee artistice;
- ✓ să demonstreze abilități de analiză structurală a unităților lexice.

#### Precondiții

- ✓ să cunoască lexicul activ și pasiv al limbii române (Limbă și comunicare),



- ✓ să cunoască istoria apariției limbii române literare (Literatura veche)
- ✓ să cunoască procedeele artistice (Introducere în studiul literaturii)

#### CONȚINUTUL UNITĂȚILOR DE CURS

1. Definiția lexicologiei. Importanța vocabularului.
2. Unități lexicale.
3. Structura etimologică a vocabularului. Fondul original. Împrumuturi. Formații românești.
4. Structura vocabularului după frecvența cuvintelor. Fondul lexical principal. Masa vocabularului.
5. Structura morfematică a cuvântului.
6. Mijloace de îmbogățire a vocabularului. Mijloace interne. Mijloace externe. Împrumuturi. Calcul lingvistic.
7. Structura semantică a vocabularului. Sens și semnificație. Semnificant și semnificat. Denotație și conotație.
8. Relații semantice. Monosemie și polisemie. Incompatibilitatea semantică. Sinonimia. Antonimia. Omonimia. Paronimia. Hponimia.
9. Structura stilistică a vocabularului. Valori expresive și stilistico-funcționale.
10. Onomastica și toponimia.
11. Lexicografia. Dicționare. Glosare. Dicționare și glosare de diferite tipuri.

#### Strategii de predare și învățare

##### Strategii de predare & învățare:

- ✓ predarea asistată de calculator;
- ✓ lucrul în echipe;
- ✓ lucrul în perechi;
- ✓ metoda exercițiului etc.

##### Strategii de evaluare: 2 testări scrise, examen combinat oral-scris.

Nota finală se constituie din următoarele componente: 40% - nota la examenul final; 60% - nota medie de la evaluări.

#### Bibliografie

11. Avram M. Probleme ale exprimării corecte, București, 1987.
  12. Bahnaru V. Mutații de sens: cauze, modalități, efecte. Chișinău, 1988.
  13. Bidu-Vrînceanu A. Structura vocabularului limbii române contemporane, București, Editura Științifică și Enciclopedică, 1983.
  14. Brâncuș G. Vocabularul autohton al limbii române, București, Editura Științifică și Enciclopedică, 1983.
  15. Coteanu I. Stilistica funcțională a limbii române, București, Editura Academiei, 1975.
  16. Guțu V. Dicționar al greșelilor de limbă, Chișinău, 1998
- Norme ortografice, ortoepice și de punctuație ale limbii române. – – Chișinău, 1981.



Denumirea programului de studii	Limba și literatura română și engleză (alolingvi)
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	Literatura Universală
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea de filologie, Catedra de istorie și teorie literară
Titular de curs	dr.conf. Victoria Baraga, conf. dr. Viorica Zaharia
Cadre didactice implicate	dr.conf. Victoria Baraga, conf. dr. Viorica Zaharia
e-mail	victoriabaraga@gmail.com vi_zaharia@yahoo.fr

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	studiu individual
U.03.O.030	6	II	III	180	90	90

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

##### Descriere succintă a corelării/integrării cursului cu/în programul de studii

Cursul universitar *Istoria Literaturii Universale* constituie o introducere în istoria fenomenului literar mondial, fiind destinat studenților filologi, interesați de o pregătire riguroasă și de atingere de performanțe maxime atât în procesul de învățare, cât și în activitatea pedagogică. Disciplina face tandem cu celelalte ramuri ale științei literare Teoria și Critica Literară, Poetica și Retorica, Semiotica și Stilistica. În același timp, *Istoria Literaturii Universale* se integrează în mai vastele discipline Istoria Culturii și Civilizației și Estetica. Conținutul cursului constituie o sinteză coerentă și unitară, cu funcționalitate teoretică și practică, a concepției asupra fenomenului literar mondial. Atenția se concentrează asupra problemelor fundamentale din aria fenomenului literar universal. Algoritmii preconizați pentru analiza literară iau în considerație stadiul investigațiilor specializate, achizițiile teoretice și metodologice în vederea surprinderii cât mai reușite a miracolului fiecărei creații și a semnalării inefabilului caracteristic textului literar. Studenții trebuie să obțină pe final capacitatea de a combina observațiile critice cu uneloe comentarii filozofice și psihologice, să emită judecăți axiologice și metaliterare, având conștiința faptului că literatura face parte dintr-un complex cultural indivizibil. Cursul presupune și cunoașterea literaturii critice la temă și cuprinde întreaga perioadă a istoriei literaturii universale.

##### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- **Competențe cognitive:** cunoașterea obiectului de studiu al disciplinei; identificarea metodelor de cercetare în domeniu; determinarea particularităților fenomenului literar postmodern.universal.
- **Competențe de învățare:** capacitatea de a însuși și a analiza informații; de a efectua analize literare pe textele reprezentative pentru diferite estetică literare; de a exemplifica adecvat temele și motivele literare specifice uneia sau alteia dintre mișcările literare.
- **Competențe de aplicare:** capacitatea de a opera cu conceptele de literatură universală, generală și mondială; de a identifica particularitățile literaturii realiste și a celei simboliste; de a discrimina între realism și modernism; de a integra sau diferenția avangarda în /de modernism; de a identifica însemnele postmodernismului în fenomenul cultural și în textul artistic;
- **Competențe de analiză:** capacitatea de analiză comparativă, de explicare a noutății de viziune a operelor semnificative din literatura universală; de a identifica temele, motivele și particularitățile



specifice anumitor epoci, curente, fenomene, scriitori, opere literare.

- **Competențe de comunicare:** se demonstrează în practica de analiză a fenomenului literar, atât în cadrul

orelor, cât și în cel al evenimentelor literare sau culturale. Dezvoltarea culturii teoretice de a dialoga polemic cu oponenții. Stabilirea de corespondențe între literatura română și cea universală.

- **Competențe la nivel de integrare:** conceperea fenomenului literar ca parte integrantă a unui sistem cultural; aprecierea importanței cunoașterii literaturii în formarea personalității; determinarea nivelului de sincronizare a literaturii române cu fenomenul literar universal, Proiectarea unor cercetări interdisciplinare în diversele ramuri ale științei literaturii în vederea integrării socio-culturale; lărgirea receptivității față de ideile teoretice deschizătoare de noi perspective pentru studiul literaturii; deschiderea față de schimbările survenite pe plan literar în concordanță cu ritmul dezvoltării culturii generale.

### **Finalități de studii**

- Să se orienteze cu lejeritate în materia nouă a literaturii universale;
- Să cunoască epocile și curentele literare, scriitorii reprezentativi și operele acestora;
- Să-și exprime atitudinile și gândirea critică prin interpretarea cât mai personală a valorii unor texte literare sau fenomene culturale;
- Să explice și să interpreteze relația dintre autori, opere, structuri tematice, idei;
- Să identifice și să explice anumite interferențe; arte plastice – literatură, muzică – literatură, filosofie – literatură etc.
- Să identifice și să comenteze anumite fenomene din literatura națională în raport cu fenomenele literare (curente, școli, mode literare ș.a.) din literatura mondială.

### **Precondiții**

- Pentru a asculta acest curs, studenții trebuie să posede limba de instruire la nivelul C2.
- Să dispună de o cultură literar-artistică formată prin lectura și receptarea textelor literare.
- Sunt necesare cunoștințe elementare din domeniul teoriei literare și poeziei.
- Studenții trebuie să aibă formate, în linii generale, deprinderi de a comenta și analiza opera artistică.

### **Unități de conținut**

Literatura antică. Literatura Evului Mediu. Renașterea europeană. Clasicismul. Iluminismul. Romantismul.

Realism și naturalism în literatura universală. Schimbarea atitudinii estetice. Romanul realist și marii romancieri. Teatrul realist. Revolta lirică de la sfârșitul secolului al XIX-lea. Simbolismul și începutul erei moderne. Secolul al XX-lea în literatura universală. Modernism și avangarde. Romanul secolului al XX-lea. Tradiție și experiențe noi. Dramaturgia secolului al XX-lea între tragic și absurd. Lirica secolului al XX-lea. Literatura universală din a doua jumătate a secolului al XX-lea și început de secol XXI.

### **Strategii de evaluare**

Evaluarea scrisă la examenul final presupune realizarea unui număr de subiecte teoretice și aplicative de analiză și sinteză.

Evaluarea curentă se bazează pe (1) rezultatele a 16 evaluări curente la seminare, (2) a două evaluări sub formă de test cu multipli itemi, (3) evaluarea portofoliului individual.

Nota finală se constituie din următoarele componente: 40% – nota de la examenul final; 60% – nota medie de la evaluările scrise și orale.

### **Bibliografie**

### **Obligatorie:**



1. Drimba, Ovidiu, *Istoria literaturii universale*, București, 1999.
2. Drimba, Ovidiu, *Istoria culturii și civilizației*, București,
3. Pavlicenco, Sergiu, *Literatura universală*, Chișinău, Litera, 2012.
4. Cisteakova, N. *Istoria literaturii antice*, 1991.
5. S. Alexandrescu, D. Grigorescu, *Romanul realist în secolul al XIX-lea*, București, Ed. Enciclopedică, 1971.
6. D. Grigorescu, *Dicționarul avangardelor*, București, Ed. Enciclopedică, 2003, art. Suprarealismul, Dadaismul, Tristan Tzara.
7. M. Raymond, *De la Baudelaire la suprarealism*, București, Univers, 1970, cap. Introducere, pp. 9- 25/39, Considerații asupra simbolismului, pp. 42-49.
8. G. Larroux, *Realismul*, București, Cartea Românească, colecția Syracuse, 1998.

**Opțională:**

1. M. Călinescu, *Conceptul modern de poezie*, București, Eminescu, 1972.
2. D. Grigorescu, *Diracții în poezia secolului XX*, București, Eminescu, 1975.
3. *Literatură universală și comparată. Antologie critică*, coord. Elena Ionescu, Răzvan Tufeanu-Livintz, Editura Universității din București, ed. a II-a, 2009.



Denumirea programului de studii	UPS „Ion Creangă”
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	Mijloace de îmbogățire a vocabularului
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea de Filologie, Catedra Limba și Comunicare
Titular de curs	Lilia Gălușcă, lector superior
Cadre didactice implicate	-
e-mail	lgalusca@mail.ru

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total	
					ore de contact	ore de studiu individual
S1.03.A.031	2	II	III	60	30	30

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

*Mijloace de îmbogățire a vocabularului* este un curs opțional care vine să reactualizeze, dar și să aprofundeze cunoștințele propuse în cadrul disciplinei academice *Lexicologia limbii române*, oferind de astă dată abordarea unor situații de problemă ce țin de acest capitol al Lexicologiei.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- formarea unei imagini științifice asupra limbii ca mijloc de comunicare, a semnificației sale pentru individualitatea și pentru colectivitatea umană;
- dobândirea de capacități performante în ceea ce privește teoria și practica rațională și funcțională a limbii române;
- cunoașterea și utilizarea adecvată a noțiunilor specifice disciplinei;
- cunoașterea și recunoașterea procedeele formative lexicale ale limbii române actuale;
- corelarea domeniului formării cuvintelor cu problema cultivării limbii, precum și conștientizarea raportului dintre forța creativă a unei limbi în plan lexical și bogăția ei de expresie;
- corelarea proporțională a productivității procedeele interne de îmbogățire a vocabularului cu caracterul (mai mult sau mai puțin) sistematic al mecanismului lor.
- manifestarea unor atitudini pozitive și responsabile față de domeniul științific, în general, și față de cel filologic, în special

#### Finalități de studii realizate la finele cursului

- să cunoască sistemul funcțional al limbii române;
- să identifice corect mijlocul de formare a cuvântului;
- să ortografieze corect cuvinte formate prin derivare cu prefixare și sufixare;
- să ortografieze corect cuvinte formate prin compunere;
- să utilizeze abrevierile conform normelor limbii române;
- să identifice originea neologismelor.

#### Precondiții

Pentru a realiza cu succes orele în cadrul disciplinei e necesar ca studenții să aibă cunoștințe temeinice despre sistemul lexical al limbii române, despre stratificarea acestuia, precum și despre principalele mijloace interne și externe de îmbogățire a vocabularului.

#### Unități de curs

*I. Formarea cuvintelor în limba română. Generalități.* Delimitarea domeniului. Locul formării cuvintelor în ansamblul disciplinelor lingvistice. Formarea cuvintelor și structura etimologică a



lexicului românesc. Ierarhizarea principalelor procedee interne de îmbogățire a vocabularului din perspectiva productivității, a caracterului lor sistematic și a eficienței mecanismului de formare

II. *Derivarea* Structura morfematică a unui cuvânt derivat; conceptele de *rădăcină*, *radical*, *temă*, *primitiv*, *cuvânt-bază*, *bază de derivare*, *afix*, *lexiform*, *sufix*, *prefix*, *infix*. Familia lexicală. Mecanismul derivării. Tipuri structurale: Derivarea progresivă sau propriu-zisă (sintetică și parasintetică); Derivarea regresivă sau inversă (postsubstantivală, postadjectivală și postverbală); Derivarea prin substituție de afixe, Derivarea postsintagmatică sau delocutivă; Derivarea frazeologică. Nou și vechi în sistemul derivativ; funcționalitatea inovațiilor lexicale.

III. *Compunerea*. Definirea conceptului; caracteristicile lexico-gramaticale ale cuvântului compus

Tipologia compunerii. Sufixoidele și prefixoidele. Abrevierile. Trunchierea. Ortografia cuvintelor compuse

IV. *Conversiunea (sau schimbarea valorii gramaticale)* Definirea conceptului. Mijloace de realizare a conversiunii: mijloace morfologice și mijloace sintactice. Tipologia conversiunii. Conversiunea intermorfologică. Conversiunea intramorfologică. Conversiunea în metalimbaj

V. *Procedee secundare de formare a cuvintelor*. Contaminarea. „Deraierea” lexicală. Condensarea lexicală. Omonimizarea unor cuvinte polisemantice. Creația onomatopeică.

VI. *Calcul lingvistic ca procedeu mixt (intern și extern) de îmbogățire a vocabularului* Caracteristici generale ale fenomenului. Relația dintre calc, traducere și împrumut. Tipuri de calc lingvistic. Calc lexical (de structură morfematică). Calc semantic. Calc gramatical. Calc lexico-gramatical. Calc frazeologic. Calc lexico-frazeologic. Calc frazeologico-gramatical. Calcuri totale și parțiale. Sursele calculului lexical și semantic în limba română

#### Strategii de predare și învățare

prelegerea, conversația euristică, explicația, dezbateră, problematizarea, metode de lucru în grup, individual și frontal, metode de dezvoltare a gândirii critice, studiul bibliografiei.

#### Strategii de evaluare

- ✓ evaluarea continuă în orelor practice (teme de acasă, fișe de lucru, verificare orală)
- ✓ evaluare sumativă - 1 lucrare scrisă semestrială (evaluare curentă)
- ✓ evaluare finală - test

#### Bibliografie

##### **Obligatorie:**

1. Apostolatu, Ionel, *Formarea cuvintelor în limba română. Note de curs*, curs multiplicat în tipografia centrului IDFR al Universității „Dunărea de Jos” din Galați, 2006, 63 p.
2. Ionescu, Raluca, *Valori superlative ale prefixoidelor în limba română actuală – utilizări cu baze substantivale*, în vol. *Dinamica limbii române actuale*, București, 2003.
3. Pascu, Giorge, *Sufixele românești*, București, 1916.
4. Preda, Irina, *Îmbogățirea lexico-semantică a limbii române actuale (cu privire specială la perioada postdecembristă)*, în LR, XLI, nr.9, p.483-490, nr. 10, p. 541-548, 1992.

##### **Opțională:**

1. [Formarea cuvintelor în limba română, vol. I Compunerea \(1970\), vol. II Prefixele \(1978\), vol. III Derivarea verbală \(1989\), Editura Academiei, București.](#)
2. [Coteanu, Ion, Bidu-Vrânceanu, Angela, Limba Română Contemporană. Vocabularul, Editura Didactică Și Pedagogică, București, 1975.](#)
3. Goicu, Viorica, *Derivarea cu sufixe neologice în româna contemporană*, Timișoara 2002.
4. [Graur, Al., Tendințele actuale ale limbii române, București, 1968.](#)



5. Guțu Romalo, Valeria, *Corectitudine și greșeală*, București, Editura Științifică, 1972.
6. [Studii și materiale privitoare la formarea cuvintelor în limba română, \(SMFC\), I-VI, Editura Academiei, București, 1959 – 1972.](#)
7. Pană Dindelegan, Gabriela, *Aspecte ale substantivizării în româna actuală. Forme de manifestare a substantivizării adjectivului*, în vol. *Dinamica limbii române actuale*, București, 2003.





Denumirea programului de studii	Limba și literatura română și engleză (alolingvi)
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	<i>Retorica și lectura expresivă</i>
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea de Filologie, Catedra Limba și Comunicare
Titular de curs	L. Petrenco, dr. conf.
Cadre didactice implicate	-
e-mail	lpetrenco@yahoo.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total	
					ore de contact	ore de studiu individual
S1.03.A.032	2	II	3	60	30	30

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Disciplina *Retorica și lectura expresivă* este orientată spre formarea unor abilități de citire expresivă a textelor în limba română, de formare a competenței de comunicare orală la studenții alolingvi viitori pedagogi școlari.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

##### Competențe cognitive:

7. Cunoașterea diferitor tipuri de texte;
8. Cunoașterea și respectarea normelor ortoepice ale limbii române literare;

##### Competențe de aplicare:

9. Interpretarea științifică a procesului de formare a culturii interpretative a textului limbii române;
10. Aplicarea modelelor de lectură expresivă corectă în procesul de comunicare în limba română;
11. Exprimarea opiniei în raport cu problemele din domeniul retoricii.

##### Competențe de analiză și sinteză:

15. Analiza genurilor textelor din limba română;
16. Identificarea și analiza argumentată a problemelor de pronunție a limbii române;
17. Analiza procesului de articulare a sunetelor limbii române;
18. Elaborarea argumentelor în sprijinul opiniei exprimate.

##### Competențe de comunicare:

8. Descrierea tipurilor de intonație a limbii române;
9. Dezvoltarea competenței de comunicare orală expresivă în limba română;
10. Aplicarea modelelor de intonare corectă în procesul de comunicare în limba română;

##### Competențe de învățare

6. Identificarea problemelor de articulare corectă a sunetelor limbii române;
7. Priceperea de a consulta sursele cu statut normativ pentru limba română actuală.

#### Finalități de studii realizate la finele cursului

- ✓ identificarea unităților suprasegmentale ale vorbirii;
- ✓ argumentarea prezenței anumitor elemente intonaționale în diferite tipuri de texte;
- ✓ identificarea tipurilor de texte literare;

#### Precondiții

- ✓ să cunoască tipurile de texte și caracteristica lor (Introducere în studiul literaturii),
- ✓ să cunoască unitățile segmentale și suprasegmentale ale limbii (Fonetica),



- ✓ să cunoască textele incluse în manualele școlare de limba și literatura română (școala alolingvă) (Didactica limbii române)

#### Unități de curs

1. Obiectul de studiu al cursului. Obiectivele cursului.
2. Logica vorbirii artistice.
3. Accentul de intensitate și accentul tonal. Intonația.
4. Pauza logică, psihologică și acțiunea lor reciprocă cu unele elemente ale intonației.
5. „Citirea” semnelor de punctuație.
6. Lectura artistică. Frazarea.
7. Expresia artistică a cuvântului. Speciile genului.
8. Citirea textului descriptiv.
9. Citirea textului narativ.
10. Lucrul asupra baladei.
11. Poezia patriotică.
12. Sonetul. Etapele de lucru.
13. Fabula. Metode de lucru.
14. . Poezia lirică.
15. Textul liric.

#### Strategii de predare și învățare

##### Strategii de predare & învățare:

- ✓ lectura individuală;
- ✓ citirea pe roluri.

**Strategii de evaluare:** testare scrisă pentru evaluarea I, examen oral.

Nota finală se constituie din următoarele componente: 40% - nota la examenul final; 60% - nota medie de la evaluări.

#### BIBLIOGRAFIE :

Avram M. Probleme ale exprimării corecte, București, 1987.

Cantemir, Grigore, Limba română contemporană (Fonetica).

Studiu teoretico-practic pentru studenții Facultății de Filologie (suport didactic),  
Tipografia din Bălți, 2012.

Corlăteanu N., Zagaevschi V. Fonetica. – Chișinău, 1993

Coteanu I. Gramatică. Stilistică. Compoziție. București, 1990.

Dermeș-Gurgurov Sv., Fonetica limbii române. Cahul. 2010

Dicționar ortografic, ortoepic și morfologic al limbii române. – București, 1989

Guțu V. Dicționar al greșelilor de limbă, Chișinău, 1998

Norme ortografice, ortoepice și de punctuație ale limbii române. – Chișinău, 1981.

Rusu G. Arta vorbirii. Chișinău, 1998

Turculeț, Adrian, Introducere în fonetica generală și românească. – Iași: Casa Editorială Demiurg,

1999. Zugun, Petru, Limba română contemporană. Fonetica și Fonologia. – Iași: Universitatea „Al. I. Cuza”, 1976.



Denumirea programului de studii	Limba și literatura română și engleză (alolingvi)
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	Metodologia investigației științifice
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea de Filologie, Catedra Limba și Comunicare
Titular de curs	Sv. Dermenji-Gurgurov, dr.
Cadre didactice implicate	-
e-mail	sv_dermenji@yahoo.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anii	Semestrul	Total ore	Total	
					ore de contact	ore de studiu individual
S1.03.A.033	2	II	III	60	30	30

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Cursul respectiv este propus studenților pentru a se familiariza cu tehnicile de elaborare a unor lucrări științifice ca teza de an, teza de licență, referatul, articolul științific; de realizare a unor texte literare și nonliterare. El va asigura dotarea studenților cu cunoștințe și competențe privind exprimarea impresiilor și a punctelor de vedere în legătură cu anumite teme, deoarece orice creație conține semnele originalității și al spiritului creator specific. Orice tip de lucrare scrisă, verifică gradul de cultură generală a persoanei, iar fiecare tip de text presupune anumite cerințe. Este adevărat că operele de artă nu se nasc din reguli, dar aceste reguli trebuie să fie cunoscute pe cale inductivă, deoarece uneori experiențele individuale pot servi un mijloc de scriere, de redactare.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

##### 1. Generice/ La nivel de cunoaștere și înțelegere:

- să definească noțiunile principale ale cursului respectiv;
- să distingă etapele de elaborare ale unui text;
- să identifice elementele componente ale unui text;
- să sesizeze deosebirea dintre un text științific, literar și oficial-administrativ;
- să cunoască cerințele față de scrierea fiecărui tip de text;
- să cunoască și să respecte normele ortografice ale limbii române.
- să definească calitățile stilului.

##### 2. Specifice/ La nivel de aplicare:

- să demonstreze interdependența dintre temă, titlu și conținut;
- să stabilească particularitățile limbajului din texte și stiluri diferite;
- să formuleze definiții și legități operând cu terminologia lingvistică adecvată;
- să expună și să utilizeze un limbaj adecvat;
- să identifice și să respecte calitățile generale ale stilurilor: precizia, corectitudinea, claritatea.

##### 3. Metacognitive/ La nivel de integrare:

- să conștientizeze necesitatea studierii disciplinei respective;
- să emită diverse teme și subiecte pentru realizarea diverselor texte;
- să redacteze diferite texte;
- să înțeleagă importanța cursului respectiv în vederea cultivării scrierii corecte;
- să redacteze eficient un referat științific, o teză de an.

#### Finalități de studii realizate la finele cursului

- ✓ Relevarea cerințelor față de scrierea referatului științific. Structura referatului. Tipuri de



referate;

- ✓ Descrierea tipurilor de articole. Condiții pe care trebuie să le îndeplinească scrierea unui articol;
- ✓ Determinarea etapelor de redactare a unei lucrări științifice;
- ✓ Elaborarea tezelor de an și de licență cu respectarea cerințelor unice din Ghid.

#### **Precondiții**

- ✓ să cunoască lexicul activ al limbii române (Limbă și comunicare);
- ✓ să formeze corect structuri gramaticale (Limbă și comunicare);
- ✓ să utilizeze convențiile specifice acestor tipuri de compuneri;
- ✓ să adopte conținuturi și structuri adecvate;
- ✓ să respecte normele de ortografie și de punctuație.

#### **Unități de curs**

Obiectul și metodele de cercetare. Obiectivele și finalitățile cursului. Referatul. Tipuri de referate. Sistemul stilurilor funcționale. Texte specifice stilurilor oficiale. Texte nonliterare, oficial-administrative. Cerințe ale stilului științific. Elaborarea tezelor de an. Foaia de titlu. Cuprinsul. Introducerea (sau Preliminarii) cu descrierea:

- actualității și importanței problemei abordate;
- problemei, scopului și obiectivelor tezei;
- metodelor, tehnicilor de cercetare utilizate în elaborarea tezei (în funcție de categoria de teză);
- descrierii subiecților – lot, eșantion, cazuri – în funcție de categoria de teză;
- suportului științifico-metodic (enumerarea autorilor și lucrărilor relevante din domeniul de cercetare;
- valorii teoretico-aplicative a lucrării;
- sumarului compartimentelor tezei.

Fundamentarea teoretică și cercetarea experimentală. Întocmirea concluziilor finale. Bibliografia. Corectitudinea trimiterilor. Referințele bibliografice. Publicațiile web și alte surse electronice. Prezentarea în Power Point. Elaborarea tezelor de licență. Documentarea științifică. Elaborarea aparatului categorial de noțiuni, structurarea și redactarea textului științific al capitolului I, conform cerințelor unice ale Ghidului. Culegerea materialelor practice și experimentale. Elaborarea și realizarea experimentului de constatare. Elaborarea și prezentarea capitolului II. Analiza, sinteza și prelucrarea datelor experimentale, obținute în cadrul stagiului de practică de licență. Pregătirea discursului și a prezentării pentru susținerea tezei în fața Comisiei de examinare a tezelor de licență.

#### **Strategii de predare și învățare**

##### **Strategii de predare & învățare:**

- ✓ predarea asistată de calculator (power point);
- ✓ problematizarea;
- ✓ descoperirea;
- ✓ analiza și sinteza etc.

#### **Strategii de evaluare**

- ✓ testare scrisă;
- ✓ examinare orală.

#### **Bibliografie**

##### **II. Bibliografie obligatorie:**

1. Petrenco L., Vacarciuc M., Lapoșina E. coord.: Alexandra Barbăneagră. Ghid pentru elaborarea și susținerea tezelor de licență / Univ. Ped. de Stat „Ion Creangă” Chișinău, 2014.
2. Condrea, I. Introducere în tehnica cercetării. Chișinău, 1997.
3. Dumitrescu, A. Metodologia structurii narative. București, 1981.
4. Gherasim, A., Țurcanu, N. Ghid metodologic pentru elaborarea tezelor de licență și de master. Chișinău, 2005.



5. Irimia, D. Structura stilistică a limbii române contemporane. București, 1986.

6. Magheru, P. Noțiuni de stil și compoziție. Chișinău, 1996.

**Opțională:**

1. Avram, M. Ortografia pentru toți. București, 2000.

2. Axentii, I. A., Axentii, V. Ghid de perfectare a tezelor de licență și masterat. Cahul, 2012.



Denumirea programului de studii	Limba și literatura română și limbă engleză/ Limba și literatura română și limbă engleză (alolingvi)/ Limba și literatura rusă și limbă engleză
Ciclul	I (licență)
Denumirea cursului	Limba engleză și comunicare
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Catedra Limba Engleză
Titular de curs	Petriciuc Lilia, lector superior ; Tatiana Creavcenco, lector superior ; Șchiopu Lucia, lector superior ; Gangan Olesea, lector universitar ; Baltag Veronica, lector universitar ; Covaliov Olga, lector superior
Cadre didactice implicate	Petriciuc Lilia, lector superior ; Tatiana Creavcenco, lector superior ; Șchiopu Lucia, lector superior ; Gangan Olesea, lector universitar, Covaliov Olga, lector superior
e-mail	<a href="mailto:barbalat1@hotmail.com">barbalat1@hotmail.com</a> , <a href="mailto:gangan.olesea@gmail.com">gangan.olesea@gmail.com</a> , <a href="mailto:lilia22.wishes@yahoo.com">lilia22.wishes@yahoo.com</a> , <a href="mailto:tatianacravchenco@yahoo.com">tatianacravchenco@yahoo.com</a>

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
S2.03.O.34	6	II	III	180	120	60

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

**Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii: Curriculum la cursul Limba engleză și comunicare** este realizat după modelul de proiectare de curriculum modular. Fiecare modul vizează dezvoltarea unui set de competențe punând accent pe competențele de ascultare, citire, scriere și vorbire.

Competențele specifice din fiecare modul au fost astfel elaborate încât parcurgerea lor să asigure, pînă la finalul programului atingerea tuturor criteriilor de performanță în concordanță cu condițiile de aplicabilitate descrise în cadrul Cadrului European Comun de Referință.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

##### Competențe dezvoltate în cadrul cursului:

Cunoștințe :

- Să cunoască structurile gramaticale de bază;
- Să definească unitățile lexicale, gramaticale, fonetice;
- Să însușească vocabularul de specialitate.

Abilități:

- Să interpreteze și să identifice sensul global al mesajelor audiate;
- Să participe la discuții, dezbateri în timpul orelor de limba engleză;
- Să creeze și prezinte mesaje scrise și orale;
- Să relateze conținutul textelor citite;
- Să relateze, argumenteze clar opiniile personale vis-à-vis de textul citit, audiat;
- Să implementeze cu ușurință cunoștințele și strategiile metacognitive în domenii particulare;
- Să înțeleagă diverse mesaje audiate și să descrie situații concrete.



**Atitudini:**

- Să formeze competențe de analiză contrastivă a sistemelor de învățământ din Republica Moldova, S.U.A și Marea Britanie;
- Să comunice eficient prin adaptarea vorbirii la particularitățile auditoriului;
- Să dezvolte comunicarea interpersonală, relaționarea în echipă și să-și asume roluri specifice;
- Să dezvolte interesul pentru studiul limbii engleze și civilizației anglo-americane.

**Finalități de studii**

**Finalități de studii realizate la finele cursului:**

**Obiectivul general al cursului:** formarea și dezvoltarea următoarelor competențe: lingvistică, sociolingvistică, pragmatică.

**Obiectivele specifice:**

- Formarea abilităților de comunicare orală și scrisă;
- Dezvoltarea capacității de receptare a textului audiat și reproducerea acestuia;
- Redactarea mesajelor de diferite tipuri;
- Relatarea clară și fluentă oral și în scris a experienței personale sau imaginare;
- Rezumarea în scris a informațiilor citite sau audiate;
- Extinderea vocabularului activ;

Conștientizarea particularităților specifice ale sistemului limbii engleze.

**Precondiții**

**Precondiții de curriculum:** nu este cazul.

**Precondiții de competențe:** studentul trebuie să aibă un bagaj lexical și cunoștințe la nivel începător (A1).

**Unități de curs**

Career  
Health and body care  
Education  
Shopping  
Food and drinks. Meals  
Life without money  
Changing your life  
Environment Protection  
Modern manners  
The Noun  
The Article  
The Adjective  
The Numeral  
The Verb Tenses  
The Adverb  
The Preposition  
The Pronoun

**Metode și tehnici de predare și învățare**

**Strategii de predare învățare:** conversații, discuții pe tema ideilor din text

- organizarea informațiilor din text;
- exerciții de formulare a unor întrebări de control sau întrebări la textul receptat;
- alcătuirea propozițiilor folosind cuvinte noi;



- completarea formularelor cu date personale, informații cheie, etc;
- exerciții de completare a unor texte lacunare, de identificare;
- descrieri simple cu suport verbal (întrebări, cuvinte de sprijin) și/ sau imagini;
- joc de rol, interviuri, simulări;
- prezentări orale, scrise.

### Strategii de evaluare

**Strategii de evaluare:** Evaluarea curentă în cadrul lecțiilor de limba engleză trebuie văzută ca o parte integrantă a predării și învățării personalizate a limbii engleze. Monitorizarea, supervizarea continuă a progresului studenților pedagogi are loc sub forma de observații, comentarii, discuții pe baza performanței studenților menținând în permanență un caracter pozitiv (focalizat pe identificarea reușitelor) și constructiv. Studenții vor fi implicați activ în procesul de evaluare continuu, prin completarea testelor, fișelor de autoevaluare, discutarea rezultatelor, stabilirea cursului de acțiune pentru îmbunătățirea rezultatelor personale.

Pentru evaluarea formativă a achizițiilor studenților, se recomandă utilizarea următoarelor metode și instrumente:

- Jurnale reflexive completate la intervale regulate;
- Observarea sistematică;
- Testări periodice;
- Proiectul individual sau de grup;
- Evaluarea finală de modul se va desfășura printr-o probă scrisă tip test, prin care studentul demonstrează abilități de receptare a mesajului și să realizeze diverse însărcinări (deducă semnificații, să utilizeze expresii, să redacteze mesaje).

Examenul de la sfârșitul semestrului prin probă orală, la care studentul demonstrează că este capabil să reacționeze și să stabilească legături între mesaje, să identifice componentele logice, să enunțe și să argumenteze opiniile personale, să utilizeze vocabularul de specialitate, să relateze consecutivitatea desfășurării evenimentelor.

### Bibliografie

#### Bibliografie:

1. Аракин В. Д. - Практический курс английского языка. 2 курс. Владос, 2008. 215р.
2. Cadrul European Comun de Referință pentru Limbi: învățare, predare, evaluare,” Consiliul European, 1998, 2000  
[http://www.coe.int/T/E/Cultural\\_Cooperation/education/Languages/Language\\_Policy/Common\\_Framework\\_of\\_Reference/default.asp](http://www.coe.int/T/E/Cultural_Cooperation/education/Languages/Language_Policy/Common_Framework_of_Reference/default.asp)
3. Oxenden C., Christina Latham-Koenig. **New English File, Oxford University Press, Pre intermediate (B1), 2006. 145p.**
4. English Language Portfolio, <http://culture2.coe.int/portfolio>
5. Murphy R. English Grammar in use. Fourth edition, Cambridge University Press, 2012. 399p.
6. Nicolaev E., Șchiopu L, Rusu I. English Lexicology. Suport de curs: Tipografia UPS „Ion Creangă”, Chisinau 2015. 168 p.
7. Promoting Language Learning and Linguistic Diversity: An Action Plan 2004 – 2006” . Communication from the Commission of the European Communities, Brussels, 24.07.2003 “Good Assessment Practice in Modern Foreign Languages,” Ofsted, HMI 1478, © Crown copyright 2003.
8. English Through Reading, Т. Дроздова, Антология, Санкт – Петербург, 2006





**Universitatea Pedagogică  
de Stat „ION CREANGĂ”  
din Chișinău**

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,  
Chișinău, Republica Moldova  
[www.upsc.md](http://www.upsc.md)

9. A Practical guide to the teaching of English as a second foreign language, Rivers, W., Temperley, M,  
1979 New York: Oxford University Press.



## Anul II, sem.IV

<b>Denumirea programului de studii</b>	Facultățile: Filologie, Istorie și Geografie, Arte plastice și design, Limbi și literaturi străine, Psihologie și psihopedagogie, Științe ale educației
<b>Ciclul</b>	I (licență)
<b>Denumirea cursului</b>	<b>Politologie</b>
<b>Facultatea/catedra responsabilă de curs</b>	<b>CATEDRA ȘTIINȚE FILOSOFICE ȘI ECONOMICE</b>
<b>Titular de curs</b>	Noroc Larisa, doctor în istorie, conferențiar universitar
<b>Cadre didactice implicate</b>	Țirdea Bogdan, doctor în politologie, lector superior Balan Sava, doctor în filosofie, conferențiar universitar
<b>e-mail</b>	larisa.noroc@gmail.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anu I	Semestru I	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
U.04.A.039	3	II	IV	90	45	45

### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

În condițiile democratizării regimului politic din Republica Moldova, accesul cetățenilor în viața politică, dar și orientarea umanitară a învățământului, cursul este important pentru a extinde cunoștințele studentului în domeniul politic și dezvoltarea aptitudinilor noi de formare profesională. Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” este o instituție de orientare socio-umanistică, or cursul de Politologie este unul important pentru cultivarea politică a cetățeanului și educația civică a cadrului didactic, care va promova valorile democratice în rândurile elevilor. Disciplina nominalizată va contribui la formarea persoanelor multilateral dezvoltate, cu inițiativă, capabile să se implice conștient în viața politică în calitate de subiecți ai societății civile. Cursul are conexiune cu disciplinele de istorie și geografie, filosofie, psihologie, economie, unde componenta politică este importantă pentru studierea în ansamblu a sistemelor politice a unui stat.

### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- Familiarizarea tinerei generații cu valori politice general-umane;
- Educarea unei intelectualități ce ar poseda o cultură politică civilizată-democratică, o mentalitate nouă, viziune modernă cu privire la procesele politice internaționale;
- Perceperea obiectivă a puterii politice, formelor de organizare și conducere a societății contemporane;
- Trezirea interesului științific față de viața politică;
- Însușirea calităților analitice privind activitatea componentelor vieții politice;
- Necesitatea aprofundării pe viitor a concepțiilor sale în domeniul științei politice;
- Elaborarea iscusinței de a opera cu terminologia politică și a argumenta pozițiile personale conceptuale;



- Formarea anumitor aptitudini necesare pentru activitatea socială, participarea în practica politică a țării;
- Educația politică în spiritul valorilor democratice.

#### **Finalități de studii**

- Să aprecieze fenomenele politice din realitatea contradictorie de pe poziții obiectiv-științifice, general umane;
- Să determine științific baza conceptuală, platformele ideologice în activitatea practică a diferitor partide politice;
- Să evalueze activitatea instituțiilor politice, să posede aptitudini de a compara procesele politice mondiale;
- Să analizeze documentele politice;
- Să posede iscusință de a polemiza pe teme politice;
- Să aplice percepțiile, însușirile în activitatea profesională;
- Să fie toleranți față de ideile, doctrinele, opiniile politice străine;
- Să aibă o cultură politică demnă de personalitate al statului democratic;
- Să se integreze în statul de drept și să se manifeste ca subiecte active ale societății civile;
- Să învingă rudimentele gândirii totalitare, xenofobiei, dușmaniei față de politică;
- Să analizeze dinamica proceselor și sistemelor politice contemporane.

#### **Precondiții**

##### **Precondiții / Condiții prealabile:**

Disciplinele anterior studiate care vor contribui la studierea eficientă a cursului de *Politologie* sunt disciplinele de Istorie (antică, medievală, universală, contemporană, civică), Economie (Educația economică, Managementul resurselor umane, Bazele micro și macroeconomiei etc.), Culturologie, Istoria ideilor filosofice. În cadrul disciplinelor menționate studenții au avut posibilitatea de a fi inițiați în evoluția instituțiilor politice, cauzele apariției unor idei politice cu impact asupra gândirii umane, transformării regimurilor și sistemelor politice. Ei au obținut cunoștințe elementare despre stat, forme de guvernare, doctrine politice, valori general umane, sisteme economice, forme de proprietate etc., care sunt necesare de a fi cunoscute pentru o înțelegere mai bună a cursului *Politologie*. Studenții trebuie să posede deprinderi de muncă intelectuală precum: analiza critică a unor texte cu caracter politico-istoric, discursuri, informații mass-media; înțelegerea ideilor și valorilor democratice/ nedemocratice); argumentarea opiniilor, părerilor; schițarea programelor alternative de conducere, constatarea avantajelor și dezavantajelor tipurilor de state, regimuri politice, organizarea independentă a activității de învățare etc. În cadrul prelegerilor și seminarelor se va determina nivelul de pregătire teoretico-metodologic, axiologic al studenților și în baza căruia se vor dezvolta cunoștințe și priceperi noi.

#### **Unități de curs:**

1. Obiectul de studiu, metoda și funcțiile politologiei
2. Etapele de evoluție a gândirii politice



3. Doctrine politice contemporane
4. Puterea politică și mecanismul realizării ei
5. Sistemul politic și regimul politic
6. Statul și societatea civilă
7. Partidele politice și sistemele de partid
8. Liderismul politic și elita politică
9. Cultura politică și socializarea politică
10. Alegerile și sistemele electorale
11. Politica națională și relațiile interetnice
12. Politica mondială și relațiile internaționale

#### **Strategii de predare și învățare**

5. Prelegeri interactive cu aplicarea TIC.
6. Organizarea dezbaterilor, situații problematice.
7. Prezentări de filme documentare tematice.
8. Transmiterea textelor de prelegeri, materialelor PowerPoint prin poșta electronică a studentului.
9. Oferirea bibliografiei obligatorii și opționale etc.

#### **Strategii de evaluare**

Evaluări inițiale (eseu, test), evaluare formativ-continuă (lucrare de control, test), evaluare sumativ-cumulativă/finală (portofoliu, test, răspuns oral, examen).

#### **Bibliografie**

##### *Obligatorie:*

1. Adrian Păulescu. Introducere în politologie, București, 2002.
2. Ball T., Dagger R. Ideologii politice și idealul democratic. Iași: Polirom, 2002.
3. Miller D. Enciclopedia Blackwell a gândirii politice. București: Humanitas, 2000.
4. ungiu-Pippidi A. Doctrine politice. Iași: Polirom, 1998.
5. Negru Gh. Politologie. Chișinău: Editura Evrica, 2009.
6. Țârdea B., Noroc L. Politologie. Curs de prelegeri. Chișinău: Elan Poligraf, 2008.
7. Vâlsan C. Politologie. București: Editura Economică, 1997.
8. Voiculescu M. Tratat de politologie. București: Ed. Universitară, 2002.

##### *Opțională*

1. Girardet R. Mituri și mitologii politice. Iași: Institutul European, 1997.
2. Lijphart A. Democrația în societățile pluraliste. Iași: Polirom, 2002.
3. Courtois St. Dicționarul comunismului. București: Polirom, 2008.
4. Iliescu Ana-Paul, Socaciu Emanuil-Mihail. Fundamentele gândirii politice moderne. Iași: Polirom, 1999.
5. Almond G., Verba S. Cultura civică. București: Style, 1996.
6. Andrievschi V., Țârdea B. Campania electorală eficientă. Teorie și practică. Chișinău: Elan Poligraf, 2010.
7. Borțun D. Psihologia comunicării. București, 2003.



8. Chistruga I. Problema apariției și dezvoltării societății civile. (Aspectul filosofico-politic). Autoref. tezei de dr. în șt. politice. Chișinău, 1997, 13 (3)
9. Ghidul tânărului lider politic. Chișinău:[s.n. ], 2002.
10. Marin C. Societatea civilă: între mit politic și pledoarie socială. Chișinău: Epigraf, 2002.
11. Moșneaga V. Partidele politice și Parlamentul Moldovei: aspecte juridice ale interacțiunii. În: Aspecte ale practicii parlamentare, relațiile dintre Parlament și Guvern. (Republica Moldova) Culegere de materiale. East West parliamentary Practice Project. Chișinău, 1997.
12. Popescu G., Duminică D. femeia – lider în viața politică internațională. Pitești: Editura Universității din Pitești, 2001.
13. Șleahțișchi M. Liderii. Chișinău: Știința, 1998.



Denumirea programului de studii	Limba și literatura română și engleză (alolingvi)
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	Politici lingvistice
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea de Filologie, Catedra Limba și Comunicare
Titular de curs	Sv. Dermenji-Gurgurov, dr.
Cadre didactice implicate	-
e-mail	sv_dermenji@yahoo.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total	
					ore de contact	ore de studiu individual
U.04.O.040	2	II	4	60	30	30

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Cursul oferă informații despre integrarea europeană și modernizarea țării noastre (sugestii metodologice). El va asigura dotarea studenților cu cunoștințe temeinice despre democrația europeană, Consiliul Europei, criteriile de aderare la UE ș. a. Disciplina va contribui plener la activizarea la maximum a structurilor cognitive și praxiologice ale studenților, exersarea funcțiilor potențialului intelectual al acestora, formarea unor convingeri stabile și a unor atitudini pozitive favorabile procesului și acțiunilor ce țin de integrarea europeană, făcându-se referire și la situația lingvistică din țară.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

##### 1. Generice/ La nivel de cunoaștere și înțelegere:

- să determine impactul extinderii UE asupra R. Moldova;
- să înțeleagă criteriile de aderare la UE;
- să semnaleze existența documentelor importante emise la nivel european;
- să cerceteze reforma învățământului superior în mai multe țări care aderă la procesul de la Bologna.

##### 2. Specifice/ La nivel de aplicare:

- să aprecieze rolul orientării R. Moldova spre UE;
- să conștientizeze esența corelației Europa-UE-Republica Moldova;
- să identifice atuurile integrării europene în domeniul educației și relațiilor culturale;
- să cunoască principalele direcții/obiective ale modernizării învățământului superior pedagogic.

##### 3. Metacognitive/ La nivel de integrare:

- să manifeste dorința în a analiza și aprecia prejudecățile și clișeele privitor la consecințele aderării;
- să participe la modernizarea învățământului superior în contextul integrării europene.

#### Finalități de studii realizate la finele cursului

- ✓ Promovarea demersurilor de modernizare a învățământului superior;
- ✓ Dezvoltarea culturii calității;
- ✓ Promovarea aderării prin includerea unor obiective majore ce țin de formarea cetățeanului european plurilingv și pluricultural.

#### Precondiții

- ✓ să posede cunoștințe elementare despre spațiul european; educație pentru integrare europeană etc. (Elemente de cultură națională și universală).

#### Unități de curs

1. Caracteristicile istorice, geografice și culturale ale civilizației europene (conștiința europeană, creștinismul,



- democrația europeană, statul și națiunea, valorile comune, evoluția ideii europene, Consiliul Europei);
2. Extinderea Europeană și impactul ei asupra R. Moldova (parteneriatul estic, politica de vecinătate). Acordul de asociere a R. Moldova;
3. Fără vize în UE, spre libertate și demnitate (impactul regimului liberalizat de vize; condițiile și prioritățile; dinamica procesului);
4. Integrarea economică: avantaje și riscuri (piața comună, moneda unică europeană; politici economice comune; acordul liberului schimb; fonduri nerambursabile; mediu concurențial; corespunderea standardelor de calitate etc.);
5. Educație pentru integrare europeană (reforme în învățământ; impactul implementării procesului Bologna; calitate și performanță; mobilitate);
6. Clișee și prejudecăți (Vest sau Est?; depopulare; regres economic; pierderea identității naționale și culturale etc.);
7. Poziționări asupra formării profesionale inițiale a cadrelor didactice în contextul integrării Republicii Moldova în Sistemul Educațional European;
8. Calitate în învățământ. Promovarea asigurării calității;
9. Documente emise la nivel european: Magna Carta Universitatum (1998); Declarația de la Bologna (1999); Reuniunea și apoi Declarația de la Sorbona (25 mai, 1998); Convenția de la Salamanca (2001); Reuniunea de la Praga (2001); Reuniunea de la Berlin (2003); Reuniunea de la Bergen (2005);
10. Aderarea învățământului prin includerea unor obiective majore ce țin de formarea cetățeanului european plurilingv și pluricultural. Demersul aderării înaintat prin principii interactive de care se va ține cont în procesul formării profesionale inițiale a studenților filologi. Politici lingvistice de integrare.

#### **Strategii de predare și învățare**

##### **Strategii de predare & învățare:**

- ✓ predarea asistată de calculator;
- ✓ problematizarea;
- ✓ observarea;
- ✓ analiza, sinteza;
- ✓ metoda proiectului etc.

#### **Strategii de evaluare**

- ✓ testare scrisă;
- ✓ examinare orală.

#### **Bibliografie**

1. Adrian, Liviu, Ivan. Statele Unite ale Europei: Uniunea Europeană între interguvernamentalism și supranaționalism. – Iași, Editura Institutul European, 2007.
2. Andrițchi V. Formarea cadrelor didactice – strategie de asigurare a calității în educație. În: Modernizarea învățământului superior în contextul integrării europene. Materialele Conferinței Științifice interuniversitare, Chișinău: Evrica, 2007.
3. Bărbulescu, Iordan, Gheorghe. Uniunea Europeană: politicile extinderii. - București, Editura Tritonic, 2006.
4. Bibere, Octavian, Uniunea Europeană; între real și virtual. – București, Editura All, 1999.
5. Bolboceanu A. Reprezentările studenților și profesorilor din universitățile Republicii Moldova despre Procesul de la Bologna. În: Modernizarea învățământului superior în contextul integrării europene. Materialele Conferinței Științifice interuniversitare, 30 martie, Chișinău: Evrica, 2007.
6. Callo T. Globalizarea educației și integrarea cunoștințelor. În: Didactica Pro. Revistă de teorie și practică educațională, nr. 1 (47), 2008.
7. Cetățenie Națională – Cetățenie Europeană. - București, Editura Fundației Culturale Libra, 2003.
8. Consiliul Europei și apărarea drepturilor omului. S. I. , Editura L. A. D. O. , 1994.



9. Controlul financiar. - București, Editura Centrul de Resurse Juridice, 2004, pag. 11 – 19, 30 – 32.
10. Dăianu, Daniel; Vrânceanu Radu. România și Uniunea Europeană: inflație, balanță de plăți, creștere economică. - București, Editura All Beck, 2002.
11. Dicționarul Uniunii Europene.





Denumirea programului de studii	Limba și literatura română pentru alolingvi
Ciclul	I Licență
Denumirea cursului	<i>Didactica limbii și literaturii române în școala alolingvă</i>
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea de Filologie, Catedra Limbă și Comunicare
Titular de curs	Alexandra Barbăneagră, dr.conf.univ.
Cadre didactice implicate	Alexandra Barbăneagră, dr.conf.univ.
e-mail	albarbaneagra@gmail.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
F.04.O.041	3	II	IV	90	45	45

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

În cadrul cursului de bază *Didactica limbii și literaturii române în școala alolingvă* studenții urmează să se familiarizeze cu concepția predării limbii și literaturii române în școlile cu instruire în limbile minorităților naționale, actele normative de organizare a demersului didactic, suporturile curriculare, să dobândească și să-și perfecționeze deprinderile de proiectare, organizare și autoevaluare a demersului didactic.

Curriculumul pune accent pe latura formativă a învățării, pregătind viitorul profesor de limba și literatura română în școala alolingvă în ideea abordării actului didactic dintr-o perspectivă modernă, axată pe strategii active și interactive, centrate pe cel ce învață, în vederea formării competențelor specifice disciplinei.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- **Competențe cognitive:** cunoașterea politicilor lingvistice în context european, a documentelor reglatoare ale demersului educațional pentru predarea disciplinei; a bazelor didactice; familiarizarea cu terminologia taxonomia domeniului, competențele generale și specifice, conținuturile și problematica actuală a disciplinei; finalitățile procesului instructiv-educativ; asimilarea strategiilor de proiectare a conținuturilor educaționale în context cu cerințele curriculumului disciplinar.
- **Competențe de învățare:** informarea la zi privind problemele legate de predarea-învățarea-evaluarea disciplinei limba și literatura română în școala alolingvă; documentarea din diverse surse de specialitate în vederea proiectării unui demers didactic eficient, în context cu obiectivele enunțate; priceperea de a învăța din experiența altora și din propriul demers educativ.
- **Competențe de aplicare:** racordarea cunoștințelor de didactică a limbii și literaturii române și a ethosului pedagogic cu exigențele reformei curriculare; utilizarea corectă și adecvată a cunoștințelor de limba și literatura română și de didactică aplicată în scopul dezvoltării capacității de receptare a mesajului oral și dezvoltării capacității de exprimare orală la elevii alolingvi; proiectarea și realizarea demersului didactic în limba și literatura română în școlile cu instruire în limbile minorităților naționale, în vederea formării competențelor specifice disciplinei, a diverselor produse curriculare din aria designului educațional; identificarea și aplicarea strategiilor didactice de receptare și producere a mesajului oral și scris; capacitatea de transfer a celor învățate în diverse situații de predare-învățare-evaluare.
- **Competențe de analiză:** se manifestă în capacitatea de examinare a mai multor oportunități de proiectare a procesului didactic, formare/dezvoltare a competențelor, pentru a lua o decizie întemeiată științific; în aplicarea unor indicatori/criterii prin care se desfășoară autoevaluarea și evaluarea demersului didactic la clasă.



- **Competențe de comunicare:** se exprimă în situațiile de *comunicare didactică*, prin utilizarea limbii române literare în situațiile de comunicare la oră, dar și prin respectarea normei limbii la toate nivelurile în activități cotidiene. Stimularea comportamentului comunicațional la clasă și a capacităților intelectuale, creative ale elevilor.
- **Competențe la nivel de integrare:** capacitatea de a crea o viziune de ansamblu asupra modului de predare-învățare-evaluare a limbii și literaturii române în școlile alolingve; a conceptualiza, proiecta, realiza demers didactic bine-structurat, în parametrii exigențelor curriculumului disciplinar, corect din punctul de vedere al finalităților și al standardelor educaționale.

#### Finalități de studii realizate la finele cursului

- Să demonstreze o viziune de ansamblu asupra procesului de predare-învățare-evaluare a limbii literaturii române în școala alolingvă.
- Să se axeze în proiectarea demersului didactic pe principiile învățării unei limbi nonmaterne/străine concepția curriculară, în funcție de documentele normative de predare a limbii și literaturii române în școlile cu instruire în limbile minorităților naționale.
- Să demonstreze capacități de conceptualizare, proiectare și organizare a demersului didactic la limbă și literatura română ca limbă nonmaternă, în context cu exigențele curriculumului disciplinar pentru dezvoltarea competenței de comunicare.
- Să poată identifica strategiile didactice eficiente în vederea formării competenței de înțelegere la auz, lectură, vorbire și scriere.
- Să utilizeze diverse suporturi curriculare pentru organizarea demersului didactic la limba și literatura română ca limbă nematernă în acord cu documentele normative.

#### Precondiții

- Posedarea limbii de instruire la nivelul C1.
- Cunoștințe de bază din domeniul pedagogiei, psihologiei, didacticii generale, limbii române contemporane, teoriei și istoriei literaturii române.
- Deprinderi de analiză, sinteză, conceptualizare și proiectare a activităților didactice.
- Competențe de comunicare didactică.

#### Unități de curs

Didactica limbii și literaturii române în școlile alolingve ca știință pedagogică. Curriculumul disciplinar la limba și literatura română pentru instituțiile cu limba rusă de instruire. Proiectarea activităților didactice la limba și literatura română în școlile alolingve. Strategii de predare-învățare a limbii și literaturii române. Evaluarea competențelor și performanțelor școlare. Orientarea funcțional-comunicativă a procesului de predare-învățare a limbii și literaturii române în școala alolingvă. Procesul didactic al învățării pronunției. Procesul didactic al învățării lexicului limbii române în școala alolingvă. Procesul didactic al însușirii fenomenelor gramaticale. Metodologia studierii textelor nonliterare și literare. Receptarea și interpretarea textelor literare.

#### Metode și tehnici de predare și învățare

Prelegere interactivă, conversație euristică, dezbateră, studiul de caz, proiectul, studiul individual, eseul reflexiv, jocul de rol, organizatori grafici.

#### Strategii de evaluare

**Evaluarea curentă** se bazează pe evaluările formative realizate în timpul semestrului. (1) Rezultatele lucrărilor de evaluare curentă, participare la discuții în timpul seminarelor, prezentări individuale și de grup, intervenții în timpul cursului. (2) Test de evaluare. (3) Elaborarea și prezentarea portofoliului la curs. Portofoliul trebuie să conțină toate sarcinile propuse spre realizare în cadrul cursului/lucrările elaborate personal, în sală și acasă. (60 % din nota finală).

**Evaluarea finală:** se face prin examen oral, în sala de curs, și constă în rezolvarea unor situații concrete, proiectate în curriculumul disciplinar. La examen studentul poate face uz de orice surse didactice și de propriul portofoliu de acumulare (40 % din nota finală).

#### Bibliografie



**Obligatorie:**

1. Barbăneagră A., Petrenco L. ș.a. *Limba și literatura română în școala alolingvă*: Ghid de implementare a curriculumului modernizat pentru treapta liceală. Ch.: Ed. Știința, 2007.
2. Barbăneagră A., Petrenco L., Cucu L. ș.a. *Interacționăm și comunicăm: Situații de comunicare, jocuri didactice, jocuri de rol, acte de vorbire*. Chișinău: Tipografia "Bons Offices", 2014.
3. Barbăneagră A., Petrenco L., Cucu L. ș.a. *Învățarea simultană a limbilor româna și găgăuză*. Ghid metodologic. Chișinău, 2015.
4. Barbăneagră A., Petrenco L., Cucu L. ș.a. *Teste de evaluare la limba română (A1 –A2, B1-B2, C1-C2)*. Ch: Poligraf-Design SRL, 2011.
5. Barbăneagră A., Petrenco L., Cucu L. ș.a. *Curriculum învățarea simultană a limbilor româna și găgăuză (preșcolari)*. Chișinău, Tipografia "Bons Offices", 2016
6. Bocoș, Mușata-Dacia. *Instruirea interactivă: repere axiologice și metodologice*. Iași: Polirom, 2013.
7. *Cadrul European Comun de Referință pentru Limbi*. Strasbourg, Diviziunea Politicii Lingvistice, Consiliul Europei. Chișinău: Tipografia Centrală, 2003.
8. Cartaleanu, T., Cosovan O. ș.a. *Formarea de competențe prin strategii didactice interactive*. Ch.: Did Pro, 2011.
9. *Curriculum școlar pentru disciplina Limba și literatura română în școlile cu instruire în limba rusă. Clasele I-a – a XII-a*. Ch.: Lyceum, 2010.
10. Constantinovici E., Bărbuță I. ș.a. *Predarea și învățarea limbii prin comunicare*. Ghidul prof. Chișinău, 2003.
11. Milancovici S. *Didactica predării limbii române*. București, 2013.
12. Norel M., Pop L. *Limba română ca a doua limbă*. București, 2005.
13. Norel M., Sâmișăian F. *Didactica limbii și literaturii române*. București, 2011.
14. Parfene C. *Metodica studierii limbii și literaturii române în școală*. Ghid teoretico-aplicativ. – Iași 1999.
15. Platon E. (coord.) ș.a. *Procesul de predare/învățare a RLNM la ciclul primar. Suport de curs*. Cluj-Napoca: Casa Cărții de Știință, 2011. <http://rlnm.didacticalimbiromane.ro/platforma-online/>
16. Platon E. (coord.) ș.a. *Procesul de predare/învățare a RLNM la ciclul gimnazial. Suport de curs*. Cluj-Napoca: Casa Cărții de Știință, 2011. <http://rlnm.didacticalimbiromane.ro/platforma-online/>
17. Platon E. (coord.) ș.a. *Procesul de predare/învățare a RLNM la ciclul liceal. Suport de curs*. Cluj-Napoca: Casa Cărții de Știință, 2011. <http://rlnm.didacticalimbiromane.ro/platforma-online/>
18. *Predarea–învățarea interactivă centrată pe elev*. București, 2009.
19. Oprea Cr.-L. *Strategii didactice interactive*. București: Editura Didactică și Pedagogică, 2007.
20. Sâmișăian F. *O didactică a limbii și literaturii române: provocări actuale pentru profesor și elev*. București: Art, 2014.
21. Stoica A., Musteață S. *Evaluarea rezultatelor școlare*. Ghid metodologic. –Chișinău, Editura Liceum, 1997.
22. Șchiopu C. *Metodica predării literaturii române*. Chișinău. 2010.
23. <http://rlnm.didacticalimbiromane.ro/platforma-online/>
24. [http://video.elearning.ubbcluj.ro/?page\\_id=538](http://video.elearning.ubbcluj.ro/?page_id=538)

**Opțională:**

1. Barbăneagră A., Petrenco L. ș.a. *Limba română pentru alolingvi: Culegere de texte*. Auxiliar didactic, Chieinru, Ed. Cartier, 2006.
2. Barbăneagră A., Petrenco L. ș.a. *Româna interactivă (nivelul incipient)*. Sr comunicrm frrr bariere. (CD). Chieinru, 2010.
3. Cartaleanu T., Cosovan O. *O oră pentru lectură*. Ch.: Pro Didactica, 2006.
4. Cartaleanu T., Cosovan O., Zgardan-Crudu A. ș.a. *Modele conceptuale de predare a textului epic*. Ch.: 2012
5. Steele J., Meredith K., Temple Ch. *Aplicarea tehnicilor de dezvoltare a gândirii critice*. Ghidul IV, Supliment al revistei Didactic Pro..., nr.2 (8), 2003.



Denumirea programului de studii	Limba și literatura română și engleză (alolingvi)
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	<i>Limba română contemporană. Morfologia.</i>
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea de Filologie, Catedra Limba și Comunicare
Titular de curs	A. Barbăneagră, dr. conf., L. Petrenco, dr. conf.
Cadre didactice implicate	L. Gălușcă, lector superior, L. Neaga, lector
e-mail	lpetrenco@yahoo.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total	
					ore de contact	ore de studiu individual
S1.04.O.042 S1.05.O.057	10	II, III	4, 5	300	150	150

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Cursul descrie sistemul morfologic al limbii române contemporane, prezintă categoriile lexico-gramaticale ale părților de vorbire, dezvoltă competența de clasificare și de analiză morfologică a cuvintelor, sunt analizate funcțiile sintactice ale părților de vorbire.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

##### Competențe dezvoltate în cadrul cursului:

##### Competențe cognitive:

9. Cunoașterea sistemului gramatical al limbii române;
10. Cunoașterea și respectarea principiilor de analiză gramaticală a părților de vorbire;

##### Competențe de aplicare:

12. Interpretarea științifică a proceselor din sistemul gramatical al limbii române;
13. Aplicarea modelelor de analiză morfologică a părților de vorbire din limba română;
14. Exprimarea opiniei proprii în raport cu problemele din domeniul morfologiei limbii române.

##### Competențe de analiză și sinteză:

19. Analiza și compararea părților de vorbire ale limbii române și limbii materne;
20. Identificarea și analiza argumentată a fenomenelor gramaticale, caracteristice limbii române;
21. Analiza procesului de evoluție a claselor lexico-gramaticale ale limbii române;
22. Elaborarea argumentelor în sprijinul opiniei exprimate.

##### Competențe de comunicare:

11. Descrierea părților de vorbire ale limbii române din punct de vedere istoric, etc.
12. Dezvoltarea competenței de comunicare orală în limba română;
13. Aplicarea modelelor de formare, utilizare și analiză corectă a grupelor lexico-gramaticale în procesul de comunicare în limba română;

##### Competențe de învățare

8. Identificarea problemelor din domeniul morfologiei limbii române

#### Finalități de studii realizate la finele cursului

- ✓ să determine clasele lexico-gramaticale ale cuvintelor;
- ✓ să identifice categoriile lexico-gramaticale ale părților de vorbire;
- ✓ să analizeze din punct de vedere morfologic cuvintele;
- ✓ să demonstreze abilități de corelare între părțile de vorbire și părțile de propoziție.

#### Precondiții

- ✓ să recunoască principalele categorii lexico-gramaticale ale părților de vorbire (Limba și comunicare),



- ✓ să cunoască părțile principale și secundare ale propoziției (Limbă și comunicare),
- ✓ să determine cauzele alternanțelor fonetice (Fonetica);
- ✓ să determine sensul lexical al cuvintelor limbii române literare (Lexicologia);

#### Unități de curs

##### SEM.IV

1. Obiectul de studiu al morfologiei. Structura gramaticală a limbii române. 2. Clasificarea cuvintelor. Clasele morfologice. Categoriile morfologice. 3. Substantivul. Categoriile gramaticale. 4. Articolul. Definiție. Clasificarea. 4. Adjectivul. Clasificarea. Acordul cu substantivul. Gradele de comparație. Valori expresive. 5. Numeralul. Clasificarea după structură și după sens. 6. Pronumele. Caracteristici. Clasificare. Valori de întrebuintare.

##### SEM.V

7. Verbul. Clasificarea. Locuțiuni verbale. Categoriile morfologice ale verbului. Funcții sintactice. 8. Adverbul. Definiție. Locuțiuni adverbiale. Clasificare. Comparația. 9. Interjecția. Definiție. Clasificare. Funcții sintactice. 10. Prepoziția. Definiție. Clasificare. Întrebuintarea prepozițiilor. 11. Conjuncția. Clasificare. Rol sintactic. Valori expresive.

#### Strategii de predare și învățare

##### Strategii de predare & învățare:

- ✓ predarea asistată de calculator;
- ✓ lucrul în echipe;
- ✓ lucrul în perechi;
- ✓ metoda exercițiului etc.

**Strategii de evaluare:** 2 testări scrise, examen combinat oral-scris.

Nota finală se constituie din următoarele componente: 40% - nota la examenul final; 60% - nota medie de la evaluări.

#### BIBLIOGRAFIE

1. Academia Română, Gramatica limbii române, Vol. I-II, ed. A II-a, București, Ed. Academiei, 1966.
2. Avram M. Gramatica pentru toți, București, Editura Academiei, 1986.
3. Coteanu I. Gramatica de bază a limbii române, București, Editura Albatros, 1982.
4. Dimitriu C. Gramatica limbii române explicată, Iași, Editura Junimea, 1982.
5. Guțu V. Dicționar al greșelilor de limbă, Chișinău, 1998

Norme ortografice, ortoepice și de punctuație ale limbii române. – Chișinău, 1981



<b>Denumirea programului de studii</b>	Limba și literatura română și engleză (alolingvi)
<b>Ciclul</b>	I, Licență
<b>Denumirea cursului</b>	Literatura română. Epoca veche
<b>Facultatea/catedra responsabilă de curs</b>	Facultatea de Filologie / Catedra de Istorie și Teorie literară
<b>Titular de curs</b>	Dumitrița Smolnițchi, dr., conf.
<b>Cadre didactice implicate</b>	Dumitrița Smolnițchi, dr. conf.
<b>e-mail</b>	sdumitritza@yahoo.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	studiu individual
S1.04.O.043	2	II	IV	90	45	45

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

##### Descriere succintă a corelării/integrării cursului cu/în programul de studii

Cursul universitar de **literatură română veche** se ține la începutul studiilor filologice cu statut de inițiere în istoria literaturii române. Literatura română veche, ce cuprinde o perioadă de circa *400 de ani (sec. XIV- XVIII)* ne oferă nu numai un tablou al propriei sale geneze și evoluții; ea a înregistrat și ne-a păstrat însăși istoria neamului. Textele dominate de expunerea faptelor istorice (cronicile), textele religioase, paginile „cărților populare” atestă o preocupare conștientă pentru expresivitate, originalitate, calități definitorii ale literaturii de totdeauna. Ele marchează momentele nașterii conștiinței literare la noi.

##### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

? **Competențe cognitive:** se exprimă, preponderent, în **competența literar istorică**, prin care studentul va demonstra înțelegerea istoriei literaturii române vechi și va forma o viziune amplă asupra fenomenului literar medieval. Cunoașterea contextului cultural istoric în care a luat naștere literatura română și au activat cărturarilor reprezentativi ai perioadei. Cunoașterea scrierilor și terminologiei specifice literaturii vechi.

? **Competențe de învățare:** se manifestă, preponderent, în **competența pragmatică** – informarea privind problemele istoriei literaturii române vechi. Capacitatea de a identifica operele caracteristice perioadei și de a consulta sursele credibile pentru soluționarea ambiguităților și a problemelor de interpretare corectă.

? **Competențe de aplicare:** studentul va interpreta adecvat textele vechi, va compara diverse texte din această perioadă și din perioade diferite. Va recurge la diferite perspective de abordare a textului literar vechi, va identifica trăsăturile definitorii ale cronografiei.

? **Competențe de analiză:** se vădesc, preponderent, în **competența de critică**, prin care studentul va recurge la anumite principii și criterii de analiză literară, argumentându-și opțiunea cu referințe la sursele credibile; va efectua analiza complexă a oricărui text vechi (în special a letopisețelor); va ști să examineze mai multe puncte de vedere și să ia o decizie științific întemeiată.

? **Competențe de comunicare:** se demonstrează, preponderent, ca o **competență literară** generală și de



**competență socioculturală**, în toate textele literare, prin respectarea normei și prin valorificarea potențelor expresive ale structurilor artistice.

? **Competențe la nivel de integrare:** se probează ca o **competență literară** generală, prin care studentul admite existența altor puncte de vedere asupra fenomenului literar medieval și este capabil să discute problemele de istorie literară; face dovada (a) unei viziuni de sistem asupra fenomenului literar din epoca veche; (b) a înțelegerii importanței și a locului literaturii medievale între disciplinele literare; (c) a capacității de a sesiza specificul literaturii vechi și a priceperii de a corecta greșelile depistate în propria comunicare și în comunicarea elevilor.

#### **Finalități de studii**

? Să identifice și să analizeze argumentat fenomenul literar din epoca veche, la diferite niveluri și din diverse perspective.

? Să rezolve problemele specifice analizei textului literar vechi, prin metodele utilizate de critica literară de azi.

? Să interpreteze științific procesele și fenomenul literar din perioada respectivă.

? Să facă dovada unei viziuni concrete asupra sistemului literaturii medievale, prin orice produse evaluabile (referat, discurs, eseu, studiu de caz, analiză complexă a textului).

#### **Precondiții**

? Pentru a asculta acest curs, studenții trebuie să posede limba de instruire la nivelul C2.

? Sunt necesare cunoștințe de bază din domeniul teoriei, istoriei și criticii literare.

? Studenții trebuie să aibă formate, în linii generale, deprinderi de a cerceta, interpreta, analiza textele literare.

#### **Unități de conținut**

Introducere în studiul literaturii române vechi .

Literatura română în limba slavonă (sec. XV-XVI).

Apariția scrierilor în limba română.

Transformări culturale în epoca lui Vasile Lupu și Matei Basarab.

Literatura religioasă din secolul al XVII-lea.

Nicolae Milescu Spătaru.

Istoriografia feudală din secolul al XVII-lea.

Grigore Ureche .

Miron Costin.

Literatura română din secolul al XVIII-lea .

Ion Neculce.

Dimitrie Cantemir.

#### **Strategii de evaluare**

Evaluarea orală la examenul final presupune proba teoretică (prezentarea a două subiecte teoretice) și proba practică (analiza unui text / fragment de text din literatura veche).

Evaluarea curentă se bazează pe (1) rezultatele a trei răspunsuri la seminare, (2) o lucrare practică, (3) participarea la prezentări și discuții în timpul seminarelor (4) o evaluare finală complexă.

Nota finală se constituie din următoarele componente: 40% – nota de la examenul final; 60% – nota medie de la evaluările scrise și orale.

#### **Bibliografie**

#### **Obligatorie:**

1. Moceanu Ov., *Literatura română veche*. Brașov: Universitatea „Transilvania”, 2002.



2. Ciobanu Șt., *Istoria literaturii române vechi*. Chișinău: Hyperion, 1992.
3. Dodiță Gh., *Literatura română veche*, v. I-II. Chișinău: USM, 2002.
4. Manolescu N., *Istoria critică a literaturii române*. Pitești: Paralela 45, 2008.
5. Olteanu A. Gh., *Cronicari comentați*. București: Recif, 1995.
6. Cartoian N., *Istoria literaturii române vechi*. București: Minerva, 1980.
7. Călinescu G., *Istoria literaturii române de la origini până în prezent*. București: Minerva, 1982.
8. Rotaru I., *Literatura română veche*. București: E.D.P., 1981.

**Opțională:**

1. Crăciun Gh. *Istoria literaturii române*. Chișinău: Cartier, 2004.
2. Piru Al., *Literatura română veche*. București: E.P.L., 1962.
3. Pușcariu S., *Istoria literaturii române. Epoca veche*. București: Eminescu, 1987.
4. Scarlat M., *Introducere în opera lui Miron Costin*. București: Minerva, 1976.
5. Cristea V., *Introducere în opera lui Ion Neculce*. București: Minerva, 1984.
6. Verdeș I., *Dimitrie Cantemir. Istoria ieroglifică (text comentat)*. București: Albatros, 1977.
7. Rotaru I., *Valori expresive în literatura română veche*. București: Minerva, 1976.
8. Russev E., *Cronografia moldovenească din veacurile XV-XVIII*. Chișinău: Știința, 1977.
9. Mazilu D. H., *Cronicari munteni*. București: Minerva, 1978.





<b>Facultatea:</b>	Filologie
<b>Denumirea disciplinei:</b>	<i>Mihai Eminescu</i>
<b>Coordonator:</b>	Dumitru Apetri, doctor în filologie, conferențiar cercetător
<b>e-mail:</b>	creangalitrom@yahoo.it

Cod	Crede ite	Specialitate	Semestrul	Total ore	Teorie	Seminar	Labo rator	Lucru individual
S1.04.A.044	2	limba și literatura română / engleză (alolingvi)	IV	60	30	30		30

#### Descrierea disciplinei

Studierea dimensiunilor operei eminesciene și a structurii imaginarului eminescian. Interpretarea operei lui Mihai Eminescu. Cercetarea modelului eminescian în literatura română.

#### Obiective

- cunoașterea celor mai semnificative momente ale biografiei scriitorului, care au influențat constituirea viziunii sale poetice;
- cercetarea universului operei eminesciene;
- studierea modalităților artistice de expresie;
- cunoașterea operelor de referință.

#### Finalități de studii

La finele cursului studenții vor fi capabili:

- să obțină o viziune amplă asupra creației eminesciene;
- să analizeze textul eminescian;
- să identifice temele, motivele universului eminescian; ipostazele eului, atitudinile și stările atestate în creația lirică, în proză, publicistică;
- să analizeze și să interpreteze referințele critice pe marginea operei eminesciene;
- să exprime argumentat atitudinea față de creația eminesciană și față de perpetuarea modelului eminescian în poezia românească.

#### Pre-recuzite (precondiții)

- cunoașterea lui Mihai Eminescu ca cel mai mare poet român.
- competența de comunicare orală și scrisă, capacitatea de interpretare a textelor beletristice.

#### Evaluarea curentă

(Modalitatea, formele concrete pentru disciplina dată)



Se efectuează analiza unei poezii sau proze eminesciene. Învățarea unor texte reprezentative pe de rost.

La sfârșitul cursului se prezintă portofoliul (nota, conspecte, scheme, tabele, materiale xeroxate legate de subiectele naratologiei).

#### **Evaluarea finală de examen**

(Modalitatea, formele concrete de evaluare la examenul de curs, de licență, de masterat)

Nota finală se constituie din următoarele componente: 40 % lucrarea finală de examen, 60 % portofoliul, evaluările, participarea la discuții.

Examenul se efectuează în formă scrisă.

#### **Frecvența**

(Modalitatea de luare în considerație a frecvenței)

**Frecvența** este liberă. Materialele pentru curs sunt disponibile în varianta electronică și în suportul de curs tipărit.

#### **Conținutul cursului**

(Enumerarea tuturor temelor la disciplina dată)

Complexitatea personalității eminesciene. Modelul intelectual german. Concepția despre poezie și misiunea poetului. Teme și motive fundamentale ale liricii eminesciene. Poezia de meditație filosofică. Poezia de inspirație mitologică, meditație istorică și socială. Poezia iubirii și a naturii Poezia de inspirație folclorică. M. Eminescu – prozatorul. M. Eminescu – dramaturgul. M. Eminescu – publicistul. M. Eminescu în critica literară contemporană. Național și universal în opera eminesciană. M. Eminescu și poezia românească.

#### **Resurse bibliografice**

(Minimum 5, maximum 7 – izvoare de bază)

1. Bot I., *Mihai Eminescu și lirica românească de azi*. Cluj-Napoca, 1990.
2. Călinescu G. *Opera lui Mihai Eminescu*. București : Minerva, 1976.
3. Cimpoi M., *Plînsul Demiurgului*. – Iași: Junimea, 1999.
4. Cimpoi M., *Spre un nou Eminescu*.– Chișinău: Hyperion, 1993.
5. Dumitrescu-Buşulenga Z., *Eminescu. Viață. Creație. Cultură*. – București: Eminescu, 1989.
6. Petrescu I. Em., *Eminescu și mutațiile poeziei românești*. Cluj-Napoca, 1989.
7. Simion E., *Proza lui Eminescu*. – București: EDP, 1964.
8. Vatamaniuc D., *Publicistica lui Eminescu*, Iași: Junimea, 1985.



Denumirea programului de studii	Limba și literatura română și limbă engleză/ Limba și literatura română și limbă engleză (alolingvi)/ Limba și literatura rusă și limbă engleză
Ciclul	I (licență)
Denumirea cursului	Limba engleză și comunicare
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Catedra Limba Engleză
Titular de curs	Petriciuc Lilia, lector superior ; Tatiana Creavcenco, lector superior ; Șchiopu Lucia, lector superior ; Gangan Olesea, lector universitar ; Baltag Veronica, lector universitar ; Covaliov Olga, lector superior
Cadre didactice implicate	Petriciuc Lilia, lector superior ; Tatiana Creavcenco, lector superior ; Șchiopu Lucia, lector superior ; Gangan Olesea, lector universitar ; Covaliov Olga, lector superior
e-mail	<a href="mailto:barbalat1@hotmail.com">barbalat1@hotmail.com</a> , <a href="mailto:gangan.olesea@gmail.com">gangan.olesea@gmail.com</a> , <a href="mailto:lilia22.wishes@yahoo.com">lilia22.wishes@yahoo.com</a> , <a href="mailto:tatianacravchenco@yahoo.com">tatianacravchenco@yahoo.com</a>

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
S2.04.O.046	6	II	IV	180	120	60

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

**Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii: Curriculum la cursul Limba engleză și comunicare** este realizat după modelul de proiectare de curriculum modular. Fiecare modul vizează dezvoltarea unui set de competențe punând accent pe competențele de ascultare, citire, scriere și vorbire.

Competențele specifice din fiecare modul au fost astfel elaborate încât parcurgerea lor să asigure, pînă la finalul programului atingerea tuturor criteriilor de performanță în concordanță cu condițiile de aplicabilitate descrise în cadrul Cadrului European Comun de Referință.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

##### Competențe dezvoltate în cadrul cursului:

Cunoștințe :

- Să cunoască structurile gramaticale de bază;
- Să definească unitățile lexicale, gramaticale, fonetice;
- Să însușească vocabularul de specialitate.

Abilități:

- Să interpreteze și să identifice sensul global al mesajelor audiate;
- Să participe la discuții, dezbateri în timpul orelor de limba engleză;
- Să creeze și prezinte mesaje scrise și orale;
- Să relateze conținutul textelor citite;
- Să relateze, argumenteze clar opiniile personale vis-à-vis de textul citit, audiat;
- Să implementeze cu ușurință cunoștințele și strategiile metacognitive în domenii particulare;
- Să înțeleagă diverse mesaje audiate și să descrie situații concrete.



**Atitudini:**

- Să formeze competențe de analiză contrastivă a sistemelor de învățământ din Republica Moldova, S.U.A și Marea Britanie;
- Să comunice eficient prin adaptarea vorbirii la particularitățile auditoriului;
- Să dezvolte comunicarea interpersonală, relaționarea în echipă și să-și asume roluri specifice;
- Să dezvolte interesul pentru studiul limbii engleze și civilizației anglo-americane.

**Finalități de studii**

**Finalități de studii realizate la finele cursului:**

**Obiectivul general al cursului:** formarea și dezvoltarea următoarelor competențe: lingvistică, sociolingvistică, pragmatică.

**Obiectivele specifice:**

- Formarea abilităților de comunicare orală și scrisă;
  - Dezvoltarea capacității de receptare a textului audiat și reproducerea acestuia;
  - Redactarea mesajelor de diferite tipuri;
  - Relatarea clară și fluentă oral și în scris a experienței personale sau imaginare;
  - Rezumarea în scris a informațiilor citite sau audiate;
  - Extinderea vocabularului activ;
- Conștientizarea particularităților specifice ale sistemului limbii engleze.

**Precondiții**

**Precondiții de curriculum:** nu este cazul.

**Precondiții de competențe:** studentul trebuie să aibă un bagaj lexical și cunoștințe la nivel începător (A1).

**Unități de curs**

What Makes all people keen ? Travelling and sightseeing .Music and Ballet in Great Britain. The Infinitive. The British Isles. Judging by appearances. Describing a house. Slow down, you move too fast. Phrasal Verbs. The Gerund. The Participle. Noun Formation. Jobs. Relative clauses defining and non defining. Can we make our own luck ? Heroes. Reported Speech.

**Metode și tehnici de predare și învățare**

**Strategii de predare învățare:** conversații, discuții pe tema ideilor din text

- organizarea informațiilor din text;
- exerciții de formulare a unor întrebări de control sau întrebări la textul receptat;
- alcătuirea propozițiilor folosind cuvinte noi;
- completarea formularelor cu date personale, informații cheie, etc;
- exerciții de completare a unor texte lacunare, de identificare;
- descrieri simple cu suport verbal (întrebări, cuvinte de sprijin) și/ sau imagini;
- joc de rol, interviuri, simulări;
- prezentări orale, scrise.

**Strategii de evaluare**

**Strategii de evaluare:** Evaluarea curentă în cadrul lecțiilor de limba engleză trebuie văzută ca o parte integrantă a predării și învățării personalizate a limbii engleze. Monitorizarea, supervizarea continuă a progresului studenților pedagogi are loc sub forma de observații, comentarii, discuții pe baza performanței studenților menținând în permanență un caracter pozitiv (focalizat pe identificarea reușitelor) și constructiv. Studenții vor fi implicați activ în procesul de evaluare



continuu, prin completarea testelor, fișelor de autoevaluare, discutarea rezultatelor, stabilirea cursului de acțiune pentru îmbunătățirea rezultatelor personale.

Pentru evaluarea formativă a achizițiilor studenților, se recomandă utilizarea următoarelor metode și instrumente:

- Jurnale reflexive completate la intervale regulate;
- Observarea sistematică;
- Testări periodice;
- Proiectul individual sau de grup;
- Evaluarea finală de modul se va desfășura printr-o probă scrisă tip test, prin care studentul

demonstrează abilități de receptare a mesajului și să realizeze diverse însărcinări (deducă semnificații, să utilizeze expresii, să redacteze mesaje).

Examenul de la sfârșitul semestrului prin probă orală, la care studentul demonstrează că este capabil să reacționeze și să stabilească legături între mesaje, să identifice componentele logice, să enunțe și să argumenteze opiniile personale, să utilizeze vocabularul de specialitate, să relateze consecutivitatea desfășurării evenimentelor.

#### **Bibliografie**

##### **Bibliografie:**

1. Аракин В. Д. - Практический курс английского языка. 2 курс. Владос, 2008. 215p.
2. Cadrul European Comun de Referință pentru Limbi: învățare, predare, evaluare,” Consiliul Europei, 1998, 2000  
[http://www.coe.int/T/E/Cultural\\_Cooperation/education/Languages/Language\\_Policy/Common\\_Framework\\_of\\_Reference/default.asp](http://www.coe.int/T/E/Cultural_Cooperation/education/Languages/Language_Policy/Common_Framework_of_Reference/default.asp)
3. **Oxenden C., Christina Latham-Koenig. New English File, Oxford University Press, Pre intermediate (B1), 2006. 145p.**
4. English Language Portfolio, <http://culture2.coe.int/portfolio>
5. Murphy R. English Grammar in use. Fourth edition, Cambridge University Press, 2012. 399p.
6. Nicolaev E., Șchiopu L, Rusu I. English Lexicology. Suport de curs: Tipografia UPS „Ion Creangă”, Chișinău 2015. 168 p.
7. Promoting Language Learning and Linguistic Diversity: An Action Plan 2004 – 2006” . Communication from the Commission of the European Communities, Brussels, 24.07.2003 “Good Assessment Practice in Modern Foreign Languages,” Ofsted, HMI 1478, © Crown copyright 2003.
8. English Through Reading, Т. Дроздова, Антология, Санкт – Петербург, 2006
9. A Practical guide to the teaching of English as a second foreign language, Rivers, W., Temperley, M, 1979 New York: Oxford University Press.



**Universitatea Pedagogică  
de Stat „ION CREANGĂ”  
din Chișinău**

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,  
Chișinău, Republica Moldova  
[www.upsc.md](http://www.upsc.md)

# Anul III, sem.V



Denumirea programului de studii	Limba și literatura română pentru alolingvi
Ciclul	I Licență
Denumirea cursului	<i>Strategii de formare a competenței de comunicare la orele de limba și literatura română în școala alolingvă</i>
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea de Filologie, Catedra Limbă și Comunicare
Titular de curs	Alexandra Barbăneagră, dr.conf.univ.
Cadre didactice implicate	Alexandra Barbăneagră, dr.conf.univ.
e-mail	albarbaneagra@gmail.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
F.05.A.051	2	III	V	30	30	30

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

În cadrul cursului opțional Strategii de formare a competenței de comunicare la orele de limba și literatura română în școala alolingvă, propus ca opțional (în modul), în continuarea cursului Didactica limbii și literaturii române în școala alolingvă, studenții urmează să-și perfecționeze deprinderile de proiectare, organizare și autoevaluare a demersului didactic. Activitățile se vor axa pe selectarea și promovarea strategiilor didactice active și interactive, centrate pe elev, în procesul didactic la limba română în școlile cu instruire în limba rusă (la diferite etape de instruire), în vederea formării competențelor specifice disciplinei (înțelegere la auz, lectură, vorbire și scriere).

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

Competențe cognitive: cunoașterea politicilor lingvistice în context european, a documentelor normative pentru predarea disciplinei; familiarizarea cu stilurile de instruire și stilurile de învățare, strategiile de proiectare a unei unități didactice, de identificare a competențelor, obiectivelor, de distribuire a conținuturilor curriculare și de selectare a modalităților de predare-învățare-evaluare; asimilarea algoritmului de aplicare a diverselor metode și tehnici în vederea dezvoltării competenței de comunicare.

Competențe de învățare: informarea la zi privind problemele legate de predarea-învățarea-evaluarea disciplinei limba și literatura română în școala alolingvă; documentarea din diverse surse de specialitate în vederea proiectării unui demers didactic eficient, în context cu obiectivele enunțate; priceperea de a învăța din experiența altora și din propriul demers educativ.

Competențe de aplicare: proiectarea și realizarea diverselor produse curriculare din aria designului educațional (secvențe de lecții, proiecte didactice, ore proiectate și realizate integral (în cadrul simulărilor pedagogice la oră); identificarea și aplicarea metodelor și tehnicilor în vederea formării competențelor specifice disciplinei; capacitatea de transfer a celor învățate în diverse



situații de predare-învățare-evaluare.

Competențe de analiză: se manifestă în capacitatea de examinare a mai multor oportunități de formare/dezvoltare a competențelor, pentru a lua o decizie întemeiată științific; în aplicarea unor indicatori/criterii prin care se desfășoară autoevaluarea și evaluarea demersului didactic la clasă.

Competențe de comunicare: se exprimă în situațiile de comunicare didactică, prin utilizarea limbii române literare în situațiile de comunicare în demersul didactic la oră, dar și prin respectarea normei limbii la toate nivelurile în activitățile cotidiene.

Competențe la nivel de integrare: capacitatea de a conceptualiza, proiecta, realiza un demers didactic bine-structurat, în parametrii exigențelor curriculumului disciplinar la limba și literatura română în școala alolingvă, corect din punctul de vedere al finalităților și al standardelor educaționale.

### **Finalități de studii realizate la finele cursului**

Să demonstreze o viziune de ansamblu asupra procesului de predare-învățare-evaluare a limbii și literaturii române în școala alolingvă.

Să se axeze în proiectarea demersului didactic pe principiile predării limbii și literaturii române ca limbă nonmaternă, concepția curriculară, la diferite etape de școlarizare (primar, gimnazial, liceal), în funcție de documentele normative de predare a limbii și literaturii române în școlile cu instruire în limbile minorităților naționale.

Să utilizeze diverse suporturi curriculare pentru organizarea eficientă a demersului didactic la limba și literatură română ca limbă nematernă.

Să identifice strategiile didactice eficiente în vederea formării competenței de înțelegere la auz, lectură, vorbire și scriere.

Să conceptualizeze, proiecteze și să desfășoare demersul didactic la limba și literatura română în context cu exigențele curriculumului disciplinar pentru dezvoltarea competenței de comunicare.

### **Precondiții**

Posedarea limbii de instruire la nivelul C1.

Cunoștințe de bază din domeniul pedagogiei, psihologiei, didacticii generale, didacticii predării limbii și literaturii române în școala alolingvă, limbii române contemporane, teoriei și istoriei literaturii române.

Deprinderi de a conceptualiza, proiecta și realiza un proiect didactic.

Deprinderi de autoevaluare a demersului didactic realizat.

Competențe de comunicare didactică.

### **Unități de curs**

Tehnologia instruirii în procesul de predare-învățare a limbii române în școala alolingvă  
Stiluri de instruire și stiluri de învățare. Competențe-cheie ale învățării limbii române ca limbă nematernă. Strategii de formare/dezvoltare a competenței de receptare a mesajului oral (audierea). Strategii de formare/dezvoltare a competenței de receptare a mesajului scris (lectura). Strategii de formare/dezvoltare a competenței de exprimare orală (vorbirea). Strategii de formare/dezvoltare a competenței de exprimare scrisă (scrierea). Strategii de formare/dezvoltare a competențelor lingvistice. Metodologia predării-învățării limbii române ca limbă nematernă în ciclul preșcolar și primar. Evaluarea competențelor specifice la limba și literatura română în școlile cu instruire în limbile minorităților naționale.





## Metode și tehnici de predare și învățare

Conversație euristică, dezbateri, studiu de caz, proiectul, studiul individual, eseul reflexiv, joc de rol, organizatori grafici.

## Strategii de evaluare

Evaluarea curentă: se aplică două evaluări curente, în timpul semestrului. Evaluarea I. Prezentarea (în cadrul orei de laborator) a unui proiect didactic întocmit, în parametrii dați, conform exigențelor curriculumului disciplinar (20 % din nota finală). Evaluarea II. Elaborarea și prezentarea portofoliului la curs. Portofoliul trebuie să conțină toate sarcinile propuse spre realizare în cadrul cursului/lucrările elaborate personal, în sală și acasă (20 % din nota finală). Se punctează de asemenea participarea studenților la discuții, prezentări, intervenții în timpul cursului (20 % din nota finală).

Evaluarea finală: se face prin examen în formă scrisă, în sala de curs, și constă în elaborarea și prezentarea unui proiect didactic, pentru soluționarea unei situații concrete proiectate în curriculumul disciplinar. La examen studentul poate face uz de orice surse didactice și de propriul portofoliu de acumulare (40 % din nota finală).

nota medie de la cele două evaluări, inclusiv participare la discuții în cadrul cursului.

## Bibliografie

### Obligatorie:

Barbăneagră A., Petrenco L. ș.a. Limba și literatura română în școala alolingvă: Ghid de implementare a curriculumului modernizat pentru treapta liceală. Ch.: Ed. Știința, 2007.

Barbăneagră A., Petrenco L., Cucu L. ș.a. Interacționăm și comunicăm: Situații de comunicare, jocuri didactice, jocuri de rol, acte de vorbire. Chișinău: Tipografia "Bons Offices", 2014.

Barbăneagră A., Petrenco L., Cucu L. ș.a. Învățarea simultană a limbilor româna și găgăuză. Ghid metodologic. Chișinău, 2015.

Barbăneagră A., Petrenco L., Cucu L. ș.a. Teste de evaluare la limba română. Ch: Poligraf-Design SRL, 2011.

Barbăneagră A., Petrenco L., Cucu L. ș.a. Curriculum învățarea simultană a limbilor româna și găgăuză (preșcolari). Chișinău, Tipografia "Bons Offices", 2016

Cadrul European Comun de Referință pentru Limbi. Strasbourg, Diviziunea Politicii Lingvistice, Consiliul European. Chișinău: Tipografia Centrală, 2003.

Cartaleanu, Tatiana; Cosovan, Olga; Goraș-Postică, Viorica; Scifos, Lia; Lîsenco, Sergiu. Formarea de competențe prin strategii didactice interactive. Ch.: Didactica Pro, 2008; 2011.

Cartaleanu, Tatiana; Ghicov, Adrian. Predarea interactivă centrată pe elev. Ch.: Știința, 2008.

Cartaleanu T., Cosovan O. ș.a. Formarea de competențe prin strategii didactice interactive. Ch.: Didactica Pro, 2008; 2011. .

Curriculum școlar pentru disciplina Limba și literatura română în școlile cu instruire în limba rusă.



Clasele I-a – a XII-a. Ch.: Lyceum, 2010.

Constantinovici E., Bărbuță I. ș.a. Predarea și învățarea limbii prin comunicare. Ghidul profesorului. Chișinău, 2003.

Hobjilă A. Elemente de didactică a limbii și literaturii române pentru ciclul primar. Iasi. Ed.: Junimea, 2007.

Norel M., Pop L. Limba română ca a doua limbă. Modul de dezvoltare profesională a cadrelor didactice. București, 2005.

Norel M., Sâmișăian F. Didactica limbii și literaturii române. București, 2011.

Platon E. (coord.) ș.a. Procesul de predare/învățare a RLNM la ciclul primar. Suport de curs. Cluj-Napoca: Casa Cărții de Știință, 2011. <http://rlnm.didacticalimbiromane.ro/platforma-online/>

Platon E. (coord.) ș.a. Procesul de predare/învățare a RLNM la ciclul gimnazial. Suport de curs. Cluj-Napoca: Casa Cărții de Știință, 2011. <http://rlnm.didacticalimbiromane.ro/platforma-online/>

Platon E. (coord.) ș.a. Procesul de predare/învățare a RLNM la ciclul liceal. Suport de curs. Cluj-Napoca: Casa Cărții de Știință, 2011. <http://rlnm.didacticalimbiromane.ro/platforma-online/>

Oprea Cr.-L. Strategii didactice interactive. București: Editura Didactică și Pedagogică, 2007.

Sâmișăian, Florentina. O didactică a limbii și literaturii române: provocări actuale pentru profesor și elev. București: Art, 2014.

<http://rlnm.didacticalimbiromane.ro/platforma-online/>

[http://video.elearning.ubbcluj.ro/?page\\_id=538](http://video.elearning.ubbcluj.ro/?page_id=538)

<http://www.vorbitiromaneste.ro/curs/index.html>

### **Opțională:**

Barbăneagră A., Petrenco L. ș.a. Limba română pentru alolingvi: Culegere de texte. Auxiliar didactic, Chișinău, Ed. Cartier, 2006.

Barbăneagră A., Petrenco L. ș.a. Româna interactivă (nivelul incipient). Să comunicăm fără bariere. (CD). Chișinău, 2010.

Cartaleanu T., Cosovan O. O oră pentru lectură. Ch.: Pro Didactica, 2006.

Cartaleanu T., Cosovan O., Zgardan-Crudu A. ș.a. Modele conceptuale de predare a textului epic. Ch.: 2012



Denumirea programului de studii	Limba română și limbă engleză/ Limba română și limbă engleză (alolingvi)/ Limba rusă și limbă engleză
Ciclul	I (licență)
Denumirea cursului	Didactica limbii engleze
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Catedra Filologie Engleză
Titular de curs	Șchiopu Lucia, drd, lector superior
Cadre didactice implicate	Șchiopu Lucia, drd, lector superior
e-mail	<a href="mailto:barbalat1@hotmail.com">barbalat1@hotmail.com</a>

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
F.05.O.054	3	III	V	90	45	45

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

**Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii:** Cursul crează o solidă bază teoretică și practică pentru viitorii profesori de limbă engleză. Cursul dat familiarizează studenții pedagogi cu metode, procedee, strategii de predare a limbii engleze în învățământul primar și gimnazial.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

##### Competențe specifice:

##### Cunoștințe:

- Să cunoască mecanismele de însușire a limbii engleze privind transmiterea cunoștințelor lingvistice și formarea competențelor de comunicare în limba engleză;
- Să stabilească succesiunea unităților de învățare și să detalieze conținuturile tematice pentru fiecare unitate în raport cu competențele care le sînt asociate;
- Să însușească vocabularul de specialitate;
- Să elaboreze proiecte didactice;

##### Abilități:

- Să formeze competențe privind îmbinarea practicilor educaționale tradiționale cu cele bazate pe colaborare și interactivitate;
- Să utilizeze terminologia specifică cursului;
- Să dezvolte abilități de comunicare, scriere, citire în limba engleză;
- Să se exprime coerent și fluent în procesul predării unei lecții;
- Să alcătuiască un portofoliu de teste, exerciții și jocuri creative.

##### Atitudini:

- Să manifeste atitudini pozitive și responsabile față de domeniul științific;
- Să cultive creativitatea și valorifice potențialul cognitiv și metacognitiv.

#### Finalități de studii

##### Obiectivul general:

Însușirea conceptelor de metodologie didactică;

##### Obiective specifice:

- Consolidarea și aprofundarea cunoștințelor fundamentale legate de procesul de învățământ;
- Asimilarea cunoștințelor privind conceptul de evaluare didactică;
- Analizarea principalelor forme de organizare a procesului de învățământ;



Familiarizarea cu principalele metode, tehnici și instrumente de evaluare didactică;  
Identificarea principalelor direcții de reformă curriculară la nivelul învățământului autohton;  
Valorificarea informațiilor obținute în studierea disciplinei pedagogice în elaborarea unor produse (organizatori grafici, elaborare de proiecte de lecții, elaborarea unei probe de evaluare la disciplina de specialitate etc.), de natură să indice capacități de analiză, sinteză, aplicare, interpretare, gândire critică ale studenților.

#### Precondiții

Precondiții:

De curriculum: nu este cazul.

De competențe: minim un nivel B1.

#### Unități de curs

The Educational Process. Didactics of the English Language– the Theory of the Educational Process  
Principles of Teaching English.

The Common European Framework of Reference for Languages.

Learning Theories – behaviorism, cognitivism, constructivism.

Metacognition- thinking about thinking. Knowledge and Strategies.

Student Centered Learning– personalized learning. Active, dynamic, flexible Learning. Modern strategies and methods of teaching English.

Designing learning units: lesson plan, learning activities.

English Language Competence.

Educational techniques in training and development of speaking competencies.

Educational techniques in training and development of reading competencies.

Educational techniques in training and development of listening competencies.

Methods, procedures and techniques of modern English language teaching.

Techniques for producing appropriate text messages to certain contexts in accordance with curriculum force.

The Evaluation Principles of materials used in teaching English. Assessment.

Traditional Methods of Assessment.

ICT in Teaching English

#### Metode și tehnici de predare și învățare

Strategii de predare învățare: conversații, discuții pe tema ideilor din text

- organizarea informațiilor din text;
- exerciții de formulare a unor întrebări de control sau întrebări la textul receptat;
- descrieri simple cu suport verbal (întrebări, cuvinte de sprijin) și/ sau imagini;
- joc de rol, interviuri, simulări;
- prezentări orale, scrise.

#### Strategii de evaluare

Strategii de evaluare: Evaluarea curentă în cadrul lecțiilor de limba engleză trebuie văzută ca o parte integrantă a predării și învățării personalizate a limbii engleze. Monitorizarea, supervizarea continuă a progresului studenților pedagogi are loc sub forma de observații, comentarii, discuții pe baza performanței studenților menținând în permanență un caracter pozitiv (focalizat pe identificarea reușitelor) și constructiv. Studenții vor fi implicați activ în procesul de evaluare



continuu, prin completarea testelor, fișelor de autoevaluare, discutarea rezultatelor, stabilirea cursului de acțiune pentru îmbunătățirea rezultatelor personale.

Pentru evaluarea formativă a achizițiilor studenților, se recomandă utilizarea următoarelor metode și instrumente:

- Jurnale reflexive completate la intervale regulate;
- Observarea sistematică;
- Testări periodice;
- Proiectul individual sau de grup;
- Evaluarea finală de modul se va desfășura printr-o probă scrisă tip test (proiect didactic),

prin care studentul demonstrează abilități de receptare a mesajului și să realizeze diverse însărcinări (deducă semnificații, să utilizeze expresii).

Examenul de la sfârșitul semestrului prin probă orală, la care studentul demonstrează că este capabil să reacționeze și să stabilească legături între mesaje, să identifice componentele logice, să enunțe și să argumenteze opiniile personale, să utilizeze vocabularul de specialitate, să relateze consecutivitatea desfășurării evenimentelor.

#### Bibliografie

##### Bibliografie:

- 1.Chomsky N. Language and mind. Third Edition. Cambridge University Press, NY, 2006.
- 2.Estes W. Approaches to human learning and motivation. Vol. 3. Psychology Press, 2014.
- 3.Gardner H. Art, Mind and Brain. New York: Basic Books, 1982.
- 4.Glasser N. Control Theory in the practice of Reality Therapy. HarpPeren, I Edition. 1989.
- 5.Harmer J.The Practice of English Language Teaching. Longman, 1995.
- 6.Krashen Stephen D. Principles and practice in second language acquisition. Oxford: Pergamon, 1982.
- 7.Schraw G. Promoting general metacognitive awareness. Instructional Science, 1998, 26.
- 8.Shulman L.S. Knowledge and teaching: Foundations of the new reform. Harvard Educational Review, 57(1), 1987.
- 9.Trilling B., Fadel C. 21st century skills: learning for life in our times. San Francisco, Calif. : Jossey-Bass, 2009.
- 10.Mureșan P. Învățarea eficientă și rapidă, Ed. Ceres, București.1990.
- 11.Cerghit I. Metode de învățământ, E.D.P., București.1997.
- 12.Crețu D., Nicu A., Mara D. Pedagogie Formarea inițială a profesorilor, Ed. Universității Lucian Blaga, Sibiu.2005.
- 13.Cucoș C. Pedagogie, Ed. Polirom, Iași Complementară: 2002.
- 14.Dumitru I. Dezvoltarea gândirii critice și învățarea eficientă, Editura de Vest, Timișoara, 2000.



<b>Denumirea programului de studii</b>	Filologie (U.05.A.054)
<b>Ciclul</b>	I
<b>Denumirea cursului</b>	ȘTIINȚE FILOSOFICE
<b>Facultatea/catedra responsabilă de curs</b>	CATEDRA ȘTIINȚE FILOSOFICE ȘI ECONOMICE
<b>Titular de curs</b>	Buzinschi Elena, doctor în pedagogie, conferențiar universitar
<b>Cadre didactice implicate</b>	S.Roșca, M.Saboșciuc
<b>e-mail</b>	nutel@list.ru

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
U.05.A.055	3	III	V	90	45	45

#### **Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii**

Cursul Științe filosofice va contribui la formarea unei concepții adecvate despre lume, la pregătirea teoretică și metodologică a specialistului cu studii universitare; va ajuta la orientarea în multiplicitatea și diversitatea fenomenelor naturale și sociale din lume; va orienta spre studierea modalităților de gândire și investigare, formată dintr-un ansamblu de noțiuni și idei, care tinde să cunoască și să înțeleagă sensul existenței sub aspectele sale cele mai generale, o concepție generală despre lume și viață. Disciplina nominalizată va contribui la formarea unui sistem analitic de cugetare, deprinderilor de cugetare logică, să participe la discuții, polemici, la sintetizarea ideilor și valorilor general-umane.

#### **Competențe dezvoltate în cadrul cursului**

Cunoașterea noțiunilor, categoriilor, limbajului filosofic.

Studierea domeniilor filosofiei: Ontologia, Gnoseologia, Praxiologia, Axiologia, Antropologia, Istoriei filosofiei etc..

Cunoașterea funcțiilor filosofiei: cognitive, educative, metodologice, axiologice, de generalizare, de prognozare etc.

Studierea metodelor filosofice: socratică, dialectică, fenomenologică, hermeneutică, raționalismului critic, analizei lingvistice etc.

Conceperea problemei omului, a relațiilor umaniste, inclusiv, a libertății, a creativității și a culturii elevului, studentului, pedagogului.

Cursul de Științe filosofice va contribui la formarea concepției despre lume a viitorului specialist pedagog; la pregătirea lui metodologică și spirituală.

Analiza comparativă a concepțiilor educaționale, etice ale marilor gânditori pe parcursul secolelor.

Se creează și se dezvoltă gândirea analitică cu privire la relațiile sociale, spirituale, politice și economice la etapa contemporană.

Științele filosofice contribuie la realizarea standardelor de formare profesională în învățământul universitar.

#### **Finalități de studii**

Să înțeleagă conexiunea dintre filosofie și disciplinele de specialitate: pedagogie, psihologie, istorie, filologie etc..

În rezultatul studierii Științelor filosofice viitorul specialist cu studii universitare va avea o pregătire teoretică, metodologică și spirituală; va dispune de o viziune constructivă, realistă de analiză și sinteză a vieții contemporane.

Studentul de azi, specialistul de mâine, concepe că filosofia ocupă locul central în contextul culturii spirituale, creează și dezvoltă personalitatea pedagogului.

Să opereze cu noțiunile, categoriile, concepțiile filosofice necesare formării gândirii, culturii și educației spirituale.



Să fie capabili să aplice cunoștințele, competențele acumulate în scopul dezvoltării profesionale continue.  
Să aplice metodele și formele dialogului, polemicii, comunicării în procesul activității în învățământul public: gimnaziu, liceu, colegiu, universitate.

#### **Precondiții**

- Cunoștințele obținute prin predarea cursurilor de Pedagogie generală, Psihologie generală, Istorie universală, Istoria culturii, Bazele micromacroeconomiei, Științe politice etc.
- În cadrul disciplinelor nominalizate sunt analizate probleme ce țin de studierea termenilor om, conștiință, individualitate, cultură, civilizație, valoare etc.
- Formarea deprinderilor de muncă intelectuală: capacitatea de a elabora un referat, a căuta și rezuma sursele bibliografice, de organizare independentă a activității de învățare.

#### **Unități de curs**

Filosofia în contextul spiritualității umane.  
Logica. Însemnătatea ei și raportul cu alte științe.  
Istoria filosofiei: filosofia antică, filosofia medievală, filosofia modernă, filosofia română, filosofia contemporană.  
Ontologia  
Gnoseologia. Cunoașterea științifică.  
Praxiologia. Conținutul și structura acțiunii umane.  
Axiologia  
Antropologia. Problema educației în filosofie.

#### **Strategii de predare și învățare**

1. Prelegere interactivă prin expunere, explicare cu aplicarea TIC.
2. Prelegerea clasică.
3. Dezbateri.

#### **Strategii de evaluare**

*Ev. Inițială:* prezentări orale, participări la dezbateri, comunicări, referate etc.  
*Ev. formativ-continuuă:* evaluări curente scrise la teme: gândirea filosofică în perioada antică, gândirea filosofică în perioada medievală.  
*Ev. sumativ-cumulativă/finală:* examen oral.

#### **Bibliografie**

##### **Obligatorie:**

1. I.Humă, Introducere în filosofie, Iași, 1992.
2. N.Bagdasar, Bogdan, Narly, Antologie filosofică. Filosofi străini. Chiș., 1995.
3. E.Puhă, Introducere în filosofie, Iași., 1993.
4. Filosofie, Ed.Didactică și Pedagogică, 1991.
5. Jeanne Hersch, Mirarea filosofică. București, 1994.
6. Gh.Al.Cazan, Introducere în filosofie: filosofia antică, filosofia medievală, filosofia modernă până la Kant. București, 2006.

##### **Opțională:**

1. Capcelea, Filosofia, Chiș., 2005.
2. Vlăduțescu Gh., O istorie a ideilor filosofice. București, 1990.
3. S.Roșca, Din istoria gândirii filosofice. Chișinău, 1998.
4. Problema educației în filosofie, Chișinău, 2003.
5. S.Roșca, V.Cușcă, Gândirea filosofică din Europa occidentală sec. XVII-XVIII, Chiș., 1993.



Denumirea programului de studii	Limba și literatura română și engleză (alolingvi)
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	Literatura română clasică, II. Marii clasici
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea de Filologie / Catedra de Istorie și Teorie literară
Titular de curs	Dumitrița Smolnițchi, dr. conf.
Cadre didactice implicate	Dumitrița Smolnițchi, dr. conf.
e-mail	sdumitritza@yahoo.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	studiu individual
S1.05.O.058	4	III	V	120	60	60

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

##### Descriere succintă a corelării/integrării cursului cu/în programul de studii

Cursul universitar de **literatură română clasică, II (Marii clasici)** se ține în continuarea cursului de literatură română clasică, I (perioada premodernă și modernă). Epoca marilor clasici (cuprinsă între deceniile VII-IX ale secolului al XIX-lea), când pe scena vieții culturale apar numeroase personalități, precum Titu Maiorescu, Mihai Eminescu, Ion Luca Caragiale, Ioan Slavici, Ion Creangă, ilustrează apogeul evoluției literaturii române. Epoca marilor clasici este marcată de apariția, la Iași, a Societății *Junimea* (1864) și a revistei *Convorbiri literare* (1867). Astfel, evoluția literaturii va fi tratată din perspectiva canonului junimist. Cursul de literatură română clasică, II cuprinde și perioada de tranziție de la literatura clasică la cea interbelică (sf. sec. XIX – înc. sec. XX).

Cursul va avea un impact formativ major, dat fiind că abordarea corectă a unor polemici literare se soldează cu asimilarea unor principii estetice în consonanță cu imperativele timpului.

##### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

? **Competențe cognitive:** se exprimă, preponderent, în **competența literar istorică**, prin care studentul va demonstra înțelegerea fenomenului literar din epoca marilor clasici. Cunoașterea contextului cultural istoric în care au activat scriitorii reprezentativi ai perioadei și a direcțiilor de dezvoltare a literaturii din a II-a jumătate a secolului al XIX-lea. Cunoașterea operelor de referință și a terminologiei specifice canonului junimist.

? **Competențe de învățare:** se manifestă, preponderent, în **competența pragmatică** – informarea privind problemele istoriei literaturii române clasice. Capacitatea de a identifica operele caracteristice perioadei și de a consulta sursele credibile pentru soluționarea ambiguităților și a problemelor de interpretare corectă. Priceperea de a consulta sursele cu statut normativ pentru această perioadă istorică (de ex. *O ceretare critică asupra poeziei române...* de Titu Maiorescu).





? **Competențe de aplicare:** studentul va interpreta adecvat operele literare din această perioadă, aplicând canonul literar junimist; va identifica temele, motivele, atitudinea autorilor față de problematica abordată; va recurge la diferite perspective de abordare a operei literare.

? **Competențe de analiză:** se vădesc, preponderent, în **competența de critică**, prin care studentul va recurge la anumite principii și criterii de analiză literară, argumentându-și opțiunea cu referințe la sursele credibile; va efectua analiza complexă a oricărui text clasic scris în limba română; va ști să examineze mai multe puncte de vedere și să ia o decizie științific întemeiată.

? **Competențe de comunicare:** se demonstrează, preponderent, ca o **competență literară** generală și de **competență socioculturală**, în toate textele literare, prin respectarea normei și prin valorificarea potențelor expresive ale structurilor artistice.

? **Competențe la nivel de integrare:** se probează ca o **competență literară** generală, prin care studentul admite existența altor puncte de vedere asupra fenomenului literar clasic și este capabil să discute problemele de istorie literară; face dovada (a) unei viziuni de sistem asupra fenomenului literar din epoca marilor clasici; (b) a înțelegerii importanței și a locului literaturii clasice între disciplinele literare; (c) a capacității de a sesiza specificul literaturii clasice și a priceperii de a corecta greșelile depistate în propria comunicare și în comunicarea elevilor.

#### **Finalități de studii**

? Să identifice și să analizeze argumentat fenomenul literar din epoca marilor clasici, la diferite niveluri și din diverse perspective.

? Să rezolve problemele specifice analizei textului literar clasic, prin metodele utilizate de critica literară de azi.

? Să interpreteze științific procesele și fenomenul literar din perioada respectivă.

? Să facă dovada unei viziuni concrete asupra sistemului literaturii clasice, prin orice produse evaluabile (referat, discurs, eseu, studiu de caz, analiză complexă a textului).

#### **Precondiții**

? Pentru a asculta acest curs, studenții trebuie să posede limba de instruire la nivelul C2.

? Sunt necesare cunoștințe de bază din domeniul teoriei, istoriei și criticii literare.

? Studenții trebuie să aibă formate, în linii generale, deprinderi de a cerceta, interpreta, analiza textele literare.

#### **Unități de conținut**

Introducere. Climatul epocii Marilor clasici. Direcții de dezvoltare a literaturii, reviste și curente literare

Titu Maiorescu și societatea *Junimea*. Canonul junimist

Mihai Eminescu (1850-1889)

Ion Creangă (1839-1889)

Ioan Slavici (1848-1925)

Ion Luca Caragiale (1852-1912)

Literatura de la sf. sec. al XIX-lea și începutul sec. XX

George Coșbuc (1866)

Barbu Șt. Delavrancea (1858-1918)

Alexandru Macedonski (1854-1920)

Literatura din Basarabia. Alexei Mateevici (1888-1917)

#### **Strategii de evaluare**

Evaluarea orală la examenul final presupune proba teoretică (prezentarea a două subiecte teoretice)



și proba practică (analiza unei opere literare).

Evaluarea curentă se bazează pe (1) rezultatele a trei răspunsuri la seminarii, (2) portofoliul textelor pentru lectură obligatorie, (3) participarea la prezentări și discuții în timpul seminarelor (4) o evaluare complexă finală.

Nota finală se constituie din următoarele componente: 40% – nota de la examenul final; 60% – nota medie de la evaluările scrise și orale.

#### **Bibliografie**

##### **Obligatorie:**

1. Călinescu G., *Istoria literaturii române de la origini până în prezent*. București: Minerva, 1982.
2. Munteanu G., *Istoria literaturii române: Epoca marilor clasici*. 2 vol. Galați: Porto-Franco, 1994.
3. Simion E., *Clasici români*, v. I. București: Grai și Suflet, 2000.
4. Tiutiuca D., *Literatura marilor clasici*. București: E.D.P., 2005.
5. Manolescu N., *Istoria critică a literaturii române*. Pitești: Paralela 45, 2008.
6. Vianu T., *Arta prozatorilor români*. Chișinău: Hyperion, 1991.

##### **Opțională:**

1. Papu E., *Lumini perene: Retrospecții asupra unor clasici români*. București: Eminescu, 1989.
2. Zigu O., *Junimea și junimismul*. București: Minerva, 1998.
3. Călinescu G., *Opera lui Eminescu*. București: Ed. Academiei, 1999.
4. Grădinaru D., *Creangă*. Monografie. București: Alfa, 2002.
5. Ungureanu C., *Ioan Slavici*. Monografie, Brașov: Aula, 2002.
6. Iorgulescu M., *Marea trăncăneală. Eseu despre lumea lui Caragiale*. București: Compania, 2002.



Denumirea programului de studii	UPS „Ion Creangă”
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	Limba latină
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea de Filologie, Catedra Limba și Comunicare
Titular de curs	Lilia Gălușcă, lector superior
Cadre didactice implicate	-
e-mail	lgalusca@mail.ru

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total	
					ore de contact	ore de studiu individual
S1.05.O.060	4	III	V	120	60	60

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Cursul *Limba Latină* precede modulul *Istoria limbii române*. În cadrul cursului *Limba latină* studenții vor învăța principalele reguli de ortografie și ortoepie ale limbii latine, vor învăța un anumit număr de cuvinte în limba latină, vor însuși sistemul gramatical al limbii latine. De asemenea în cadrul cursului vor asimila un număr realiv de maxime și îmbinări consacrate în limba latină.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- să cunoască regulile generale de citire și criere a limbii latine.
- să determine categoriile gramaticale fundamentale ale limbii latine.
- să memoreze maxime latine.
- să analizeze faptele de limbă la toate nivelurile, să interpreteze fenomenele de limbă ca sistem.
- să traducă și să redacteze texte în și din limba latină, respectând normele ortografice și gramaticale.
- să compare unităților lexicale, formele paradigmatică și structurile gramaticale ale limbii române cu unitățile, formele și structurile limbii latine.
- să stabilească motivațiile studierii limbii latine.
- să determine corelația între limba latină și limba română.
- să demonstreze abilități de utilizare adecvată a maximelor latine.

#### Finalități de studii realizate la finele cursului

- să cunoască conținuturilor teoretice actuale ale disciplinei;
- să utilizeze adecvat conceptele operaționale specifice disciplinei;
- să recepteze, să analizeze și să aplice în exerciții structurile lingvistice prezente în literatura latină prin: identificarea valorilor sintactice și a relațiilor sintactice la nivelul frazei, prin folosirea lexicului circumscris domeniilor elocinței, filosofiei, istoriei și literaturii prin recunoașterea etimonului latin al neologismului
- să conștientizeze contribuția limbii latine și a civilizației romane la constituirea fondului european comun al societății contemporane și la elaborarea modelului cultural european
- să identifice metode de studiu al vocabularului român;
- să argumenteze prezența anumitor elemente comune în limba română și limba maternă/străină;
- să identifice valorile expresive și stilistico-funcționale ale vocabularului;
- să determine locul cursului de lexicologie în sistemul limbii.

#### Precondiții



Studentii trebuie să posede cunoștințe de bază despre evoluția limbii în general și despre sistemul gramatical al limbii latine și evoluția lui în limba română, în special.

#### **Unități de curs**

1. Introducere în studiul limbii latine. 2. Elemente de fonetică a limbii latine. Diftongii latini. Accentul. 3. Substantivul în limba latină. Declinările substantivului. Modele de declinare. 4. Verbul. Verbul „esse”. Infinitivus praesentis activi. Praesens indicativi activi. Exprimarea timpului trecut în limba latină. Imperfectum, perfectum indicativi activi. Plusquamperfectum indicativi activi. Modul conjunctiv. Modul imperativ. Formele nominale ale verbului. Diatezele verbului latin. 5. Adjectivul. Adjectivele de declinare I-II. Adjectivele de declinare a III. Gradele de comparație ale adjectivelor. 6. Pronumele personale. Pronumele posesive. Pronumele demonstrative. Pronumele determinative, relative, interogative, nehotărâte și negative. 7. Numeralul în limba latină. Tipuri de numere. Declinarea lor. 8. Prepoziția. 9. Conjunția. 10. Noțiuni generale de sintaxă latină.

#### **Strategii de predare și învățare**

prelegerea, conversația euristică, explicația, dezbaterea, problematizarea, metode de lucru în grup, individual și frontal, metode de dezvoltare a gândirii critice, studiul bibliografiei.

#### **Strategii de evaluare**

*evaluare continuă* ( pondere 30 % prin metode orale, fișe de lucru, probe practice și teme de casă;  
*evaluare sumativă* (pondere 30%) prin probe scrise;  
*evaluare finală* ( pondere 40 % ) prin test.

#### **Bibliografie**

##### **Obligatorie:**

1. Barbu, N. I., Vasilescu, T. I., **Gramatica Latină (fonetică, morfologie, sintaxă, appendix)**, București, 1969, sau oricare altă ediție ulterioară
2. Bujor, I., Chiriac, Fr., **Gramatica Limbii Latine**, edițiile I și II, 1956 și 1971;
3. Cretia Gabriela, *Morfologia istorica a verbului latin*, Editura Universitatii din Bucuresti, 1999
4. Ernout A et Thomas F., *Syntaxe latine*. Ed. Klincksieck, Paris, 1954
5. Lascu, N., **Manual de Limba Latină pentru învățământul superior**, Litografia și Poligrafia Învățământului, 1957;
6. Matei, Virgil, *Gramatica limbii latine*, Editura Scripta, Bucuresti, 1994
7. Palmer, R. L., *The Latin Language*, London, 1968
8. Parlog, Maria, *Gramatica limbii latine*, Editura All, 2001
9. Slusanschi, Dan, *Sintaxa limbii latine*, Editura Universitatii din Bucuresti, 1984

##### **Opțională:**

1. C. Cemîrtan, E. Cucerov, *Limba latină*, Chișinău, 1995.
2. A. Ciobanu, *Lingua latina*, Chișinău, 1996.
3. A. Ionașcu, *Limba latină*, Chișinău, 1997.
4. I. Gutu, *Dicționar latin-român*, Chișinău, 1995.



<b>Denumirea programului de studii</b>	Limba și literatura română și limbă engleză/ Limba și literatura română și limbă engleză (alolingvi)/ Limba și literatura rusă și limbă engleză
<b>Ciclul</b>	I (licență)
<b>Denumirea cursului</b>	Limba engleză și comunicare
<b>Facultatea/catedra responsabilă de curs</b>	Catedra Filologie Engleză
<b>Titular de curs</b>	Petriciuc Lilia, lector superior ; Tatiana Creavcenco, lector superior ; Șchiopu Lucia, lector superior ; Gangan Olesea, lector superior
<b>Cadre didactice implicate</b>	Petriciuc Lilia, lector superior ; Tatiana Creavcenco, lector superior ; Șchiopu Lucia, lector superior ; Gangan Olesea, lector superior
<b>e-mail</b>	<a href="mailto:barbalat1@hotmail.com">barbalat1@hotmail.com</a> , <a href="mailto:gangan.olesea@gmail.com">gangan.olesea@gmail.com</a> , <a href="mailto:lilia22.wishes@yahoo.com">lilia22.wishes@yahoo.com</a> , <a href="mailto:tatianacravchenko@yahoo.com">tatianacravchenko@yahoo.com</a>

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total atianacravcheni ore	
					contact direct	Studiu individual
S2.05.O.060	6	III	V	180	120	60

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

**Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii: Curriculum la cursul Limba engleză și comunicare** este realizat după modelul de proiectare de curriculum modular. Fiecare modul vizează dezvoltarea unui set de competențe punând accent pe competențele de ascultare, citire, scriere și vorbire.

Competențele specifice din fiecare modul au fost astfel elaborate încât parcurgerea lor să asigure, pînă la finalul programului atingerea tuturor criteriilor de performanță în concordanță cu condițiile de aplicabilitate descrise în cadrul Cadrului European Comun de Referință.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

##### Competențe dezvoltate în cadrul cursului:

Cunoștințe :

- Să cunoască structurile gramaticale de bază;
- Să definească unitățile lexicale, gramaticale, fonetice;
- Să însușească vocabularul de specialitate.

Abilități:

- Să interpreteze și să identifice sensul global al mesajelor audiate;
- Să participe la discuții, dezbateri în timpul orelor de limba engleză;
- Să creeze și prezinte mesaje scrise și orale;
- Să relateze conținutul textelor citite;
- Să relateze, argumenteze clar opiniile personale vis-à-vis de textul citit, audiat;
- Să implementeze cu ușurință cunoștințele și strategiile metacognitive în domenii particulare;
- Să înțeleagă diverse mesaje audiate și să descrie situații concrete.

Atitudini:

- Să formeze competențe de analiză contrastivă a sistemelor de învățămînt din Republica Moldova, S.U.A și Marea Britanie;
- Să comunice eficient prin adaptarea vorbirii la particularitățile auditoriului;
- Să dezvolte comunicarea interpersonală, relaționarea în echipă și să-și asume roluri specifice;



- Să dezvolte interesul pentru studiul limbii engleze și civilizației anglo-americe.

#### Finalități de studii

##### Finalități de studii realizate la finele cursului:

**Obiectivul general al cursului:** formarea și dezvoltarea următoarelor competențe: lingvistică, sociolingvistică, pragmatică.

##### Obiectivele specifice:

- Formarea abilităților de comunicare orală și scrisă;
- Dezvoltarea capacității de receptare a textului audiat și reproducerea acestuia;
- Redactarea mesajelor de diferite tipuri;
- Relatarea clară și fluentă oral și în scris a experienței personale sau imaginare;
- Rezumarea în scris a informațiilor citite sau audiate;
- Extinderea vocabularului activ;

Conștientizarea particularităților specifice ale sistemului limbii engleze.

#### Precondiții

**Precondiții de curriculum:** nu este cazul.

**Precondiții de competențe:** studentul trebuie să aibă un bagaj lexical și cunoștințe la nivel începător (A1).

#### Unități de curs

Bringing up children- teaching responsibility. Types of discipline.

**Precondiții de curriculum:** nu este cazul.

**Precondiții de competențe:** studentul trebuie să aibă un bagaj lexical și cunoștințe la nivel preintermediar (B1).

Man and nature.

Will TV outshine books?

Talking about people.

Customs and traditions.

All the world is a stage

Food- fuel or pleasure

Love in the supermarket

Still friends

Tenses revision

Adjectives ending in -ed/-ing

The passive voice

The sequence of tenses

Conditional sentences

Wish sentences

#### Metode și tehnici de predare și învățare

**Strategii de predare învățare:** conversații, discuții pe tema ideilor din text

- organizarea informațiilor din text;
- exerciții de formulare a unor întrebări de control sau întrebări la textul receptat;
- alcătuirea propozițiilor folosind cuvinte noi;
- completarea formularelor cu date personale, informații cheie, etc;
- exerciții de completare a unor texte lacunare, de identificare;
- descrieri simple cu suport verbal (întrebări, cuvinte de sprijin) și/ sau imagini;
- joc de rol, interviuri, simulări;
- prezentări orale, scrise.

#### Strategii de evaluare



**Strategii de evaluare:** Evaluarea curentă în cadrul lecțiilor de limba engleză trebuie văzută ca o parte integrantă a predării și învățării personalizate a limbii engleze. Monitorizarea, supervizarea continuă a progresului studenților pedagogi are loc sub forma de observații, comentarii, discuții pe baza performanței studenților menținând în permanență un caracter pozitiv (focalizat pe identificarea reușitelor) și constructiv. Studenții vor fi implicați activ în procesul de evaluare continuu, prin completarea testelor, fișelor de autoevaluare, discutarea rezultatelor, stabilirea cursului de acțiune pentru îmbunătățirea rezultatelor personale.

Pentru evaluarea formativă a achizițiilor studenților, se recomandă utilizarea următoarelor metode și instrumente:

- Jurnale reflexive completate la intervale regulate;
- Observarea sistematică;
- Testări periodice;
- Proiectul individual sau de grup;
- Evaluarea finală de modul se va desfășura printr-o probă scrisă tip test, prin care studentul demonstrează abilități de receptare a mesajului și să realizeze diverse însărcinări (deducă semnificații, să utilizeze expresii, să redacteze mesaje).

Examenul de la sfârșitul semestrului prin probă orală, la care studentul demonstrează că este capabil să reacționeze și să stabilească legături între mesaje, să identifice componentele logice, să enunțe și să argumenteze opiniile personale, să utilizeze vocabularul de specialitate, să relateze consecutivitatea desfășurării evenimentelor.

#### **Bibliografie**

##### **Bibliografie:**

1. Аракин В. Д. - Практический курс английского языка. 3 курс. Владос, 2008. 215p.
2. Cadrul European Comun de Referință pentru Limbi: învățare, predare, evaluare,” Consiliul Europei, 1998, 2000  
[http://www.coe.int/T/E/Cultural\\_Cooperation/education/Languages/Language\\_Policy/Common\\_Framework\\_of\\_Reference/default.asp](http://www.coe.int/T/E/Cultural_Cooperation/education/Languages/Language_Policy/Common_Framework_of_Reference/default.asp)
3. Oxenden C., Christina Latham-Koenig. **New English File, Oxford University Press, Intermediate (B1), 2006. 145p.**
4. English Language Portfolio, <http://culture2.coe.int/portfolio>
5. Murphy R. English Grammar in use. Fourth edition, Cambridge University Press, 2012. 399p.
6. Nicolaev E., Șchiopu L, Rusu I. English Lexicology. Suport de curs: Tipografia UPS „Ion Creangă”, Chisinau 2015. 168 p.
7. Promoting Language Learning and Linguistic Diversity: An Action Plan 2004 – 2006” . Communication from the Commission of the European Communities, Brussels, 24.07.2003 “Good Assessment Practice in Modern Foreign Languages,” Ofsted, HMI 1478, © Crown copyright 2003.
8. 9. *Vanity fair* a book for home reading, W. Thackeray, Black Cat publishing Conoa, Cantenbury, 2004



## Anul III, sem. VI

Denumirea programului de studii	UPS „Ion Creangă”
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	Istoria limbii române
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea de Filologie, Catedra Limba și Comunicare
Titular de curs	Lilia Gălușcă, lector superior
Cadre didactice implicate	-
e-mail	lgalusca@mail.ru

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total	
					ore de contact	ore de studiu individual
S1.06.A.064	1	III	VI	30	15	15

### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

În cadrul cursului de *Istorie a limbii române literare* studenții sunt familiarizați cu evoluția limbii române de la origini pînă în prezent. Etapele dezvoltării românei literare ca limbă de cultură sunt prezentate drept momente ale unui proces de lungă durată, examinate în raport cu tendințele limbii populare și în funcție de împrejurările istorico-culturale specifice epocilor studiate. De asemenea studenții află despre contribuția celor mai de seamă reprezentanți ai culturii românești la dezvoltarea limbii române literare.

### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- documentarea asupra epocilor și perioadelor de evoluție și dezvoltare a limbii române literare;
- cunoașterea metodelor și principiilor de analiză structural-lingvistică a textelor de limbă română medievală;
- informarea privind particularitățile structurale (fonetice, lexicale, morfologice și sintactice) ale limbii române literare vechi;
- crearea unei viziuni de ansamblu asupra sistemului structural al limbii române literare și asupra obiectului de studiu al disciplinei *Istoria limbii române literare*.
- aplicarea metodelor de analiză structurală la cercetarea variatelor fenomene de limbă română medievală;
- interpretarea sub aspect sincron și diacron a elementelor lingvistice ale limbii române literare din toate epocile și perioadele ei de dezvoltare;
- prezentarea unităților lingvistice (din toate epocile și perioadele) în cadrul sistemului literar normat;
- posedarea terminologiei lingvistice adecvate pentru toate fenomenele și epocile de dezvoltare.
- incitarea interesului pentru istoria limbii române literare, dar și a istoriei propriu-zise, a istoriei culturii și literaturii noastre din trecutul medieval și pînă în prezent;
- dezvoltarea constantă și permanentă a abilităților de a comenta științific fenomenele lingvistice pe perioade și epoci.

### Finalități de studii realizate la finele cursului

- să expună fragmentar procesul istoric al evoluției și dezvoltării limbii române literare ;
- să analizeze structura lingvistică a textelor limbii române medievale;
- să observe consecvența epocilor și perioadelor românei literare de la origine și pînă în prezent.

### Precondiții





- cunoștințe de istorie a limbii române literare, în limitele programelor analitice ale cursurilor universitare;
- cunoașterea textelor vechi ale limbii române literare;
- capacități de analiză structural-lingvistică a textelor de limbă română medievală;
- abilități de utilizare a surselor (dicționare, monografii, studii).

#### Unități de curs

1 Apariția limbii și poporului român sec. V-VIII. Dezvoltarea limbii române. Limba română primitivă ( sec. VII-X). Limba română preliterară (sec X-XIV). Formarea limbii române vechi (sec XIV-XVI). 2. Apariția limbii române literare. Limba literară – categorie istorică. Normele limbii literare. Raportul dintre limba literară și graiuri. Limba literară și cultură: unificarea și modernizarea , procese importante în evoluția limbii literare. Originile limbii române literare. Periodizarea istoriei limbii române literare – surprinderea principalelor momente ale procesului de unificare și modernizare. Baza dialectală a românei literare vechi, baza dialectală a românei literare moderne. 3. Epoca veche a românei literare. Începuturile scrisului în limba română. Monumente de limbă literară veche. Structura lingvistică a textelor scrise în limba literară veche: norme comune, norme divergente care diferențiază variantele literare de tip nordic de cele de tip sudic. Influența slavonă, influența greacă, influența turcă asupra românei literare. Prima unificare a normelor variantelor literare, la nivelul cărții tipărite religioase, (mijlocul sec. al –XVIII-lea) . 4. Epoca modernă a românei literare: Școala Ardeleană și problemele normării și modernizării românei literare; crearea de către P. Maior a unei koine prin reevaluarea în spirit latinist a normelor unice de la 1750. 5. Procesul de (re)unificare lingvistică 1836 – 1881. Momentul I.H.Rădulescu în evoluția limbii literare. Stabilirea principiilor raționale și practice de unificare a normelor limbii literare. Modernizarea limbii literare în sensul romanizării ei prin împrumutul latino-roman. Direcții în dezvoltarea limbii române literare moderne. Direcția latinistă, direcția romanică, direcția național-populară. Contribuția lui Titu Maiorescu la impunerea principiului fonetic în scrierea limbii române cu alfabet latin; cultivarea limbii în concepția lui T. Maiorescu – problema neologismelor. Organizarea stilurilor limbii literare. Rolul Academiei în fixarea normelor limbii literare de la 1881 și până astăzi.

#### Strategii de predare și învățare

prelegerea, conversația euristică, explicația, dezbateră, problematizarea, metode de lucru în grup, individual și frontal, metode de dezvoltare a gândirii critice, studiul bibliografiei.

#### Strategii de evaluare

*evaluare continuă* ( pondere 30 %) prin metode orale, fișe de lucru, probe practice și teme de casă;  
*evaluare sumativă* (pondere 30%) susținerea unui referat;  
*evaluare finală* ( pondere 40 % ) ptin lucrare scrisă.

#### Bibliografie

##### **Obligatorie:**

1. Chivu, Gh, *Limba română de la primele texte pînă la sfârșitul sec. al-XVIII-lea. Variantele stilistice*, Editura Univers Enciclopedic, București, 2000
2. Coteanu, Ion, *Româna literară și problemele ei principale*, Editura Științifică, București, 1961
3. Coteanu, Ion, *Structura și evoluția limbii române. De la origini pînă la 1860*, Editura Academiei RSR, București, 1981
4. Diaconescu, Paula, *Elemente de istorie a limbii române literare.*(Partea I), Tipografia Universității din București, București, 1974
5. Gheție, Ion, Mareș, Al., *Originile scrisului în limba română. Contribuții filologice și lingvistice*, Editura Academiei RSR, București, 1974
6. Gheție, Ion, *Istoria limbii române literare. Privire sintetică*, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1978



7. Gheție, Ion, *Introducere în studiul românei literare*, Editura Academiei RSR, București, 1982
8. Gheție, Ion (coord.), *Istoria limbii române literare. Epoca veche (1532-1780)*, Editura Academiei RSR, București, 1997
9. Graur, Al., *Limba literară*, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1979
10. Grecu, Victor, *Școala Ardeleană și unitatea limbii române literare*, Editura Facla, Timișoara, 1973
11. Mancaș, Michaela, *Istoria limbii române literare. Perioada modernă (sec. al – XIX-lea)*, Tipografia Universității din București, București, 1974.
12. Munteanu, Ștefan, Țâra, Vasile D., *Istoria limbii române literare. Privire generală*, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1978
13. Rosetti, Al., Cazacu, Boris, Onu, Liviu, *Istoria limbii române literare I. De la origini până la începutul sec. al-XIX-lea*, București, 1971

**Opțională:**

1. Bejan, Doina Marta, *Interfețe lingvistice în diacronia limbii române*, Editura Didactică și Pedagogică, București, 2005
2. Chivu, Gh., Buză, Emanuela, Roman-Moraru, Alexandra, *Dicționarul împrumuturilor latino-romanice în limba română veche (1421-1760)*, Editura Academiei Române, București, 1992
3. Gheție, Ion, *Opera lingvistică a lui Ion Budai Deleanu*, Editura Academiei RSR, București, 1966
4. Gheție, Ion, *Societatea Academică și unificarea limbii române literare*, în LR, XV, (1966), nr. 5, p.519-530
5. Seche, Luiza și Mircea, *Contribuții la problema unificării limbii române literare în sec. al XIX-lea . În jurul problemei muntenezării*, în LR, X, (1961), nr.2, p.56-167
6. Șchiau, Octavian, *Cărturari și cărți în spațiul românesc medieval*, Editura Daci, Cluj-Napoca, 1978
7. Tomescu, Mircea, *Istoria cărții românești de la începuturi până la 1918*, Editura Științifică, București, 1968
8. Ursu, N.A., *Formarea terminologiei științifice românești*, Editura Științifică, București, 1962
9. Zugun, Petru, *Unitate și varietate în evoluția limbii române literare*, Editura Junimea, Iași, 1977



Denumirea programului de studii	UPS „Ion Creangă”
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	Gramtica istorică a limbii române
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea de Filologie, Catedra Limba și Comunicare
Titular de curs	Lilia Gălușcă, lector superior
Cadre didactice implicate	-
e-mail	lgalusca@mail.ru

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total	
					ore de contact	ore de studiu individual
S1.06.A.065	1	III	VI	30	15	15

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

În cadrul disciplinei **Gramatica Istorică a limbii române** studenții sunt familiarizați cu particularitățile evoluției limbii române la diferite niveluri, constituirea alfabetului limbii române, stratificarea vocabularului și evoluția acestuia în plan diacronic, constituirea diferitor părți de vorbire, precum și a categoriilor gramaticale a acestora. Acest curs constituie un scurt istoric ce anticipează studierea compartimentelor lingvistice ale limbii române contemporane.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- să aplice metoda comparativ-istorică pentru a examina diferite fapte de evoluție a limbii.
- să stabilească fenomenele de limbă moștenite din limba latină și să evidențieze premisele apariției unor fapte de limbă noi, formate pe teren propriu.
- să deosebească fenomenele lingvistice moștenite din limba latină de cele împrumutate sau formate pe teren propriu.

#### Finalități de studii realizate la finele cursului

- să definească termenii de *latină populară și latină literară*;
- să cunoască stratificarea vocabularului limbii române.
- să posede informații despre fenomenele fonetice ce au intervenit în evoluția sistemului vocalic și consonantic.
- să cunoască specificul evoluției fiecărei părți de vorbire.
- să înțeleagă argumentat unele aspecte din limba română contemporană, cu referință la originea lor.

#### Precondiții

- cunoștințe de istorie a românilor,
- cunoașterea limbii latine și a sistemului gramatical de funcționare a acesteia;
- capacități de analiză structural-lingvistică și comparativ-istorică a textelor de limbă română veche;
- abilități de utilizare a surselor bibliografice (manual, studii, dicționare, monografii, articole științifice).

#### Unități de curs

1. Introducere în studiul Gramaticii istorice. Preliminarii istorice. 2. Evoluția sistemului fonetic. Evoluția sistemului vocalic. Evoluția sistemului consonantic. Apariția unor sunete noi. Evoluția diftongilor latini. Apariția unor diftongi noi. Triftongii. 3. Originea și evoluția vocabularului. Constituirea vocabularului limbii române. Cuvinte moștenite, împrumuturi și neologisme. 4. Evoluția părților de vorbire. Dezvoltarea substantivului ca parte de vorbire. 5. Apariția și constituirea articolului. 6. Evoluția pronumelui. Apariția unor



noi tipuri de pronume. 7. Modificări în cadrul categoriilor gramaticale ale adjectivului și adverbului. 8. Restructurarea sistemului verbal latin. 9. Evoluția prepoziției și a conjuncției.

#### Strategii de predare și învățare

prelegerea, conversația euristică, explicația, dezbateră, problematizarea, simularea de situații, metode de lucru în grup, individual și frontal, metode de dezvoltare a gândirii critice, studiul documentelor curriculare și al bibliografiei

#### Strategii de evaluare

- examinare orală;
- referat;
- testare scrisă.

#### Bibliografie

##### **Obligatorie:**

1. Curs de gramatică istorică a limbii române. Chișinău, 1991
2. Istoria limbii române. Vol. I, București, 1965; Vol. II, București, 1969
3. Irănescu G. Istoria limbii române, Iași, 1980
4. Rosetti Al. Istoria limbii române, Vol. I, București, 1965; Vol. II, București, 1969

##### **Opțională:**

1. Cr. Brâncuș. Vocabularul autohton al limbii române, București, 1983.
2. O. Densuseanu, Istoria limbii române, vol I-II. București, 1961.
3. P. Diaconescu, Structura și evoluția în morfologia substantivului românesc, București, 1970.
4. A. Evdoșenco, Introducere în studiul filologiei romanice, Chișinău, 1987.
5. G. Istrati, originea limbii române literare. Iași. 1981.
6. Em. Petrovici, Influența slavă asupra sistemului fonemelor limbii române, București, 1956.
7. I. Russu, Etnogeneza românilor (fondul autohton traco-dacic și componența latino-romanică), București, 1981.
8. M. Sala, Contribuții la fonetica istorică a limbii române, București, 1970.



<b>Denumirea programului de studii</b>	Limba și literatura română și engleză (alolingvi)
<b>Ciclul</b>	I, Licență, alolingvi
<b>Denumirea cursului</b>	Istoria literaturii. Literatura interbelică
<b>Facultatea/catedra responsabilă de curs</b>	Facultatea de filologie, Catedra de istorie și teorie literară
<b>Titular de curs</b>	dr. Sergiu Cogut, dr. Nina Corcinschi
<b>Cadre didactice implicate</b>	dr. Sergiu Cogut
<b>e-mail</b>	sergiucogut@yahoo.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	studiu individual
S1.06.O.067	4	III	VI	120	60	60

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

##### Descriere succintă a corelării/integrării cursului cu/în programul de studii

Cursul universitar de istorie a literaturii române interbelice se ține în continuarea literaturii marilor clasici. Examinarea și interpretarea proceselor literare presupune analiza lor în contextul literaturii universale și în plan comparativ-istoric. Evident, acest curs va pune accent pe cele trei mari doctrine poetice, pe tipologia romanului interbelic, pe fenomenele de sincronizare. Evoluția literaturii va fi tratată din perspectiva noului canon, a noii poeticități.

Cursul va avea un impact formativ major asupra culturii comunicării, dat fiind că abordarea corectă a unor polemici literare se soldează cu asimilarea unor principii estetice în consonanță cu imperativele timpului.

##### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- Competențe cognitive:** se exprimă, preponderent, în **competența literară**, prin care studentul va demonstra înțelegerea specificului operei literare, sistemul de convenții artistice; cunoașterea terminologiei, a noțiunilor necesare demersului analitic.
- Competențe de învățare:** se manifestă, preponderent, în **competența pragmatică** – informarea la zi privind problemele discutabile de istorie și teorie literară; capacitatea de a identifica sursele credibile pentru soluționarea ambiguităților și a problemelor de interpretare corectă; priceperea de a consulta sursele cu statut credibil (DGLR, DSR, enciclopedii, dicționare de termeni literari).
- Competențe de aplicare:** se exteriorizează, preponderent, în **competența integrării lexicului terminologic**, prin care studentul va interpreta adecvat structurile artistice; va recurge la diferite perspective de abordare a textului literar, va identifica tipologii ale romanului, doctrine poetice.
- Competențe de analiză:** se vădesc, preponderent, în **competența hermeneutică**, prin care studentul va recurge la anumite principii și criterii de analiză literară, argumentându-și opțiunea cu referințe la sursele credibile; va efectua analiza hermeneutică a textului poetic sau epic; va ști să examineze mai multe puncte de vedere și să-și argumenteze demersul critic.
- Competențe de comunicare:** se demonstrează, preponderent, ca o **competență literară** generală în concordanță cu **competența socioculturală**, în toate textele produse, prin respectarea normei și prin valorificarea potențelor expresive ale operei literare, ale regiei textului poetic, ale stratului sonor, ale constituenților intonației, ale semnelor de punctuație.
- Competențe la nivel de integrare:** se probează ca o **competență literară** generală, prin care studentul admite existența altor puncte de vedere asupra fenomenului literar și este capabil să discute problemele de istorie și teorie literară; face dovada (a) unei viziuni de sistem asupra fenomenelor



atestare; (b) a înțelegerii importanței și a locului literaturii interbelice între disciplinele filologice; (c) a capacității de a sesiza erorile cauzate de cunoașterea insuficientă a artelor poetice, a concepțiilor și teoriilor literare și (d) a priceperii de a le corecta, în propria comunicare și în comunicarea elevilor. Manifestarea supremă a acestei competențe este comunicarea corectă în conformitate cu norma limbii literare.

#### **Finalități de studii**

- Să identifice și să analizeze argumentat fenomenele literare, specifice literaturii interbelice, la diferite niveluri și din diverse perspective.
- Să rezolve problemele specifice analizei literare, prin metodele utilizate de critica literară modernă.
- Să interpreteze științific doctrinele poetice, noul concept de poeticitate, tendințele de sincronizare, activitatea scriitorilor reprezentativi.
- Să facă dovada unei viziuni holistice asupra sistemului poetic al textului liric sau epic specifice perioadei interbelice, prin orice produse evaluabile (referat, discurs, eseu, studiu de caz, analiză complexă a textului).
- Să însușească un alfabet critic elevat, să-l aplice adecvat în comunicare.

#### **Precondiții**

- Pentru a asculta acest curs, studenții trebuie să posede limba de instruire la nivelul C2.
- Sunt necesare cunoștințe de bază din domeniul istoriei și teoriei literare, mitologiei, naratologiei, poeziei generale.
- Studenții trebuie să aibă formate, în linii generale, deprinderi de a cerceta, interpreta, analiza operele în convențiile canonului pașoptist și junimist.

#### **Unități de conținut**

Introducere. Specificul perioadei (1918-1944). Reviste literare și cele două orientări: tradiționalistă și modernistă. Avangarda literară. Evoluția poeziei. George Bacovia. Lucian Blaga. Tudor Arghezi. Ion Barbu. Alți poeți. Prezentarea generală a prozei interbelice. Mihail Sadoveanu. Liviu Rebreanu. Camil Petrescu. Hortensia Papadat-Bengescu. Mircea Eliade. Alți prozatori. Viața literară în Basarabia. Dramaturgia.

#### **Strategii de evaluare**

Evaluarea orală la examenul final presupune proba teoretică (prezentarea a două subiecte teoretice) și proba practică (analiza unei poezii sau a unui fragment de text epic).

Evaluarea curentă se bazează pe (1) rezultatele a șapte lucrări de laborator, (2) o lucrare de evaluare curentă practică, (3) un test de cunoștințe, (4) participarea la prezentări și discuții în timpul seminarelor (5) o evaluare complexă.

Nota finală se constituie din următoarele componente: 40% – nota de la examenul final; 60% – nota medie de la evaluările scrise și orale.

#### **Bibliografie**

##### **Obligatorie:**

1. Călinescu G. Istoria literaturii române de la origini până în prezent, ed. a II-a revăzută și adăugită, București: Minerva, 1982.
2. Călinescu M. Conceptul modern de poezie... ed. a II-a. Pitești: Paralela 45, 2002.
3. Constantinescu P. Romanul românesc interbelic. București: Minerva, 1977.
4. Crăciun Gh. *Istoria literaturii române*. Ch.: Cartier, 2004.
5. Manolescu N. *Istoria critică a literaturii române*. Pitești: Paralela 45, 2008.
6. Manolescu N. Arca lui Noe. București: Gramar, 2010.



7. Protopopescu Al. Romanul psihologic românesc. București: Editura Eminescu, 1978.
8. Scarlat M. Istoria poeziei românești. Vol.3. București: Minerva, 1986.
9. Vianu T. Arta prozatorilor români. București: Editura Eminescu, 1973.

**Opțională:**

1. Burlacu A. *Literatura română din Basarabia. Anii 20-30*. Ch., 2002.
2. Cimpoi M. O istorie deschisă a literaturii române din Basarabia. Ed. a III-a revăzută și adăugită. București: Editura Fundației Culturale Române, 2002
3. Chevalier J., Gheerbrant A. Dicționar de simboluri. Iași: Editura POLIROM, 2009.
4. Ducrot O., Schaeffer J.-M., Noul dicționar enciclopedic al științelor limbajului. București: Editura Babel, 1996.
5. Negoșescu I. Scriitori moderni. București: Minerva, 1975.
6. Petrescu I. E. Eminescu și mutațiile poeziei românești. Cluj-Napoca, 1989.

<b>Denumirea programului de studii</b>	
<b>Ciclul</b>	Licență
<b>Denumirea cursului</b>	Sintaxa limbii române
<b>Facultatea/catedra responsabilă de curs</b>	Filologie, Catedra limbă și Comunicare
<b>Titular de curs</b>	Liliana Neaga
<b>Cadre didactice implicate</b>	
<b>e-mail</b>	liliananeaga@rambler.ru

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
S1.06.O.068 S1.06.O.078	ECTS: 4	III,IV	VI, VII	120	60	60

**Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii**

Cursul descrie sistemul sintactic al limbii române contemporane și se axează pe abordarea noțiunilor specifice sintaxei limbii române. Cursul prezintă sintaxă din perspectiva noilor cercetări ale lingvisticii moderne, structurile limbii române, conținuturile teoretice și practice ale sintaxei, fenomenele limbii române la nivelul propoziției și frazei.

**Competențe dezvoltate în cadrul cursului**

**Competențe cognitive:**

Cunoașterea terminologiei, a noțiunilor necesare demersului analitic;  
Înțelegerea funcționării sistemului gramatical al limbii române.

**Competențe de aplicare:**

Interpretarea adecvată a structurilor sintactice în diferite tipuri de texte  
Modelarea structurilor sintactice;  
Respectarea regulilor de punctuație în vigoare;

**Competențe de analiză și sinteză:**

Analiza sintactică a textelor conform principiilor și criteriilor studiate;  
Elaborarea argumentelor în sprijinul opiniei exprimate;



Susținerea argumentată a unor puncte de vedere în cadrul procesului de analiza sintactică;

**Competențe de comunicare:**

Valorificarea potențelor expresive ale structurilor sintactice în comunicarea orală și scrisă;

Utilizarea adecvată a intonației și semnelor de punctuație în procesul de comunicare;

Capacitatea de a identifica sursele credibile pentru soluționarea ambiguităților și a problemelor de comunicare corectă;

**Competențe de învățare**

Identificarea tipurilor de legături ale cuvintelor în propoziții și ale propozițiilor în frază.

Distingerea părților principale și secundare ale propoziției;

Identificarea tipurilor de propoziții în frază;

Dezvoltarea ideilor proprii în enunțuri, enunțurilor în fraze, frazelor în texte.

**Finalități de studii**

- Sa recunoască unitățile sintactice și funcțiile acestora;
- Să utilizeze tehnici de analiză sintactică a propozițiilor, frazelor, textelor;
- Să interpreteze și să înțeleagă limba în acțiune prin prisma sintaxei;
- Să analizeze și să aplice structura comunicativă a limbii;

**Precondiții**

- Pentru a sculata acest curs, studenții trebuie să posede limba de instruire la nivelul C 1-C2;
- Sunt necesare cunoștințe de bază despre limbă ca sistem și structură, clasificarea părților de vorbire..(Lingvistica, lexicologie, Morfologie, Probleme dificilele gramatică).
- Studenții trebuie să aibă capacitatea de cercetare, analiză și interpretare a fenomenelor de limbă

**Conținutul unităților de curs**

**Tema 1. Introducere în curs.**

**Tema 2. Tipologia propozițiilor în limba română.**

**Tema 3.** Corespondența dintre părțile de propoziție și propozițiile subordonate.

Legătura dintre cele două părți ale sintaxei. Corespondența dintre părțile de propoziție și propozițiile subordonate. Expansiunea și contracția.

**Tema 4. Părțile principale ale propoziției. Subiectul.**

**Tema 5. Părțile principale ale propoziției. Predicatul.**

**Tema 6. Elementul predicativ suplimentar.**

**Tema 7. Părțile secundare ale propoziției. Atributul.**

**Tema 8. Părțile secundare ale propoziției. Complementele necircumstanțiale.**

**Tema 9. Părțile secundare ale propoziției. Complementele circumstanțiale..**

**Tema 10. Apozitia.**

**Tema 10. Cuvintele nelegate sintactic cu propoziția.**

**Strategii de evaluare**





Evaluarea curentă se bazează pe rezultatele unui test de evaluare curentă, participarea la discuții în timpul seminarelor (60%).

Examinare orală la examenul final include 2 probe: teoretică (două subiecte teoretice) și practică (analiza unei fraze) (40%) .

#### **Bibliografie**

Obligatorie:

Avram M. Gramatica pentru toți. București: Humanitas, 2001.

Constantinescu-Dobridor Gh. Sintaxa limbii române. București: Editura Științifică, 1998.

Dimitriu C. Tratat de gramatică a limbii române. Sintaxa, Iași: Editura Institutul European, 2002.

Gramatica uzuală a limbii române. Chișinău: Litera, 2000

Gramatica limbii române. Vol. II, Ediția a II-a revăzută și adăugită, București, Editura . Academiei Române, 1966.

Irimia D. Gramatica limbii române. Iași: Polirom, 2000.

Limba moldovenească literară contemporană, Sintaxa, Chișinău, Lumina, 1987.

Opțională :

I. Iordan, Vl. Robu, Limba română contemporană, București, Editura Didactică și Pedagogică, 1978.

R. Nagy, Sintaxa limbii române actuale, Institutul European, 2005.

Drosoveanu D.D., Teze și antiteze în sintaxa limbii române, Cluj-Napoca, Clusium, 1997



Denumirea programului de studii	UPS „Ion Creangă”
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	Probleme dificile de gramatică
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea de Filologie, Catedra Limba și Comunicare
Titular de curs	Lilia Gălușcă, lector superior
Cadre didactice implicate	-
e-mail	lgalusca@mail.ru

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total	
					ore de contact	ore de studiu individual
S1.06.A.069	1	III	V	28	14	14

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Cursul *Probleme difile de gramatică* este propus după încheierea cursului academic de *Morfologie* și are menirea de a reactualiza cunoștințele studenților despre părțile de vorbire. În cadrul cursului studenții vor însuși normele limbii române literare, vor asimila modalități de rezolvare a situațiilor de probleme dificile de gramatică românească.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- să identifice etapele de evoluție a limbii române desemnate generic ca „română contemporană”;
- să cunoască normelor limbii literare;
- să evidențieze dinamica inerentă sistemului limbii române prin relevarea (și explicarea) unor fapte și structuri gramaticale cu statut deviant și /sau ambiguu din perspectiva normei, dar și prin sublinierea polivalenței funcționale a unor unități ale limbii;
- să analizeze gramatical cuvintele propuse.

#### Finalități de studii realizate la finele cursului

- să identifice acele aspecte ale părților de vorbire care pot crea dificultăți.
- să cunoască excepțiile și abaterile de la regulile generale specifice fiecărei părți de vorbire.
- să interpreteze trăsăturile diferențiale ale fiecărei părți de vorbire pentru a evita confuzia cu alte clase morfologice.
- să cunoască regulile de ortografie a diferitor părți de vorbire.
- să formuleze argumente științifice pentru susținerea unei interpretări sau analize gramaticale
- să aplice diverse surse științifice în susținerea unei argumentări.
- să redacteze greșeli de acord și ortografie.
- să aprecieze importanța teoretică și practică a cursului.
- să demonstreze abilități de ortografie a tuturor părților de vorbire.

#### Preconții

- cunoștințe de bază de Gramatică a Limbii române,
- capacități de analiză gramaticală a a cuvintelor din toate clasele morfologice;
- abilități de utilizare a surselor (dicționare, monografii, studii).

#### Unități de curs

1. Substantivul; cazuri; dificultăți ale identificării cazului: probleme ale marcării cazului; omonimia mărcilor cazuale; omonimia formelor cazuale; ambiguități cazuale; false analogii; greșeli de construcții. Concurența formelor de plural la substantive; substantivele defecte; concurența genurilor; variante literare libere. Ezitări și inconsecvențe în utilizarea numelor proprii și a substantivelor colective.
2. Dificultăți de recunoaștere, de analiză și de utilizare a articolului. Eterogenitatea formelor reunite sub



denumirea de „articol”. Reguli sintactice; calitatea de morfem și formant; funcții stilistice; greșeli de construcție și grafie.

3. Dificultăți de recunoaștere, de analiză și de utilizare a pronumelui. Pronume vs. adjective pronominale. Pronume personal vs. pronume reflexiv. Probleme ale recunoașterii și interpretării cazului pronumelor. Forme pronominale cu și fără funcție sintactică. Erori în utilizarea pronumelor relative. Omonimii morfologice și lexico-sintactice.

4. Valorile și funcțiile numeralului. Valoarea adjectivală a numeralului. Valoarea substantivală a numeralului. Valoarea pronominală a numeralului. Valoarea adverbială a numeralului. Greșeli de construcție și grafie.

5. Dificultăți de analiză a adjectivului. Adjective variabile și invariabile. Adjective fără grade de comparație. Adjective provenite din conversiune. Funcțiile sintactice ale adjectivelor.

6. Ambiguitățile clasei adverbului. Adverb vs. adjectiv. Adverb vs. pronume. Adverb vs. substantive. Adverb vs. prepoziție. Adverb vs. conjuncție. Adverbe predicative vs. adverbe nepredicative. Adverbe fără funcție sintactică.

#### Strategii de predare și învățare

explicația, dezbateră, studiul de caz, problematizarea, metode de lucru în grup, individual și frontal, metode de dezvoltare a gândirii critice, studiul bibliografiei, analiza gramaticală.

#### Strategii de evaluare

*evaluare continuă* ( pondere 60% ) prin metode orale, probe scrise, fișe practice, analize gramaticale;  
*evaluare sumativă* (pondere 40%) - test.

#### Bibliografie

##### **Obligatorie:**

10. Dumitru Bejan, *Gramatica limbii române. Compendiu*, Editura Echinox, Cluj-Napoca, 1995.
11. Ion Coteanu, *Gramatica de bază a limbii române*, Editura Albatros, București, 1982.
12. C. Dimitriu, *Tratat de gramatică a limbii române. Sintaxa*, Editura Institutul European, Iași, 2003.
13. *Gramatica limbii române*, vol. I-II, Editura Academiei Române, 1963.
14. *Gramatica actuală a limbii române*, Enunțul, Editura Academiei Române, 2005.
15. G. Gruică, *Gramatica normativă*, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 1994.
16. Valeria Guțu Romalo, *Corectitudine și greșală (Limba română azi)* Editura Științifică, 1972.
17. Dumitru Irimia, *Gramatica limbii române*, Iași, Polirom, 1997.
18. G.G. Neamțu, *Teoria și practica analizei gramaticale*, Excelsior, Cluj, 1999.
19. Gh. D. Trandafir, *Probleme controversate de gramatică a limbii române actuale*, Scrisul Românesc, Craiova, 1982.

##### **Opțională:**

1. Calotă, Ion, *Mică enciclopedie a românei corecte*, Editura Niculescu SRL, București, 2001.
2. Hristea, Theodor, *Inovații lingvistice negative în limba română contemporană*, Editura Universității, București, 2002.
3. Ion Diaconescu, *Probleme de sintaxă a limbii române actuale. Construcție și analiză*, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1989.
4. G. Gruică, *Acordul în limba română*, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1981.
5. Gh. Vasilache, *Știți să scrieți? Îndrumar ortografic, ortoepic al limbii române. Exerciții, teste, soluții*, Editura POLIROM, Iași, 1999



Denumirea programului de studii	
Ciclul	Licență
Denumirea cursului	Ortografie și punctuație
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Filologie, Catedra limbă și Comunicare
Titular de curs	Liliana Neaga
Cadre didactice implicate	
e-mail	liliananeaga@rambler.ru

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
S1.06.A.070	ECTS:	III	VI	32	16	16

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Cursul descrie sistemul ortografic al limbii române contemporane și se axează pe abordarea noțiunilor specifice de ortografie și punctuație a limbii române. Cursul prezintă ortografia și punctuația din perspectiva noilor cercetări ale lingvisticii moderne, structurile limbii române, conținuturile teoretice și practice.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

##### Competențe cognitive:

Cunoașterea terminologiei, a noțiunilor necesare demersului analitic;  
Înțelegerea funcționării sistemului ortografic și de punctuație al limbii române.

##### Competențe de aplicare:

Interpretarea adecvată a structurilor ortografice în diferite tipuri de texte;  
Modelarea structurilor ortografice și de punctuație;  
Respectarea regulilor ortografice și de punctuație în vigoare;

##### Competențe de analiză și sinteză:

Analiza textelor conform principiilor și criteriilor studiate;  
Elaborarea argumentelor în sprijinul opiniei exprimate;  
Susținerea argumentată a unor puncte de vedere în cadrul procesului de analiza ortografică și de punctuație;

##### Competențe de comunicare:

Valorificarea potențelor expresive ale structurilor ortografice în comunicarea orală și scrisă;  
Utilizarea adecvată a intonației și semnelor de punctuație în procesul de comunicare;  
Capacitatea de a identifica sursele credibile pentru soluționarea ambiguităților și a problemelor de comunicare corectă;

##### Competențe de învățare:

Identificarea normelor ortografice și de punctuație în propoziții și fraze.  
Distingerea confuziilor ce țin de regulile ortografice și de punctuație;

#### Finalități de studii

- Sa recunoască unitățile sintactice și funcțiile acestora;
- Să utilizeze tehnici de analiză sintactică a propozițiilor, frazelor, textelor;
- Să interpreteze și să înțeleagă limba în acțiune prin prisma sintaxei;
- Să analizeze și să aplice structura comunicativă a limbii;



### Precondiții

- Pentru a sculta acest curs, studenții trebuie să poseze limba de instruire la nivelul C 1- C2;
- Sunt necesare cunoștințe de bază despre limbă ca sistem și structură, clasificarea părților de vorbire..(Lingvistica, lexicologie,Morfologie, Probleme dificile de gramatică).
- Studenții trebuie să aibă capacitatea de cercetare, analiză și interpretare a fenomenelor de limbă

### Conținutul unităților de curs

#### Tema 1. Introducere în curs.

Obiectul de studiu al ortografiei și punctuației. Delimitarea semnelor ortografice de cele de punctuație.

**Tema 2.** Principiile ortografiei actuale: fonetic, etimologic, simbolic, silabic, morfologic, sintactic.

**Tema 3.** Semnele de ortografie: [ ' ] Apostroful.[ / ] Bara Oblică.[ ] Blancul.[ . ] Punctul.[ - ] Cratima. [ - ] Linia de pauza. [ , ] Virgula. Utilizarea normelor ortografice.

**Tema 4.Semnele de punctuație. Reguli de utilizare a semnelor de punctuație.**[ . ] Punctul.[ ? ] Semnul întrebării.[ ! ] Semnul exclamării. [ , ] Virgula. [ ; ] Punctul și virgula. [ : ] Doua puncte. [ "" ] Semnele Cctării (Ghilimelele). [ - ] Linia de dialog și de pauza. ( ) Parantezele rotunde.[ ] Parantezele drepte/ patrute. [ . ] Punctele de suspensie/ puncte-puncte. [ - ] Cratima (Liniuta de unire sau de despartire.

#### **Tema 5. Reguli de redactare a textelor.**

Utilizarea corectă a semnelor de ortografie și punctuație la nivel de text.

### Strategii de evaluare

Evaluarea curentă se bazează pe rezultatele unui test de evaluare curentă, participarea la discuții în timpul seminarelor (60%).

Examinare orală la examenul final include 1 probă practică (test final) (40%) .

### Bibliografie

Obligatorie:

Academia Romana, DOOM, Editura Univers Enciclopedic Gold, București, 2010.

Academia Romana, Institutul de Lingvistica "Iorgu Iordan", *Dictionarul Ortografic, ortoepic si Morfologic al Limbii Romane* (DOOM), Editia a II-a, revizuita si adaugita, Editura Univers Enciclopedic, Bucuresti, 2005.

Academia Romana, Institutul de Lingvistica "Iorgu Iordan", *Indreptar ortografic, ortoepic si de punctuatie al limbii romane*, Editura Univers Enciclopedic, editia a V-a, Bucuresti, 2001.

Academia Romana, Institutul de Lingvistica "Iorgu Iordan", *Dictionarul explicativ al limbii romane*(DEX), Editura Univers Enciclopedic, Bucuresti, 1998



Denumirea programului de studii	Științe ale Educației
Ciclul	III
Denumirea cursului	Cultura și civilizația B
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea Limbii și literaturi străine, Catedra Filologie Engleză
Titular de curs	Tataru Nina, lector superior
Cadre didactice implicate	
e-mail	catedra.engleza@yahoo.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total	
					ore de contact	ore de studiu individual
S2.06.A.071	2	III	Sem. VI	60	30	30

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

The principal purpose of this course is to get the students acquainted with basic aspects of British life presented in a logical order, where due attention is paid to geography, economy, history, culture, political and social life. Culture and Civilization is the study of human beings and their world, when we study people, we try to learn something about their history, environment, relationships that exist among people and the ways in which people work and make a living. Culture and Civilization is not primarily learning and memorizing events, facts and dates, but analyzing and arranging specific data into meaningful patterns. For this purpose tests and reports are prepared and discussion of ambiguous questions are performed.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

##### Linguistic Competences:

- improve reading, writing, speaking and listening skills;
- improve reading proficiency and expand vocabulary development strategies;
- help them write and speak clearly, coherently and appropriately;
- have a high level of systemic language knowledge including knowledge of discourse analysis.

##### Methodological Competences:

- implement a variety of classroom activities;
- employ tasks, processes and interactions that require students to work in groups or alone;
- establish the adequate modern methods of scientific research for the given course.

##### Didactic Competences:

Students will be able to:

- determine the subject-matter of Culture and Civilization and the aims of the course;
- stimulate and enhance the students' interest to British culture and civilization;
- determine the interrelation with other sciences and their contribution to Culture and Civilization.
- integrate course objectives, language and skills content with assessment;
- apply theories of text and discourse analysis to course organization, material selection, development and assessment.

##### Intercultural Competences:

- enhance the students' interest to the given course;
- lead the students to a scientific understanding of the British history and culture from pre-historic times to the present days;
- develop their creativity concerning the culture and civilization of the past and that of the present.



#### Finalități de studii realizate la finele cursului

- to apply the acquired knowledge according to the comprehension level;
- to overcome the difficulties they had before starting to learn the course;
- to differentiate and properly use of the historical events;
- to write didactic projects on the period studied;
- to apply the best approaches or techniques for explaining British Culture and Civilization to other learners;
- to be able to evaluate the Knowledge of the learners in Culture and Civilization;
- to be capable of giving the equivalents of Culture and Civilization in Great Britain and Republic of Moldova;

#### Preconditii

The graduates should know the Britain's Prehistory till Modern Times, its literature, music, painting, architecture, theatre, press, television, radio and cinema. The learners should know how to use them in speech and develop in creative thinking.

#### Unități de curs

The Earliest Times. Britain's Prehistory. The Celts. The Roman Period. The Germanic Invasion. The Vikings. The Celtic Kingdoms. The Medieval Period: The Norman Conquest. The Beginnings of Parliament. The War with Scotland and France. The Wars of Roses. The Nineteenth Century. The Liberal Age. The Twentieth Century. The First World War. The Rise of the Liberal Party. The Second World War. The Age of Uncertainty. The Welfare State. Britain: Past, Present, Future. Literature in Britain. English Renaissance Literature. Critical Realism in England. Modern English Writers. History of English Painting. History of the British Theatre. Music in Britain. Architecture. Cinema in Britain.

#### Strategii de predare și învățare

New methods and techniques of teaching such as, power point presentations, video presentations, projector and extra activities, plus additional materials.

#### Strategii de evaluare

**Current evaluation** of learning activities and formed abilities within the discipline is performed by tests, control papers, reports, discussion at the seminars, etc. (60% of the final mark)

**Final evaluation** is manifested by the students' answers – oral or written – at the exam, tests, control papers, etc. (40% of the final mark)

#### Bibliografie

##### Obigatorie:

1. James O'Driscall. *Britain*. - Oxford, 1997.
2. David McDoval. *An Illustrated History of Britain*. - Longman, 1995.
3. J. J. Bell. *The History of England*. - Piter, 1995.
4. Kenneth O'Morgan. *The Oxford History of Britain*. - Oxford University Press, 1988.

##### Optionala:

1. *New Encyclopaedia Britannica*. – Chicago, 1993



<b>Denumirea programului de studii</b>	Limba și literatura română și limbă engleză/ Limba și literatura română și limbă engleză (alolingvi)/ Limba și literatura rusă și limbă engleză
<b>Ciclul</b>	III (licență)
<b>Denumirea cursului</b>	Praxiologia comunicării în limba engleză
<b>Facultatea/catedra responsabilă de curs</b>	Catedra Limbă Engleză
<b>Titular de curs</b>	Petriciuc Lilia, lector superior ; Tatiana Creavcenco, lector superior ; Șchiopu Lucia, lector superior ; Gangan Olesea, lector universitar ; Baltag Veronica, lector universitar
<b>Cadre didactice implicate</b>	Petriciuc Lilia, lector superior ; Tatiana Creavcenco, lector superior ; Șchiopu Lucia, lector superior ; Gangan Olesea, lector universitar ; Baltag Veronica, lector universitar
<b>e-mail</b>	<a href="mailto:barbalat1@hotmail.com">barbalat1@hotmail.com</a> , <a href="mailto:gangan.olesea@gmail.com">gangan.olesea@gmail.com</a> , <a href="mailto:lilia22.wishes@yahoo.com">lilia22.wishes@yahoo.com</a> , <a href="mailto:tatianacravchenco@yahoo.com">tatianacravchenco@yahoo.com</a>

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
S2.06.O.073	6	III	VI	180	120	60

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Cursul urmărește formarea competențelor de comunicare orală și gândire critică pe diverse teme care reflectă posedarea limbajului tematic și de specialitate în baza strategiilor și tehnicilor de comunicare.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

Familiarizarea studenților cu principalele tehnici și strategii de comunicare aplicabile în procesul de predare-învățare a limbii engleze.

#### Finalități de studii

- Să determine scopul și conținutul cursului;
- Sa determine principalele tehnici și strategii de comunicare utilizate în limba engleză;
- Să stabilească rolul și importanța strategiilor și tehnicilor de comunicare în procesul predării-învățării limbii engleze;
- Să propună abordări critice ale tehnicilor de comunicare prin prisma cunoștințelor generale;
- Sa aplice tehnicile și strategiile de comunicare în practică cu scopul întreținerii unei conversații eficiente și coerente.

#### Precondiții

Studentii trebuie să aibă cunoștințe de bază de limbă engleză (fonetică, vocabular, gramatică) și informații despre tehnicile și strategiile de comunicare în limba maternă în vederea aplicării acestora în vorbire.

#### Unități de curs

General Notes on Communication. The Problems of Speaking Successfully. Techniques of Effective Communication. Interviewing. Debates. Role-Play. Case Study. Questioning Techniques. Verbal and Nonverbal Message. Public Speaking. Informative and Persuasive Speaking. Small Group Communication. Media, Technology and Communication. New Media and Communication. Conflict Management.

#### Metode și tehnici de predare și învățare

Chestionare orală, lucrări practice, prezentări, portofolii.

#### Strategii de evaluare

##### Evaluarea curentă

În contextul evaluării curriculare se vor efectua următoarele tipuri de evaluare: evaluarea inițială, care se realizează la începutul semestrului; evaluarea formativă realizată pe parcursul orelor practice. Rezultatele evaluării curente constituie 60 % din cota notei finale.





**Universitatea Pedagogică  
de Stat „ION CREANGĂ”  
din Chișinău**

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,  
Chișinău, Republica Moldova  
[www.upsc.md](http://www.upsc.md)

**Evaluarea finală de examen**

Evaluarea finală este exprimată prin notă (conform sistemului de apreciere de 10 puncte).

Criteriile de evaluare a cunoștințelor la disciplina dată sunt elaborate în baza obiectivelor curriculare.

Evaluare sumativă, examen – nota la examen va constitui 40 % din cota notei finale.



**Universitatea Pedagogică  
de Stat „ION CREANGĂ”  
din Chișinău**

str. Ion Creangă, nr. 1, MD - 2069,  
Chișinău, Republica Moldova  
[www.upsc.md](http://www.upsc.md)

# **Anul IV, sem.**

# **VII**



<b>Denumirea programului de studii</b>	Științe ale educației, LLTS, Filologie, Istorie
<b>Ciclul</b>	Licență
<b>Denumirea cursului</b>	Etica pedagogică
<b>Facultatea/catedra responsabilă de curs</b>	Pedagogie, Catedra Științe ale Educației
<b>Titular de curs</b>	Țărnă Ecaterina, dr., conf. univ.
<b>Cadre didactice implicate</b>	
<b>e-mail</b>	ec.tarna @gmail.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
U.05.O.075	2	4	7	60	30	30

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Etica pedagogică studiază particularitățile moralei, valorile și normele morale. Această disciplină constituie o punte între domeniile pedagogiei, eticii, filosofiei și psihologiei, între sfera privată și cea publică a experienței profesionale. Cursul respectiv este necesar studenților pentru dezvoltarea personală și profesională. Având în vedere ansamblul pregătirii metodologice, cursul are ca scop fundamentarea abilităților și deprinderilor practice pentru: formarea atitudinii respectuoase față de elevi, deprinderea de conduită în corespundere cu normele etice, formarea capacităților empatică și a tactului pedagogic, deprinderea de a-și controla emoțiile, formarea și dezvoltarea capacității de a analiza comportamentul prin prisma normelor specifice deontologiei.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- conștientizarea conceptelor de bază specifice eticii pedagogice;
- analiza și interpretarea comportamentului moral versus amoral, imoral;
- formarea capacităților empatică și a tactului pedagogic;
- identificarea și estimarea codurilor etice implicate în activitatea cotidiană și profesională;
- aplicarea codului etic în cadrul conflictelor interpersonale și organizaționale;
- asumarea responsabilității de a elabora și implementa programe speciale de conduită etică;
- adaptarea paradigmatelor etice teoretico-filosofice în activitățile practice educative;
- dezvoltarea spiritului de inițiativă în activitatea de învățare și de cercetare;
- dezvoltarea abilităților de a gestiona situațiile de stres și frustrare, de exprimare într-un mod constructiv, de a distinge între dimensiunile personale și profesionale.
- promovarea responsabilităților incluse în procesul educațional și responsabilitatea de a menține normele etice profesionale.

#### Finalități de studii realizate la finele cursului

*La nivel de cunoaștere:*

- Să definească conceptele de „etică”, „morală”, „comportament”, „deontologie”.
- Să identifice, prin prisma principiilor etice, factorii ce favorizează comportamentul etic.
- Să profileze valențele formative și rolul categoriilor etice în procesul educativ.

*La nivel de aplicare*

- Să utilizeze cunoștințele teoretice în domeniul aplicativ și să demonstreze abilitățile de management.
- Să determine dimensiunile comportamentului moral în raport cu cel amoral, imoral.
- Să demonstreze creativitate în elaborarea proiectelor de soluționare a dilemelor etice.



- Să utilizeze principiile eticii pedagogice în activitatea profesională.

*La nivel de integrare*

- Să estimeze importanța eticii pedagogice pentru favorizarea climatului pozitiv în școală
- Să demonstreze competență și ajutor practic în proiectarea principiilor etice profesionale
- Să decidă asupra procesului de rezolvare a conflictelor, a normelor sociale și a relațiilor interpersonale .
- Să elaboreze aprecieri bazate pe cunoașterea problematicii sociale și etice care apar în procesul educativ.

**Precondiții**

Studentii trebuie să posede cunoștințe generale despre etică și comportament, să dezvolte deprinderi de empatie și tact, să identifice și să interpreteze diverse metode de autoeducație morală, să manifeste atitudine pozitivă pentru prevenirea și rezolvarea conflictului prin aplicarea normelor etice.

**Unități de curs**

1. Etica – etimologia, definiții și delimitări conceptuale
2. Perspectiva integrării valorilor etice în activitatea profesională
3. Principiile și categoriile eticii pedagogice
4. Interdependența cultură emoțională și deontologie pedagogică
5. Valorile morale fundamentale și comportamentul etic profesional
6. Normele sociale, autoeducația și responsabilitatea profesională
7. Evaluarea și soluționarea dilemelor etice în educație
8. Personalitatea și autoritatea profesională
9. Dimensiuni etice ale comunicării în mediul educațional
10. Tactul pedagogic ca formă de funcționare a moralei

**Metode și tehnici de predare și învățare**

Prelegeri, seminare, dezbateri publice, studiul individual, portofoliul studentului, activități în grup etc., elaborarea și susținerea proiectului de dezvoltare personală, consultarea și analiza surselor bibliografice.

**Strategii de evaluare**

Calitatea participării studenților în cadrul seminariilor: discuții, dezbateri, răspunsuri, elaborarea și susținerea prezentărilor, consultarea surselor bibliografice. Două probe obligatorii (proiectul de dezvoltare personală, portofoliul studentului). Prezența la curs este obligatorie. Rezultatele evaluării curente constituie 60% din cota notei finale. Evaluarea finală – examen. Nota de la examen va constitui 40 % din cota notei finale.

**Bibliografie**

Obligatorie:

1. Capcelea V. Etica. Chișinău: Arc, 2003.
2. Chiriac V. Etica și eficiența profesională. București: All, 2005
3. Copoeru I., Szabo N. Etica și cultura profesională. Cluj-Napoca: Casa Cărții de Știință, 2008
4. Grigoraș I, Probleme de etică. Curs universitar. Editura Universității "Al.I.Cuza " Iași, 2009
5. Mândăcanu V., Etica pedagogică praxiologică. Editura: Pontos; Chișinău, 2010. 588 p.
6. Mândăcanu V., Profesorul-maestru. Editura: Pontos; Chișinău, 2009. 628p.
7. Singer P. Tratat de etică. Iași: Polirom, 2006

Opțională:

1. Sîrbu T. Etica și virtuți morale. Iași: Ed. Societății Academice, 2005
2. Șustag Z., Ignat C. Modalități alternative de soluționare a conflictelor. București: Ed. Universitară 2008
3. Williams B., Moralitatea .O introducere în etică. Traducere de V.Mureșan, Editura Punct, București, 2002



Denumirea programului de studii	Limba și literatura română și engleză (alolingvi)
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	<i>Lingvistica generală</i>
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea de Filologie, Catedra Limba și Comunicare
Titular de curs	L. Petrenco, dr. conf.
Cadre didactice implicate	-
e-mail	lpetrenco@yahoo.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total	
					ore de contact	ore de studiu individual
F.07.O.076	4	IV	7	120	60	60

<b>Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii</b>
Cursul descrie istoria apariției și dezvoltării lingvisticii ca știință, prezintă școlile și curentele lingvistice europene, descrie activitatea și aportul savanților lingviști în dezvoltarea lingvisticii mondiale.
<b>Competențe dezvoltate în cadrul cursului</b>
<b>Competențe dezvoltate în cadrul cursului:</b>
<b>Competențe cognitive:</b>
11. Cunoașterea curentelor și școlilor lingvistice;
12. Cunoașterea etapelor de dezvoltare ale lingvisticii generale;
<b>Competențe de aplicare:</b>
15. Interpretarea științifică a proceselor lingvistice;
16. Aplicarea modelelor de analiză a perioadelor de dezvoltare, ale teoriilor lingvistice
17. Exprimarea opiniei proprii în raport cu problemele din domeniul lingvisticii generale.
<b>Competențe de analiză și sinteză:</b>
23. Analiza și compararea curentelor lingvistice;
24. Identificarea și analiza argumentată a fenomenelor lingvistice;
25. Analiza procesului de evoluție a lingvisticii generale;
26. Elaborarea argumentelor în sprijinul opiniei exprimate.
<b>Competențe de comunicare:</b>
14. Descrierea curentelor și școlilor lingvistice din punct de vedere istoric, etc.
15. Dezvoltarea competenței de comunicare orală în limba română;
16. Aplicarea modelelor de analiza lingvistica în procesul de comunicare în limba română;
<b>Competențe de învățare</b>
9. Identificarea problemelor din domeniul lingvisticii generale
<b>Finalități de studii realizate la finele cursului</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Identificarea metodelor de cercetare din domeniu;</li><li>• Identificarea principiilor de structurare a istoriei lingvisticii;</li><li>• Distingerea principalelor etape de dezvoltare a lingvisticii generale;</li><li>• Identificarea particularităților generale și particulare ale curentelor lingvistice, teoriilor științifice cunoscute în istoria lingvisticii;</li><li>• Relatarea despre caracteristicile de bază a fiecărei etape în dezvoltarea lingvisticii generale;</li><li>✓ Interpretarea concepțiilor științifice ale marilor lingviști din diferite perioade de dezvoltare a istoriei limbii.</li></ul>



### Precondiții

- ✓ să cunoască istoria limbii române și noțiuni generale despre limba latină (Limba latină, Istoria limbii române),
- ✓ să cunoască structura limbii române și categoriile lexico-gramaticale ale părților de vorbire (Limba română contemporană);
- ✓ să cunoască istoria apariției scrisului, clasificarea genealogică și tipologică a limbilor (Introducere în lingvistică);

### Unități de curs

1. Obiectul de studiu și sarcinile cursului. Principalele etape și periodizarea istoriei lingvisticii. Perioada protolingvistică și antică. Lingvistica în India veche. Lingvistica greco – romană. 2. Lingvistica în Evul mediu și în epoca Renașterii. Lingvistica arabă. 3. Lingvistica în sec. XVII-XVIII. Apariția gramaticilor generale. Elaborarea gramaticilor normative. “Grammaire generale et raisonnee” de Antoine Arnauld și Claude Lancelot (Gramatica de la Port-Royal). Problemele de lingvistică generală în «Российская грамматика» de M.Lomonosov. 4. Elaborarea metodei comparativ- istorice. Aplicarea metodei comparativ-istorice în lucrările lui Fr.Bopp, R.Rask, I.Grimm, Fr.Diez, A.Vostokov. 5. Concepția lingvistică a lui Wilhelm von Humboldt. Influența lui Wilhelm von Humboldt asupra dezvoltării ulterioare a lingvisticii generale. 6. Curentul naturalist în lingvistica comparativă de la mijlocul sec. XIX. Teoria limbii-bază și reconstrucția ei în lucrările lui A.Schleicher. 7. Curentul psihologic în lingvistica sec. XIX. Teoria “gândirii” lingvistice și a formei interne în concepția lui H.Steinthal. Caracteristica generală a activității științifice a lui A.Potebnea. 8. Curentul neogramatic în lingvistica comparativă-istorică (K. Brugmann, N. Osthoff, N.Paul, B. Delbruck, A. Leskien). 9. Școlile lingvistice de la Moscova, Kazan, Petersburg (sec. XIX – începutul sec. XX). Contribuția lui F. Fortunatov și I. Baudouin de Courtenay la dezvoltarea lingvisticii indo-europene. 10. Școala “Cuvinte și lucruri” în lingvistică (R. Meringer, H. Schuchardt). Școala estetică în lingvistică (K. Vossler). Geografia lingvistică (J.Gillieron, E.Edmont). Neolingvistica (M. Bartoli, G. Bonfante, V. Pisani). 11. “Cursul de lingvistică generală” de F. de Saussure. 12. Lingvistica în anii 20 – 50 ai secolului XX. Apariția și dezvoltarea structuralismului. 13. Eugen Coșeriu–savant enciclopedist. Direcțiile principale de activitate științifică. Orientarea antipozitivistă - o nouă ideologie proprie sec. al XX-lea. Principiile esențiale pentru interpretarea corectă a unui fenomen lingvistic. Tratatul noțiunilor “limbaj”, “om politic”, “politica limbajului” în lucrarea “Limbaj și politică”(1996). Probleme de lingvistică generală și romanică în lucrările “Lingvistica din perspectivă spațială și antropologică”(1994) și “Lingvistica integrală”(1996). Conceptele fundamentale de “limbă”, “limbaj”, “act lingvistic”, “izoglosă” ș.a. expuse în “Introducere în lingvistică”(1995). 14. Școala lingvistică clujeană. Sextil Pușcariu. Direcțiile principale de activitate a școlii lingvistice din Cluj. Viața și activitatea științifică a lui S. Pușcariu. Elevii lui S. Pușcariu și activitatea lor științifică. 15. Școala lingvistică bucureșteană. Alexandru Rosetti. Ovid Densusianu – fondatorul școlii lingvistice din București. Preocupările științifice. Alți reprezentanți ai școlii lingvistice din București. Al. Graur, I.A.Candrea, Jacques Byck. 16. Școala lingvistică ieșeană. Iorgu Iordan. Alexandru Philippide– conducătorul școlii ieșene. Concepția de neogramatist expusă în lucrarea “Principii de istoria limbii” (Iași, 1894). Gheorghe Ivănescu. 17. Școala lingvistică din Chișinău. Activitatea științifică a savanților N. Corlăteanu, A. Ciobanu, N. Dumeniuc, G. Colțun ș.a. Direcțiile de activitate. Contribuția savanților din Moldova la dezvoltarea științei lingvistice românești și generale.

### Strategii de predare și învățare

#### Strategii de predare & învățare:

- ✓ prelegerea;
- ✓ lucrul în echipe;
- ✓ problematizarea.

#### Strategii de evaluare: 1 testare scrisă, examen oral/scris.

Nota finală se constituie din următoarele componente: 40% - nota la examenul final; 60% - nota medie de la evaluări.

### Bibliografie:

1. Berejan S. ș.a. Lingvistica generală. Manual pentru facultatea de filologie / Berejan S., Dumeniuc I., Matcaș N. – Chișinău: Lumina, 1985.



2. Coșeriu E. Lecții de lingvistică generală. Chișinău, 2000.
3. Saussure F. de Cours de lingvistică generală. București, 1998
4. Звегинцев В.А. История языкознания XIX вв. В очерках и извлечениях. М.. Просвещение, ч.1-2, 1965.
5. Кодухов В.И. Общее языкознание. М. Высшая школа, 1974.
6. Lingvistica din perspectiva spațială și antropologică. Trei studii ( cu o prefață de S.Berejan și un punct de vedere editorial de Șt. Dumitrăcel ) Traducere de T.Balaban, D.Diaconu, A. Crijanovschi. – Chișinău, 1994.
7. E. Coșeriu. Limbaj și politică. – Revista de lingvistică și știință literară, nr.5, p.10-28. – Chișinău, 1996.
8. E. Coșeriu. Introducere în lingvistică.- Cluj, 1995.
9. Al. Rosetti. Istoria limbii române de la origini până în sec. al XVII. – București, Edit. pentru liter-ră, 1968.
10. Al. Rosetti. Istoria limbii române. Vol. I. Limba latină. - București, 1940; Vol.II. Limbile balcanice. – București, 1943; Vol. III. Limbile slave meridionale. – București, 1964.
11. S. Pușcariu. Limba română. Vol. I. Privire generală. – București, 1976; Vol. II. Rostirea. – București, 1994.
12. I. Iordan (coord.) Istoria lingvisticii românești. – București, 1978.



Denumirea programului de studii	UPS „Ion Creangă”
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	Literatura română contemporană
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea de Filologie, Catedra Literatură română
Titular de curs	A.Burlacu
Cadre didactice implicate	-
e-mail	

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total	
					ore de contact	ore de studiu individual
S1.07.O.077	6	IV	VII	180	90	90

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Cursului de Literatură română contemporană îi sunt rezervate 60 de ore, 36 ore teoretice, 24 ore practice. El vine să continue și să completeze cursul de literatură română interbelică. Nu doar să preia firul literaturii autentice interbelice dar și să propună experiențe și probe noi, ocolind, de pildă, radicalismul și purismul, nemaivorbind de confruntarea cu principiile dogmatice “realist-socialiste”. Literatura română contemporană reprezintă un domeniu de cultură și contribuie la lărgirea orizontului de cunoaștere și educare în spirit modern, sincronizat cu valorile literare europene și universale.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- **Competențe cognitive:** cursul de literatură română contemporană vine să formeze în conștiința studenților o concepție modernă despre fenomenul literar contemporan. Selectând valorile literare incontestabile, conform criteriului estetic, ideologic, istoric, cursul desăvârșește o cunoaștere profundă a istoriei literaturii române de pretutindeni din țara, diasporă, din Basarabia.
- **Competențe de învățare:** se manifestă prin formarea deprinderilor de a recunoaște valoarea fenomenului literar autentic, atât în formula lui propriu-zisă (modernă, transmodernă, postmodernă etc.) cât și în aprecierile critice autoritare, inclusiv în contextul celor curente.
- **Competențe de aplicare:** se exprimă prin competența filologică; a ști să diferențieze valorile de nonvalori, să le aprecieze printr-un limbaj teoretic adecvat, a extrage corect elementul ideologic, confruntându-l cu cel estetic în vederea promovării efectului, originalității operei.
- **Competențe de analiză:** se vor evidenția conform abilităților de analiză pe textul operei literare, stăpânirea principiilor și criteriilor de analiză a textului operei literare, variind informațiile din teoriile sistemelor stratiforme.
- **Competențe de comunicare:** se manifestă prin cultura filologică a studentului, provenită, bineînțeles, din lecturi (nu numai a producțiilor artistice propriu-zise, dar și a literaturii teoretice) și care se soldează cu acumularea unui limbaj competent, adecvat, merit să evalueze cu cea mai mare precizie fenomenul literar-artistic.
- **Competențe la nivel de integrare:** se impun ca o completare a domeniului literar-artistic și teoretic, totodată, prin corelarea fondului de informații acumulat cu date și probe ce provin din alte domenii sau discipline-estetice, psihocritica, hermeneutica etc., formând o viziune de sistem, o convingere suplimentară privind specificitatea fenomenului literar-artistic,





diagnosticarea unor stiluri sau probe stilistice experimentale, curajul de a le aprecia sau chiar a le completa prin viziuni noi.

#### **Finalități de studii realizate la finele cursului**

- Scopul cursului este de a dobândi la studenți capacitatea de a aprecia convingător fenomenul literar din oricare etapă a evoluției literaturii, precum și la nivelul oricărei paradigme sau doctrine literare.
- Să stăpânească criteriile și principiile criticii literare moderne, precum și cele de ultimă oră, pentru a le aplica la analiza și evaluarea valorilor literar-artistice.
- Să știe a fundamenta științific o problemă de literatură cu implicații filosofice, estetice, hermeneutice etc.
- Să aibă o viziune clară asupra sistemului de valori, dovedind-o prin diverse probe de evaluare (microrecenzii, referate etc.).
- A ocroti inteligența limbajului de literat.

#### **Precondiții**

- Ca să asculte acest curs, studenții trebuie să fie antrenați în lecturi
- Este necesar să cunoască istoria literaturii universale, teoria literaturii, tratatele de structură a poeziei și prozei moderne
- Să dea dovadă de abilități de cercetător literar și de critic literar.

#### **Unități de curs**

##### **Tema 1. Literatura română din anii 40-50**

- Tema 2. Literatura română din anii 60-80
- Tema 3. Continuitatea prozei
- Tema 4. Proza lui M. Preda
- Tema 5. Proza și dramaturgia lui D.R. Popescu
- Tema 6. Proza lui Sorin Titel
- Tema 7. Proza lui Aug. Buzura
- Tema 8. Proza și dramaturgia lui I. Druță
- Tema 9. Proza lui V. Vasilache
- Tema 10. Proza lui Vladimir Beșleagă
- Tema 11. Proza, poezia și dramaturgia lui A. Busuioc
- Tema 12. Nicolae Breban. Sfidarea convențiilor realiste
- Tema 13. Poezia subterană. Generația pierdută. Școală de proză de la Târgoviște
- Tema 14. Poezia lui Nichita Stănescu
- Tema 15. Poezia și dramaturgia lui Marin Sorescu
- Tema 16. Creația lui G. Meniuc
- Tema 17. Poezia lui Grigore Vieru
- Tema 18. Poezia lui Victor Teleucă

#### **Strategii de predare și învățare**

#### **Strategii de evaluare**

##### **Strategii de evaluare**

Evaluarea orală la examenul final presupune proba teoretică ( prezentarea a două subiecte teoretice) și proba practică (analiza unui text).



Evaluarea curentă se bazează pe:

rezultatele a șapte lucrări de laborator;  
o lucrare de evaluare curentă practică;  
un test de cunoștințe;  
participarea la prezentări și discuții în timpul seminarelor;  
o evaluare complexă;

Nota finală se constituie din următoarele componente:

40% - nota de la examenul final;  
60% - nota medie de la evaluările scrise și orale.

### **Bibliografie**

Obligatorie:

1. Balotă, N. Romanul românesc în sec. XX. București: Viitorul românesc, 1997.
2. Bilețchi, N. Romanul și contemporaneitatea. Chișinău: Știința, 1984.
3. Burlacu Al. Vladimir Beșleagă. Po(i)etica romanului. Chișinău: Gunivas, 2009.
4. Cărtărescu M. Postmodernismul românesc. București: Humanitas, 1999.
5. Cimpoi M. O istorie deschisă a literaturii române din Basarabia. Ediția a II-a revăzută. Chișinău: Arc, 1997.
6. Crăciun Gh. Istoria literaturii române pentru elevi și profesori. București: Cartier, 2004.
7. Scarlat M. Istoria poeziei românești, Vol.I-II-III, București: Minerva, 1982-1990.
8. Simion E. Scriitori români de azi, Vol. I-IV, București: Editura Cartea Românească, 1978-1989.

Opțională

1. Manolescu N. Literatura română postbelică. Lista lui Manolescu 1. Poezia. Brașov: Editura Aulă, 2001.
2. Manolescu N. Istoria critică a literaturii române, 5 secole de literatură. Pitești: Editura Paralela 45. 2008.
3. Mușina A. Antologia poeziei generației '80, București: Editura Vlasie, 1993.
4. Negoșescu I. Scriitori contemporani. Pitești: Paralela 45, 2000.
5. Pop I. Avangarda în literatura română. București: Minerva, 1990.
6. Popa M. Dicționar de literatură română contemporană. București: Editura Albatros, 1977.
7. Mincu Șt. Nichita Stănescu între poesis și poiein. București: Editura Eminescu, 1991.

### **Bibliografie**

Obligatorie:

1. Dobson J., *Effective Techniques for English Conversation Groups*, Newberry House Publishers, Washington D.C., 1997
2. Klippel F., *Keep Talking*, Cambridge University Press, 2001
3. Matthews C., *Speaking Solutions*, Prentice Hall Regents, 1994.
4. Morley J., *Improving Spoken English*, The University of Michigan, 1999
5. Ur P., *Discussions that Work*, Cambridge University Press, 2000
6. *A Primer on Communication Studies*, <http://2012books.lardbucket.org>
7. James Gault, *Headway Talking Points*



Denumirea programului de studii	
Ciclul	Licență
Denumirea cursului	Sintaxa limbii române (II)
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Filologie, Catedra limbă și Comunicare
Titular de curs	Lilia Gălușcă, lector superior
Cadre didactice implicate	
e-mail	liliananeaga@rambler.ru

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
S1.06.O.078	4	IV	VII	120	60	60

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Cursul descrie sistemul sintactic al limbii române contemporane și se axează pe abordarea noțiunilor specifice sintaxei limbii române. Cursul prezintă sintaxă din perspectiva noilor cercetări ale lingvisticii moderne, structurile limbii române, conținuturile teoretice și practice ale sintaxei, fenomenele limbii române la nivelul propoziției și frazei.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- ✓ determinarea obiectului de studiu al sintaxei și specificul comunicativ al limbii române;
- ✓ identificarea tipurilor de legături ale cuvintelor în propoziții și ale propozițiilor în frază.
- ✓ distingerea părților principale și secundare ale propoziției;
- ✓ identificarea tipurilor de propoziții în frază;
- ✓ utilizarea diferitelor modele de propoziții, fraze în formă de texte conform criteriului structural și semantic;
- ✓ dezvoltarea ideilor proprii în enunțuri, enunțurilor în fraze, frazelor în texte.

#### Finalități de studii

- Sa recunoască unitățile sintactice și funcțiile acestora;
- Să utilizeze tehnici de analiză sintactică a propozițiilor, frazelor, textelor;
- Să interpreteze și să înțeleagă limba în acțiune prin prisma sintaxei;
- Să analizeze și să aplice structura comunicativă a limbii;

#### Preconții

- ✓ Cunoștințe de bază despre limbă ca sistem și structură, clasificarea părților de vorbire..(Morfologie, Probleme dificile de gramatică).

Capacitatea de analiză și interpretare a fenomenelor de limbă.

#### Repartizarea orelor de curs

#### Conținutul unităților de curs

Tema 1.Noțiuni generale despre frază. Caracteristici. Definiție.unitățile sintactice în cadrul frazei (propozițiile



coordonate, subordonate, regente, incidente, intercalate). Tipurile de raporturi sintactice în cadrul frazei (coordonarea, subordonarea, inerența, ralierea). Modalități de realizare a acestor raporturi (joncțiunea, juxtapunerea). Tipuri de fraze. Contragerea și expansiunea.

Tema 2. Fraza coordonată. Mijloacele de legătură a propozițiilor în fraza coordonată. Tipurile propozițiilor coordonate (copulative, disjunctive, adversative, conclusive). Jonctivele lor. Punctuația.

Tema 3. Inerența în cadrul frazei. Propozițiile subiective, predicative, predicative suplimentare. Definiție, caracteristici. Mijloace de conexiune cu propoziția regentă. Topica. Punctuația.

Tema 14. Fraza subordonată. Noțiuni generale despre fraza subordonată. Tipurile propozițiilor subordonate. Propoziția subordonată atributivă. Definiție, caracteristici. Elemente introductive. Tipurile propozițiilor subordonate atributive. Topica. Punctuația.

Tema 5. Propozițiile subordonate complete necircumstanțiale. Propozițiile subordonate complete: directă, indirectă, de agent, sociativă, instrumentală, cumulativă, de relație, opozițională, de excepție. Definiție, caracteristici. Elemente introductive. Topica. Punctuația.

Tema 6. Propozițiile subordonate complete circumstanțiale. Propozițiile subordonate circumstanțiale: de loc, de timp, de mod, cauzală, finală, condițională, concesivă, consecutivă. Definiție, caracteristici. Elemente introductive. Topica. Punctuația.

Tema 7. Ralierea la nivel de frază. Propoziția subordonată apozitivă. Definiție, caracteristici. Elemente de referință. Clasificarea. Topica. Punctuația.

#### Strategii de evaluare

testare scrisă (evaluare curentă)

examinare orală (evaluare finală)

**Nota finală: 60% evaluări curente + 40 % evaluarea finală**

#### Bibliografie

Obligatorie:

Gramatica limbii române. Enunțul. Vol. II, București, Editura Academiei Române, 2005.

Gramatica limbii române. Vol. II, Ediția a II-a revăzută și adăugită, București, Editura . Academiei Române, 1966.

D. Irimia, Gramatica limbii române, Iași, Polirom, 2000.

Limba moldovenească literară contemporană, Sintaxa, Chișinău, Lumina, 1987.

Gh. Constantinescu-Dobridor, Sintaxa limbii române, București, Editura Științifică, 1998.

C. Dimitriu, Tratat de gramatică a limbii române. Sintaxa, Iași, Editura Institutul European, 2002.

Opțională :

I. Iordan, Vl. Robu, Limba română contemporană, București, Editura Didactică și Pedagogică, 1978.

R. Nagy, Sintaxa limbii române actuale, Institutul European, 2005.

Drosoveanu D.D., Teze și antiteze în sintaxa limbii române, Cluj-Napoca, Clusium, 1997



<b>Denumirea programului de studii</b>	Limba și literatura română și engleză (alolingvi)
<b>Ciclul</b>	I, Licență
<b>Denumirea cursului</b>	Teoria literaturii
<b>Facultatea/catedra responsabilă de curs</b>	Facultatea de filologie, Catedra de istorie și teorie literară
<b>Titular de curs</b>	dr. conf. Vlad Caraman dr. conf. Viorica Zaharia
<b>Cadre didactice implicate</b>	prof. univ. Alexandru Burlacu
<b>e-mail</b>	vladcaraman@yahoo.it

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	studiu individual
F.08.O.079	4	IV	VIII	120	60	60

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

#### Descriere succintă a corelării/integrării cursului cu/în programul de studii

Cursul universitar de **Teorie a literaturii** se ține la finele studiilor filologice cu statut de privire generală asupra ceea ce este literatura. Studiarea teoriilor și conceptelor principale care au stat la baza evoluției ideii de literatură. Urmărirea particularităților distincte ale canoanelor literaturii române și universale. Caracteristicile de bază și structura operei literare. Genuri și specii literare, teoria procesului literar modern.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- Competențe cognitive:** se exprimă, preponderent, în **competența literar istorică**, prin care studentul va demonstra înțelegerea conceptelor de teorie literară. Cunoașterea contextului cultural istoric în care au activat teoreticienii din toate timpurile. Cunoașterea operelor teoretice de bază și terminologia specifică teoriei literare.
- Competențe de învățare:** se manifestă, preponderent, în **competența pragmatică** – informarea privind problemele hermeneuticii ideii de literatură. Capacitatea de a identifica concepte caracteristice teoriei literaturii, soluționarea ambiguităților și a problemelor de recunoaștere corectă. Priceperea de a consulta sursele cu statut normativ pentru teoria literară (de ex. *Poetica, Estetica, Teoria receptării, Hermeneutica, Semiotica, Ființă și timp, Timp și ființă* etc.).
- Competențe de aplicare:** studentul va interpreta adecvat sensurile conceptului teoretic, textului de interpretare, va compara diverse teorii din perioade diferite de evoluție a literaturii. Va respecta principiile de structurare caracteristice operei literare.
- Competențe de analiză:** se vădesc, preponderent, în **competența de critică**, prin care studentul va recurge la anumite principii și criterii de analiză literară, argumentându-și opțiunea cu referințe la sursele credibile; va efectua analiza complexă a oricărui text teoretic scris în limba română; va ști să examineze mai multe puncte de vedere și să ia o decizie științific întemeiată.
- Competențe de comunicare:** se demonstrează, preponderent, ca o **competență literară** generală și de **competență socioculturală**, în toate textele literare și teoretice, prin respectarea normei și prin valorificarea potențelor expresive ale structurilor artistice.
- Competențe la nivel de integrare:** se probează ca o **competență literară** generală, prin care studentul admite existența altor puncte de vedere asupra fenomenului literar și este capabil să discute problemele de teorie, critică și istorie literară; face dovada (a) unei viziuni de sistem asupra fenomenului literar; (b) a înțelegerii importanței și a locului teoriei literaturii între disciplinele literare; (c) a capacității de a sesiza specificul conceptelor de teorie literară și a priceperii de a corecta greșelile depistate în propria comunicare și în comunicarea elevilor.

#### Finalități de studii

- Să identifice și să analizeze argumentat fenomenul literar din toate perioadele literaturii române și



universale, la diferite niveluri teoretice și din diverse perspective analitice.

- Să rezolve problemele specifice analizei textului literar și teoretic, prin metodele utilizate de critica literară de azi.
- Să interpreteze științific procesele și fenomenul literar din toate perioadele literaturii.
- Să facă dovada unei viziuni concrete asupra sistemului teoriei literare, prin orice produse evaluabile (referat, discurs, eseu, studiu de caz, analiză complexă a textului).
- Să comunice corect, oral și în scris, respectând norma limbii literare.

#### **Precondiții**

- Pentru a asculta acest curs, studenții trebuie să posede limba de instruire la nivelul C2.
- Sunt necesare cunoștințe de bază din domeniul teoriei, criticii și istoriei literare.
- Studenții trebuie să aibă formate, în linii generale, deprinderi de a cerceta, interpreta, analiza texte teoretice și literare.

#### **Unități de conținut**

Noțiuni generale. Evoluția conceptului de teorie literară  
Abordarea extrinsecă și intrinsecă a operei literare  
Ce este literatura?  
Limbajul poetic. Limbajul prozastic-narativ  
Structura operei literare  
Imaginea artistică a omului în opera literară  
Relația autor-narator-personaj-cititor  
Genuri și specii literare  
Curente literare și culturale  
Canoanele literaturii române.

#### **Strategii de evaluare**

Evaluarea orală la examenul final presupune proba teoretică (prezentarea a două subiecte teoretice) și proba practică (analiza unei opere teoretice).  
Evaluarea curentă se bazează pe (1) rezultatele a trei răspunsuri la seminarii, (2) portofoliul textelor pentru lectură obligatorie, (3) eseu la tema *Ce este literatura?* (4) participarea la prezentări și discuții în timpul seminarelor (5) o evaluare complexă finală.  
Nota finală se constituie din următoarele componente: 40% – nota de la examenul final; 60% – nota medie de la evaluările scrise și orale.

#### **Bibliografie**

##### **Obligatorie:**

1. Angheliescu M., Ionescu C., Lăzărescu Gh. Dicționar de termeni literari. – Buc., f.a.
2. Bociort J.F. Curs de teoria literaturii. – Timișoara, 19
3. Dicționar de termeni literari. Coordonator Al. Săndulescu. – Buc., 1976.
4. Ducrot O., Schaeffer J. M. Noul dicționar enciclopedic al științelor limbajului. – Buc., 1996.
5. Ferber Michel. Dicționar de simboluri literare. – Chișinău, 2001.
6. Ghiță Gh., Fierăscu C. Dicționar de terminologie literară. Proză, retorică, dramaturgie. – Buc., 1975.
7. Rene Wellek și Austin Warren. Teoria literaturii, EPLU, 1967
8. Petraș Irina. Teoria literaturii (Curente, figuri de stil, genuri și specii literare; metrica și prozodie). Dicționar-antologie. – Buc., 1996.
9. Terminologie poetică și retorică. – Iași: Ed-ra Universalității “Al.I. Cuza”, 1994.

##### **Opțională:**

1. Adrian Marino. Hermeneutica ideii de literatură. – Cluj, 1987.
2. Aristotel. Poetica. – Buc., 1965.



3. Bahtin M. Probleme de literatură și estetică. – Buc., 1982.
4. Barilli Renato. Poetică și retorică. – Buc., 1975.
5. Barthes L. Gradul zero al scriiturii. Ce este scriitura? // Poetică și stilistică. – Buc., 1972.
6. Bousoño Carlos. Teoria expresiei poetice. – Buc., 1975.
7. Călinescu George. Principii de estetică. – Craiova, 1974.
8. Ce este literatura? Școala formală rusă. – Buc., 1983.
9. Markiewics H. Conceptele științei literaturii. – Buc., 1988.
10. Teoria limbajului poetic. Școala filologică rusă. – Iași, 1994.



<b>Denumirea programului de studii</b>	Istorie și L.Engleză
<b>Ciclul</b>	I (licență)
<b>Denumirea cursului</b>	Predarea limbii engleze asistată de calculator
<b>Facultatea/catedra responsabilă de curs</b>	Limbi și literaturi străine, catedra de limbă engleză
<b>Titular de curs</b>	Șchiopu Lucia
<b>Cadre didactice implicate</b>	Șchiopu Lucia
<b>e-mail</b>	barbalat1@hotmail.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	An ul	Semestru I	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
S2. 07.A.082	3	4	7	90	60	30

#### **Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii**

Prin prisma acestui curs se amplifică interesul studenților în învățarea limbii engleze prin folosirea muzicii, imaginilor și a jocului de rol, într-un cuvânt, prin utilizarea instrumentelor multimedia. Este cunoscut faptul că aceste suporturi multimedia pot combina text, grafică plană sau spațială, sunet, imagine, animație, stimulând astfel comunicarea. De asemenea, ele reprezintă resursele updatate ale metodei audiovizuale, utilizată cu precădere în predarea limbilor străine. Asistarea procesului de învățământ cu calculatorul presupune: predarea unor lecții de comunicare de noi cunoștințe, aplicarea, consolidarea, sistematizarea noilor cunoștințe, verificarea automată a unei lecții sau a unui grup de lecții, verificarea automată a unei discipline.

#### **Competențe dezvoltate în cadrul cursului**

- Furnizarea de cunoștințe tehnice și abilități de a dezvolta activități cu resurse digitale multimedia video și audio pentru învățarea limbii engleze;
  - Creșterea gradului de conștientizare a aptitudinilor pedagogice și metodologice necesare punerii în aplicare în mod eficient a resurselor digitale multimedia video și audio în sala de clasă și proiectării de materiale multimedia utile în predarea limbii engleze
  - cunoașterea modalităților de folosire eficientă și rapidă și de integrare a unei game de aplicații software care să asiste la traducerea, identificarea terminologiei, corectarea, așezarea în pagină, cercetarea documentară (de exemplu, aplicații software de procesare a textului, verificare a ortografiei și gramaticii, memorii de traducere, bază de date terminologice)
  - cunoașterea modalităților de a crea și gestiona o bază de date și fișiere
  - cunoașterea modalităților de a se adapta și de a se familiariza cu unelte noi
- cunoașterea posibilităților și limitelor învățării limbii engleze asistate de calculator.

#### **Finalități de studii**

- să utilizeze instrumentele tehnologice pentru modificarea și extinderea posibilităților de învățare, în comparație cu contextele tradiționale
- să se familiarizeze cu aplicațiile informatice și diverse abordări de învățare a limbii engleze să achiziționeze cunoștințe, comportamente, abilități, valori cu ajutorul instrumentelor tehnologice

#### **Precondiții**

Calculatorul și internetul au devenit instrumente de lucru zilnic. Este util să evidențiem rolul tehnologiilor ce sînt utilizate ca suport pentru a sprijini procesele de învățare, care pot fi instrumentul prin care modul de învățare este profund transformat. Deprinderile studenților de a lucra cu calculatorul vor fi aprofundate în acest curs.





### Unități de curs

- Tema 1. Movie star
- Tema 2. What does your signature tell about you
- Tema 3. Can we see the future
- Tema 4. Can psychics see the future
- Tema 5. Simple tenses
- Tema 6. You are the doctor
- Tema 7. Flying. My fears about flying
- Tema 8. Burglar, thief, mugger, robber, pickpocket, shoplifter
- Tema 9. Continuous Tenses
- Tema 10. Pickpockets around
- Tema 11. Stormy weather
- Tema 12. Taking a risk
- Tema 13. Perfect forms
- Tema 14. To get out alive
- Tema 15. The process of training
- Tema 16. Conditionals
- Tema 17. Perfect Continuous Forms
- Tema 18. Talking. Let your body do the talking
- Tema 19. Stage and screen
- Tema 20. The psychology of music
- Tema 21. Non Finite Forms

### Strategii de predare și învățare

Portofoliul electronic, tutorialul, simulări și experimente, teste pedagogice, jocuri pentru instruire.

### Strategii de evaluare

Evaluarea va avea forma valorificării portofoliilor electronice, crearea unor pagini Web, crearea de documente, participarea la diverse activități la distanță, postarea anunțurilor pe internet.

### Bibliografie

Obligatorie:

1. Oxenden, C., Latham- Koenig C. English File. Upper Intermediate. Oxford University Press, 1997.
2. Ioan Cerghit, Metode de învățământ, Editura Polirom, Iași, 2006, p.297

Opțională:

3. Adăscăliței, A. Instruire Asistată de Calculator: didactica informatică, Polirom, 2007
4. Brut, M., Instrumente pentru e- learning: ghidul informatic al profesorului modern, Iași Polirom, 2006.



Denumirea programului de studii	Istorie și L. Engleză
Ciclul	Licență
Denumirea cursului	Discursul și comunicarea publică în limba engleză
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea Limbi străine, catedra Șimbă Engleză
Titular de curs	Șchiopu Lucia
Cadre didactice implicate	Șchiopu Lucia
e-mail	barbalat1@hotmail.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
S2. 07.A.085	3	4	7	90	60	30

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Cursul respectiv va cultiva discursul ca o artă de a vorbi și a comunica. A atrage atenția și a fi ascultat este o artă greu asimilat. Elevii se vor familiariza cu teme precum drepturile omului, discriminare / anti-discriminare, rolul presei în societate democratică sau libertate de expresie și vor învăța cum să planifice și să pună în practică campanii de *advocacy*.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- Identificarea strategiei de construire a discursului și elaborarea lui
- Asigurarea unei prezențe responsabile în spațiul public
- Receptarea critică a discursului

Prezentarea discursului în formă coerentă și logică.

#### Finalități de studii

- Să fie capabil să pregătească o comunicare publică în orice domeniu
- Să asimileze strategiile de a fi ascultat și a ține publicul în suspans.

#### Precondiții

Cunoașterea limbii engleze la nivel scris și citit.

#### Unități de curs

Public speaking. Types of speeches  
Public speaking to inform  
Writing a speech to inform  
Public speaking to persuade  
Writing a speech to persuade  
Public speaking to actuate  
Writing a speech to actuate  
Public speaking to entertain  
Writing a speech to entertain  
Spontaneous speaking practice

#### Strategii de predare și învățare

Discursul, prezentarea, povestirea, documentarea, studiul de caz.

#### Strategii de evaluare

Discursul și comunicarea prezentate în formă scrisă și orală.

#### Bibliografie

Obligatorie:



1. Kahl, David (2014). "High School Public Speaking Curriculum: Assessment Through Student Voice". *Qualitative Research Reports in Communication: 51–58.*
2. German, Kathleen M. (2010). *Principles of Public Speaking*. Boston: Allyn & Bacon. p. 6. [ISBN 978-0-205-65396-6](#).
13. Donnelly, Jack (2003). *Universal human rights in theory and practice* (ed. 2nd). Ithaca: Cornell University Press.



Denumirea programului de studii	Științe ale Educației
Ciclul	IV
Denumirea cursului	Directii și Curente Literare în literatura străină
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea Limbi și Literaturi Straine, Catedra Filologie Engleză
Titular de curs	Herta Lilia, lector superior
Cadre didactice implicate	
e-mail	catedra.engleza@yahoo.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total	
					ore de contact	ore de studiu individual
S2.07.O.086	2	IV	Sem. VII	60	30	30

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

The principal purpose of this course is to get acquainted the students, with basic aspects of British life presented in a logical order, where due attention is paid to geography, economy, history, culture, political and social life. Culture and Civilization is the study of human beings and their world, when we study people, we try to learn something about their history, environment, relationships that exist among people and the ways in which people work and make a living. Culture and Civilization is not primarily learning and memorizing events, facts and dates, but analyzing and arranging specific data into meaningful patterns. For this purpose tests and reports are prepared and discussion of the ambiguous questions are performed.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

##### Gnoseologic Competences:

- A comprehensive understanding of the historical development of English, diachronical approach to the language study;
- the student must be able to summarize the differences among the three major periods of the Modern English
- Analytic skills necessary to understand and evaluate contemporary tendencies of language evolution;
- Proportion of native and other roots, how these borrowings were made and thus being aware of the composition of the modern vocabulary;

##### Praxiologic competences:

- Being able to apply theoretical knowledge in practice;
- Correct and well-grounded argumentation on main topics of history of English
- Text recognition and grammar analysis of different historical periods' written material
- Explanation of certain characteristics both regular and irregular of contemporary English comparing them to their earlier counterparts.

##### Research Competences:

- Students must be able to use their theoretical and practical knowledge in research work;



- Students must be aware of principles of the diachronic study and be acquainted with the main scientific works in this area.
- Students must know how to work with the bibliographical material.

#### Finalităţi de studii realizate la finele cursului

to develop the student's interpretative abilities, critical and creative thinking.  
to identify and analyze literary trends, exploring and commenting on literary genres;  
to evaluate the significance of cultural, historical and other influences on Literature;

#### Precondiţii

to lead the students to a scientific understanding of British Literature;  
to determine the interrelation with other sciences and their contribution to Literature.

#### Unităţi de curs

The Anglo-Saxon Period: The Celts and their Religion; The Romans; The Reemergence of Christianity; Loyal Dependency; Bards and Poets. Old English Poetry. Anonymous poetry. "Beowulf" the most important work of Anglo-Saxon literature. Analyzing the Epic. Middle English Period (1066-1485): The Norman Conquest; The Great Happenings- The Crusades, The Magna Carta, The Hundred Years' War. Old English Verse Revisited Wace, Layamon; The Renaissance ( 1485-1625 ): Printing; Erasmus and More. Renaissance Poetry. Sir Thomas Wyatt. William Shakespeare (1564-1616). William Shakespeare's Contribution to World Literature. 17th century Literature (1625-1700). Elements of Literature. Metaphysical Poetry. John Donne (1572-1631) the greatest of the Metaphysical poets. Donne's love poetry. The Eighteenth century Literature (1700-1798). Enlightenment. Writers and Religion. Augustan Poetry. Satire. Pre - Romantic Period. The Elegy. **Thomas Gray** (1716-1771). English Poet, precursor of Romanticism.

#### Strategii de predare şi învăţare

New methods and techniques of teaching such as, power point presentations, video presentations, projector and extra activities, plus additional materials.

#### Strategii de evaluare

**Current evaluation** of learning activities and formed abilities within the discipline is performed by tests, control papers, reports, discussion at the seminars, etc. (60% of the final mark)

**Final evaluation** is manifested by the students' answers – oral or written – at the exam, tests, control papers, etc. (40% of the final mark)

#### Bibliografie

##### Obligatorie:

1. *The New Pelican Guide to English Literature. From Dickens To Hardy.* Edited by Boris Ford. - Penguin Books, 1991.
2. *Oxford Advanced Learner's Dictionary Of Current English*, chief editor: A. P. Cowie. – Oxford University Press, Oxford, 1992.
3. Gower Roger. *Past into Present. An Anthology of British and American Literature.* - Longman, 1990.

##### Opţională:

1. Harmer Jeremy. *The Practice of English Language Teaching.* - Longman, 1985.
2. Lazar Gillian. *Literature and Language Teaching. A Guide to Teachers and Trainers.* - Longman, 1991.
3. *Prentice Hall Literature.* - Platinum, Prentice Hall, 1991.



## Anul IV, sem.VIII

Denumirea programului de studii	Limba și literatura română și engleză (alolingvi)
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	<i>Stilistica practică</i>
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea de Filologie, Catedra Limba și Comunicare
Titular de curs	L. Petrenco, dr. conf.
Cadre didactice implicate	-
e-mail	lpetrenco@yahoo.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total	
					ore de contact	ore de studii individual
S1.08.A.087	2	IV	8	60	30	30

<b>Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii</b>
Cursul prezintă stilurile funcționale ale limbii române, descrierea particularităților morfologice, sintactice, lexicale ale fiecărui stil aparte; se axează pe elaborarea textelor din diferite stiluri funcționale, prezintă exerciții de lucru în corectarea celor mai frecvente greșeli de stil.
<b>Competențe dezvoltate în cadrul cursului</b>
<b>Competențe dezvoltate în cadrul cursului:</b>
<b>Competențe cognitive:</b>
✓ Cunoașterea principiilor de funcționare a stilurilor limbii în societate, 13. Cunoașterea principiilor de întocmire a textelor din diferite stiluri funcționale;
<b>Competențe de aplicare:</b>
18. Interpretarea științifică a principiilor stilistice; 19. Aplicarea principiilor de analiză stilistică a textelor; 20. Exprimarea opiniei proprii în raport cu problemele din domeniul stilisticii practice.
<b>Competențe de analiză și sinteză:</b>
27. Analiza și compararea stilurilor funcționale; 28. Identificarea și analiza argumentată a principiilor stilisticii practice; 29. Analiza procesului de evoluție a cerințelor față de întocmirea diferitor texte; 30. Elaborarea argumentelor în sprijinul opiniei exprimate.
<b>Competențe de comunicare:</b>
17. Descrierea greșelilor de stil. 18. Dezvoltarea competenței de comunicare orală în limba română; 19. Aplicarea modelelor de analiza stilistică a textului în procesul de comunicare în limba română;
<b>Competențe de învățare</b>
10. Identificarea problemelor din domeniul stilisticii funcționale.
<b>Finalități de studii realizate la finele cursului</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Stabilirea particularităților stilistice ale textului;</li><li>• Identificarea stilului funcțional al textului;</li><li>• Elaborarea textelor care aparțin diferitor stiluri funcționale;</li><li>• Identificarea greșelilor de stil și corectarea lor.</li></ul>
<b>Precondiții</b>
✓ să cunoască tipurile de texte (Lucrul cu textul);



- ✓ să cunoască structura lexicală a limbii (Limba română contemporană. Lexicologia.);
- ✓ să cunoască clasele lexico-gramaticale ale cuvintelor (Morfologia);

#### **Unități de curs**

1. Limbă și stil. Noțiuni generale. Noțiunea de stil. Calitățile generale ale stilului (ale vorbirii cultivate). Calitățile particulare ale stilului. Stilurile funcționale ale limbii române. Stilul tehnico-științific. Textele stilului tehnico-științific. 2. Stilul oficial – administrativ. Perfectarea documentelor. Acte oficiale și scrisori. 3. Stilul publicistic. Texte de publicistică. 4. Stilul beletristic. Stilul individual al scriitorului. Scopul utilizării tropilor și figurilor de stil într-o operă literară. 5. Stilul vorbirii orale (colocvial). Modalități de comunicare. 6. Analiza textelor de diferite stiluri. Redactarea textelor. Greșelile de stil. 7. Stilistica traducerii.

#### **Strategii de predare și învățare**

##### **Strategii de predare & învățare:**

- ✓ prelegerea;
- ✓ lucrul în echipe;
- ✓ exercițiul;
- ✓ problematizarea.

**Strategii de evaluare:** 1 testare scrisă, examinare combinată oral-scrisă

Nota finală se constituie din următoarele componente: 40% - nota la examenul final; 60% - nota medie de la evaluare.

#### **Bibliografie:**

- Marin V. Stilistica și cultivare a vorbirii: Manual pentru studenții de la instituțiile de învățământ superior. – Chișinău: Lumina, 1991.
- Iordan I. Stilistica limbii române. – București, Ed. Științifică, 1975.
- Irimia D. Limbajul poetic eminescian. Iași, Junimea, 1975.
- Irimia D. Structura stilistică a limbii române contemporane. - : Ed. Științifică și enciclopedică, 1986.
- Coteanu I. Stilistica funcțională a limbii române, I-II.- București, ed. Științifică, 1973, 1985.
- Балли Ш. Французская стилистика. - Москва: Иностранная лит-ра, 1961.
- Будагов Р.А. Литературные языки и языковые стили. – Москва, 1967.



Denumirea programului de studii	UPS „Ion Creangă”
Ciclul	I, Licență
Denumirea cursului	Probleme ale sintaxologiei și sintaxei
Facultatea/catedra responsabilă de curs	Facultatea de Filologie, Catedra Limba și Comunicare
Titular de curs	Lilia Gălușcă, lector superior, Lilia Neaga, lector
Cadre didactice implicate	-
e-mail	<a href="mailto:lgalusca@mail.ru">lgalusca@mail.ru</a> , <a href="mailto:liliananeaga@rambler.ru">liliananeaga@rambler.ru</a>

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total	
					ore de contact	ore de studiu individual
U.06.O.090	2	IV	VIII	60	30	30

<b>Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii</b>
Disciplina <i>Probleme ale sintaxei și sintaxologiei l.române</i> se axează pe abordarea problemelor de sintaxă normativă, dezvoltarea și funcționarea limbii române. Studenții vor însuși cunoștințe despre dificultățile de analiză și interpretare a funcțiilor sintactice, despre ambiguitățile părților de propoziție, dificultăți ale analizei sintactice a frazei, despre procedee sintactice cu potențial expresiv (anacolutul, elipsa, repetiția...).
<b>Competențe dezvoltate în cadrul cursului</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>✓ să cunoască aprofundat și sistematic structura limbii române contemporane;</li><li>✓ să formeze o imagine științifică asupra limbii, printr-o abordare modernă și interpretare riguros științifică a funcțiilor ei;</li><li>✓ să identifice tipurile de legături-problemă ale cuvintelor în propoziție;</li><li>✓ să identifice tipurile de legături-problemă ale propozițiilor în frază;</li><li>✓ să delimiteze dificultățile și ambiguitățile în procesul de analiză sintactică,</li><li>✓ să distingă cazurile de confuzie între părțile de propoziție;</li></ul> să dobândească competențe în ceea ce privește teoria și practica analizei gramaticale, ca element esențial în formarea și ordonarea gândirii logice.
<b>Finalități de studii realizate la finele cursului</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Să descrie evoluția fenomenelor sintactice;</li><li>• Să delimiteze dificultăți și ambiguități în procesul de analiză sintactică;</li><li>• Să analizeze corect structurile sintactice;</li><li>• Să interpreteze funcțiile sintactice ale părților de vorbire;</li><li>• Să comenteze cazurile de confuzie între părțile de propoziție.</li><li>•</li></ul>
<b>Precondiții</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Trebuie să formeze corect structuri gramaticale (Limbă și comunicare);</li><li>✓ să cunoască sistemul morfologic al limbii române (morfologia)</li><li>    să cunoască sistemul sintactic al limbii române ( Sintaxa)</li></ul>
<b>Unități de curs</b>
Raporturile sintactice: coordonare, adordonare și subordonare la nivelul propozițional și frazic. Tipuri de relații. Mijloace de realizare. 2. Propoziția și fraza. Tricotomia enunț/propoziție/frază. Modele de analiză. 3. Enunțul-element structural complex. Noțiuni generale. Criterii și principii de





clasificare. 4. Părțile principale ale propoziției: subiectul și predicatul. Specificul relației de inerență. Elipsa subiectului. Confuzia subiectului cu alte părți de propoziție. Valorile stilistice ale subiectului. Elipsa predicatului. Valorile stilistice ale predicatului. 5. Părțile secundare ale propoziției. Atributul. Apozitia. Elipsa atributului. Repetiția și izolarea atributului. Confuzia atributului cu alte părți de propoziție. Elipsa apozității. Valorile stilistice ale apozității. 6. Părțile secundare ale propoziției. Complementele necircumstanțiale. Complementul direct, indirect. Fenomenul reprizei: prin anticipare și reluare. Situații de confuzie cu alte tipuri de complemente necircumstanțiale și circumstanțiale. 7. Părțile secundare ale propoziției. Complementele circumstanțiale. Specificul complementelor circumstanțiale. Situații de confuzie în grupul complementelor circumstanțiale. 8. Cuvintele nelegate sintactic cu propoziția. Cuvintele și construcțiile intercalate. Adresările. Valoarea semantică și sintactică alor. Termeni multipli, construcțiile absolute (infinitivale, gerunziale, participiale), construcțiile relative. 9. Fraza subordonatoare. Tipologii propozițiilor subordonate. Situații problemă de analiză a frazelor subordonatoare. 10. Ralierea la nivel de frază. Propoziția subordonată pozitivă. Caracteristici, principii, modele de analiză.

#### Strategii de predare și învățare

- ✓ predarea asistată de calculator;
- ✓ problematizarea;
- ✓ metoda proiectului;
- ✓ metoda portofoliului;

metoda exercițiului etc.

#### Strategii de evaluare

##### Strategii de evaluare:

- ✓ evaluare curentă (test) – 60%
- ✓ evaluare finală - examinare orală (40%)

#### Bibliografie

##### **Obligatorie:**

10. Barbu, N. I., Vasilescu, T. I., **Gramatica Latină (fonetică, morfologie, sintaxă, appendix)**, București, 1969, sau oricare altă ediție ulterioară
11. Bujor, I., Chiriac, Fr., **Gramatica Limbii Latine**, edițiile I și II, 1956 și 1971;
12. Cretia Gabriela, **Morfologia istorica a verbului latin**, Editura Univerisitatii din Bucuresti, 1999
13. Ernout A et Thomas F., **Syntaxe latine**. Ed. Klincksieck, Paris, 1954
14. Lascu, N., **Manual de Limba Latină pentru învățământul superior**, Litografia și Poligrafia Învățământului, 1957;
15. Matei, Virgil, **Gramatica limbii latine**, Editura Scripta, Bucuresti, 1994
16. Palmer, R. L., **The Latin Language**, London, 1968
17. Parlog, Maria, **Gramatica limbii latine**, Editura All, 2001
18. Slusanschi, Dan, **Sintaxa limbii latine**, Editura Univerisitatii din Bucuresti, 1984

##### **Opțională:**

13. C. Cemîrtan, E. Cucerov, *Limba latină*, Chișinău, 1995.
14. A. Ciobanu, *Lingua latina*, Chișinău, 1996.
15. A. Ionașcu, *Limba latină*, Chișinău, 1997.
16. I. Gutu, *Dicționar latin-român*, Chișinău, 1995.



<b>Facultatea:</b>	Filologie
<b>Denumirea disciplinei:</b>	Procesul literar contemporan
<b>Coordonator:</b>	Andrei Țurcanu, prof. univ.
<b>e-mail:</b>	creangalitrom@yahoo.it

Cod	Credite	Specialitate	Semes- trul	Total ore	Teorie	Semina- r	Labora- tor	Lucru individua- l
M.08.A.093	2	limba și literatura română engleză (alolingvi)	VIII	60	15	15		30

Descrierea disciplinei
<p>Cursul acesta vine ca o continuare firească a cursului de Literatură română contemporană și ca o contribuție complementară la explicarea fenomenului literar românesc în ansamblu. Perspectiva de studiere a procesului literar contemporan, oricare ar fi ea, obligă la o raportare constantă a acestuia la paradigma literară a postmodernității, căci postmodernismul constituie, realmente, cea mai recentă și mai gravă doctrină și stare de spirit după romantism și modernism.</p> <p>La predarea cursului se vor pune în discuție numele <b>reprezentative</b> ale literaturii române de după anii '70, printre care mai puțin cunoscuții, dar inițiatori ai unor mutații structurale de adâncime, Ștefan Agopean, Mircea Cărtărescu, Mircea Nedelciu, Liviu Ioan Stoiciu, Gheorghe Crăciun ș.a.</p>
Obiective
<ul style="list-style-type: none"><li>- cunoașterea paradigmei literare actuale;</li><li>- cercetarea procesului de tranziție de la o epocă literară la una contemporană;</li><li>- studierea creației celor mai reprezentativi scriitori ai procesului literar contemporan;</li><li>- cunoașterea operelor de referință.</li></ul>
Finalități de studii
<p>La finele cursului studenții vor fi capabili:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- să obțină o viziune amplă asupra fenomenului literar românesc din perioada contemporană;</li><li>- să identifice trăsăturile definitorii ale procesului literar contemporan;</li><li>- să analizeze și să interpreteze referințele critice pe marginea scrierilor autorilor contemporani;</li><li>- să exprime argumentat atitudinea față de problematica și mesajul scrierilor literare de azi.</li></ul>
Pre-recuzite (precondiții)
<ul style="list-style-type: none"><li>- studenții trebuie să cunoască fenomenul literar pentru a putea aplica noțiunile de teorie literară.</li><li>- competența de comunicare orală și scrisă, capacitatea de interpretare a textelor beletristice.</li></ul>
Evaluarea curentă
<p>(Modalitatea, formele concrete pentru disciplina dată)</p> <p>Se vor efectua analize pe texte, insistându-se pe imaginea omului și a lumii, pe valoarea literară a lucrării. Se va analiza procesul literar contemporan din R. Moldova în comparație cu cel din România.</p>



**Evaluarea finală de examen**

(Modalitatea, formele concrete de evaluare la examenul de curs, de licență, de masterat)

Evaluarea finală - prin prezentarea portofoliului lucrărilor consultate și examen oral conform subiectelor curriculumului disciplinei.

Evaluarea finală va constitui maximal 60 % din nota finală. Examenul va constitui maximal 40 % din nota finală. Evaluarea finală constă din suma notelor evaluărilor curente și a celor de la examen.

**Frecvența**

(Modalitatea de luare în considerație a frecvenței)

**Frecvența** este liberă. Materialele pentru curs sunt disponibile în varianta electronică și în suportul de curs tipărit.

**Conținutul cursului**

(Enumerarea tuturor temelor la disciplina dată)

Procesul literar contemporan: opțiunea postmodernă. Dimensiunile distinctive ale postmodernismului. Autori reprezentativi ai literaturii române postmoderne. Modernismul românesc interbelic. Al doilea modernism. Generația '80-istă în contextul postmodernismului. Poezia și proza '80-istă. Revistele literare și de cultură în procesul de afirmare a paradigmei postmoderne

**Resurse bibliografice**

(Minimum 5, maximum 7 – izvoare de bază)

1. Bucur Romulus, *Literatură, viață*, București, 1985.
2. Călinescu Matei, *Cinci fețe ale modernității*, București, 1993.
3. Cărtărescu Mircea, *Postmodernismul românesc*, București, 1999.
4. Crăciun Gheorghe, *Generația '80 în texte teoretice*, Pitești, 1984.
5. Friedrich Hugo, *Structura liricii moderne*, București, 1999.
6. Fucuyama Francis, *Sfârșitul istoriei și ultimul om*, București, 1994.
7. Nemoianu Virgil, *O teorie a secundarului*, București, 1997.



<b>Denumirea programului de studii</b>	Limba și Literatura Română și Engleză/ Limba și Literatura Română și Engleză (alolingvi)/ Limba și Literatura Rusă și Engleză/PÎP și engleză/PP și engleză/Pedagogie și engleză/Istorie și engleză
<b>Ciclul</b>	I (licență)
<b>Denumirea cursului</b>	Analiza stilistică a textului literar
<b>Facultatea/catedra responsabilă de curs</b>	Catedra Limba Engleză
<b>Titular de curs</b>	Șchiopu Lucia, lector superior ; Gangan Olesea, lector universitar; Cravcenco Tatiana, lector superior; Baltag Veronica, lector universitar; Auzeac Sergiu, lector universitar
<b>Cadre didactice implicate</b>	Șchiopu Lucia, lector superior ; Gangan Olesea, lector universitar; Cravcenco Tatiana, lector superior; Baltag Veronica, lector universitar; Auzeac Sergiu, lector universitar
<b>e-mail</b>	<a href="mailto:barbalat1@hotmail.com">barbalat1@hotmail.com</a> , <a href="mailto:gangan.olesea@gmail.com">gangan.olesea@gmail.com</a> , <a href="mailto:tatianacravcenco@yahoo.com">tatianacravcenco@yahoo.com</a> , <a href="mailto:vioricab1975@yahoo.com">vioricab1975@yahoo.com</a> ; <a href="mailto:segiu_as@mail.md">segiu_as@mail.md</a>

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
S2.08.A.095	2	IV	VIII	60	30	30

<b>Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii</b>
Cursul urmărește formarea cunoștințelor și competențelor de analiză stilistică a textelor literare originale de autori englezi și americani clasici și moderni.
<b>Competențe dezvoltate în cadrul cursului</b>
Familiarizarea studenților cu aspectele de baza ale analizei stilistice a textului literar în vederea aplicării ulterioare în practică a informației asimilate.
<b>Finalități de studii</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Sa depisteze figurile de stil în textul literar și sa le definească în cadrul analizei literare.</li><li>• Să facă o analiză comparativă cu noțiunile similare din limba maternă;</li><li>• Să distingă elemente de analiză stilică a textului literar;</li><li>• Sa analizeze texte din punct de vedere a stilului și genului literar.</li></ul>
<b>Precondiții</b>
Studentii trebuie sa poseze cunoștințe temeinice de limbă engleză (fonetică, vocabular, gramatică). De asemenea, studentilor li se solicita cunoașterea figurilor de stil (în limba maternă) și posedarea abilităților de analiza literară a operelor din literatura limbii materne care vor servi drept baza pentru asimilarea cunoștințelor și dezvoltarea deprinderilor de analiza literară a operelor scrise în limba engleză.
<b>Unități de curs</b>
The Title. The theme. The Idea. The Types of Plot. Characters: Major/Minor; Static/Dynamic; Flat/Round; Antagonists/Protagonists. Ways of Characterization. Conflicts. Point of View. The Narrator's Tone. Message. Personal Evaluation of the Story. Stylistic Devices.
<b>Metode și tehnici de predare și învățare</b>
Chestionare orală, lucrări scrise, lucrări practice, portofolii, prezentări.
<b>Strategii de evaluare</b>



### **Evaluarea curentă**

În contextul evaluării curriculare se vor efectua următoarele tipurilor de evaluare: evaluarea inițială, care se realizează la începutul semestrului; evaluarea formativă realizată pe parcursul orelor practice.

Rezultatele evaluării curente constituie 60 % din cota notei finale.

### **Evaluarea finală de examen**

Evaluarea finală este exprimată prin notă (conform sistemului de apreciere de 10 puncte).

Criteriile de evaluare a cunoștințelor la disciplina dată sunt elaborate în baza obiectivelor curriculare.

Evaluare sumativă, examen – nota la examen va constitui 40 % din cota notei finale.

### **Bibliografie**

Obligatorie:

1. Galperin I.R., *Seminars in Style*, Moscow, 1971
2. Galperin I.R., *Stylistics*, Moscow, 1971.
3. *Discovering Fiction, vol. I-II*, 1998
4. *Elements of Literature*, 1998
5. Saki, *Selected Works*, London: Penguin Books, 1994
6. Nicolaev Eudochia, *Students Guide to Text Analysis*, Chișinău, 2012