

А.А.БОЛУЧЕНКОВА

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ

Кишинёв 2020

Рекомендовано к изданию

Учёным Сенатом Государственного педагогического
университета им. И. Крянгэ

Рецензенты:

доктор хабилитат, проф. **Л. Кузнецова,**

доктор конф. **К. Калараш,**

доктор конф. **А.А. Курачицки.**

Болученкова, А. А.

Педагогический практикум: Учебные задания, задачи и вопросы: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. / Болученкова. – Кишинёв : Б. и., 2020 (Tipogr. UPS "Ion Creangă"). – 195 p. : fig., tab.

Bibliogr.: p. 146-153. – 100 ex.

ISBN 978-9975-46-454-3.

378.091(075)

Б 796

Оглавление

Тема 1. Основные категории в педагогике.....	9
Тема 2. Воспитание как общественное явление и педагогический процесс.....	15
Тема 3. Личность школьника как объект и субъект воспитания	20
Тема 4. Цель, задачи и содержание воспитания учащихся.....	26
Тема 5. Закономерности и принципы воспитания.....	34
Тема 6. Методология и методы научно-педагогического исследования.	43
Тема 7. Дидактика как наука.	49
Тема 8. Процесс обучения и его функции.	50
Тема 9. Мотивация учебной деятельности.....	56
Тема 10. Содержание образования в современной школе.....	63
Тема 11. Урок – основная форма организации учебной работы.....	73
Тема 12. Методы и средства обучения в школе.....	79
Тема 13. Индивидуализация обучения школьников.	84
Тема 14. Учет и оценка результатов учебной деятельности.	92
Тема 15. Нравственное воспитание.....	107
Тема 16. Физическое воспитание	114
Тема 17. Формирование мировоззрения учащихся в общей системе воспитательной работы	118
Тема 18. Основы семейного воспитания	124
Тема 19. Коллектив как фактор социализации личности	130
Тема 20. Акмеология. Ценности учителей Молдовы. Педагогическое наследие Иона Крянгэ (1939 – 1989).....	141
ИСТОЧНИКИ И ЛИТЕРАТУРА.....	146
ПРИЛОЖЕНИЯ	154
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	
<i>Любимов Л.Л.</i> О концепции духовно-нравственного воспитания в школе.	154
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	
<i>Ныкышев М.</i> Усиление оздоровительных функций Общеобразовательного учреждения.....	175
ПРИЛОЖЕНИЕ 3	
<i>Строганова Л.В.</i> Диагностика нравственной воспитанности подростков	179
ПРИЛОЖЕНИЕ 4	
Иегумен Киприан (Яценко) Василий Великий и духовно-нравственное становление личности.....	185

ПРЕДИСЛОВИЕ

Для будущего педагога необходимо полноценное выполнение своих функций в сфере образования. Это означает, что у него должно быть сформировано педагогическое мышление. Оно предполагает правильное восприятие, оценку явлений, с которыми студент встретится в педагогической работе. Овладение педагогической теорией даёт учителю возможность избежать ошибок в оценке, восприятии воспитанников, правильно определить стимулы и мотивы их поведения.

Организация процесса усвоения в рамках вуза имеет свою специфику. Если исследовать этот процесс, то для нас особенно важен этап понимания. Этот этап базируется на таком элементе, как осознание. Оно формируется за счёт тех знаний и повседневного социального опыта, который был накоплен до поступления в вуз, и студент как бы “перепрыгивает” через него. Процесс усвоения знаний начинается на более высоком элементе этапа понимания - осмысления. Студенту необходимо понимать на уровне раскрытия сущности явлений и процессов реальной действительности. В этом ему помогает хорошая теоретическая подготовка, его общеобразовательная культура. Важно уметь соотнести знания из дисциплин мировоззренческого плана (философия, психология и др.) с педагогическими понятиями.

Практикум составлен, исходя из концепции когнитивно-конструктивной парадигмы. *Согласно основополагающему документу « Стратегия развития образования на 2014 – 2020 г.г.» в методическом пособии осуществлялось центрирование на компетенциях обучаемых.* В основу подхода, который определил написание практикума, было положено педагогическое кредо “учиться всем успешно”. В связи с этим каждое задание сопровождается краткими теоретическими знаниями, к которым, как к ключу обращаются студенты. Исключение составляют последние задания каждой темы в виде ситуативных задач. Решение данного вида заданий помогает формированию умственных и практических профессиональных умений, характеризует уровень усвоения знаний.

Каждый уровень усвоения знаний определил логику заданий, методические приёмы, обеспечивающие их. Последовательное выполнение каждого из них позволяет достигать систематизации и обобщения в формировании знаний, выработке навыков учебной работы, при этом предыдущие этапы учения рожают потребность в

последующих и создают для них содержательную и операциональную базу. Такая система заданий позволяет активизировать познавательный интерес студента, развить его внутреннюю стимуляцию, он становится активным участником познавательного процесса. В ходе выполнения заданий по предмету студенты осуществляют те учебно-познавательные действия, которые позволяют им овладеть изучаемым материалом осознанно и, таким образом активизировать восприятие, осмысление, запоминание. При этом обучаемые участвуют в процессе рассредоточенного запоминания, в результате чего знания переходят в долговременную память.

Специфика заданий определяется необходимостью прочного запоминания учебного материала. Это достигается за счёт творческого характера предложенных упражнений и задач. Выполнение их требует от студентов умения:

- синтезировать и обобщать существенные признаки объектов для формулирования педагогических понятий, терминов;
- объяснить педагогический смысл образных выражений, афоризмов в педагогике, идей, категорий, законов;
- использовать литературные источники и личный опыт в поиске решения педагогической задачи;
- абстрагироваться и схематично представлять отдельные звенья процесса обучения, воспитания и развития личности школьников;
- решать задачи на основе интеграции знаний из цикла психолого-педагогических дисциплин;

отвечать на вопросы, сформулированные к заданиям;

- делать анализ профессионально-педагогических качеств своей личности и прогнозировать пути самовоспитания;
- давать психолого-педагогическую характеристику взаимоотношений субъектов и объектов воспитания.

В работе со студентами преподаватель осуществляет непрерывную цепь решения взаимосвязанных педагогических задач, различных по типу, уровню сложности, по дидактическим, воспитательным и развивающим целям.

Решение педагогических задач можно рекомендовать по следующей схеме (Л.В.Кондрашова).

Схема решения задач

1. Проанализировать микросреду, в которой происходит действие, событие, явление.
2. Перевести факты, данные в задаче, на язык педагогических категорий.
3. Выявить противоречие, источник развития анализируемого события, действия, явления. Определить характер, форму и направленность этого развития.
4. Определить педагогические категории, представленные в задаче.
5. Выдвинуть гипотезу в виде предполагаемого ответа или пути его поиска.
6. Установить, на основе, каких педагогических воздействий достигаются цели и результаты воспитания, обучения.
7. Выявить, достигло ли цели педагогическое воздействие учителя, воспитателя, родителей и других лиц.
8. Назвать положения педагогической теории, которые были удачно или неудачно использованы в данной ситуации.
9. Указать ошибки, допущенные в данной педагогической ситуации.
10. Назвать, какие формы, методы, средства педагогического воздействия можно было бы использовать в данной ситуации для получения положительного результата.
11. Определить, какой положительный опыт можно взять себе на вооружение.
12. Сделать выводы и оценить задачу с точки зрения её типичности для педагогической деятельности учителя.

Овладение студентами умением решать педагогические задачи повышает интерес к педагогике, позволяет им увидеть практическую значимость изучаемого курса.

Данный практикум является одной из ступеней приобщения будущего учителя к педагогической науке, выступает в качестве помощника в самостоятельной подготовке усвоения теоретических знаний в вузе, а затем - и в работе с учащимися в школе.

Согласно основополагающему документу « Стратегия развития образования на 2014 – 2020 г.г.» в практикуме был сделан упор на междисциплинарную тематику и использовалась информация из истории педагогики, психологии, методики воспитательной работы, культурологи, педагогической этики, философии образования, художественной литературы.

При отборе содержания занятий была учтена программа курса «Основы педагогики» («Fundamentele Științelor Educației»), «Теория обучения» («Didactica Generală»), логика педагогического процесса, актуальность и практическая

значимость рассматриваемых проблем. Учебные задания пособия позволяют осуществлять текущую проверку и оценку знаний (контрольные работы, диктант, письменные ответы, решение задач, сочинение, составление схем, программированный контроль), предваряя итоговую аттестацию студентов в конце семестра, согласно тестам. Содержание научной информации затрагивает проблемы основ педагогики, выделяются и традиционные направления воспитательной работы: интеллектуальное, нравственное и физическое воспитание. В практикум по основам воспитательного процесса введены две темы, которые реализуют один из стержневых модулей образовательной стратегии Республики Молдова – доступность. Особенно важны темы по семейному воспитанию и ценностным ориентациям.

Ориентируясь на стратегию образования Молдовы и её стержень – качество – практикум учитывает включение в программу дисциплины изучение научных публикаций из различных периодических изданий по педагогике и психологии, приучая студентов работать с источниками различного уровня сложности.

Практикум решает очень важную проблему, которую рассматривал известный психолог *Л.С. Выготский*. Он указывал, что наибольшие трудности в процессе осознанного усвоения теоретического знания представляет перенесение смысла или значения на новые конкретные ситуации. Эта трудность преодолевается только одним путём – усилением мобильности тренировочной работы обучаемых по применению теоретических знаний на практике.

Целесообразность когнитивно-конструктивного подхода отмечают в своих рецензиях *Л. Кузнецова, К. Калараш, А. Курачицки*, т.к. он создаёт оптимальные условия для качественного усвоения знаний в ходе самостоятельной работы. Это обеспечивается выполнением разнообразных заданий различного уровня сложности. Учебное пособие расширяет и углубляет содержание учебника, улучшает методику преподавания учебной дисциплины. Рецензенты обращают внимание на тщательный и разносторонний отбор содержания научной информации, которая соответствует реалиям XXI века. Все задания, изложенные в пособии, опираются на определённый уровень усвоения знаний, который отражён в их характере и методических приёмах. В совокупности такой подход позволяет усваивать теорию осознанно, т.к. развивает творческое мышление, формирует навыки научно-исследовательского характера и позволяет решать практические задачи.

Все рецензенты, имеющие многолетний опыт преподавания педагогических дисциплин, обращают внимание на целесообразность осуществляемой методики, которая учитывает последовательность изложения, дозировку учебного материала, возможность самоконтроля и др.

Рецензенты отмечают ярко выраженную профессиональную направленность пособия, которое формирует педагогическое мышление и нравственную позицию будущих учителей. Об этом воспитательном аспекте высказались сами студенты, которые выполняли практические работы: «Прочитав статьи Л.Л. Любимова, Л.В. Строганова, Иегумена Киприана (Яценко), - пишет студентка *Д. Коджебаши*, - в сознании формируется ясное представление об общечеловеческих нормах и культуре. Содержание темы о нравственном воспитании заставило переосмыслить основные нравственные категории: жизненный идеал, нравственные устои. В подборе и содержании материала мы ощущаем личностный подход нашего преподавателя и целесообразную организацию нашей самостоятельной работы. Наш наставник формирует культуру поведения и нормы профессиональной этики. В связи с этим по-новому раскрываются слова *А. Эйнштейна*: «Хороший учитель – как свеча. Он растворяет себя для того, чтобы дать другим свет».

Педагогическое пособие решает задачу стратегии образования Республики Молдова, т. к. создаёт предпосылки для воспитания активной, заинтересованной творческой личности. Усвоение знаний, т. е. «присвоение» общественного опыта (компетенции студентов) происходит путём его распредмечивания. Обучаемые в той или иной мере воспроизводят, повторяют заключённую в его различных компонентах познавательную деятельность. Усвоение происходит через механизм собственной деятельности. В данном случае знания не транслируются, а приобретаются за счёт формирования ключевых компетенций в ходе решения конкретных практических задач.

Общие основы педагогики

Fundamentele Științelor Educației

Тема 1. Основные категории в педагогике

Педагогика – наука о воспитании и обучении человека. Раскрывает закономерности формирования личности в процессе образования, воспитания, обучения.

«Педагогика одновременно является и прикладной, и теоретической наукой. Как теоретическая наука, педагогика устанавливает определённые законы воспитания, образования и обучения. Как прикладная наука, она использует установленные закономерности в повседневной практической работе» (Н.К. Гончаров).

Функции педагогики: описательная, объяснительная, прогностическая, преобразовательная (прикладная, практическая); оценочная.

Задачи педагогики:

1. Изучение, обобщение и описание практического опыта воспитания и обучения.
2. Выявление закономерностей, принципов, правил обучения и воспитания.
3. Предвидение (прогнозирование) дальнейшего развития педагогической теории и практики.
4. Разработка новых технологий, методов, приёмов, форм, средств, систем обучения и воспитания, моделей школы.
5. Экспертиза результатов исследований и их внедрение в школьную практику.

Задания к занятию

Задание 1.

Внимательно ознакомьтесь со следующей таблицей.

Таблица 1. Основные понятия в педагогике и термины

Образование и его основные стороны	Термины, обозначающие основные стороны образования			
	Обозначение понятия	Личностный аспект	Социально-формирующее влияние	Результат
1	2	3	4	5
1. Образование (в целом) - совокупный целостный	<u>Образование</u> - ш/с Воспитание - ш/с	<u>Становление личности</u>	<u>Формирование личности</u>	<u>Образованная, всесторонне развитая личность</u>

негэнтропийный процесс изменения физических и умственных свойств человека в соответствии с генетической и социальной программами, включающий в себя учение, воспитание и развитие	Всестороннее развитие личности Формирование личности			Образование ш/с Образованность ш/с Воспитание ш/с Воспитанность ш/с
2.Основной вид образовательной деятельности - триединый процесс (познавательный, воспитательный, развивающий) передачи опыта	<u>Обучение</u> Образование - у/с	<u>Учение</u>	<u>Преподавание</u>	<u>Обученный человек</u> <u>Обученность</u> Образованный у/с
3.Передача - усвоение знаний, формирование умений и навыков	Признанного термина нет Научение (условно)	Усвоение знаний, формирование умений	-	<u>Знания, умения и навыки</u> <u>Грамотный и умелый человек</u>
4.Развитие человека в соответствии с генетической и социальной программой (общее развитие памяти, мышления и др.)	Развитие	-	-	Развитой человек Развитость Развитие
5.Совершенствование свойств поведения человека (воспитание направленности воли, характера и др.)	Воспитание у/с	-	Воспитательная деятельность Воспитание у/с	<u>Воспитанный человек</u> у/с Воспитанность у/с Воспитание у/с

Сокращения: ш/с - в широком смысле слова, у/с - в узком смысле. Леднёв В.С. [31; 41]
(сноски в тексте даны на номер источника и соответствующую страницу по нему в списке используемой литературы).

Задание 2.

1. Ознакомьтесь с нижеследующими источниками.
2. Соотнесите каждое педагогическое понятие с содержанием источника.
3. При определении педагогического понятия используйте таблицу №1.
4. Ответы вносите в таблицу по следующей схеме.

Таблица 2. Педагогические понятия

Основное педагогическое понятие	Результат анализируемого педагогического процесса	Номер источника
1.Образование		
2. Обучение		
3. Научение		
4. Развитие		
5. Воспитание		

Педагогические источники

1. Все окружающие отмечали умение Александра читать и писать на родном языке, знание иностранных языков, его арифметическую грамотность. Он показал умение обращаться с компьютером, знание языка программирования, имел общее представление о науках.

2. По мнению психологов, самосознание катастрофически отстаёт от сознания. Даже двенадцатилетний подросток, если сердится, объясняет это тем, что кто-то его рассердил, если совершил плохой поступок, то в этом опять-таки виноват кто-то, но не он сам. И только в четырнадцать лет (16) юноша или девушка начинают по-настоящему глубоко размышлять о себе, о своих поступках, растёт их самоконтроль.

Петроченко Г.Г. [44; 30]

3.Из опыта работы учителя Э. Кохно: «Ученикам необходимо показать практическое применение симметрии в монументальном и изобразительном искусстве. Было предложено параллельно с упражнениями из учебника, в зависимости от класса, в котором изучается тема, провести практические работы по построению орнаментов. В этом случае, кроме учебной цели, достигались и другие - воспитательные: развитие

эстетического вкуса, развитие элементов творчества. Такое задание было наполнено реальным смыслом и увлекало учащихся. Они убеждались, что изучаемый материал находит применение в практике».

4. На уроках чтения в младших классах школы широко применяются следующие виды работы: пересказ прочитанного, творческий пересказ, задавание детьми друг другу вопросов по поводу прочитанного; письменные задания: подобрать из текста подпись к картинке, дать краткое описание какого-либо действующего лица читаемого произведения, выписать из текста то место, которое особенно понравилось.

5. Педагоги-новаторы утверждают: истинные знания приобретаются не на слух от учителя, а только ценой собственного труда и размышлений. В этой связи учителей-новаторов волнуют вопросы: существует ли граница между тем, что излагает учитель на уроке и что ученик должен усвоить сам? Нужно ли заканчивать каждый урок, в ходе которого изучается теоретический материал, стандартной фразой «Дома прочитать, осмыслить, выучить параграф», а потом требовать от учеников то, что излагали и что выучили, пересказать учителю? Они считают, что пересказ выученного на уроке и на экзамене эксплуатирует память ученика и не способствует развитию творческого мышления и творческого потенциала его личности. Петроченко Г. Г. [44; 38]

6. В педагогике по вопросу воспитания дисциплины у школьников чётко просматриваются три точки зрения.

Одни учёные - сторонники авторитарного стиля воспитания дисциплины - в абсолют возводят методы требования, принуждения, порицания, наказания, принижая цель самовоспитания, саморегуляции, самооценки и взаимопомощи.

Другие - роль и значение требований недооценивают и выдвигают на первый план абстрактную любовь, всепрощение.

Третьи считают, что только диалектическое сочетание уважения к личности с высокой требовательностью к ней может обеспечить действительные успехи в воспитании детей, в том числе и формирование у них сознательной дисциплины.

7 Академик В.А. Таболин считает, что для того, чтобы современные дети были готовы к более раннему вступлению в большую жизнь, необходимо, чтобы они по состоянию здоровья были выше, чем стояли вчера. Для этого надо упорно заниматься профилактикой заболеваний, а не только лечением уже заболевшего ребёнка, строго соблюдать индивидуализированный подход к детям. Например, если ребёнок часто болеет, с трудом выдерживает нагрузки, предписанные его возрасту, то можно подождать с учением, пока он не окрепнет. Зато детям, которые не только не отстают,

но и опережают свой возраст, можно давать большие физические и умственные нагрузки.

8. Социологи утверждают, что в настоящий период школа загромождает ученика массой ненужной информации, которая оказывается бесполезной в жизни, но не даёт многих главных знаний, главных умений - человековедческих, психологических, трудовых, семейных, гражданских... Современная школа плохо подготавливает к жизни, недостаточно внимания уделяет воспитанию чувства гражданственности.

9. Учительница никогда не оставляет без внимания жалобы матерей на грубость дочери и сына. Всегда ходит к ученику, поговорит с ним по душам. Такие встречи в свою очередь дают материал для уроков и бесед в классе. Интересно и эффективно проходят уроки по теме, когда учительница заранее даёт задание детям взять интервью у матери, расспросить, как она жила в детстве, чем занималась, о чём мечтала, что читала, как помогала родителям и т.д. При подготовке к написанию сочинения по теме «Орден в нашем доме» учащиеся получали задание собрать материал о том, как отразилась война на их семье. Дети узнавали много нового о своих бабушках и дедушках. Участники кровавых боёв, орденосцы, они не жалели жизни в борьбе за счастье народа, за свободу Родины.

Петроченко Г.Г. [44; 155]

10. Учителя-новаторы В.Ф.Шаталов, Ш.А.Амонашвили, С.Н.Лысенкова, И.П.Волков и другие разрабатывают новые методы и приёмы обучения, которые отвечают законам мозга и детской природе. Эти методы включают в работу образное и логическое мышление, мобилизуют чувства и рассудок, вводят в строй потайные резервы психики. Объективность таких методов в 2-3 раза выше, чем тех, которые применяются в школе в настоящее время. Это значит, что объём знаний, предусмотренный современными программами, дети могут освоить не за 10-11 лет, а гораздо скорее, и высвободить время для производительного труда, занятий физкультурой, искусством, общественной работой. Учителя-новаторы в своей работе осуществляют революционный опыт коллективного сотворчества в учёбе - учителя и ученика.

Заполните пропуски:

А. «...должно служить не столько передаче знаний и развитию рассудка, но и духовному, нравственному развитию чувств и воли человека». К.Д.Ушинский

Б. « Не в количестве знаний заключается ..., а в полном понимании и искусном применении того, что знаешь».

А.Дистервег

В. « - великое дело; им не решается участь человека». В.Г.Белинский

Словарь для справок: воспитание, образование, обучение.

Задание 3.

Опишите ваш образ воспитанного человека:

- факторы, повлиявшие на формирование образа;
- качества личности;
- правила поведения;
- ваш жизненный идеал.

Тема 2. Воспитание как общественное явление и педагогический процесс.

Задание 1.

1. Ознакомьтесь с нижеследующими источниками.
2. Выделите в источниках характер воспитания как общественного явления или специального процесса.
3. При анализе заполните таблицу, внося номер источника под соответствующее понятие.
4. Выделите сущностные признаки по каждому, пронумерованному, понятию.

Таблица 3 Характер воспитания

Общественное явление	№ источника	Специальный процесс	№ источника
Сущностные признаки		Сущностные признаки	

Источники

1. Для педагогической деятельности необходимо, чтобы, во-первых, воспитатель знал своего воспитанника вдоль и поперёк и чтобы, во-вторых, между воспитателем и воспитанником существовало полное доверие. Д. И. Писарев. [43; 158]
2. Младшее поколение необходимо должно быть под влиянием старшего, и от этого проистекает неизмеримая польза для развития и совершенствования человека и человечества. Н. А. Добролюбов. [43; 73]
3. Музыкальная школа – учебное заведение, которое осуществляет общее музыкальное образование, приобщает детей к искусству, воспитывает их эстетический вкус на лучших образцах музыкального искусства. [51;143]
Семейная жизнь для ребёнка то же, что для нас общественная. Душа его питается впечатлениями, получаемыми в семье. Здесь ребёнок научается одно любить, другое ненавидеть, здесь привыкает к труду или праздности, получает первые... эстетические вкусы, здесь первоначально сосредотачиваются все его интересы, привязанности и авторитеты. А. Н. Острогорский. [43; 171]
4. Занимаясь во внешкольных учреждениях, дети расширяют свой кругозор, закрепляют полученные в школе знания, активно и целенаправленно проводят свой досуг. Долг родителей – принимать активное участие в работе внешкольных учреждений. [51; 29]
5. Ты, отчий дом, являешься основой всякого естественного воспитания человека. Отчий дом, ты школа нравов и государства! И. Песталоцци. [43; 167]

6. Школа должна развиваться в связи с жизнью, отвечать на её запросы, помогать обществу достигать улучшения в его складе, жизни и деятельности... Школа рискует превратиться в мертвенное схоластическое учреждение, не прислушиваясь к биению пульса общественной жизни и не удовлетворяя запросам общества, сторонясь от него. П.Ф.Каптерев. [43; 16]
7. Воспитание в том и заключается, что более всего взрослое поколение передаёт свой опыт, свою страсть, свои убеждения младшему поколению. А. С. Макаренко. [43;161]
8. Многое, конечно, значит дух заведения; но это дух живёт не в стенах, не на бумаге, но в характере большинства воспитателей и оттуда уже переходит в характер воспитанников. К. Д. Ушинский. [43; 15]
9. В воспитании необходимо принимать во внимание условия места и времени, в которых родился человек или предстоит ему жить, одним словом – всю современную культуру в широком и всеобъемлющем смысле слов, в особенности и культуру страны, являющейся родиной ученика. А. Дистервег. [43; 70]

Задание 2.

Исходя из анализа высказываний в задании № 1, дайте собственное определение понятий «воспитание – общественное явление», «воспитание - специально организованный процесс».

Задание 3.

Дайте собственное определение понятию «воспитание».

Задание 4.

- 1.Сравните высказывания И. Песталоцци, Д. И. Менделеева, Д. И. Писарева.
- 2.Определите в их высказываниях приоритеты во влиянии социальных институтов общества.
- 3.В какой зависимости находятся общественная среда и специальное влияние?

Высказывания:

Заменой семейному воспитанию школы никогда в жизни стать не смогут; они могут служить миру в качестве дополнения к такому воспитанию и для заполнения его пробелов. Их высшая цель может состоять лишь в том, чтобы закрепить, усилить, расширить для своих целей дух семейной жизни. И. Песталоцци. [43; 15]

Наши желания и упования, которыми определяются все наши действия, не слагаются ли в большей своей части в школьный период жизни и не будут ли они без

планомерных школ противоречивыми, сбивчивыми, разрозненными, эгоистическими и бессильными? Д. И. Менделеев. [43; 16]

Не школа преобразовывает жизнь, а напротив того, жизнь создаёт для себя школу и приспособливает её к своим потребностям и стремлениям. Д. И. Писарев. [43; 16]

Задание 5.

1. Ознакомьтесь со следующим положением.

Семья даёт ребёнку характер и убеждения, иногда знания и умения. Школа использует характер и убеждения и развивает их, но основное внимание уделяется знаниям, прибавляет к ним иногда умения. Жизнь даёт человеку навыки и опыт, дополняя знания и влияя на убеждения. Г. Г. Воробьёв. [12; 28]

2. Выделите главные компоненты, которые способствуют становлению личности.

3. На основании выделенных компонентов составьте схему зависимости между ними, выделяя зависимость соответствующими стрелками, взаимопроникающими сферами (окружностями).

Задание 6.

Познакомьтесь с основными факторами формирования личности ученика.

1. Общественное бытие и сознание, утвердившееся в стране, в которой живёт ученик.
2. Специфические особенности производства, бытия, культуры и природы, населённого пункта и географического региона в целом, в котором он живёт и развивается.
3. Семья, в которой он родился и воспитывается.
4. Среда неформального общения: соседи, друзья, знакомые, разного рода группы людей, в которые он временно попадает в силу тех или иных обстоятельств.
5. Общественное воспитание в различных внешкольных учреждениях.
6. Школа, в которой учится и развивается ученик.

Все эти факторы не независимы друг от друга, а взаимосвязаны и взаимообусловлены. Когда, например, говорят о влиянии семьи на развитие школьника, то это влияние обусловлено влиянием на семью всех других факторов. Точно так же, когда мы говорим о влиянии школы на формирование личности ученика, то нельзя упускать из виду влияние на школу социально – политического строя в нашей стране, специфических особенностей региона, где расположена школа, и т.д.

Фридман Л. М. Волков К. И. [66; 72]

Назовите социальный институт, который должен стать центральным фактором воспитания личности. Дайте объяснение своему ответу.

Задание 7.

1. Ознакомьтесь со следующими положениями.

Чтобы подрастающие поколения могли «присвоить» опыт социальных и духовных отношений и сделать его своим достоянием, они должны «распредметить» его, т. е. по существу в той или иной форме повторить, воспроизвести заключённую в нём деятельность и, проявляя известное творчество, обогатить его и уже в более развитом виде передать своим потомкам. Только через механизмы собственной деятельности и собственных творческих усилий человек овладевает общественным опытом и его различными структурными компонентами. Харламов И.Ф. [67; 81]

Любому обществу для своего прогресса требуется не простое воспроизведение и усвоение опыта, а творческое воспроизведение. Это ставит задачу воспитания творческой личности. У каждой профессии есть своё творческое начало, но есть такие, где оно выражено более всего.

2. Проанализируйте функции пяти должностей – профессий.

3. Определите, к какой профессии относятся функции. Внесите функцию в соответствующую графу таблицы. Анализируйте функции: воспитатель, охранник, литератор, исследователь, смотритель.

4. Подчеркните в таблице те профессии, которые более всего соответствуют творческой личности.

Таблица 4. Стандартные способности профессий.

	Функции	Профессии	Стандартные способности
	2	3	4
.			Интеллектуальная продуктивность, творческая продуктивность, аналитический склад, интуиция, вера, преподавательская способность, культура, любознательность, интерес к жизни.
.			Серьёзность, мнительность, уравновешенность, живость, педантизм, коммуникативность, интерес к жизни, неигрок, отсутствие потребительской

			тенденции, внимательность.
.			Преподавательская способность, культура, родитель, социальная ответственность, нужда в привязанности, терпимость, авторитет, самообладание, моралист, внимательность.
.			Творческая продуктивность, аналитический склад, интуиция, любознательность, серьёзность, самоконтроль, гибкость, независимость, вероятностатистическое мироощущение, своемыслие.
.			Рутинность, терпимость, мнительность, чувствительность, импульсивность, уверенность, воля, честность, интеллектуальная пассивность, внимательность.

Воробьёв Г. Г. [12; 100]

Задание 8.

Человек постоянно испытывает на себе определённые влияния. Каждый из нас почувствовал их. Это позволяет накопить человеку опыт, усвоить знания, приобрести умения, навыки, сформировать качества личности.

1.Опишите те социальные институты, которые, по вашему мнению, сыграли решающую роль в развитии самых ценных для вас качеств личности.

2.Как бы вы использовали свой жизненный опыт в своей будущей профессии?

3.К какой мысли, педагогическому выводу привело вас это воздействие?

Тема 3. Личность школьника как объект и субъект воспитания

Задания к занятию

Задание 1.

В работе Б.Г. Ананьева «Человек как предмет познания» отмечается: «В системе тех или иных связей человек изучается наукой то, как продукт биологической эволюции – вид *HOMO sapiens* то, как субъект исторического процесса – личность, то как естественный индивид с присущей ему генетической программой развития и определенным диапазоном изменчивости».

Исходя из этого определения, феномен человека обозначается тремя подходами. Например, один из них: человечество в его историческом существовании.

I. В связи с определением Б.Г.Ананьева выделите еще два подхода, сложившихся в науках.

Задание 2.

I. Продолжите знакомство с определением личности, заполняя нижеследующую таблицу.

Таблица 5. Определение личности

№ п/п	Определения источника соответствующей науки	Общие выводы по определению
-------	---	-----------------------------

Источники

1. Человек – это, прежде всего биологическое существо, принадлежащее к классу млекопитающих вида *HOMO sapiens*. В отличие от других животных этот вид наделен сознанием ...Понятие «личность» несколько уже, чем понятие «человек». Личность – категория общественно-историческая. Личность – объект исследования только общественных наук... это тот же человек, но взятый со стороны его общественной деятельности.

Общая психология.

2. Личность – человек как сознательное, разумное существо, обладающее речью и способностью к трудовой деятельности. Вне общества личности нет, так как каждый человек формируется как личность только в обществе, в коллективе и проявляется в общении с другими людьми. Коротко говоря, личность – это человек как носитель сознания.

Психология.

3. Человеческую личность надо понимать, таким образом, как результат усвоения и опредмечивания человеческих сущностных сил в труде, в многообразной культурно-творческой деятельности, во взаимодействии человека с окружающей средой при определенных социальных отношениях.

Теория воспитания

4. Личность – человеческий индивид как продукт общественного развития, субъект труда, общения и познания детерминированный конкретно-историческими условиями жизни общества. Философия

5. Понятие личности так же как понятие индивида, выражает целостность субъекта жизни; личность не состоит из кусочков, это не «полипняк». Но личность представляет целостное образование особого рода. Личность не есть целостность, обусловленная генотипически: личностью не рождаются, личностью становятся...Личность есть относительно поздний продукт общественно-исторического и онтогенетического развития человека. Леонтьев А.Н. [32; 175 – 176]

6. Понятие личности у психолога Г.Оллпорта: «Личность есть прижизненно ориентирующаяся, индивидуально своеобразная совокупность психофизиологических систем – черт личности, которыми определяется своеобразное для данного человека мышление и поведение». Немов Р.С. [37; 53]

Задание 3.

1. Ознакомьтесь с нижеследующими высказываниями.

Академик Н.П. Дубинин писал: « ...Происходя из группы предков, человек, конечно несет на себе печать своего происхождения и, естественно, связан со всей историей формирования жизни на Земле. На нём в полной мере сказываются биологические законы: наследственность человека записана в молекулах ДНК, его развитие запрограммировано – от оплодотворенного яйца до биологически индивидуальной особи, которая растёт, мужает, стареет и умирает. Генетические структуры популяции человека находятся под влиянием мутаций, скрещивания, изоляции, отдельных процессов естественного отбора, который, однако, в целом потерял для человека значение расо- и видообразующего фактора. Наличие генетического груза вызывает появление определённого числа детей, страдающих наследственными заболеваниями». Дубинин Н.П. [28; 50]

2. Необходимо «произвести высокодаровитую расу людей посредством соответственных браков в течении нескольких поколений», - считал Ф.Гальтон.

Гильбух Ю.З. [13; 36]

3.Этот чисто молекулярно-биологический механизм наследования не дает возможности генетически передавать потомкам какие-либо способности и свойства, вновь приобретенные родителями уже на основе их жизненного опыта. [21; 52]

2. Какую проблему поднимают ученые в связи с теорией развития личности?

3. Как решается данная проблема в связи с современными положениями в педагогике и психологии?

Задание 4.

Ознакомьтесь с таблицей.

Таблица 6. Основные стороны и компоненты структуры личности.

Основные стороны личности		Компоненты основных сторон личности	
	I	2	
I	Опыт личности	Качества личности, инвариантные предметной специфике деятельности(воспитанность в узком смысле)	Направленность Познавательные качества Трудовые качества Коммуникативность Эстетические качества Физические качества
		Опыт личности, дифференцируемый по психологическому признаку	Знания Умения и навыки
		Опыт предметной деятельности, дифференцируемый по степени общности её видов	Обученность в области видов деятельности, выполняемых всеми людьми, общее образование
			Обученность в области специальных (профессиональных) видов деятельности – специальное образование
	Опыт деятельности, дифференцируемый по творческому признаку	Репродуктивная деятельность Творческая деятельность	
	Функциональные механизмы психики	Восприятие	

II		Мышление и речь
		Память
		Психомоторика
		Подсистема управления «я»
III	Типологические свойства личности	Характер
		Темперамент
		Задатки и особенности
IV	Динамика личности	Деятельность
		Развитие
		Поэтапность развития, ведущие виды деятельности
V	Индивидуальные качества личности	

Леднев В.С. [31; 47]

Данная таблица показывает, что человек в период своего становления, в том числе и школьном возрасте, должен быть помещён в определенные условия, обеспечивающие всемерное развитие всех сторон его личности с учётом генетической программы и в соответствии с социальной программой. В совокупности всю систему этих условий и средств, включая её процессуально-результативную сторону, называют системой образования. Система образования складывается из взаимодействия социальных институтов общества, деятельности коллективного субъекта. Это – наука, мораль, этика, практика, социальные коммуникации, искусство, физкультура и спорт.

Факторы развития личности разделяются на внутренние и внешние. К внутренним относятся наследственность и активность личности.

Наследственность – врождённые (видовые человеческие задатки к развитию прямохождения, мышления, речи) и унаследованные от родителей (тип нервной системы, темперамент, цвет глаз и кожи, группа крови, резус-фактор, задатки) психофизиологические особенности и свойства человека.

Активность личности – её собственная деятельность, чувства, воля, интересы, которые формируются под влиянием внешних факторов и сами становятся источником развития.

Внешние факторы – это среда. Они понимаются как окружающая реальная действительность, в условиях которой происходит развитие человека (природная и социальная):

- макросреда – космос, планета, географические условия, общество, государство, социально-экономический строй, производственные отношения;
- мезосреда – регион проживания, город, средства массовой информации;
- микросреда – семья, родственники, друзья, микрорайон проживания.

Воспитание относится к внешним факторам. Оно понимается как специально организованная и целенаправленная профессиональная деятельность педагогов по развитию и формированию личности. Карпович Т.Е. [27; 22].

Задание 5.

- Заполните пропуски:

« ... рождаются ... становятся, ... отстаивают (доказывают) в течение жизни».

А.А. Асмолов, А.В. Петровский.

Слова для справок: человек, индивид, личность, индивидуальность.

Изобразите графически взаимодействие основных факторов развития личности:

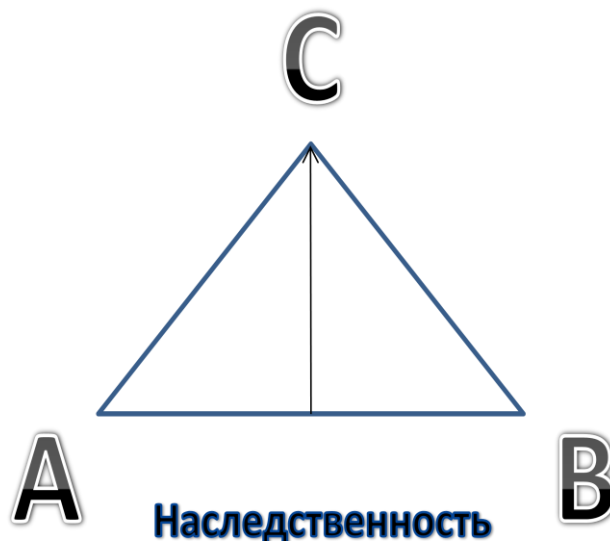


Рис.1. Взаимодействие основных факторов развития личности

- Выделите те высказывания, которые выражают вашу точку зрения, и докажите её:

- а) « От всякого воспитания, мой друг, спасайся на всех парусах».

.....Вольтер

- б) « Воспитание может всё».

К.А. Гельвеций

в) « Воспитание сможет сделать многое, но оно не безгранично».

В.Г. Белинский

- Прочитайте высказывание и прокомментируйте его. Чем на ваш взгляд принципиально различаются человек « природный» и человек « культурный»? Как с вашей точки зрения, возможен переход их первого состояния во второе?

« Задача всякого образования - ... превращение природного человека в культурного».

И.С. Гессен

В чём вы видите педагогический смысл пословицы « Человек – кузнец своего счастья»? Приведите примеры аналогичных природных изречений. Карпович Т.Е. [27; 27 – 28]

Задание 6.

1. Учитывая таблицу «Основные стороны и компоненты структуры личности» выпишите основные стороны (воспитания), образования личности, которые соответствуют социальным институтам общества, деятельности коллективного субъекта.

2. Выполните задание, заполняя следующую таблицу.

Таблица 7. Сфера деятельности коллективного субъекта

Сфера деятельности коллективного субъекта, социальный институт	Стороны(воспитания) образования личности
1.Наука	
2.Мораль, этика	
3.Практика	
4.Социальные коммуникации	
5.Искусство	
6.Физкультура и спорт	

Задание 7.

Опишите ваш образ современного школьника подросткового возраста:

-поведение;

-направленность личности;

-функциональные механизмы психики;

-внешний облик.

Тема 4. Цель, задачи и содержание воспитания учащихся.

Ознакомьтесь со следующими теоретическими положениями.

Цель - предвосхищение в сознании результата, на достижение которого направлены действия.

Исходя из понимания цели можно сказать, что целью воспитания должно быть мысленное представление о том, каким в конечном итоге должен стать человек. Личностью не рождаются, личностью становятся. Личность (как цель) должна соответствовать представлению общества об идеале человеческой личности, выражать его требования об идеале. Общая цель указывает общее направление воспитательной деятельности всех социальных институтов общества. Если рассматривать структуру личности, то она состоит из следующих компонентов :

- 1.опыт личности;
- 2.функциональные механизмы психики;
- 3.типологические свойства личности;
- 4.динамика личности;
- 5.индивидуальные качества личности.

Исходя из данной структуры можно хорошо проследить те направления воспитания, которые будут отражать всестороннее развитие всех компонентов личности, а следовательно, достижение цели.

Для осуществления непосредственной педагогической деятельности, для придания ей большей конкретности возникает необходимость в выдвижении более частных рабочих целей, связанных с решением определённых воспитательных задач на определённом этапе развития личности человека. Например, задача умственного развития в младшем школьном возрасте. Она будет связана с развитием функциональных механизмов психики, или задача нравственного воспитания – связана с опытом личности и качествами, соответствующими предметной специфике деятельности. Таким образом, в школе решаются следующие воспитательные задачи:

- 1.умственное воспитание;
- 2.нравственное;
- 3.правовое;
- 4.трудовое;
- 5.экологическое;
- 6.физическое;
- 7.эстетическое;

8.экономическое.

Направления воспитательного процесса в школе:

- 1.целостное развитие личности;
- 2.приобщение школьников к общественным ценностям в области культуры, науки, искусства, морали, труда;
- 3.организация познавательной деятельности учащихся;
- 4.организация социально-ценной, многообразной деятельности при ведущей роли трудовой деятельности;
- 5.развитие коммуникативных способностей личности для полноценного общения;
- 6.развитие активности;
- 7.формирование нравственных качеств и общественной мотивации, гармоничности интеллектуальной, эмоциональной и волевой сферы личности;
- 8.организация специальных воздействий, нейтрализующих развитие негативных черт личности.

Содержание воспитания включает в себя: формирование мировоззрения, нравственное, трудовое, физическое, эстетическое, умственное развитие личности, создание условий для многообразной деятельности коллективов школьников, внеклассной работы, взаимодействия с семьёй.

Современный педагогический процесс включает в себя понятие «таксономия». Таксономия означает классификацию и систематизацию объектов, которые построены на основе их естественной взаимосвязи. В педагогическом процессе происходит конструирование системы целей обучения-воспитания, исходя из понятия таксономия.

К когнитивной области (познавательной) принадлежат цели от запоминания и воспроизведения учебного материала до решения проблем разного уровня сложности, включая создание субъективно нового знания. Поскольку обучение является одним из средств воспитания, то эту область деятельности можно значительно расширить, проектируя на этой основе деятельность учебно-познавательного характера, связанную с интеллектуальным развитием личности. Его основными целями являются: формирование сознания (самосознания), мировоззрения, разносторонних знаний (морально-этических, эстетических и т. п.), а также соответствующих взглядов, идеалов, убеждений, культуры умственного труда. На этой основе определяют уровни сформированности каждой категории и показатель результативности обучения.

К аффективной (эмоционально-ценностной) области принадлежат цели формирования эмоционально-ценностного отношения к явлениям окружающего мира, начиная от простого восприятия, интереса, готовности реагирования до усвоения ценностных ориентаций и отношений, их активных проявлений. Эта область прочно связана с моральным воспитанием личности.

Таксономия целей в психомоторной области предполагает реализацию целей, связанных с формированием тех или иных видов двигательной (моторной) манипулятивной деятельности, нервно-мышечной координации. Если расширить психомоторную область до уровня психомоторно-регулятивной, то прогнозирование целей охватит аспекты деятельности личности, связанные с саморегуляцией здоровья, интеллектуальной и эмоциональной сферы, т. к. этот процесс осуществляется на основании волевых усилий. Процесс саморегуляции образует основу самовоспитания, которое является высшей формой самовоспитания.

Таблица 8. Основные категории воспитательных целей

В когнитивной области	В аффективной области	В психомоторно-регулятивной области
Знание	Чувственное восприятие	Манипуляция
Понимание	Реагирование (эмоциональный отклик)	
Анализ	Усвоение ценностных ориентации (ЦО)	Регуляция
Синтез		Саморегуляция
Оценка	Выработка ЦО	Самовоспитание
Применение	Распространение ЦО на деятельность	

Туркот Т.И. [63; 23 – 24]

Целеполагание – это трёхкомпонентное образование, которое включает обоснование и выдвижение целей, определение путей их достижения, проектирование ожидаемого результата.

Гармоническое развитие личности следует отличать от всестороннего. Если гармоническое развитие означает согласованность, соответствие в развитии всех основных компонентов внутренней структуры личности, соответствие её направленности общественному сознанию, соответствие потребностей и

возможностей, то всестороннее развитие предполагает максимальное развитие психики человека и личностных образований : способностей, интересов, и волевых качеств.

Способности - индивидуально-психологические особенности личности, являющиеся условием успешного выполнения той или иной продуктивной деятельности. Они связаны с направленностью личности, с тем, насколько устойчивы склонности человека к той или иной деятельности. Например, специальные способности к музыке, сценической, литературной деятельности. Способности опираются на соответствующие задатки: музыкальный слух, память.

Интерес - форма проявления познавательной потребности, обеспечивающая направленность личности на осознание целей деятельности и тем самым способствующая ориентировке, ознакомлению с новыми фактами, более полному отражению действительности. Субъективно интересы обнаруживаются в эмоциональном тоне, который приобретает процесс познания, во внимании к объекту.

Волевые качества характеризуют волю человека, которая выражается в способности человека к сознательному регулированию и активизации своего поведения. Сущность воли заключается в том, что она есть потребность в преодолении препятствий. А способность человека регулировать своё поведение зависит от таких качеств как настойчивость, решительность, выдержка, смелость.

Всестороннее развитие нельзя понимать, как одинаковость способностей к любой деятельности, как универсальность знаний всех областей науки и культуры. «Всестороннее развитие личности - это, прежде всего процесс непрерывного развития его творческого потенциала, это возможности полной самореализации личности».

Артемьева Т.И. [4; 144]

Б.И.Додонов теоретически и экспериментально доказал, что всестороннее развитие не только не противоречит индивидуальным особенностям личности, но предполагает такое развитие. Он пришел к выводу, что «разносторонность личности необходимо развивать не путем преодоления «односторонних» увлечений и эмоциональных переживаний человека, а на основе воспитания и закрепления этих приверженностей («пламенных страстей») к чему-либо с последующим превращением их в тот рычаг с помощью которого подтягивается к высокому уровню развития вся личность в целом, во всём богатстве её потенциальных возможностей. «Воспитывать надо не безмолвных «разносторонних»... воспитать надо именно «практиков», увлеченных техникой, и интеллектуалов-теоретиков, которые уже в школе читают специальную литературу. Но воспитывать надо так, чтобы их основные увлечения не

отгораживали их от других сфер жизни, а помогали им - каждому по-своему – войти в эти сферы со своими специальным интересами. Додонов Б.И. [20; 303]

В тоже время необходимо формировать у школьников социальную зрелость. Это означает, что у школьников должно быть выработано научное мировоззрение, сформированы нравственные идеалы, они должны осмысливать собственное «Я», свои индивидуальные особенности, своё место в жизни.

Развитие личности предполагает у неё фундамент научных, политических, правовых, нравственный знаний, но проверяется она, крепнет, мужает в конкретных делах, в повседневных поступках.

Задание I.

Определите в каждом источнике воспитательную задачу, внесите её в таблицу.

Таблица 9. Определение воспитательных задач

№ п/п	Задачи воспитательной работы	Порядковый номер источника
	1. Умственное воспитание 2. Нравственное 3. Правовое 4. Трудовое 5. Экологическое 6. Физическое 7. Эстетическое 8. Экономическое	

Источники

1. Вся организация повседневного поведения детей рассчитана на то, чтобы заложить, оживить и закрепить в них такое настроение, которое предупреждает проникновение в душу ребенка и само возникновение влечения к злу. И. Песталоцци.

2. Человек, бесцеремонно попирающий и уничтожающий растения, суровый и беспощадный к животным, человек, которому ничего не стоит убить живое существо, - такой человек будет жесток и к людям, он будет не в состоянии уважать их личность и права. П.Ф. Каптерев .

3. Без приобретения привычки к самобытному участию в гражданских делах, без приобретения чувств гражданина ребенок мужского пола, вырастая, делается

существом мужского пола средних, а потом пожилых лет, но мужчиной он не становится или по крайней мере не становится мужчиной благородного характера.

Н.Г. Чернышевский.

4. В человеке мы любимся свежестью лица и согласиём во всех его чертах, стройностью в движениях, крепостью, здоровьем и физической силой. Но часто внешние качества в человеке нам более нравятся: уменье, ловкость, сноровка во всяком деле, отвага и решимость в минуту опасности, выразительность лица, соединённая с выразительностью речи.

В.И.Водовозов.

5. Дитя не рождается с органами наших чувств, сразу способными к обнаружению свойственной им деятельности; оно, напротив, учится смотреть, слышать, обонять, вкушать точно также, как оно учится ходить.

П.Ф. Каптерев.

6. Процветание государства, благополучие народа зависят неотменно от доброты нравов, доброта нравов неотменно от воспитания.

Н.И.Новиков.

7. Следует остерегаться также окоченелости, ослабления всех физических сил в целом в угоду развитию какого-нибудь одного профессионального навыка; принижающего человека до уровня тупого вьючного животного.

И. Песталоцци.

8. Содержание экономического образования учащихся можно определить как систему экономических знаний, определенных навыков и умений, направленных на выработку экономического сознания личности, развития его экономического мышления.

А.С. Нисимчук.

9. Праздная жизнь не может быть чистою...

А.П.Чехов.

10. Воспитание, оценившее вполне важность привычек и навыков и строящее на них своё задание, строит его прочно. Только привычка открывает воспитателю возможность вносить те или другие свои принципы в самый характер воспитанника, в его нервную систему, в его природу.

К.Д.Ушинский.

11. Основа всего государства состоит в правильном воспитании юношества. Цицерон.

12. Нельзя подростков заставить подражать чужим чувствам, но восхищаться силой и красотой этих чувств они просто обязаны.

Патриарх Алексей.

13. Природа никогда не борется с человеком, это пошлый религиозный поклёп на неё, она не настолько умна, чтобы бороться, ей всё равно... Природа не может перечить человеку, если человек не перечит её законам...

А.И.Герцен.

14. Образованным человеком называется тот, кто приобрёл много знаний и, кроме того, привык быстро и верно соображать, что хорошо и что дурно, что справедливо, или, как

выражаются одним словом, привык «мыслить», и, наконец, у кого понятия и чувства получили благородное и возвышенное направление. Н.Г.Чернышевский.

15. Дети наши должны образованы быть счастливыми людьми и полезными гражданами. Н.И.Новиков

16. Быть можно дельным человеком и думать о красе ногтей. А.С. Пушкин.

17. Важно, чтобы учебник, как средство изучения математики или литературы, физики или истории..., обязательно учитывал и экономический аспект предмета изучения, который включает экологическую направленность, являющуюся составной частью экономической культуры. Учащийся должен не формально, а реально чувствовать, что живёт он в соответствующей экономической и экологической системе и сам является её частицей С. Нисимчук.

18. Час работы научит большему, чем день объяснений, ибо если я занимаю ребёнка в мастерской, его руки работают в пользу ума... Ж.-Ж.Руссо.

19. Какой бы неустойчивой и шаткой ни казалась нам (особенно в первые годы) умственная жизнь ребёнка, мы всё же не должны забывать, ребёнок от двух до пяти-самое пытливое существо на земле и что большинство вопросов, с которыми он обращается к нам, вызвано насущной потребностью его неутомимого мозга возможно скорее постичь окружающее. К.И.Чуковский.

20. Более всего необходимо, чтобы для воспитанника сделалось невозможно то лакейское препровождение времени, когда человек остаётся без работы в руках, без мысли в голове, потому что в эти именно минуты портится голова, сердце и нравственность. К.Д. Ушинский.

21. Важнейшая задача цивилизации – научить человека мыслить. Т.Эдисон. [43]; [38]

Задание 2.

Применяя современные положения о всестороннем гармоническом развитии личности, проанализируйте следующие высказывания.

1. Главная обязанность воспитателя заключается в развитии всех сил души одновременно. Если же окажется, что одни силы развиты более других, то для достижения равномерного их развития необходимо : первые, т.е. слабейшие, подвергать упражнению. Таким образом, душевные силы подвергаются выравниванию по аршину как солдаты в строю, (а педагог-то, кстати, был военный), и ни одна не должна выдаваться перед другими... Сильное сократить, вытянуть. П.Ф.Каптерев.

2. Школа своим учением окажет наиболее глубокое влияние в том случае, когда она будет следовать природным расположениям учащихся, их вкусам, склонностям и

способностям и будет предоставлять им возможно широкую свободу в занятиях любимыми предметами

П.Ф.Каптерев.

3. Имея в виду задачу гармонического развития личности, педагог должен стремиться к усиленному развитию отставших форм поведения и к некоторому задерживанию слишком развитых форм поведения.

В.А.Артёмов. [13; 28 – 29]

1.Какова позиция учёного в каждом конкретном случае? Сформулируйте его основную мысль по проблеме.

2.Необходимо ли «выравнивать» способности?

3.Должен ли педагог считаться с уже сформировавшимися склонностями?

Задание 3.

Ознакомьтесь со следующими высказываниями.

1.Что ему книга последняя скажет, то на душе его сверху и ляжет и, значит, на какое-то время – до новой книги- отразится на всех мнениях и суждениях. А то бывает, что и до новой книги дело не дойдёт, а « на душу ляжет» случайно услышанная от случайных людей информация.

Н.А.Некрасов.

2.Образование реальное не воспитательно; будучи даваемо с отроческих лет и до поры возмужалости, оно, конечно, неизмеримо увеличивает количество содержащегося в душе, но, замечательно, что оно почти не изменяет при этом самой души, не утончает её требований, не возвышает её стремлений, не делает её более чуткой или отзывчивой при восприятии.

В.В.Розанов. [16; 4 – 5]

1.Как вы оцениваете уровень умственного развития героя Н.А. Некрасова? (глубокое понимание, умение обобщать, поверхностное понимание). Ваше мнение по проблеме полноценного умственного развития.

2.Какую проблему поднимает философ. В.В. Розанов, когда оценивает школу на рубеже XIX-XX веков? Какие направления в развитии сторон личности школа не учитывала в полной мере?

Задание 4.

Представьте следующую ситуацию: вы приобрели возможность наделить своего воспитанника определенными свойствами и качествами. Опишите те способности и волевые качества, которые вы будете развивать. Аргументируйте свой ответ.

Тема 5. Закономерности и принципы воспитания.

Ознакомьтесь со следующими теоретическими положениями.

Закон – внутренняя существенная связь явлений, обуславливающая их необходимое развитие. Закон выражает определённый порядок причинной, необходимой устойчивой связи между явлениями или свойствами материальных объектов, повторяющиеся существенные отношения, при которых изменение одних явлений вызывает вполне определённое изменение других. (Философия)

Закон педагогический – педагогическая категория, отображающая объективные, существенные, необходимые, устойчиво повторяющиеся связи между явлениями педагогической действительности, компонентами педагогической системы. Он отражает механизмы самоорганизации, функционирования и развития целостной педагогической системы. Для динамических законов в педагогике характерно, что на основании знания исходного состояния педагогической системы (или её компонента), а так же педагогических условий, в которых протекает педагогический процесс, можно однозначно предсказать ряд последующих изменений педагогической системы или её отдельных компонентов, предсказать которые удаётся лишь с определённой степенью вероятности на основе применения статистических методов научно-педагогического исследования.

Основные педагогические законы:

1. Закон целостности и единства педагогического и учебного процесса. Он утверждает соотношение части и целого в педагогическом процессе, необходимость гармонического единства рационального и эмоционального, обобщающего и поискового, содержательного и мотивационного и других компонентов деятельности.

2. Закон обусловленности результатов обучения и воспитания характером деятельности обучаемых, доказывает взаимосвязь между способами организации обучения, используемыми средствами и методами в его процессе и результатами воспитания и обучения.

3. Закон единства воспитывающего и развивающего характера обучения отражает объективную связь между знаниями, способами деятельности и всесторонним развитием личности.

Закономерности воспитания – устойчивые, повторяющиеся и существенные связи в воспитательном процессе, реализация которых позволяет добиваться эффективных результатов в развитии и формировании личности.

Существуют следующие закономерности воспитания: обусловленность общественными потребностями, определяющая роль деятельности и общения в воспитании личности, зависимость воспитания от половозрастных и индивидуальных особенностей учащихся.

Принцип – основа, первоначало, руководящая идея, основное правило поведения. (Философия)

Принцип воспитания – основополагающие, чётко сформулированные требования, которые направляют педагогическое мышление и действия воспитателей.

Принцип как категория педагогическая – научное положение, которое, с одной стороны, отражает познанную и обоснованную закономерность, с другой – предписывает, как правильно строить процесс воспитания и обучения в соответствии с познанной закономерностью.

Принцип нельзя непосредственно выводить из соответствующего закона или закономерности. Каждый принцип определяется системой идей, целей, законов обучения, т.е. педагогической теорией в целом.

Существуют следующие принципы воспитания:

1. Принцип целесообразности.
2. Принцип связи школы с жизнью.
3. Принцип научности содержания воспитания и обучения.
4. Принцип доступности, учёта половозрастных и индивидуальных особенностей учеников.
5. Принцип систематичности и последовательности.
6. Принцип сознательности, активности, самостоятельности, творчества учеников.
7. Принцип связи обучения, воспитания с производительным трудом.
8. Принцип наглядности.
9. Коллективный характер воспитания и обучения.
10. Уважение к личности ребёнка в сочетании с требовательностью к нему.
11. Принцип выбора оптимальных методов, форм, средств обучения.
12. Принцип прочности, осознанности и действенности результатов обучения и воспитания.
13. Принцип комплексного подхода к воспитанию. Харламов И.Ф. [67; 78 – 98]

Задание I.

Проанализируйте источники, заполняя таблицу.

Таблица 10 Принципы процесса воспитания

№ п/п	Принцип процесса воспитания	Порядковый номер источника
1.	Целенаправленности.	
2.	Связи школы с жизнью.	
3.	Научности содержания воспитания и обучения.	
4.	Доступность, учёта половозрастных и индивидуальных особенностей учащихся.	
5.	Систематичности и последовательности.	
6.	Сознательности, активности, самостоятельности, творчества.	
7.	Связи обучения и воспитания с производительным трудом.	
8.	Наглядности.	
9.	Коллективный характер воспитания и обучения.	
10.	Уважение к личности в сочетании с требовательностью.	
11.	Выбора оптимальных методов, форм и средств обучения и воспитания.	
12.	Прочности, осознанности и действенности результатов воспитания.	

Источники

1. При формировании основ экономической культуры у учащихся занятия должны иметь преимущественно практический характер, а процесс формирования экономических знаний и выполнения практических заданий отличаться творческой направленностью. Существенно и то, что бы было обеспечено в ходе учебной работы создание полезной продукции. Нисимчук А.С. [38; 39]

2. Если тот или иной ученик испытывает затруднения в осмыслении новых знаний, в этих случаях нужно ещё раз обратиться к анализу фактического материала и оказать индивидуальную помощь. Есть учащиеся с замедленным мышлением – их не следует торопить при воспроизведении знаний, при ответах на вопросы. Учащиеся с ослабленной памятью нуждаются в побуждении к более частому воспроизведению знаний, к повторению пройденного материала. Харламов И.Ф. [67; 187]

3. Самое воспитание, если оно желает счастья человеку, должно воспитывать его не для счастья, а готовить к труду жизни. Воспитание должно развить в человеке привычку и любовь к труду; оно должно дать ему возможность отыскать для себя труд в жизни.

К.Д.Ушинский. [43; 123]

4. При руководстве юношеством должна иметь место кротость без легкомыслия, при взысканиях – порицание без язвительности, при наказаниях – строгость без свирепости.

Я.А.Каменский [43;111]

5. Тот не мастер воспитывать, кто берёт горстями и охапками из всего окружающего, чтобы развить ребёнка.

Пользуйтесь немногим, но с разбором, с тактом и умеете им так ловко распорядиться, чтобы ребёнок и не замечал, что вы его кормите одним и тем же.

Н.И.Пирогов [43;148]

6. Для того, чтобы учащийся из школы вступал в жизнь с основами положительного мировоззрения, нужна не только связанность курса, но и его идейность, философская постановка. Эта постановка специально касается двух пунктов: получения правильного понимания о явлениях внешней природы и о началах деятельности отдельного человека и человеческих обществ.

П.Ф. Каптерев [43; 89]

7. Пусть будет для учащихся золотым правилом: всё, что только можно представлять для восприятия чувствами, а именно: видимое для восприятия зрением, слышимое – слухом, запахи – обонянием, что можно вкушать – вкусом, доступное – осязанию – путём осязания.

Я.А. Коменский. [42;48]

8. Известно, что в истории существовали творческие эпохи и творческие общества, что в наших школах первоклассники обладают более ярко выраженными способностями, чем десятиклассники. Это говорит нам о том, что социальные, в том числе школьные, условия могут быть благоприятными и неблагоприятными для творческого воспитания. В младших классах вредит излишняя зарегламентированность, жёсткая дисциплина, рутинный режим, в результате чего резко подавляется творческая способность. В старших классах безынициативность, насаждение хвостизма (как все, так и я) и опять так и рутинный режим подавляют интеллектуальную активность вместе с ней творческую способность, помноженную на интеллектуальную активность. Во взрослом возрасте творческая продуктивность продолжает подавляться рутинным и сильно зарегламентированным трудом, гонением на новаторов.

Воробьёв Г.Г. [12;21-22]

9. Передовой опыт в широком смысле – высокое профессиональной мастерство учителя, т.е. такая практика, которая даёт высокий педагогический результат. Такой опыт основан на успешном применении установленных наукой принципов, методов и является ценным для тех кто ещё не овладел педагогическим мастерством.

10. Коллектив – это целеустремлённый комплекс личностей, организованных, обладающих органами коллектива. А там, где есть организация уполномоченных лиц, доверенных коллектива, и вопрос отношения товарища к товарищу – это не вопрос дружбы, не вопрос соседства, а это вопрос ответственной зависимости.

А.С. Макаренко. [43; 86]

11. Наиболее существенные части преподаваемого предмета должны быть прочнейшим образом запечатлены в сознании человека; затем постепенно, но с неослабевающей силой к этим существенным частям должны быть добавлены менее существенные таким образом, чтобы все части преподаваемого предмета, даже самые мелкие и удалённые, сохранили между собой живую, но соответствующую значению связь.

И. Песталоцци. [43; 50]

12. Пояснительные тексты призваны дать необходимые для понимания изучаемого материала разъяснения, уточнения или указания, без которых содержание читаемого текста не может быть успешно усвоено. Чаще всего пояснительные тексты в учебниках даны в виде словарно-справочных разъяснений, или в виде предметных словарей-справочников, или в виде подстрочных примечаний. В словари-справочники учебника включаются, как правило, термины, обозначающие весьма важные понятия для изучаемой науки, знание которых характеризует уровень образованности в целом.

Грицевский И.М. [15; 84]

13. Физиологи отмечают: «Не случайно на первом месте из заболеваний у детей в начальной школе – нервные расстройства. Именно поэтому отношения к началу обучения с шести лет – резко отрицательно. Есть интересные исследования учёных физиологов: 6-летний ребёнок, пишущий контрольную работу, переносит стрессовые нагрузки, соизмеримые с нагрузкой космонавта.

14. В воспитании культуры земледелия школа может многое, особенно, если этим занимаются подвижники, энтузиасты. Директор школы им. М.П. Мусоргского Куньинского района Псковской области А. Богданов вместе с ребятами организовал выращивание безвирусного посадочного материала картофеля. Дополнительный доход – важно, но ещё важнее, считает директор, воспитание будущего культурного земледельца, обладающего основами экономических знаний.

Нисимчук А.К. [38; 47]

15. Учитель вооружает учащихся знаниями основ наук, развивает познавательные интересы школьников, умения и навыки самостоятельного овладения знаниями, стремление к их постоянству обновлению и обогащению, применению в трудовой и общественной деятельности. [51; 282]

16. Если объём знаний, умений и навыков слишком велик и если школьникам для его усвоения необходимо ежедневно штудировать по 40-50 страниц учебников и более, как это нередко случается теперь, подобная перегрузка, естественно, не только затрудняет, но и делает непосильным процесс учения. Всё это требует высокой отработанности и компактности учебных программ и учебников, их постоянного совершенствования, которые достигаются только с учётом практического опыта обучения. Харламов И.Ф. [67; 186]

17. Программа учебная – документ, определяющий основное содержание обучения по данному учебному предмету и представляющий систематическое и иерархическое описание тех знаний и умений, которые подлежат усвоению. В программе, как правило, формулируются цели и задачи обучения, особенности организации занятий и методика их проведения. [42; 40]

18. Надо научиться смотреть на ребёнка как на человека, пусть ещё слабого, нуждающегося в помощи, защите, пусть не могущего ещё быть борцом и строителем, но всё же человека, притом человека будущего. [43; 22]

19. Физиологи определили: «Дело в том, что девочки, которые развиваются быстрее и взрослеют раньше своих соучеников противоположного пола, с поразительной лёгкостью усваивают в младшем и среднем возрасте. Поскольку школьное образование базируется на принципе «все индивиды одинаковы», при совместном обучении преподаватель ориентируется на некоего «среднего ученика»... что часто на практике тормозит развитие женского ума и перегружает мужской. Кроме того, девочки от природы наделены даром речевой коммуникации, мальчиков же необходимо специально обучать нелёгкому искусству беседы и специального общения.

Комиссия по образованию в Швеции рекомендует начать обучение девочек в более раннем возрасте, чем мальчиков, и, разумеется, по разным программам: точные науки, например, они должны изучать в средних классах, мальчики – в старших. Эксперты утверждают, что отношение к ученикам как к

равным, несмотря на различие полов, приводит «к несправедливости при обучении в школе».

20. В улучшении морально-волевой и психологической подготовки учащихся большое значение играет коллектив (класс, школа). Знание особенностей коллективного мнения позволяет педагогу целенаправленно формулировать и регулировать его и тем самым более эффективно применять теории психологии спорта на уроках физкультуры.

Задание 2.

Выявите педагогическую закономерность, которая отражена в следующих положениях.

1. Вопреки сюжету о Маугли, нам известны только пагубные для интеллекта случаи, когда дети заблудились, жили в звериной семье или в одиночку и потом возвратились в человеческое общество дебильными или идиотами. Последний случай произошёл несколько лет назад в Уганде. В лесу нашли мальчика неопределённого возраста между 4-7 годами, повидимому брошенного родителями при массовом бегстве населения во время гражданской войны. Мальчика поместили в детский дом, где другие дети раздевают, одевают и моют его. Он ходит на полусогнутых ногах, не умеет сидеть на стуле, из предлагаемой еды ест только кукурузную кашу и любит глотать кору деревьев, ни с кем не общается, не говорит и только издаёт звук, какой издают дети перед сном, когда утомлены и не могут уснуть.

Воробьёв Г.Г. [12; 21]

2. В Великобритании были составлены обобщённые биографии высоких хозяйственных руководителей с сильно и слабо выраженной творческой продуктивностью. Первые вышли из того же социального слоя, где они сейчас находятся, имели занятого отца и строгую мать, они были далеки от искусства, за исключением тех случаев, когда их «под конвоем» водили к учителю музыки, в школе они учились хорошо, но круг их интересов никогда не опережал школьную программу. Вторые вышли из более низкого социального слоя – их родители были простые интеллигенты (врачи, инженеры, учителя), дома царила демократическая атмосфера и воспитание было «закулисным», дети сами выбирали друзей, коллекционировали, писали стихи и рассказы, устраивали костюмированные представления, выпускали домашние газеты, учились неровно и оставили о школе отвратительные воспоминания.

Воробьёв Г.Г. [12; 21]

Задание 3.

На страницах «Учительской газеты» в дискуссии о доступности среднего образования были высказаны разные точки зрения.

Некоторые полагают, что ещё со времён А.Я. Каменского педагоги рассуждали о доступности обучения, зачем же теперь заводить об этом спор. Всё и так давно известно.

Некоторые авторы писем предлагали возвратиться чуть ли не к довоенным программам, особенно по точным наукам, мотивируя своё утверждение тем, что современный научный уровень изучаемого материала очень высок и недоступен школьникам.

Было высказано и такое предположение: раз среднее образование дают всем, надо-де сделать его полегче, попроще. Не каждому же поступать в вуз, а на предприятии особые научные премудрости не потребуются. А кто захочет получить более обширные знания, может посещать факультативы, заниматься в различных кружках и т.п.

1. Проанализируйте высказывания педагогов. Какова ваша точка зрения на сущность принципа доступности?
2. В какой зависимости находятся понятия доступность и перегрузка?
3. Равнозначны ли понятия доступность – научность?
4. Является ли понятие доступность социально-исторически обусловленным? Если да, то что за этим следует?

Кондрашова Л.В. [28а; 40]

Задание 4.

Представьте следующую ситуацию. Вы стали (или являетесь) родителями. Какие бы вы составили правила лично для себя, чтобы воспитать ребёнка с чувством собственного достоинства? Какой педагогический принцип в данном случае должен быть руководящим?

Задание 5.

На страницах периодической печати, в устных беседах с некоторыми людьми слышит утверждение о том, что педагогика – не наука, главное – это практика, опыт учителей-мастеров. Критики педагогической науки считают, что она несостоятельна, ничем не помогает школе.

1. Как вы относитесь к таким высказываниям?
2. Нужно ли педагогу знать закономерности и принципы педагогической науки?

3. Можно ли дать учителям рекомендации на все случаи жизни?

Задание 6.

Одним из лучших педагогов современной Франции является Селестен Френе. Он – создатель оригинальной педагогической системы, проникнутой духом гуманизма и самоотверженной любви к детям. Её основные установки:

- строгий учёт особенностей возрастной психологии и разнообразия способностей и склонностей учащихся;
- целенаправленная стимуляция их интеллектуальной и эмоциональной активности;
- общественно-полезный труд на всех этапах обучения;
- создание эффективной системы школьного самоуправления;
- воспитание в духе высоких нравственных и гражданских идеалов. Френе С. [65; 28]

Сравните данные установки с педагогическими принципами и найдите общие.

Тема 6. Методология и методы научно-педагогического исследования.

Актуализируйте свои знания по следующим теоретическим положениям.

Цель учёного (исследования): исследовать объективные закономерности учебно-воспитательного процесса; результат деятельности: раскрытая сущность, научная классификация, закономерные связи педагогических явлений.

Методы педагогических исследований - это определённые совокупности приёмов и операции, направленных на изучение педагогических явлений и решение разнообразных научных проблем учебно-воспитательного характера

Наблюдение заключается в целенаправленном восприятии фактов, процессов или явлений, которое может быть непосредственным, осуществляемым с помощью органов чувств наблюдателя, или косвенным, основанным на информации, получаемой от различных приборов и средств наблюдения, а также других лиц, проводивших непосредственное наблюдение.

Беседа – метод получения информации на основе вербальной (словесной) коммуникации.

Изучение школьной документации и продуктов деятельности учащихся означает ознакомление с классными журналами, ведомостями успеваемости, личными данными с медицинскими карточками, дневниками класса (летопись школьной жизни), библиотечными читательскими карточками, результатами контрольных работ, выполнением домашних заданий, различных поделок творческого характера.

Анализ передового педагогического опыта – детальное изучение опыта мастеров педагогического труда, чтобы выявить пути, средства, методы, приёмы, с помощью которых передовым учителям удаётся преодолеть типичные затруднения и добиться положительных результатов на интересующем исследователя участке работы школы.

Анкета – методическое средство для получения первичной социологической и социально-психологической информации на основе вербальной коммуникации.

Интервью – способ получения социально-психологической информации с помощью устного опроса.

Задание 1

Заполните таблицу по следующим графам:

Таблица 11. Методы педагогического исследования

Метод исследования	№ п/п
Наблюдение	
Беседа	
Изучение школьной документации	
Изучение продуктов деятельности учащихся	
Изучение и обобщение передового педагогического опыта	
Анкета	
Интервью	

Заполнение таблицы происходит в ходе педагогического диктанта. При ознакомлении с содержанием диктанта необходимо узнать по содержанию текста применяемый метод педагогического исследования и записать его соответствие методу исследования в таблице.

Содержание педагогического диктанта.

1. Из опыта работы классного руководителя: « В начале учебного года предложила ребятам вести дневник. Было решено записывать впечатления о школьных делах, несколько страниц решили предложить заполнять учителям, работающим в классе. Много места было уделено записям мнений друг о друге.

Первый опыт ведения дневника привёл к напряжению отношений в классе, к конфликту. Записи в дневнике были недоброжелательными, главную задачу свою «летописцы» видели в том, чтобы «резать правду в глаза», а правдой считали всё самое плохое, что могли вспомнить о ребятах за 10 лет их учёбы в школе. Пришлось обсудить этот вопрос на классном собрании, на котором и пошёл разговор о стиле отношений в классе, о том, что значит сказать людям правду в глаза, о неумении ребят видеть друг в друге хорошее. Однако дневник уже принёс результаты. Много из того что писали ребята в нём, было горькой правдой: большинство ребят были грубы, бесцеремонны; тем не менее было решено не писать в дневнике то, что можно исправить, а писать о лучшем, что появилось в том или ином человеке. Записи в дневнике стали более сдержанными, о недостатках теперь говорилось осторожно, деликатно, с желанием исправить их.

Так, например, о Марине Д. – девочке с труднейшим характером, нервной в поведении, но честной и справедливой, - было написано: «Что мне нравится в Марине? Она отзывчива, никогда не ставит себя выше других, прислушивается к мнению ребят, всегда готова помочь людям. Одной из отличительных черт Марины является её бескомпромиссность, она говорит всегда правду в глаза, а это ценно в человеке».

2. Из опыта работы учителя начальных классов: «Муза Николаевна – учительница второго класса. Работает она творчески. Уроки её занимательны.

Урок математики. Учительница говорит: «Перед вами вдруг распахнулась маленькая зелёная дверь, за которой всегда тайна. Там сад – ярко, солнечно, зелено». Дети представляют себе эту картину, а учительница продолжает: «Восьмилетний Дима смеющимися чёрными глазами оглядывает две «свои яблони», с которых собрал 90 кг яблок; 38 – с одной, 52 – с другой. И разложил в 10 новеньких ящиков – по 9 кг в каждом («сосчитал всё точно»).

Дети тоже выполняют арифметические действия на сложение и деление, считают.

Урок родного языка. Смешная девчушка с торчащими косичками пишет лёгкими ровными буквами: «Радостный мальчик растирается полотенцем». Это «говорит» с ней картинка на парте. Нужно придумать по ней предложение с непроизносимыми согласными. Ребятишки внимательно, и чуть волнуясь, вглядываются в свои картинки. Умными оказываются все. Каждый справляется с заданием.

Муза Николаевна, закончив урок, обращается к классу: «А теперь отдохнём хорошо, потому что на следующем уроке нас ждёт очень важный разговор».

И снова что-то таинственное, неизвестное встаёт перед малышами, манит к себе. Учительница им говорит медленно, весомо: «Слова эти начинаются, ребята, важными, крупными буквами: «Родина, Отечество».

3. Из опыта работы учителя: «Школа – это коллектив учителей и учеников. Главное в нём – дух сотрудничества старших и младших. Вот о чём мечтаю я, когда думаю о своей будущей работе. А слово «учитель» ассоциируется у меня с двумя понятиями: «человек» и «профессия». Да, я хочу быть хорошим учителем. Как всё получится, сказать пока не могу. Я знаю, что у меня есть недостатки, стараюсь с ними бороться. Перенимаю хорошие качества у своих учителей. Среди них те, на кого я бы хотела походить почти полностью. Главное для учителя – любовь к детям и желание работать в школе – у меня есть, остальное, считаю, поправимо. Школа, учитель и я – эти понятия когда-нибудь станут неразделимыми».

4. Из опыта работы классного руководителя: «Тема сегодняшнего классного часа – «Уважение. Достоинство» ... Провести его побудила нездоровая обстановка в классе: взаимные обиды, неуважение, драка, наущничество, грубость. В какой-то мере это был час воспоминаний. Сначала Дима рассказал о тех проблемах, которые возникали у него в этом возрасте. Рассказал об атмосфере травли, злобы, унижения человеческого достоинства. Потом ребятам была дана возможность высказаться, задать

вопросы, поговорить о себе. А потом о себе в 4-ом классе рассказала Катя: «У нас в классе всё было наоборот. Царили уважение, вежливость, сдержанность. Такой обстановки, как бывает в 4-ом «А», с истериками, слезами из-за нелепых пустяковых причин невозможно и представить». Потом долго говорили четвероклассники и Галина Марковна, их классный руководитель, опытный тонкий педагог. Что же выяснилось? Каждый в классе, оказалось, чувствует себя незащищённым, не раз подвергается обидам. Решение приняли смешное, но важное: попробовать со следующей недели быть со всеми подчёркнуто вежливыми, сдержанными, поменьше плакать».

5. Анализ исследования И.Д. Демаковой выявил, что среди ребят дал возможность выделить характерные особенности современных старшеклассников. Приводим ответы (по 5 ответов, получивших максимальное количество голосов, в порядке снижения) на вопросы исследования.

Достоинства, которые вы цените в мужчине (отвечали только девочки):

60-е годы	70-е годы	80-е годы
-мужество -благородство -ум -сила воли -уверенность в себе -деловитость	-мужество -сила физическая и моральная- -воспитание -благородство	-смелость -мужество -доброта -самостоятельность -смекалка, -ум (хорошие манеры)

Достоинства, которые вы цените в женщине (отвечали только мальчики):

60-е годы	70-е годы	80-е годы
-скромность -гордость -мягкость -простота -изящество	-красота -скромность -готовность -быть матерью -отзывчивость -доброта	-честность -нежность -доброта

Там же, с. 55-56.

6. В. Алоян вспоминает о своём знакомстве с С. Гарибяном: « В мае 1990 года юрист Самвел Гарибян установил рекорд, и уже в следующем году его имя было официально занесено в Книгу рекордов Гиннеса за запоминание с одного прослушивания одной тысячи незнакомых иностранных слов на 10 разных языках- урду, кхмерском, дари, фарси, эсперанто, индонезийском... В течении 5 часов подряд ему называли эти слова и их значение на русском. Из тысячи слов он с «лёту» запоминал 965...

В принципе Самвел Гарибян, которого в мире нынче величают не иначе как человек-компьютер, мог бы добиться успеха и в других сферах. Обладая уникальными способностями, он создал оригинальную методику по развитию памяти и мышления, организовал собственные курсы. Основная масса его студентов к десятому занятию с одного раза без труда запоминала до 100-150 единиц информации, таких, как незнакомые слова с переводом, которые пользуются неизменным успехом не только у нас, но и в Израиле, Греции, Эстонии...

- Самвел, не тяжело такие огромные объёмы информации держать в голове? Не легче ли обзавестись компактным компьютером и заносить всё в банк данных?

- Поверь мне, если чумой XX века считают СПИД, то чумой XXI века буде склероз, поскольку информационная волна увеличивается в геометрической прогрессии, темпы жизни всё более и более активизируются, стресс и склероз становятся уже сейчас бичом человечества. Во всём надеяться на средства технического прогресса - это уподобиться наркоману, не могущему прожить без наркотиков. Если доверить всё компьютерам, значит, всё больше и больше ослаблять рефлексы человеческого мозга, потому-то склероз и «молодеет» с катастрофической скоростью. И средство борьбы с ним находится на пути сверхрационализации мышления, позволяющем при минимуме затрат умственной и психической энергии запоминать и оперативно использовать максимум любой информации.

-И такая методика у тебя есть?

-На моих очных занятиях уже побывало 100 тысяч человек, а общий тираж методических пособий достиг 1,5 миллиона...

-Однако маршруты твоих поездок странные...

-Почему странные? Езжу туда, где более всего нужен. В Эстонии сотням тысяч людей необходимо сдать экзамен по эстонскому языку, иначе не получат гражданства...

-А ты сам эстонский или иврит знаешь?

-Мне самому необязательно знать язык. Могу обучить нескольким тысячам иностранных слов любого, даже неизвестного мне языка. Видишь ли, я верю в предание о Вавилонской башне. Иностранных языков не существует, есть только один язык – человеческий. Все же языки являются зашифрованным выражением основного языка, трудность заключается в том, чтобы расшифровать их. Думается, мне это удалось...

-А индивидуальные занятия со знаменитостями или высокопоставленными лицами проводишь? И если не секрет, то с кем?

-Ну с Олегом Ивановичем Любовым занимался, министром культуры Беларуси Войтовичем, аппаратом президента и премьер-министром Армении».

7. Мнение классного руководителя: « Как важно в начале своей педагогической работы хорошо узнать класс и выбрать то, что будет развивать личность каждого доверенного тебе ребёнка. Я сразу же вспомнила следующую ситуацию, которая помогла мне в дальнейшей педагогической практике.

-Анна Ивановна, бываете ли вы удовлетворены своим общением с классом?

-Нет, не могу ответить положительно. Класс очень сложный, так как был организован из трёх седьмых классов и ко мне попали ученики с низким уровнем успеваемости. Дети плохо знают друг друга, и, пока, я не вижу желаний с их стороны сблизиться, их ничего не объединяет. Думаю, что мне предстоит большая работа по созданию коллектива.

-Для преодоления возникших трудностей с чего вы хотите начать, в чём я могу оказать вам помощь?

-Прежде всего, необходимо сблизить ребят, найти для них общее дело, которое заинтересует, поставит их в отношения ответственной зависимости и раскроет их способности, качества личности. Я думаю, что вы можете помочь в этом.

-А как вы думаете, что поможет нам определить круг их интересов?

-Вначале нам необходимо провести анкетирование, чтобы знать на кого опираться в организационной работе, а затем пусть напишут сочинения о будущей профессии. Думаю, что надо будет организовывать прогулку или экскурсию, где они будут общаться непринуждённо и понаблюдать за ним».

Задание 2.

1. Принесите на практическое занятие образцы материалов, которые используются в научно-педагогическом исследовании: сочинения школьников, дневники, школьная документация и др. Проанализируйте один из материалов с целью изучения отдельных сторон структуры личности школьника.

2. Составьте вопросы для анкеты по проблеме изучения читательских интересов в классе.

3. Приведите примеры продуктов учебной и творческой деятельности учащихся. Опишите работы творческого характера школьников.

Тема 7. Дидактика как наука.
Теоретические и методические основы обучения.

Дидактика.

Didactica Generală.

Контрольная работа.

Вопросы:

1. Что следует понимать под «образованием»?
2. Докажите, что понятие «образование» олицетворяет единство и взаимосвязь обучения и воспитания. Какое это имеет значение для практики школьного обучения?
3. Дайте определение дидактики. Какие проблемы она разрабатывает?
4. Раскройте специфику и взаимосвязь дидактики и частных методик обучения.

Задание.1.

Из приведенных ответов выберите один правильный, обосновав ошибочность остальных.

1. Дидактика - это отдельная наука о закономерностях развития личности.
2. Дидактика - это наука о закономерностях формирования личности ребенка.
3. Дидактикой называется раздел педагогики об образовании и воспитании подрастающего поколения.
4. Дидактика – это отрасль педагогики, разрабатывающая теорию обучения и образования.
5. Дидактика изучает процесс воспитывающего обучения.

Задание.2.

Из перечисленных альтернатив выберите те, которые означают основные категории дидактики:

- 1/воспитание,2/образование,3/развитие,4/умение,5/навыки,6/преподавание,7/классно-урочная система,8/учение,9/обучение,10/структура,11/знания,12/класс,13/цель,14/содержание,15/эффективность,16/организация,17/форма,18/метод,19/средства,20/альтернатива,21/процесс,22/таксономия,23/формирование,24/компьютеризация,25/результаты.

Тема 8. Процесс обучения и его функции.

Задание 1.

Ознакомьтесь со следующими определениями, которые используются в педагогической науке.

1. Обучение - процесс целенаправленной передачи общественно - исторического опыта; организация формирования знаний, умений, навыков.

2. Обучение - целенаправленный процесс взаимодействия учителя и учащихся, в ходе которого происходит усвоение знаний, умений и навыков, осуществляется воспитание и развитие учащихся

3. Обучение есть целенаправленный педагогический процесс организации и стимулирования активной учебно - познавательной деятельности учащихся по овладению научными знаниями, умениями и навыками, развитию творческих способностей, мировоззрения и нравственно-эстетических взглядов и убеждений.

4. Обучение - это совокупность последовательных и взаимосвязанных действий учителя и учащихся, направленных на сознательное и прочное усвоение системы знаний, умений и навыков, формирования умения применять их в жизни, на развитие самостоятельности мышления, наблюдательности.

5. Процесс обучения - целенаправленное взаимодействие преподавателя и учащихся, в ходе которого решаются задачи образования учеников, это часть целостного педагогического процесса

6. Под процессом обучения понимают упорядоченный во времени ход событий, включающий действия учителя и учащихся, направленные соответствующими целями и содержанием, а также учитывающий такие условия и средства обучения, которые служат проявлению требуемых изменений в учащихся

7. Преподавание - деятельность по руководству усвоением содержания в образовании и формированием качеств (свойств) личности ученика.

8. Учение - организация и проведение учеником своей деятельности, обеспечивающей усвоение и содержания образования.

9. Усвоение - процесс и результат превращения содержания образования (учебного материала) в достояние и качество личности обучающегося.

После ознакомления с данными положениями заполните таблицу по анализу понятия "процесс обучения".

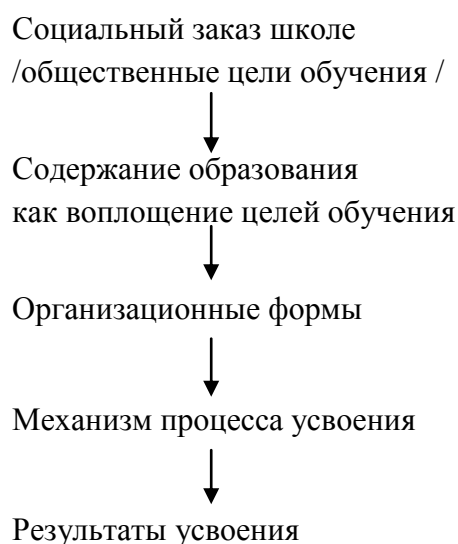
Таблица 12. Анализ понятия "процесс обучения"

№ п\п	Характерные признаки	Общие выводы
----------	----------------------	--------------

3. Что шире по значению в понятиях преподавание, учение, процесс обучения, усвоение? Расположите их в соответствии с логикой расширения понятия.

Задание 2 .

1. Перед вами схема структуры процесса обучения, ознакомьтесь с нею. В данной схеме недостает некоторых звеньев процесса обучения. Это относится к мотивам субъектов, деятельности учителя его средствами и деятельности ученика его средствами. Вам необходимо дополнить схему недостающими звеньями и показать стрелочками их зависимость.



2. Объясните, почему необходимо учитывать мотивационный аспект обучения?
3. Каким целям процесса обучения отвечает мотивационный аспект обучения?

Понятие усвоения и система познавательных действий учащихся идентичны. Система познавательных действий учащихся включает в себя: восприятие нового материала, его осмысление, запоминание, применение усвоенных знаний на практике, последующее повторение, более глубокое и прочное овладение знаниями, умениями и навыками.

Виды обучения различаются характером преподавания и учения, т. е. взаимодействием педагога и обучаемого. Виды обучения бывают следующие:

- сообщающее (объяснительно-иллюстративное, традиционное) обучение;
- программированное обучение (преподаватель организует учение как чётко управляемый процесс через создание обучающих программ);

- проблемное обучение (преподаватель не сообщает готовую информацию, а организует работу обучающихся для её поиска и исследования через создание проблемной ситуации);
- развивающее обучение (преподаватель организует учение в зоне ближайшего развития обучающихся).

Заполните таблицу. Вспомните какой вид обучения был наиболее распространён в средней школе, где вы учились. Нравилось ли это вам и почему? Проанализируйте какой вид обучения преобладает сейчас в вашем вузе. Аргументируйте, какой (какие) вид (виды) обучения вы предпочитаете и почему?

Таблица 13. Виды обучения

Протекание процесса обучения	Вид обучения
Знания даются мелкими дозами и сразу проверяется их степень усвоения	?
?	Проблемное обучение
Знания даются в готовом виде, их надо запомнить и воспроизвести	?
?	Развивающее обучение

Карпович Т. Е. [27; 76]

Задание 3.

На уроках чтения в младших классах широко применяются следующие виды работы:

- 1.пересказ прочитанного;
- 2.творческий пересказ;
- 3.задавание детьми друг другу вопросов по поводу прочитанного;
- 4.письменные задания: подобрать из текста подпись к картинке;
- 5.дать краткое описание, какого - либо действующего лица читаемого произведения;
- 6.выписать из текста то место, которое особенно понравилось.

Проанализируйте, к каким звеньям процесса усвоения можно отнести эти виды деятельности учащихся и заполните таблицу.

Таблица 14. Виды деятельности учащихся

Виды работ	Система познавательных действий учащихся
------------	--

Задание 4.

Ознакомьтесь со следующими теоретическими положениями.

Процесс учебного познания состоит из форм чувственного познания:

- ощущение;
- восприятие;
- представление;

I ступень

формы рационального отражения:

- понятия;
- суждения;
- умозаключения;

II ступень

В процессе обучения учащиеся проходят путь от чувственной конкретности (восприятия предметов, явлений, процессов), через выявление на основе абстрактных мыслительных действий внутренних связей и отношений к теоретической конкретности.

Осмысление изучаемого материала и образование научных понятий включает в себя следующие мыслительные операции:

- анализ воспринятых свойств и признаков изучаемых предметов и явлений, зафиксированных в представлениях, по степени их важности для раскрытия сущности этих предметов и явлений;

- логическую группировку существенных и несущественных признаков и свойств;

- «мысленное» постижение сущности (причин и следствий) изучаемого и формулирование обобщённых выводов, понятий, законов и мировоззренческих идей;

- проверку обоснованности, истинности сделанных выводов. Харламов И.Ф. [67; 162]

Обучение направлено на овладение учащимися знаниями, умениями и навыками, а также на развитие их мыслительных и творческих способностей.

Знание это понимание, сохранение в памяти и умение воспроизводить основные факты науки и вытекающие из них теоретические обобщения (понятия, правила, законы, выводы и т.д.).

Умение это овладение способами (приёмами, действиями) применения усваиваемых знаний на практике.

Навык это основной элемент умения, автоматизированное действие, доведённое до высокой степени совершенства.

Под способностями принято понимать такие развивающиеся в процессе обучения психические свойства личности, которые, с одной стороны, выступают как результат её активной учебно-познавательной деятельности, а с другой – обуславливают высокую степень умелости и успешности этой деятельности.

В современной дидактике важно понятие «компетенция». В дидактике под «школьной компетенцией» понимается совокупность знаний, умений и навыков, ценностных отношений, которые приобретены учащимися в ходе обучения и могут быть востребованы и реализованы в специфических условиях, адаптированных к возрасту ученика и его интеллектуальным способностям.

Учёный К. Роджерс определяет компетентность: «Это совокупность знаний, умений, навыков, поведения, отношений, приобретаемых школьником в процессе обучения, а так же способность применить их в должной ситуации согласно возрасту учащегося и уровню его знаний для решения возникающих в жизни задач».

2. На уроках русского языка в первых классах написаны слова: вода, водитель, водица, наводнение.

В одном классе дается задание: «Написанные на доске слова, распадаются на две группы. Каждую группу выпишите в тетрадь в отдельный столбик».

В другом классе задание сформулировано иначе: «Прочитайте внимательно все написанные на доске слова, разбейте их на две группы по смыслу, запишите в тетради каждую группу слов в отдельный столбик (один столбик в левой стороне тетради, другой в правой)».

1. С какой целью даются задания?

2. Какие мыслительные операции предполагает выполнение этих заданий?

3. Какое задание более проблемно? Почему?

Задание 5.

1. Ознакомьтесь со следующей педагогической ситуацией.

Перед чтением статей, характеризующих наступление весны, учитель выходит с первоклассниками в сад.

1. Учитель. Посмотрите, видна ли земля, камешки, песок на дорожках.

Ученики. Нет. Земля еще покрыта снегом. Большие сугробы снега. Снег покрыл

все.

2.Учитель. Да, вы правы, еще много снега в саду, и на крышах. А посмотрите на край крыши. Что там есть?

Ученик. Это сосульки. Видите, такие, как ледяные палочки.

3.Учитель. Откуда же появились сосульки?

Ученики. Вчера было солнце, снег на крыше растаял, и потекла вода. А потом капли замерзли, и выросли сосульки.

4.Учитель. В какое время года появляются сосульки?

Ученик. Когда солнце начинает пригревать.

5.Учитель. Но ведь летом солнце пригревает?

Вопрос вызывает некоторое недоумение. Дети притихли.

Ученики. Ведь летом тепло. Дождь пройдет и опять всё также. А теперь и холодно и тепло, водичка замерзает.

Учитель. Да, дети, правильно. Весной, когда солнце пригреет, снег начинает таять и сбегает с крыш каплями воды. А к вечеру становится холодно. Капли замерзают и образуются ...

Дети хором подхватывают: "Сосульки".

2.Охарактеризуйте назначение каждого вопроса в соответствии с системой познавательных действий учащихся (восприятие нового материала, осмысление и т.д.) и заполните таблицу.

Таблица 14. Система познавательных действий учащихся

№ вопроса	Система познавательных действий учащихся
-----------	--

3.Проанализируйте заключение учителя.

Тема 9. Мотивация учебной деятельности.

Ознакомьтесь со следующими определениями.

1. Под мотивами учебной деятельности понимают внутренние импульсы, побуждающие ко внимательному отношению к своим учебным обязанностям, к старательности, прилежанию, аккуратности в выполнении заданий.

Дидактика

2. Мотив (от латинского *moveo* – приводить в движение, толкать) -

1. побуждения к деятельности, связанные с удовлетворением потребностей субъекта; совокупность внешних сил или внутренних условий, вызывающих активность субъекта и определяющих её направленность;

2. побуждающий и определяющий выбор направленности деятельности предмет (материальный или идеальный) ради которого она осуществляется;

3. осознаваемая причина, лежащая в основе выбора действий и поступков личности.

Психология.

3. Мотив - это форма проявления потребности, побуждающая человека к определенной деятельности, то, ради чего эта деятельность совершается.

Психология

4. Мотив – осознанное побуждение, обуславливающее действие для удовлетворения какой-либо потребности человека.

Философия

5. Мотив (лат. *moveo* –приводить в движение, толкать) - внутреннее субъективно-личностное побуждение к действию, осознанная заинтересованность в его совершении.

Этика

6. Мотив, мотивация (от фран. *notiv* – побуждение) - побуждение к активности и деятельности субъекта (личности, социальной группы, общности людей), связанное со стремлением удовлетворить определенные потребности.

Социология

Мотив отвечает на вопрос: ради чего человек выполняет данную деятельность?

Задание 1.

В соответствии с вышеизложенными определениями заполните таблицу по понятию мотив.

Таблица 15. Понятие мотивов

№ п/п	Характерные признаки	Выводы
----------	----------------------	--------

Задание 2.

1. Ознакомьтесь со следующими теоретическими положениями о понятии мотив из психологической науки.

Конечным результатом действия мотива является деятельность. Эта деятельность реализуется, удовлетворяет потребность (нужду в чём-либо). Нужда заставляет человека быть активным, проявлять себя активно. На характер этой активности влияет направленность личности и внешние условия.

Фридман Л.М [66; 75]

2. Исходя из определения психологической науки изобразите схему образования мотива.

В педагогике различают мотивы учения : положительные и отрицательные. Сам процесс формирования и закрепления положительных мотивов учения называется мотивацией.

Мотивы учения влияют на отношение школьников к учебному труду. Наиболее успешно учение осуществляется при условии положительного отношения к учебной деятельности. Как внешне, в поведении ребенка отражается положительное отношение к учению?

Характеристика поведения школьников.

Внимательны на уроках, прилагают усилия, чтобы хорошо усвоить знания, овладеть навыками и умениями, стараются лучше выполнить учебные и трудовые задания. Школьники и ученики прилежны, в поведении примерны, учителям легко и интересно работать с ними. При положительном отношении к учению учащиеся с незначительными способностями при определенных условиях могут добиться заметных успехов в учебе. 19; 55]

Задание 3.

В одном из младших классов учительница учила детей вышивать салфетку. Она подробно объяснила и показала, что и как надо сделать. Однако многие учащиеся работу выполняли небрежно.

Другая учительница такую же работу приурочила к 8 Марта, сказав, что вышитую

салфетку каждый сможет подарить своей маме или бабушке. Все учащиеся выполнили работу хорошо.

1. Чем отличается организация труда детей в первом и во втором случаях?

2. Приведите примеры собственных наблюдений, когда мотив в деятельности сказывался на её результатах.

Классификация мотивов.

К видам мотивов можно отнести познавательные, профессионально-ценностные. Познавательные мотивы проявляются в том случае, когда у школьника в ходе учения преобладает направленность на содержание учебного предмета. Социальные мотивы проявляются, если у ученика выражена направленность на другого человека в ходе учения.

И познавательные и социальные мотивы могут иметь разные уровни.

Познавательные мотивы имеют следующие уровни:

- широкие познавательные мотивы (ориентация на овладение новыми знаниями – фактами, явлениями, закономерностями);
- учебно-познавательные мотивы (ориентация на усвоение способов добывания знаний, приемов самостоятельного приобретения знаний);
- мотивы самообразования (ориентация на приобретение дополнительных знаний и затем на построение специальной программы самосовершенствования).

Социальные мотивы могут иметь следующие уровни:

- широкие социальные мотивы (долг и ответственность, понимание социальной значимости учения);
- узкие социальные, или позиционные мотивы (стремление занять определенную позицию в отношениях с окружающими, получить их одобрение);
- мотивы социального сотрудничества (ориентация на разные способы взаимодействия с другим человеком).

Маркова А.К. [35; 15]

Таблица 16. Мотивы учебной деятельности

Вид мотива	Субъективный аспект	Характерные черты проявления	Уровень
1. Мотивы непосредственно побуждающие	Зависят от учителя	Непроизвольное внимание учащихся. Симпатия, любовь к учителю. Интерес к ведению урока. Мастерство педагога (ТСО, наглядные средства обучения, компьютер)	Учебно-познавательные.
2. Мотивы перспективно побуждающие	Целеустремленность ученика, интерес к будущему	Интерес к предмету в связи с будущей профессией. Интерес к деятельности как реализация своих способностей. Одобрение товарищей в коллективе. Обещание данное родителям, близким. Положительные <u>МОТИВЫ</u>	
3. Мотивы интеллектуального побуждения	Удовлетворение от учебной деятельности у ученика	- Боязнь неудовлетворительной оценки, страх перед строгим учителем. <u>Отрицательные МОТИВЫ</u> - Желание	

4. Мотивы социальные	Осознанность мотивов учеником.	самостоятельно решать задачу, проблему. Удовольствие от интеллектуальной деятельности. Понимание практического значения. Удовлетворение от решения проблемы. Полезность для общества, долг. Широкие мотивы. - Престижность учебы, одобрение сверстников. Необходимость сотрудничества (разные способы взаимодействия)	познавательные Самообразование. Социальное сотрудничество
----------------------	--------------------------------	---	---

Задание 4.

В ходе наблюдений психолог Божович Л.И. отмечает: « Ученик 3 класса Адик П. В своем сочинении на тему «Как я учусь» пишет следующее:

1. «Я учусь хорошо, потому что хочу стать инженером, как папа.
2. У меня «восьмерка» по русскому языку и арифметике, но я хочу обязательно получить «десять», а то какой же я отличник.
3. Мне очень нравится учить стихи и рассказывать разные рассказы, а по письму у меня часто бывают ошибки. Мне очень трудно учить правила, а мама сердится и говорит, что обязательно нужно.
4. Если я получу все «десятки», то папа обещал купить мне коньки, и я буду очень

стараться.

5. У нас хорошая учительница, она интересно рассказывает, и мы все очень любим её слушать». [8; 165]

1. Укажите все мотивы учения, названные в сочинении, установите их виды и уровни. Анализ проведите, заполняя следующую таблицу.

Таблица 17. Мотивы учения

№ п/п	Вид мотива	Уровень

Задание 5.

Из опыта работы учителя: « В процессе изучения учебных интересов учащихся 2 класса детям были заданы вопросы: «Что интереснее: решать примеры или задачи; писать сочинение или изложение; писать упражнение или «диктовку?» Ответы были разные.

1.«Все интересно: и задачи, и примеры. Немножко интереснее примеры, потому что задачу почти всегда подсказывают, как нужно решать. Галина Ивановна объясняет, а я уже догадался, как решать и писать действие. А в примере она только напишет на доске, а не объясняет его» (Средний ученик).

2. «Сочинение и изложение интереснее диктовки, потому что я сама придумываю, а в диктовке придумано у кого-то» (Слабая ученица).

3. «Диктовку интереснее писать, чем упражнение списывать с книги, потому что диктовка труднее, в диктовке над каждым словом нужно думать» (Средний ученик).

4. «На новое правило хочу писать диктовку, потому что надо думать, сомневаться и все проверять, а на старое правило уже запомнила» (Сильная ученица).

5. «Пение самый неинтересный предмет, потому что разучиваем детские песни. Я их уже в музыкальной школе пела» (Сильная ученица).

Укажите, какие педагогические выводы можно сделать на основании приведенных ответов детей, заполните таблицу.

Таблица 18. Педагогические выводы

№ ответа	Педагогический вывод, рекомендация.

Задание 6.

Из опыта работы учителя: « Валя, ученица 4 класса, ни минуты не может посидеть спокойно. Письменную работу выполняет быстрее всех, не задумываясь над

правильностью изложения. «Я лучше сделать не могу», - отвечала на требование аккуратно выполнять задание. Я посадила её рядом с Соней, которая всегда тщательно и старательно работала. Исправляя их тетради, я говорила Вале: «Смотри, как красиво пишет Соня, разве ты так не напишешь? Конечно, напишешь! Только старайся, а завтра я скажу, которая из вас напишет лучше». И Валя старалась. У нее появился интерес к письму, стало вырабатываться терпеливое отношение к полученной работе, и к концу года тетради Вали мало чем отличались от тетрадей её соседки.

Валя очень любит декламировать, но читает недостаточно выразительно. Я предложила нескольким лучшим ученицам выступить с чтением стихов на предстоящем утреннике. Попав в их число, Валя была польщена. На утреннике декламировала хорошо. Удачное выступление подбодрило девочку. Она и в дальнейшем стала прекрасно выступать с чтением стихов и прозы. Теперь Валя – учительница литературы».

1. Какие недостатки в структуре личности Вали выявила учительница? В чем сущность приёмов воздействия учительницы?

Тема 10. Содержание образования в современной школе.

Ознакомьтесь со следующей информацией.

Содержание образования — это система научных знаний, практических умений и навыков, а также мировоззренческих и нравственно - эстетических идей, которыми необходимо овладеть учащимся в процессе обучения.

На определение содержания образования влияют следующие факторы:

1.объективные - потребности общества;

-развитие производства;

-развитие науки и техники;

2.субъективные:-политика государства;

-методологические позиции учённых.

Содержание образования определялось теориями формального и материального образования. Сторонники теории формального образования придерживались философии рационализма и считали, что источником знаний является разум, что знания порождаются самим познающим субъектом, самостоятельностью его ума (И.Песталоцци считал, что развитие умственных сил ребёнка необходимо доводить до способности самостоятельно овладеть любым знанием). Поэтому важнейшую задачу образования они видели не столько в овладении учащимися фактическими знаниями, сколько в развитии их ума, т. е. способностей к анализу, синтезу, логическому мышлению. Исходя из этого они считали, что лучшим средством развития мышления учащихся является изучение языков, математики, и поэтому отстаивали преимущественно «классическое» направление в образовании. Они в основном ратовали за гуманитарное образование.

Сторонники теории материального образования исходили из философии эмпиризма (Г.Спенсер). Они считали, что познание не может выйти за пределы непосредственного человеческого опыта, что источником знаний является опыт. Из этого делались следующие педагогические выводы: нужно вооружать учащихся естественнонаучными знаниями: а в качестве критерия для отбора образовательного материала должна быть степень его утилитарной пригодности для жизни, для практической деятельности учащихся в будущем. Исходя из этого в дореволюционной России обучение в некоторых учебных заведениях базировалось не на изучении языков, а на усвоении естественно - научных дисциплин, а также прикладных предметов.

Весьма аргументировано критиковал теории формального и материального образования К. Д. Ушинский. Он указывал, что так называемое «формальное развитие», оторванное от усвоения знаний, есть пустая выдумка. Каждая наука, подчёркивал Константин Дмитриевич, развивает человека своим содержанием, а не чем-либо иным. Следовательно, школа должна не только развивать учащихся, но и вооружать их знаниями, которые были бы полезны для их дальнейшей деятельности. В то же время К. Д. Ушинский считал, что нельзя подходить к усвоению науки лишь с точки зрения её утилитарной пригодности для непосредственной жизненной практики, как этого требовали сторонники материального образования. Он утверждал, что знания, связанные с жизнью опосредованно, иногда не менее важны, чем прикладные.

Отечественная педагогика при разработке содержания образования исходит из следующего подхода: развитие личности всецело определяется овладением ею общественным опытом, основой которого являются знания, умения и творческие способности, их мировоззренческая и нравственно-эстетическая направленность. Это обуславливает необходимость обеспечения полноценного научного образования молодёжи и его постоянного совершенствования в связи с изменяющимися социально-экономическими потребностями общества. С учётом этих факторов в педагогике разработана следующая система научных требований к содержанию школьного образования:

1. содержание школьного образования на всех его ступенях должно быть направлено на осуществление основной цели воспитания — формирование гармонично развитой, общественно активной личности;
2. содержание образования должно строиться на строго научной основе и иметь социальную направленность;
3. содержание образования по каждому учебному предмету должно соответствовать логике и системе, свойственным той или иной науке;
4. содержание школьного образования должно строиться на основе взаимосвязи между отдельными учебными предметами;
5. в содержании образования должны находить отражение теории в связи с практикой, необходимость соединения обучения с производительным трудом;
6. содержание образования должно соответствовать возрастным особенностям учащихся;
7. общее образование должно осуществляться в единстве с политехническим и трудовым обучением и способствовать профессиональной ориентации учащихся.

Содержание образования представлено в государственном стандарте, отражается в учебных планах, программах, дидактических материалах для самостоятельной работы учащихся, наглядных пособиях.

Государственный образовательный стандарт – нормативный документ, в котором определён образовательный минимум (что должен знать и уметь выпускник) для каждой ступени образования.

Учебный план — это документ, который определяет состав учебных предметов, изучаемых в учебном заведении, порядок (последовательность) изучения этих предметов по годам обучения и количество часов, отводимых на изучение каждого предмета в отдельных классах.

Учебная программа — это документ, в котором раскрывается содержание образования по каждому предмету в каждом классе и определяется система научных знаний, мировоззренческих и нравственно-эстетических идей, практических умений и навыков, которыми необходимо овладеть учащимся.

Конкретное содержание образовательного материала раскрывается в учебниках и учебных пособиях. В них изучаемый материал по каждому предмету расчленяется на отдельные темы и даётся его фактическое изложение.

Учебные предметы представляют собой педагогически обоснованную систему научных знаний и практических умений, воплощающих основное содержание и методы определённой науки. Отличие учебного предмета от науки заключается в том, что в него входят только основные положения той или иной науки, доступные для усвоения учащимся на определённой ступени обучения.

В содержание учебных предметов входят следующие основные компоненты: обобщенные результаты общественно-исторического познания мира, понятия, законы, принципы, основные мировоззренческие понятия, идеи, ведущие научные теории, этические и эстетические идеалы и правовые нормы; методы исследования и научного мышления (общие, особенные, частные), с которыми человек в той или иной форме вступает во взаимодействие (восприятие, воспроизведение, преобразование).

В программах описываются умения, которыми должны овладеть учащиеся. При этом программы исходят из общей типологии умений:

1. специальные — отражают особенности каждого учебного предмета;
2. интеллектуальные (общие мыслительные) - развивают умственные способности учащихся;

3. умения рациональной учебной деятельности, благоприятствующие овладению навыками самостоятельного учения, работы с учебником, книгой и другими источниками знаний, организации своей учебной деятельности.

Харламов И. Ф. [68; 79 -87]

Понятие «содержание образования» это составной компонент более широкого понятия «куррикулум». Куррикулум – это психопедагогическая модель, реализующая образовательную политику государства, построенная на основе теории фактов, теории ценностей, и состоящая из обоснованного количества взаимосвязанных элементов на всех уровнях педагогической парадигмы и обеспечивающая развитие и саморазвитие личности ученика

Гуцу В.[17а; 10]

Парадигма педагогическая – совокупность теоретических, методологических установок, определяемых научным педагогическим сообществом на каждом этапе развития педагогики, которыми руководствуются в качестве образца (модели, стандарта) при решении педагогических проблем; определённый набор предписаний (регулятивов).

Наумчик В.Н. [36; 157]

Педагогическая парадигма – это культурно-исторический тип педагогического мышления и педагогической практики.

Наличие общих тенденций в современном мировом образовании обусловлено глобализацией всех сфер общественной жизни: экономики, политики, культуры.

Международная организация по сотрудничеству в области образования, науки и культуры ЮНЕСКО регулирует процессы развития мирового образовательного пространства на демократической правовой основе (создана при ООН в 1945 г., объединяет 190 стран).

Болонский процесс (1999 – 2010) – процесс интеграции систем высшего образования европейских государств с целью укрепления и развития интеллектуального, культурного, социального и научно-технического потенциала Европы. Болонский процесс характеризуется следующим:

- принятие системы сопоставимых степеней с выдачей приложений к дипломам для обеспечения трудоустройства европейских граждан и повышения конкурентоспособности европейского высшего образования;

- разработка сопоставимых подходов и критериев качества высшего образования;

- введение системы двухступенчатого высшего образования: базового и постдипломного (магистратура);
- внедрение системы зачётных единиц (кредитов);
- стимулирование академической мобильности;
- усиление европейского измерения в высшем образовании через содержание и организацию международных программ и проектов.

Карпович Т.Е. [27; 44 – 45]

Учитывая вышеизложенную информацию, выполните следующие задания.

Задание 1.

Каждый из предметов обучения в школе имеет определённую доминантную направленность. Это определяется следующими предметами:

1. Математика, естественные науки, обществознание, антропологические;
2. философия, основы этики, общественные науки;
3. курс трудовой политехнической подготовки;
4. предметы художественного цикла;
5. предметы языкового цикла;
6. курс физической культуры.

1. Какой стороне воспитания (и компонентов структуры личности) соответствуют вышеперечисленные разделы содержания общего образования?

2. Какую общую педагогическую задачу они решают в отношении развития индивида?

Задание 2.

Таблица 19. Описание замка феодала из двух разных учебников

Учебник № 1	Учебник № 2
<p>Феодалы жили в замках, которые обыкновенно строились на возвышенных местах. Главным назначением замка было служить надёжным убежищем на случай неприятельских нападений. Вокруг замковых стен шёл широкий ров. В середине пространства, занимаемого замком, возвышалась главная башня, в</p>	<p>На холме или высокой скале, подобно гнезду хищной птицы, возвышался над окружающей местностью замок. Это было жилище феодала и его крепость. В замке феодал укрывался от восставших крестьян и нападений других феодалов... Мощные стены с зубчатыми бойницами служили надёжной защитой. Над всеми постройками замка</p>

которой хранились сокровища сеньора, а кругом располагались помещения и хозяйственные постройки. Большую часть времени феодалы проводили в своей семье; на охоте, на войне, в каком-нибудь набеге. Сильно оживлялись обитатели замков, когда к ним заходил какой-нибудь певец, рассказчик, фокусник или пилигрим. Несказанно радовались они вестнику, приглашавшему их на турнир.

возвышалась главная башня. В ней феодал со своими войнами и слугами мог выдержать долгую осаду. В подвальном помещении находился колодец с водой и хранились запасы продуктов. Здесь же была тюрьма: в сыром тёмном подземелье томились пленники и непокорённые крестьяне, прикованные цепями к стене. Замок постоянно напоминал крестьянам о грозной силе феодала. С ненавистью смотрели они на его высокие башни и мрачные стены. Не раз из замка выезжали на конях воины, чтобы грабить крестьян.

1. Определите, чем отличаются эти два описания?

2. Какой субъективный фактор отражается в различных подходах описания замка?

Задание 3.

Ознакомьтесь со следующим положением.

Антропологический подход К.Д.Ушинского к решению вопросов педагогики обогатил теорию обучения новыми идеями. В частности, углубилось понимание процесса обучения и преподавания, значение родного языка для общего развития ученика. Исходя из чрезвычайной важности наука о правильном развитии человеческого организма во всей его сложности и роли обучения — как одного из средств воспитания и общего развития, главными признаками правильно организованной школы считал два: умственное развитие и нравственное воспитание. Все педагогические сочинения К. Д. Ушинского, включая его учебные книги, подводят к определению наиболее рациональных средств умственного и нравственного развития детей. Антропологическая основа такого развития — собственная деятельность ребёнка, его самостоятельность. При выборе и распределении учебных предметов в общеобразовательной школе надо в первую очередь иметь в виду не отдельные науки, а душу учащегося в его целостности и её органическое, постепенное и всестороннее развитие. Не науки должны схоластически укладываться в голове ученика, а знания и идеи должны органически выстраиваться в светлый и по возможности обширный взгляд на мир и его жизнь. Отдельные учебные предметы, в особенности география,

история, естествоведение, следует вести так, чтобы эти предметы шли рука об руку, поддерживая, пополняя и оживляя друг друга, и дружно строили в душе воспитанника прочное здание ясного, живого и верного мировоззрения.

Перед школой по Ушинскому стоят две цели: формальная и реальная. Формальная заключается в развитии умственных способностей ученика, его наблюдательности, памяти, воображения, фантазии, рассудка. Ученику не только сообщаются те или иные знания, но в нём развивается желание и способность самостоятельно, без учителя приобретать новые знания, а также получать полезные знания не только из книг, но и из окружающей жизни. Обладая такой умственной силой, извлекающей полезные сведения, человек будет учиться всю жизнь, что, подчёркивал Ушинский, конечно, и составляет одну из главнейших задач всякого школьного учения.

Цель реальная столь же важна, как и формальная, так как одни только совершенно усвоенные умом знания, преобразившиеся в идеи, формируют ум реально. Язык является важным средством развития ума, но он не отрешен от мысли, а напротив — он органическое её создание. Учение есть труд и должно остаться трудом, но трудом, полным мысли, так чтобы сам интерес учения зависел от серьёзной мысли, а не от каких-нибудь не идущих к делу прикрас. Детей десятилетнего возраста следует уже приучать к серьёзному труду, соразмерному с их пониманием. Шутливая потешающая школьников педагогика разрушает характер человека в самом зародыше.

- 1.Какой педагогической идеей объединяются мысли Ушинского?
- 2.Какие элементы общего образования здесь отражены?
- 3.О каких двух теориях образования говорит Ушинский?
- 4.Назовите два основных цикла учебных дисциплин, которые обеспечивают полноценный процесс школьного образования. [3; 29]

Задание 4.

Существуют научные требования к содержанию образования. Одно из них: содержание образования должно соответствовать возрастным особенностям учащихся.

1.Разъясните это требование в связи с основными педагогическими принципами.

2.Каким образом осуществляется связь между отдельными предметами, как ориентирует нас это требование к содержанию образования? Приведите конкретный пример.

Задание 5.

Известно, что учебная программа учитывает воспитательный аспект целей обучения.

1.Познакомьтесь с выдержками из программы различных предметов, отражающих воспитательные цели.

2.Определите эти школьные предметы.

1. «... Необходимо вооружить новое поколение глубоким пониманием законов и перспектив общественного развития, формировать у учащихся научное мировоззрение. Важнейшие мировоззренческие идеи (или основополагающие идеи) должны превратиться в убеждения, выражающие отношение учащихся к общественной жизни, к своему личному участию в ней».

2. « ... Формирование нравственных убеждений, активной жизненной позиции, эстетических принципов, духовных потребностей, художественного вкуса».

3. « ... Формирование у школьников диалектико - материалистического мировоззрения, понимания материальной сущности и диалектического характера процессов и явлений живой природы, формирования ответственного отношения к природной среде и готовности к активным действиям по её охране, широкого политехнического кругозора, профессиональной ориентации, осуществления гигиенического и полового воспитания»

Задание 6.

В школьных программах есть раздел «Требования к результатам обучения». В нём характеризуются умения, которыми должны овладеть учащиеся. В них умения делятся на специальные, отражающие особенности каждого учебного предмета; интеллектуальные (общие мыслительные), развивающие умственные способности учащихся; умения рациональной учебной деятельности, благоприятствующие овладению навыками самостоятельного учения, работы с учебником, книгой и другими источниками знаний, организации своей учебной деятельности.

1.Ознакомьтесь со следующими умениями по разным предметам.

2.Определите к какой группе умений они относятся.

3.Заполните в ходе анализа следующую таблицу.

Таблица 20. Умения по разным предметам

Предмет	Вид умения	Характер умения /практические, теоретические, интеллектуальные/

1. « ... умение пользоваться микроскопом, готовить и рассматривать микропрепараты, проводить фенологические наблюдения, ухаживать за животными и растениями, узнавать изученные растения и животных в природе».

2. « ... локализовать исторические события и процессы во времени, исходя из знания основ научной периодизации».

3. « ... умения делать обобщения, доказательные выводы, объяснять сущность явлений в природе и обществе, выявлять коренные различия общественных формации».

Прочитайте рассуждения А. Дистервега о школе будущего и сравните их с современными мировыми образовательными тенденциями. Выполните задание после текста.

Направления (тенденции) развития образования в современном мире:

- повышение роли образования в обществе;
- создание системы непрерывного образования;
- учёт национальных традиций в образовании, гражданское воспитание;
- интернационализация образования (создание единого мирового образовательного пространства);
- стандартизация содержания образования (определение нормы образованности на каждой ступени образования);
- информатизация образования (использование Интернета, баз данных);
- гуманизация образования (ненасилие, уважение свободы личности и свободы человека в образовании);
- гуманитаризация образования (введение в содержание образования дисциплин о человеке);
- демократизация управления образованием (представление субъектам образования больших прав, привлечение общественности к образованию);
- индивидуализация образования (учёт индивидуальных особенностей, потребностей, способностей, возможностей человека);

- дифференциация образования (разделение учащихся на группы с учётом их потребностей,

интересов, способностей и возможностей).

В своей статье «Основа обучения в современной школе» А. Дистервег (1790 – 1866) сформулировал основные положения школы будущего.

«Программой школы будущего будет следующее:

1. В качестве постоянной, высшей цели и подлинно конечной цели : общечеловеческое образование в национальной форме и с индивидуальным отпечатком.

2. В качестве основных качеств индивидуума: религиозное мировоззрение, признание высшего, невидимого, вечного, стремление к идеалу, жизнь в идеях.

3. В качестве внешней цели: подчинение личных интересов интересам целого человечества, нации, коллектива, сословия...

4. Средство: свободное человеческое развитие задатков и сил человека. Формирование ума, души и характера с индивидуальным отпечатком до степени самовоспитания, самоопределения и самостоятельности вообще.

Эти четыре положения (простые и гармоничные) обозначают цели, к которым стремятся все воспитательные и школьные учреждения всего земного шара».

Сравните педагогический прогноз А. Дистервега с современными тенденциями в развитии образования в современном мире. Какие предположения немецкого педагога оказались пророческими? В чём, на ваш взгляд, автор ошибался? Чем вы объясняете эту ошибку?

Карпович Т.Е. [27; 43 – 44, 159 – 160]

Тема 11. Урок – основная форма организации учебной работы.

Ознакомьтесь со следующими теоретическими положениями.

Урок является коллективной формой организации обучения. Для него присущи постоянный состав учащихся, определённые временные рамки занятий (45 мин.), твёрдо установленное расписание и организация учебной работы над одним и тем же материалом.

Под структурой урока можно понимать совокупность различных вариантов взаимодействий между элементами урока, возникающую в процессе обучения и обеспечивающую его целенаправленную действенность.

Типы уроков разнообразны, и их трудно представить в какой-нибудь классификации. Например, уроки классифицируются исходя из дидактической цели, содержания и способов проведения урока, основных этапов учебного процесса, дидактических задач, которые решаются на уроке, методов обучения, способов организации учебной деятельности учащихся.

Структура уроков или его этапы бывают следующими:

1. организация учащихся к занятию;
2. повторительно–обучающая работа по пройденному материалу;
3. работа по осмыслению и усвоению нового материала;
4. работа по выработке умений и навыков применения знаний на практике;
5. задание урока на дом.

Задание 1.

Сравните приведённые ниже классификации типов урока.

Типологии уроков С. В. Иванова:

- вводные уроки;
- уроки первичного ознакомления с материалом;
- уроки образования понятий, установления законов, правил;
- уроки применения полученных знаний на практике;
- уроки навыков(тренировочные);
- уроки повторения и обобщения;
- контрольные уроки;
- смешанные или комбинированные уроки.

Типология уроков И. Н. Казанцева:

- уроки с разнообразными видами занятий;

- уроки в виде лекций;
- уроки в виде бесед;
- уроки экскурсии;
- киноуроки;
- уроки самостоятельной работы учащихся в классе;
- лабораторные и другие практические занятия;

Типологии уроков В.А. Онищука:

- урок усвоения новых знаний;
- урок усвоения навыков и умений;
- урок комплексного применения знаний;
- урок обобщения и систематизации знаний;
- урок проверки, оценки и коррекции знаний, умений и навыков;
- урок комбинированный;

Типология уроков Н.П.Гузика.

- уроки общего разбора темы и методики её изучения (условно они называются лекциями);
- комбинированные семинарские занятия (где осуществляется индивидуальная работа над учебным материалом);
- уроки обобщения к систематизации знаний (так называемые тематические зачёты);
- уроки межпредметного обобщения материала (они названы уроками защиты тематических заданий);
- уроки – практикумы.

1. Обоснуйте, чем различаются данные подходы и типологии уроков
2. По каким показателям определяется тип урока?
3. Какую типологию вы считаете наиболее оптимальной?
4. Какие типы уроков преобладали во время вашего обучения в школе?
5. Результаты анализа внесите в следующую таблицу

Таблица 21. Типология уроков

Типология уроков педагога Ф.И.О.	Определяющий признак урока
	<ul style="list-style-type: none"> -Дидактическая цель -содержание и способы проведения урока -основные этапы учебного процесса -дидактические задачи

	-методы обучения, -способы организации учебной деятельности.
--	--

Задание 2.

Проанализируйте структуру двух типов урока и раскройте особенности подходов к её определению.

Комбинированный урок:

1. Организационная часть. Цель – создать рабочую обстановку (1-2мин.).
2. Проверка домашнего задания: опрос фронтальный у доски, опрос комбинированный (устный или письменный) (10-12мин.).
3. Сообщение новых знаний, разбор нового материала(путём беседы, рассказа, объяснения, лекции, организации самостоятельной работы учащихся с учебником, картой, тетрадью и т.д.) (10 – 30 мин.).
4. Закрепление нового материала, установление связи с ранее изученным, упражнения, элементы дидактической игры (5-15мин).
5. Домашнее задание, его сущность, методика выполнения, срок выполнения, характер дифференциации и индивидуализации, связь с практикой, соотношение с заданиями по другим предметам, консультация по научной организации ученического труда, запись задания в дневнике учащихся и на доске, а если необходимо, то и в тетради (5-10мин.).
6. Окончание урока – по указанию учителя, организовано (1-2мин.).

Проблемный урок/ по М.И. Махмутову/:

1. Возникновение проблемной ситуации и постановка проблемы (5-10мин.).
2. Выдвижение предложений и обоснование гипотезы (5-15мин).
3. Доказательство гипотезы (10 -15 мин).
4. Проверка правильности решения проблемы (5 -10 мин).

Ответьте на следующие вопросы:

1. Попробуйте спрогнозировать , в каком направлении будет развиваться урок в будущем по типу и структуре ?
2. Какой урок наиболее целесообразен в русле гуманистического подхода к личности ребёнка?

Существуют следующие формы организации на уроке.

Под индивидуальной работой на уроке и дома следует понимать самостоятельную учебную деятельность учащихся по выполнению специально для них подобранного

задания, соответствующего учебным возможностям каждого ученика.

Фронтальным мы называем такой вид деятельности учителя и учащихся на уроке, когда все ученики одновременно выполняют одинаковую, общую, для всех работу.

Главными признаками групповой (коллективной) формы организации обучения являются:

1. класс на данном уроке разбивается на несколько групп для решения конкретных учебных задач;
2. каждая группа получает определённое задание и выполняет его сообща под непосредственным руководством лидера группы или учителя;
3. задания выполняются, таким образом, который позволяет учитывать и оценивать индивидуальный вклад каждого члена группы;
4. состав группы непостоянный, он подбирается таким образом, чтобы с максимальной эффективностью для коллектива могли реализоваться учебные возможности каждого члена группы.

Задание 3.

1. Проанализируйте ситуации урока, определите способы организации работы учащихся (индивидуальная, коллективная, фронтальная), дайте характеристику каждому способу.
2. Анализ производится при заполнении следующей таблицы.

Таблица 22. Анализ ситуаций урока

№ ситуации	Способы организации работы
------------	----------------------------

Ситуация 1. На уроке математики в 4 классе учитель вводит учащихся в изучение учебной темы « Умножение десятичной дроби на натуральное число» и просит каждого записать в своей тетради по два примера. Затем ученики пишут свои примеры на доске. И выясняется, что наряду с верными решениями у учащихся имеются ошибочные ($10*16$; $2*2,5$; $0,95*3,6$).

В ходе обсуждения устраняются ошибки, и тем, кто их допустил, предоставляется возможность перечеркнуть неверные примеры и рядом написать правильные. В том случае, если ученик не в состоянии это сделать, он может воспользоваться записью, выполненной на доске его товарищем.

Ситуация 2. Изучение лирики Н.А. Некрасова в 9 классе начинается с лекции учителя, в которой он раскрывает основные направления творчества поэта. Учащиеся конспектируют лекцию и составляют список произведений, которые следует прочесть.

На следующих двух уроках школьники коллективно анализируют стихотворения «Родина», «Элегия», «Поэт и гражданин». На основании этой работы составляется план анализа лирического произведения, который становится ориентиром в последующей самостоятельной работе учащихся. В качестве домашнего задания школьникам предлагается приготовить письменный анализ любого из наиболее понравившихся им произведений поэта. На завершающем уроке они знакомят класс со своими работами. Выясняется, что из 29 писавших работу, 20 человек проанализировали произведения, не изучавшиеся на уроке.

Ситуация 3. На уроке химии в 10 классе в процессе подготовки и защиты учащимися групповых проектов учитель предлагает: «Вы создадите современный завод по производству искусственного волокна из отходов леспромхоза. Вам необходимо организовать работу следующих отделов завода: химико-технологического, инженерно-экономического, защиты среды, подготовки кадров». Преподаватель сообщает необходимые цифровые данные, приводит короткий инструктаж. Учащиеся по своему усмотрению объединяются в небольшие группы. В группе решаются проблемы лидерства, распределения обязанностей, предоставляются возможности для творческого самовыражения индивидуальных склонностей. В процессе выполнения задания каждый член группы делится с товарищами тем, что знает лучше других. О результатах работы руководитель группы (проекта) докладывает своему классу. Он излагает суть проблемы, основные пути её решения, затем поочерёдно предоставляет слово «специалистам». Учитель и учащиеся группы (проекта) оценивают работу каждого «специалиста» и руководителя группы в соответствии с фактической их компетентностью и степенью ориентировки в рассматриваемой проблеме в целом.

1. Объясните: почему нужны разные способы организации работы учащихся на уроке?
2. Какие цели обучения и воспитания могут быть решены путём взаимосвязи индивидуальной, групповой и коллективной организации работы учащихся?
3. Опишите самый лучший урок, который вам запомнился во время вашего обучения в школе. Чем он вам запомнился?

Задание 4.

Ознакомьтесь со следующей педагогической ситуацией.

Урок по физике в 4 классе школы № 25 города Иванова учительница Г.И. Юшко начала так:

- Знания о давлении вам очень пригодятся в жизни, особенно когда вы небольшим

усилием захотите произвести значительную работу.

Для пояснения своей мысли учительница ставит перед школьниками ряд вопросов, чтобы вызвать в сознании учащихся ассоциации между понятием об удельном давлении и трудовыми процессами, в которых школьники будут участвовать.

-Почему гвоздь легче вбивается в дерево, чем металлическая пластинка? (Потому что площадь опоры у гвоздя меньше, чем у пластинки).

- Почему шило легко входит в доску, а его обратный конец не повреждает кожу ладони? (Потому что у острого конца шила очень маленькая площадь опоры, а у деревянной ручки шила площадь опоры большая).

Далее учительница показывает рубанок и спрашивает, что надо сделать с железкой, чтобы она лучше снимала слой с древесины.

-Железку рубанка надо заточить, чтобы площадь опоры была маленькая. Тогда давление железки на дерево будет больше и рубанок будет легче стругать.

-В слесарной мастерской вы будете работать зубилом (инструмент показывает). Объясните его действие.

-Зубилом рубят металл, ударяя по нему молотком. Чтобы зубило лучше рубило, оно должно быть твёрдым и острым. У острого зубила площадь опоры меньше, а давление больше, и им легче будет рубить.

-Какой же вывод из сегодняшнего урока мы сделаем для труда? Как мы будем использовать знания о давлении, чтобы, затрачивая небольшие усилия, произвести значительную работу?

При проверке знаний учащихся по изученной на уроке теме выяснилось, что 36 учеников усвоили материал, давали правильные ответы 33 ученика.

1. Какие принципы дидактики наиболее ярко проявились в данном уроке?
2. В чём вы видите познавательную и воспитательную функции урока?
3. Раскройте грани сотворчества учителя и учащихся в процессе обучения.

Петроченко Г.Г. [44; 196 – 197]

Тема 12. Методы и средства обучения в школе.

Ознакомьтесь со следующими определениями понятия метод.

I. Метод (от греч. слова *metodos* - буквально путь к чему либо)

означает способ достижения целей, определенным образом упорядоченную деятельность.

Методом обучения называют способ упорядоченной взаимосвязанной деятельности преподавателя и обучаемых, деятельности, направленной на решение задач образования, воспитания и развития в процессе обучения.

2. Под методами обучения следует понимать способы обучающей работы учителя и организации учебно-познавательной деятельности учащихся по решению различных дидактических задач, направленных на овладение изучаемым материалом.

3. Метод обучения - это апробированная систематически функционирующая структура деятельности учителей и учащихся, сознательно реализуемая с целью осуществления запрограммированных изменений в личности учащихся.

4. Метод обучения является системой последовательного взаимодействия обучающихся и обучаемых, направленного на организацию усвоения содержания образования.

Задание 1.

На основании определений понятия метод заполните следующую таблицу.

Таблица 23. Методы обучения

№ п/п	Характерные признаки понятия	Общие выводы
-------	------------------------------	--------------

Задание 2.

Модель метода представляет собой систему взаимосвязанных элементов: цель учителя, деятельность преподавания с присущими ему средствами; цели ученика, его деятельность учения с присущими ему средствами ; механизм изменения личности; результат обучения.

На основании вышеизложенного определения модели начертите схему метода обучения.

Задание 3.

Ознакомьтесь со следующими высказываниями.

1. Нет лучшего метода сообщения уму знаний, чем методом преподнесения их в возможно более разнообразных формах. Когда проникшие в наш ум различными

путями идеи объединяются в крепости ума, занимаемое ими положение становится неприступным.

Д.Максвелл.

2. Пусть уберегутся методологи от той несчастной мысли, что они подробной разработкой метода, своими мелочными правилами и предписаниями могут заменить живую личность учителя, что пусть только твердо держатся их методы, а затем, каков бы ни был учитель, дело все же пойдёт хорошо. Живой личности учителя - его собственной самостоятельности и искусства - ничто заменить не может, без неё метод мертв, без неё настоящего, живого, успешного обучения никогда не будет.

П.Ф.Каптерев.

3. Учитель должен органически усвоить себе метод, переработать его сообразно со своей личностью; метод и учитель должны слиться; составить одно целое...Как порядочный писатель немислим без своего собственного, ему только принадлежащего стиля, так порядочный учитель немислим без своего собственного метода.

П.Ф.Каптерев.

4. Истинно хороший учитель, виртуоз-учитель - тот, кто сжился с методом, кто владеет им совершенно свободно, так что метод в его руках есть гибкое, послушное орудие, которое может, смотря на обстоятельства, принимать различные формы, видоизменяться. Если этого нет, то методика и метод могут быть превосходны, а учение в школе пойдёт плохо.

П.Ф.Каптерев.

5. Учителям не мешает помнить заповедь: «не сотвори себе кумира..из методики». П.Ф.Каптерев. [43; 54 – 55]

В данных высказываниях поднимаются следующие педагогические аспекты: отказ от рецептурного подхода к методам обучения, творчество педагога, учёт индивидуально-типологических особенностей личности педагога, педагогическое мастерство.

1. Определите для каждого высказывания характерный педагогический аспект, заполняя следующую таблицу.

Таблица 24. Определение педагогического аспекта

Педагогический аспект	№ высказывания
Отказ от рецептурного подхода	
Творчество педагога	

Учёт индивидуально типологических особенностей Педагогическое мастерство	
--	--

2. Докажите актуальность этих высказываний.

При целостном подходе выделяют три большие группы методов обучения:

1. Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности;
2. Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности;
3. Методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности.

В каждой из трёх групп методов отражается взаимодействие педагогов и учащихся. Организаторские влияния учителя сочетаются здесь с осуществлением и самоорганизацией деятельности учащихся. Стимулирующие влияния педагога ведут к развитию мотивации учения школьников, т.е. внутреннего стимулирования учения. Контролирующие действия учителей сочетаются с самоконтролем учащихся.

Каждая из основных групп в свою очередь может быть подразделена на подгруппы и входящий в них отдельные методы. Поскольку организация и сам процесс осуществления учебно-познавательной деятельности предполагает передачу, восприятие, осмысливание, запоминание учебной информации и практическое применение получаемых при этом знаний и умений, то в первую группу методов

обучения необходимо включить методы словесной передачи и слухового восприятия информации (словесные методы: рассказ, лекция, беседа и др.); методы наглядной передачи и зрительного восприятия учебной информации (наглядные методы: иллюстрация, демонстрация и др.); методы передачи учебной информации посредством практических, трудовых действий и тактильного, кинестезического восприятия (практические методы: упражнения, лабораторные опыты, трудовые действия и др.).

Процесс учебного познания обязательно предполагает организацию осмысления учебной информации и логического её усвоения.

Поэтому необходимо выделить подгруппы методов организации индуктивной и дедуктивной, а также репродуктивной и проблемно-поисковой деятельности учащихся.

Задание 4.

Ознакомьтесь с вопросами урока.

1. Кто изображён на картинке?
2. Что сделал Ваня? (Из рассказа Л. Толстого “Косточка”).

3. Какой знак стоит в конце предложения?
4. Что спрашивается в задаче?
5. Почему воробей не улетает от нас на зиму?
6. Что надо знать, чтобы ответить на вопрос задачи?
7. Чем отличается ворона от галки?
8. Чем отличается слово “вол” от слова “вёл”?
9. Чему учит этот рассказ?
10. Почему ты так думаешь?
11. Что мы узнали сегодня на уроке?

Дидактическое назначение (функция) каждого вопроса следующее:

- воспроизведение изученного материала;
- оценка того или иного события, поступка;
- классификация явлений или предметов;
- перечисление признаков явления или предмета;
- выражение своего отношения;
- раскрытие содержания понятия;
- понимание проблемы, задачи.

1. Определите ведущий метод организации обучения на уроке, где могут использоваться данные вопросы.

2. Определите для каждого вопроса его назначение, заполняя таблицу.

Таблица 25. Дидактические функции вопросов

№ вопроса	Дидактическая функция вопроса
-----------	-------------------------------

Задание 5.

1. Определите описанный ниже приём.
2. Из опыта работы учителя: «В чём ценность данного приёма?

Проверяя знание таблицы умножения, учитель предлагает детям приготовить листочки бумаги и написать ответы примеров, которые он будет диктовать: 5×2 ; 5×5 ; 5×8 и т.д. После выполнения задания учитель предлагает учащимся проверить работы своих товарищей.

«Сегодня вы будете сами учителями, - говорит он. – Поменяйтесь листочками, возьмите карандаш; я буду читать ответы, а вы проверяйте, неверный ответ подчёркивайте карандашом два раза; отметки поставлю в журнал».

Задание 6.

Из опыта работы учителя: «В банки с водой, покрытые картонкой с отверстием, учащиеся посадили лук. Одну банку поставили между рамами окна, а три стояли на подоконнике. Первую из них покрыли ящиком, оклеенным чёрной бумагой, во второй вода была только на доньшке, а в третьей вода была налита до горлышка.

В результате наблюдений дети установили, что для нормального развития растений необходимы влага, тепло и свет».

1. Какие познавательные процессы активизировались у учащихся в данном опыте?
2. Какой метод обучения характерен для этого вида работы?

Задание 7.

Из опыта работы учителя: «Рассказывая о Суворове, учитель использует картину «Переход Суворова через Альпы».

«Дети, посмотрите на эти высокие горы, совсем отвесные, на их вершины, покрытые снегом, на глубокое ущелье внизу. Для суворовских чудо-богатырей, однако, нет препятствий. С Суворовым они не знают страха и не имеют преград. Вот впереди пожилой солдат, он видимо, не раз смотрел в лицо смерти. И теперь он, крепко прижав к себе неразлучного друга - ружьё и схватившись за шапку, решительно двинулся к пропасти. За ним смело идёт другой. А вот несколько человек заботливо готовят свою верную спутницу - пушку.

Солдаты верят в победу. А. Суворов с любовью смотрит на них, указывая путь вперёд...».

1. Какие методы обучения применялись на уроке?
2. В чём своеобразие и взаимосвязь этих методов?

Тема 13. Индивидуализация обучения школьников.

Индивидуализация определяется как организация учебного процесса, при которой выбор способов, приёмов, темпа обучения учитывает индивидуальные различия учащихся, уровень развития их способностей к учению.

Под дифференциацией подразумевается учёт возрастных и индивидуальных особенностей учащихся в той форме, когда учащиеся группируются на основании каких-либо особенностей для отдельного обучения, обычно обучение в этом случае происходит по нескольким различным учебным планам и программам.

Унт И. Э. [64; 8]

Понятия индивидуализация и дифференциация различны. Индивидуализация рассматривается как знание и учёт индивидуальных, неповторимых сторон личности, а дифференциация как разделение класса на качественно различные части — типологические группы, объединение учащихся на основе типичных (сходных, повторяющихся) свойств для организации учебной работы, отличающейся содержанием, объёмом, темпом, методами, трудностью выполнения заданий.

[64; 37 – 38]

Дидактический принцип индивидуально-дифференцированного подхода состоит в следующем:

1. Имеет основной целью развитие личности ученика на основе знания и учёта его индивидуально-типических особенностей;
2. Предусматривает создание благоприятных условий для реализации каждым учеником его реальных и потенциальных возможностей;
3. Предполагает неразрывное единство двух направлений деятельности учителей:

а) систематическое изучение индивидуально-типических особенностей учащихся;

б) разработку и применение методической системы организации познавательной деятельности на различных этапах обучения, основанной на знании и учёте индивидуально-типических особенностей учащихся к этой деятельности.

Все особенности школьников объединяет общее комплексное свойство — уровень умственного развития. Уровень умственного развития определяется следующими компонентами:

I. Обучаемость: (предпосылки, потенциальные возможности к учению)	- скорость усвоения, - общие умственные способности, - одарённость	Методы: - тестирование, - обучающий эксперимент
II. Обученность:	знания, умения, навыки	Метод: предметные тесты
III. Познавательные интересы		Методы: - наблюдение, - беседа, - сочинение, - анкеты
IV. Состояние здоровья ребёнка		

Обучаемость — способность достигать в более короткий срок более высокого уровня усвоения. Способность к обучению можно определить исходя из следующих критериев: скорость усвоения, гибкость процесса мышления, связь конкретных и отвлечённых компонентов в мышлении.

Понятие обучаемость и понятие общие умственные способности близки. Общие умственные способности — это комплекс способностей, требуемых для осуществления учащимися учебной деятельности. К ним относятся: способность запоминать материал, способность проведения логических операций, способность творческого мышления.

Унт И.Э. [64; 20]

Наряду с общими умственными способностями в учебной работе проявляются специальные способности.

Способности специальные (от лат. «specialis» — особый) — психологические особенности индивида, являющиеся возможностями успешного выполнения им определённого вида деятельности (музыкальной, сценической, литературной и т.п.). Развитие способностей специальных опирается на соответствующие задатки, например, слух, память. [47; 381]

Умственная одарённость характеризуется следующими признаками: необычайно раннее проявление высокой познавательной активности и любознательности; быстрота и точность выполнения умственных операций,

обусловленных устойчивостью внимания и оперативной памятью, сформированность навыков логического мышления; богатство активного словаря, быстрота и оригинальность вербальных (словесных) ассоциаций; выраженная установка на творческое выполнение заданий, развитость творческого мышления и воображения; владение основными компонентами умения учиться.

Гильбух Ю.З. [13; 10]

Таким образом, способности подразделяются на три вида:

1. общие — обеспечивающие лёгкость и продуктивность умственной работы;
2. специальные — способность к определённому учебному предмету;
3. практические — способность к определённому виду деятельности (конструктивно-технические, организаторские, педагогические).

С умственными способностями тесно связана способность учащихся самостоятельно усваивать знания при помощи соответствующих интеллектуальных умений. Другими словами, это приёмы умственного труда. Приёмы умственного труда получили название умения умственного труда (учебные умения). Учебные умения проявляются у учащихся в следующих видах работ: восприятие и обработка нового материала, выделение в новом материале существенного, структурирование и связывание нового материала с ранее пройденным, обобщение учебного материала, повторение, применение.

Уровень умственного развития наряду с умственными способностями, учебными умениями определяется знаниями, умениями, навыками. Всё это называется обученностью.

Умственные способности — это потенциальные возможности, предпосылки для учения, а знания — содержательная база для реализации способностей.

Унт И.Э. [64; 24 – 25]

Другой важнейший фактор, стимулирующий учащихся к учебной деятельности — учебная мотивация, которая определяется как направленность учащегося к различным сторонам учебной деятельности. Познавательные мотивы подразделяются на широкие познавательные интересы и мотивы самообразования. Познавательный интерес может быть средством обучения, выступать в качестве мотива, становиться свойством личности на более высоком уровне. Познавательные мотивы подразделяются на широкие познавательные интересы и мотивы самообразования. Познавательный интерес может быть средством обучения, выступать в качестве мотива, становиться свойством личности на более высоком уровне.

Познавательные интересы в процессе обучения необходимо учитывать с двух точек зрения:

1. побуждение интереса к учебной работе;
2. учёт уже сложившихся, индивидуализированных интересов и формирование новых. Унт И.Э. [64; 29]

На учебный процесс оказывает влияние и состояние здоровья ребёнка. Болезни, в зависимости от характера, оказывают на учащегося временное или постоянное отрицательное воздействие, снижают его трудоспособность.

Специфические цели индивидуализации:

1. обучающая — средствами индивидуализации усовершенствовать знания, умения и навыки учащихся, содействовать реализации учебных программ повышением уровня знаний, умений, навыков каждого учащегося в отдельности и таким образом уменьшить его абсолютное или относительное отставание, углублять и расширять знания учащихся, исходя из интересов и специфических способностей;

2. развивающая — формирование и развитие логического мышления, креативности и умений учащихся при опоре на зону ближайшего развития ученика;

3. воспитание личности — создание предпосылки для развития интеллектуальных и специальных способностей ребёнка при этом учитывая познавательные интересы и побуждение новых;

4. трудовое воспитание;

5. сохранение и дальнейшее развитие индивидуальности ребёнка.

Это предполагает, чтобы учитель признавал «право ребёнка» «быть самим собой» — уважение к личности, известную «открытость» обучения (возможность выбора, вдобавок к обязательным предметам, типа школ, ряда учебных предметов, учебных заданий, учёт индивидуального стиля учения учащихся). Унт И.Э. [64; 31 – 36]

Исходя из вышеследующей информации выполните задания.

Задание 1.

1. Проанализируйте описание способностей учеников и определите их вид (общие, специальные, практические).

1. Владея лишь частью умственных действий, представленных в математическом КОРТЕ (критериально-ориентированные тесты, в которых реализуется модель умственной деятельности школьника, выполняющего отдельное учебное задание) (выделение существенного и установление тождества), ученик шестого класса Виктор Григорьев всё же успешно справился с контрольными

заданиями, с той их частью, выполнение которой опосредуется действиями «нахождение аналогии» и «определение критерия классификации». Но ведь этими действиями, как показал КОРТ, ученик как раз и не владеет! В чём же причина такого расхождения? Это и исследовалось в эксперименте.

Ученику предлагалось установить, какое из трёх уравнений к задаче составлено правильно. Виктор не пытался определить тип задачи и характеризующий его вид уравнения (ведущее звено в осуществлении действий «нахождение аналогии» и «определение критерия классификации»), а сразу же выделил основание для уравнивания и составил уравнение к задаче (выделение существенного). Затем он последовательно сопоставил полученное уравнение с тремя предложенными ему вариантами (установление тождества). Актуализация этих умственных действий в данном случае представляет собой нерациональный, то есть неэкономный в логическом плане способ решения. В самом деле, ориентация на тип задачи позволила бы сократить зону поиска. Но для этого следовало использовать умственные действия «нахождение аналогии» и «определение критерия классификации», которыми ученик не владеет.

Успешные результаты Виктора в контрольных заданиях показали, что сочетание умственных действий «выделение существенного» и «установление тождества» обеспечило компенсацию тех умственных действий, которыми он ещё не владел. Компенсация обычно связана с перестройкой умственных действий, то есть ученик заменяет то действие, которым он недостаточно уверенно владеет, другими.

Сопоставление КОРТа и контрольных заданий демонстрирует учителю, что за одним и тем же внешне благополучным результатом могут стоять различные способы выполнения учебных заданий. Среди них — уже известная нам компенсация не сформированных у учащихся умственных действий другими действиями, которые позволяют хотя и с большими затратами, но выполнить задание.

2. Ученица шестого класса Надя Захарова учится по математике в основном на «8». Неплохо она справилась и с математическими контрольными заданиями. А вот по результатам математического КОРТа она абсолютно unsuccessful: ни одним из умственных действий, заданных тестом, ученица не владеет...

По словам учительницы, девочка «способностями не блещет», зато отличается прекрасной памятью на факты, числовые данные, правила. Всё, что объясняют на уроке, она запоминает почти дословно. Достаточно намёка, незначительной подсказки, и она вспоминает всё, что ранее было заучено. Девочка уже научилась пользоваться

этой своей особенностью. Когда она отвечает урок, то, несмотря на присущую ей живность, ускоренный темп речи, часто делает паузы. Лицо её при этом выражает озабоченность, досаду («Ну как же так... Забыла такую мелочь»). Как здесь не помочь! И учителя подсказывают. «Десятку» за такой ответ, конечно, не поставят, но «восемь» — почти всегда.

Для Нади любая математическая задача — всегда «задача на память». Учительница говорит: «Даже конкретный шаг в решении старательно заучивает». Ученица в основном проявляет успехи в заданиях, которые по своим особенностям (тот же способ, сходным образом задан характер зависимостей между величинами) похожи на те, что уже решались на уроке. Надя чувствительна даже к незначительным изменениям в формулировке требований в задании. Стоит внести даже несущественную поправку или дополнение, как ученица начинает рассматривать задание как новое («мы такое не решали»).

Надя часто использует нерациональные способы решения. Так, вместо того чтобы сразу определить, верно ли составлены математические выражения (а для этого требуется установить их тождество соответствующим фрагментом условия), ученица решает задачу. Затем, убедившись в правильности решения, она выбирает только те математические выражения, которые вошли в полученное ею уравнение.

Гуревич К.М., Горбачёва Е.И. [16; 54 – 56]

Задание 2.

Начертите схему структуры уровня умственного развития школьника, включая методы диагностики умственных способностей и познавательных интересов.

Задание 3.

При определении уровня умственного развития используются различные методы. В их число входит тестирование. Виды тестовых заданий могут быть разными. Выберите из нижеперечисленных тестов те, которые определяют обучаемость и обученность школьника. Внесите ответы в следующую таблицу.

Таблица 26. Компоненты умственного развития

Компоненты умственного развития	Тест п/п
обучаемость	
обученность	

Виды тестовых заданий.

1. Выбор правильного ответа.

«Я не доверяю нынешним пылким изъявлениям дружественных чувств Чемберлена особенно потому, что угроза установления взаимопонимания с Россией и Францией — явное надувательство. Мы можем подождать, время работает на нас. Разумного соглашения с Англией... можно будет достичь лишь тогда, когда ощущение безысходности станет в Англии ещё более всеобщим, чем теперь». Это высказывание относится приблизительно к 1900 г. Кому оно принадлежит?

- А) Итальянскому дипломату.
 - Б) Русскому дипломату.
 - В) Японскому дипломату.
 - Г) Немецкому дипломату.
- Ингенкамп К. [26; 96]

2. Тексты с пропусками.

В предложениях опущены слова, которые должны быть восстановлены после диктовки (если проверяется орфография) или после того, как понята остальная часть текста (если проверяется понимание текста, уровень интеллекта и т.п.).

Пример.

Везде, где стоит прочерк, отсутствует слово. Впиши пропущенное слово.

Когда Инга однажды подметала комнату, она нашла под кроватью монету в 10 пфеннигов. Никто не знал, чья она, поэтому Инга _____ комнату, она всегда смотрит под _____, нет ли там _____.

Ингенкамп К. [26; 93]

3. Задание является по своей сути вопросом, который предполагает наличие какой-то информации и требует ответа.

Таблица 27. Тексты с пропусками

Ведро ёмкостью 15 л наполняется под краном в течении 3 мин. Необходимо наполнить ведро ёмкостью 20 л	Информационное поле
Через сколько минут ведро наполнится?	Поле вопроса

а) через 5 мин б) через 2 мин в) через 4 мин г) через 3 мин д) через 1 мин	Поле ответа
--	-------------

Ингенкамп К. [26; 91]

Задание 4.

Проанализируйте педагогические ситуации. Как в каждом случае следует поступать учителю.

1. Учительница пишет: «Идёт урок письма. Дети старательно пишут. Вдруг поднимается рука. Подхожу. Вера робко спрашивает, правильно ли она написала слово «катается». Я знаю, что Вера спрашивает не потому, что она в самом деле затрудняется в написании этого слова, а очень болезненно переживает каждую отметку, не уверена в себе, не привыкла ещё работать самостоятельно, быть решительной...».

2. Вижу какое-то беспокойство проявляет Лена В. Знаю, что Лена — девочка легко возбудимая, и если она не удовлетворена своим письмом, то может испортить всю последующую работу. К ней подхожу сама... Лена шепчет мне: «Я захала на поля. Слово перенести нельзя, а оно не поместилось...».

3. Вот Маша Т. смотрит на меня умиляющими глазами. Знаю, что она напрягает все свои силы, чтобы выполнить работу на отлично, и это стремление надо поддержать и поощрить...

4. Лида Г. уже кончила писать, положила ручку и отдыхает, а весь класс ещё пишет. Знаю: Лида учится потому, что надо учиться; выполняет всё постольку, поскольку требуешь, вкуса к хорошей работе не имеет, к отметкам относится спокойно...

5. Таня К. — девочка очень эмоциональная, осмысливая правильно предложения, при их записи переставляет слова, составляет свои...

Тема 14. Учет и оценка результатов учебной деятельности.

Для эффективного протекания учебного процесса необходимо получать объективную информацию (обратная связь) о ходе учебно-познавательной деятельности учащихся. Такой информацией обеспечивает учителя контроль. Контроль означает выявление, установление и оценивание знаний учащихся. Составная часть контроля – проверка. Задача проверки – выявить знания, умения и навыки учащихся и сравнить их с требованиями, определёнными учебными программами. Завершающий акт контроля – выставление учителем определённой оценки (балла).

Задача контроля: выявить уровень усвоения знаний, выявить самостоятельность и активность ученика, определить эффективность методов, форм, способов их учения.

Функции контроля: руководство учебно-познавательной деятельностью учащихся, психолого-педагогическая (выявление недостатков, их характер и причины), воспитательная повышает ответственность за выполнение работы учителем и учеником, приучает к систематическому труду, аккуратности, вырабатывает положительные нравственные качества, коллективистские отношения, создаёт здоровое общественное мнение.

Под оценкой успеваемости учащихся подразумевают систему определённых показателей, которые отражают объективные знания, умения учащихся. В педагогической энциклопедии оценка рассматривается как «определение степени усвоения учащимися знаний, умений и навыков в соответствии с требованиями, предъявляемыми к ним школьными программами».

Оценка учитывает уровень и качество овладения учеником знаний, умений и навыков. Объём знаний по определённому предмету – это перечень ведущих понятий, законов, идей, теорий, которые лежат в основе данной науки и интерпретируются в школьных программах.

Педагогическая оценка включает в себя отметку (балл), т.е. цифровую и другую символическую форму выражения и фиксации оценивания успеваемости, и оценочное суждение – короткую характеристику (аннотацию) результатов учения их положительных моментов и недостатков. [19; 210 – 213]

Задание 1.

Ознакомьтесь со следующими педагогическими ситуациями.

1. Иван Петрович раскрыл журнал и позвал к себе Сашу Кузнецова. Этот мальчик всегда был внимательным и аккуратным. «Саша, помоги мне выставить результаты контрольной по математике в журнал – попросил учитель. – Вы в основном справились с заданием и можно говорить, что все из вас перейдут в 4-й класс. Но не всеми ребятами я доволен. Например, результат Тани Воробьёвой и Светы Лунгу могли бы быть выше, а Коля Чобану и Игорь Бондаренко показали, что их оценки выше, чем текущие. Итак, начнём выставление оценок».

2. Молодец, ты всегда такой старательный. Мне понравилось, как ты прочёл стихотворение – громко, выразительно, не останавливаясь. Ставлю «Десять». Принеси дневник.

Определите, в каком случае мы наблюдаем развёрнутое суждение учителя, а в каком свёрнутое «объявление»?

Функции оценки: учитывает объём, уровень, качество знаний, навыков учащихся, формирует мотивы учения (положительные, отрицательные).

Задание 2.

1. Проанализируйте нижеследующие высказывания школьников.
2. Определите, какую функцию (подстёгивание, поощрение, принуждение) выполняет оценка в каждом конкретном случае?
3. Данные анализа занесите в следующую таблицу.

Таблица 28. Высказывания школьников

№ суждения	Функция	Класс
------------	---------	-------

1. На двоечников вечно учителя сердятся, и директор вызывает. Ребята тоже их подстёгивают, да они не слушают.

2. Я стараюсь получать хорошие отметки, чтобы быть развитым человеком и не отставать от хороших друзей. Хорошие отметки – правильная и нужная жизнь, плохие – обратное.

3. Я хочу получать хорошие отметки для того, чтобы все могли сказать: «Вот хорошая девочка!»

4. Отметку я хочу только как отметку, как показатель знаний она для меня ничего не значит!

5. Я хочу получать хорошие отметки, чтобы быть развитым человеком, чтобы пользоваться авторитетом среди своих товарищей, и со мной будут дружить! Добиваюсь я их усиленным трудом.

6. Пятёрки, конечно, хороши. Родители больше заботятся, приятно иметь хорошего сына. Отношения учителей меняется, на пятёрочника /отличник по пятибалльной системе/ смотрят не как на двоечника.

7. Я хочу получать хорошие отметки, чтобы стать отличником, чтобы меня все уважали, и хочу окончить школу и получить золотую медаль.

8. Я буду получать хорошие отметки, и меня будут любить папа и мама. Но этого нелегко добиться. Надо внимательно делать уроки и не смотреть по сторонам.

Амонашвили Ш.А. [1; 46 – 47]

Различают следующие уровни усвоения знаний:

1. репродуктивный: знания учащихся выступают как осознанно воспринятая, зафиксированная в памяти и воспроизводимая информация о предметах познания;

2. реконструктивный: знания учащихся проявляются в готовности и умении применять их в сходных, стандартных или вариативных условиях /(выполнение заданий на усвоение правила, решение задач и примеров по образцу, устное письменное изложение, выполнение тестовых заданий, практических и лабораторных работ);

3. творческий: учащиеся могут продуктивно применять знания и усвоенные способы действий в нетипичных, изменённых (нестандартных ситуациях) написание сочинения, решение проблем, задач повышенной трудности.

Овладение определённым запасом знаний, умение их в нужный момент воспроизвести – первый уровень. Умение применять усвоенные знания в условиях максимально приближённых к тем, в которых эти знания получены, т.е. по образцу или в вариативных условиях означают второй уровень. Умение учеников при таком же объёме знаний, как в предыдущем случае, самостоятельно находить новые способы использования их в нетипичных, нестандартных условиях – третий уровень.

В процессе контроля учитель оценивает и приёмы умственной деятельности, которыми овладел ученик, насколько они рациональны, продуктивны. [19; 213 – 214]

Критерии оценок.

Критерии оценок – это мера качества знаний ученика и разные стороны их применения. С этой точки зрения существует следующая бальная система оценок.

Таблица 29. 10-бальная шкала оценки учебных достижений

Уровни	Баллы	Показатели оценки
Высокий (творческий)	10	Свободное оперирование программным учебным материалом с использованием сведений из других учебных курсов и дисциплин; умение осознанно и оперативно трансформировать полученные знания для решения проблем в нестандартных ситуациях; проявление целеустремлённости, познавательной активности, творческого отношения к учению.
	9	Свободное оперирование программным учебным материалом в незнакомой ситуации; высокий уровень самостоятельности и эрудиции.
Достаточный (продуктивный)	8	Владение программным учебным материалом в знакомой и незнакомой ситуациях; наличие единичных несущественных самостоятельно исправляемых ошибок в действиях; наличие определённого опыта в творческой деятельности; проявление добросовестности, самооценки, рефлексии.
	7	Владение программным учебным материалом в знакомой ситуации; наличие единичных несущественных ошибок в действиях; самостоятельное применение специальных, общеучебных и интеллектуальных умений и навыков; проявление стремления к творческому переносу знаний, организованности, самокритичности, рефлексии.
Средний (репродуктивно-продуктивный)	6	Полное воспроизведение программного учебного материала с несущественными ошибками; применение знаний в знакомой ситуации по образцу; применение специальных, общеучебных и

		интеллектуальных умений и навыков с незначительной помощью преподавателя; настойчивость и стремление преодолевать затруднения; ситуативное проявление стремления к творчеству.
	5	Осознанное воспроизведение программного учебного материала с несущественными ошибками; затруднения в применении отдельных специальных, общеучебных и интеллектуальных умений и навыков; заинтересованность в учении и достижении результата.
Удовлетворительный (рецептивно-репродуктивный)	4	Освоение учебного материала на репродуктивном уровне и неполное его воспроизведение; наличие исправимых ошибок при дополнительных (наводящих) вопросах; затруднения в применении специальных общеучебных, интеллектуальных умений или отдельных навыков; проявление волевых усилий, интереса к учению, адекватной самооценки, самостоятельности, осмысленности действий.
	3	Неполное воспроизведение программного учебного материала на уровне памяти; наличие существенных, но устраняемых с помощью преподавателя ошибок; затруднения в применении отдельных специальных, общеучебных и интеллектуальных умений; стремление к преодолению затруднений; ситуативное проявление ответственности, самокритичности.
Низкий (рецептивный)	2	Узнавание объекта изучения, различие определений, структурных элементов знаний; проявление волевых усилий и мотивации учения.
	1	Узнавание объекта изучения, распознавание отдельных известных терминов и фактов;

		проявление стремления преодолевать учебные затруднения; проявление ситуативного интереса к учению и предмету.
	0	Отсутствие от ответа или отказ от ответа.

Таблица 30. Педагогические требования к контролю и оценке результатов учебной деятельности

Объективность	Дифференцированный характер
Систематичность	Разнообразие методов и форм
Единство требований всех педагогов	Наглядность (гласность) процедуры

Подчеркните основные педагогические требования к контролю и оценке:

- своевременность;
- правильность;
- объективность;
- последовательность;
- систематичность;
- принципиальность;
- независимость;
- гласность.

Качество знаний определяется следующим образом.

Прочность знаний – это сохранение в памяти выученного материала, которое по данным психологов, характеризуется полнотой и продолжительностью, лёгкостью и безошибочностью воспроизведения.

Полнота – определяется количеством всех элементов знания о выученном объекте, которые предусматривают учебные программы.

Глубина характеризуется числом осознанных учащимся существенных связей и отношений в знаниях. Оперативность предусматривает умение ученика использовать знания в стандартных, однотипных ситуациях.

Гибкость знаний – это умение раскрыть конкретные проявления обобщённого знания и подвести конкретные знания под обобщённые.

Систематичность и системность характеризует разные аспекты знаний учащихся: системность – осознание определённого объекта познания в целом со всеми его элементами и взаимосвязями между ними, систематичность – это усвоение

учебного материала в его логической последовательности и преемственности. [19; 214]

Задание 3.

Ознакомьтесь с ситуациями.

1. Коля долго выполнял задание по карточке. Цель его работы заключалась в том, чтобы применить теорему Пифагора к 2-ум задачам по геометрии. После небольшой помощи учителя он справился.

2. Гале Денисовой было предложено написать сочинение на тему: «Приключение ноток». При выполнении задания было предложено обратить внимание на правила о синтаксисе однородных членов предложения, выделение деепричастных оборотов. Галина сочинение написала быстро, оно понравилось учительнице. Вот как учительница прокомментировала его классу: «Сегодня Галя порадовала меня, так как её работа погрузила меня в весёлый мир музыки. Галя использовала свои музыкальные знания, её «нотки» побывали в разных странах мира, «спели» о традициях, географических особенностях разных частей света. Кроме того, она привела много описаний, которые хорошо показали, как необходимо как употреблять правило на синтаксис однородных членов предложения, деепричастий. Я даже нашла в её работе некоторые старинные слова и народные поговорки. Думаю, что это одно из удачных сочинений по теме. Видно, что Галя читает много дополнительной литературы, она внимательна, у неё хорошая память.

3. Учительница вызвала к доске Наташу. Ей был задан вопрос на знание правила правописания безударных гласных в корне существительного. Девочка бойко и чётко ответила на вопрос. При ответе она чётко воспроизвела правило из учебника.

1. Дайте характеристику каждому ответу в связи с определённым уровнем усвоения знаний.

2. Оцените выполнение работы учениками, аргументируйте.

3. определите уровень самостоятельности /высокий, средний, низкий/ выполнения заданий учителя. Внесите все ваши данные анализа в таблицу.

Таблица 31 Определение уровня самостоятельности

№ ситуации	Название уровня	Характеристика	Уровень самостоятельности	Оценка
------------	-----------------	----------------	---------------------------	--------

Задание 4.

1. Ознакомьтесь с нижеследующими заданиями для учащихся.

2. Определите, какое качество знаний формирует каждое задание.

3. Выполните анализ, заполняя таблицу.

Таблица 32. Определение качества знаний

№ задания	Качество знания
-----------	-----------------

Задания для учащихся.

Задание 1.

Урок ботаники. Учительница дала задание на карточках. Для распознавания растения, определения его принадлежности к классу линейных, определите:

1. Количество лепестков в чашечке цветка /их должно быть шесть/.
2. Количество тычинок (должно быть шесть).
3. Количество пестиков (должен быть один).
4. Наличие околоцветника (отсутствует).

Задание 2. В пятом классе при изучении истории древней Греции ученикам было дано следующее задание: «Вы теперь уже знаете, что в древнем Египте, Вавилоне и древней Греции был рабовладельческий строй. Вместе с тем вам известно, что географические условия были в странах древнего Востока и в древней Греции весьма различными (вспомните эти различия). Какой вывод можно сделать на основе этих фактов?» Учащиеся сами приходят к выводу о том, что географические условия не определяют общественный строй и что последний обуславливается другими причинами.

Тем, самым учащиеся сделали шаг по пути осознания связи географической среды и общественного развития.

Задание 3. В конце курса по физике учащимся было предложено следующее задание: «Как научное знание приходит в физику? Обсудите роли, которые играют наблюдения, эксперимент в математике. Дайте примеры. Может ли только одна математика дать новые знания о реальном мире? Если это так укажите пример и критически проанализируйте его. Если нет, объясните, почему математика важна, если она может только воссоздать то, что уже узнали из эксперимента. Посоветуйтесь с людьми, которые изучали биологию, и установите, как в одной из этих наук получают знания. Сравните методы, используемые в этой науке, с методами в физике».

Задание 4. Спишите предложение. Подчеркните однородные сказуемые. Объясните, почему поставлены запятые.

Оглушит медведь рыбину, зацепит её когтями и отправит в рот.

Задание 5. Учительница обращается к ученику: «Вы в начале недели учили тему: «Законы движения Ньютона» Сформулируйте первый закон Ньютона. Напишите формулу отражающую закон».

Существует три типа учеников. Тип «сильный ученик» характеризуется стойким мотивированным интересом, хорошими способностями, он учится в меру своих способностей. Ему присуще концентрированное и стойкое внимание, сообразительность, быстрое и точное восприятие вопросов и заданий, высокий уровень работоспособности, добросовестное отношение к учебной работе, высокая активность и инициативность, быстрый (иногда медленный) темп при выполнении заданий, уверенность в своих силах, стремление самостоятельно дойти до истины, сила воли.

Тип «средний ученик» характеризуется неустойчивым интересом, средними способностями, недостаточно стойким вниманием (иногда элементами механической памяти). Ему присущи средняя активность, обусловленная постоянным стимулированием со стороны учителя, (т. е. он обычно выполняет задание с помощью и под контролем извне), медленный, размеренный темп работы (или быстрый без продумывания, что может привести к ошибкам), конкретное мышление.

Тип «слабый ученик» имеет учебные возможности и способности, плохо выделяет главное, существенное; при изучении материала и его воспроизведении опирается на несущественные, второстепенные признаки. Слабые ученики не могут планировать свою учебную деятельность, отдают предпочтение известным способам действий, которые легко воспроизвести в памяти. Характерны рассеянное внимание, механическое заучивание материала, кратковременное запоминание. Ученики лучше запоминают наглядный материал, чем устные объяснения. Плохая память, мышление схематичное, предметное. Потребность и умение контролировать себя развито слабо; они неспособны концентрировать своё внимание, их часто отвлекают посторонние раздражители, и вопросы учителя застают врасплох. [19; 219 – 220]

Задание 5.

Ознакомьтесь со следующей ситуацией.

Из воспоминаний учителя: «Был у меня ученик. Слабый, забывчивый, неорганизованный. Один день выдался для него совсем неудачным. Стихотворение не выучил, на уроке физкультуры не занимался (без формы в зал не пускают) да ещё и задачу во время контрольной не решил. Словом, в дневнике в этот печальный день подряд выстроились три двойки.

А надо сказать, мама у мальчика была врачом-психиатром. На следующий день она приходит ко мне (я не вызывала) с дневником. Разговор этот помню дословно.

- Вы, кажется, закончили высшее учебное заведение?

- Да...

- Педагогику с психологией изучали?

- Изучала.

- А что такое рефлекс, можете вспомнить?

- Помню. Ответная реакция организма на раздражение.

- Очень хорошо. А если раздражение часто повторяется, то организм уже может не реагировать – тоже знаете? Можно среагировать на одну двойку, на две, но на три?»

Амонашвили Ш.А. [1; 33]

1. Какой ученик описан?

2. Почему учительница обратилась к психологическим знаниям мамы?

3. Механизм какого психологического явления образно описывается в ситуации? Что произошло с учеником?

4. Какую педагогическую проблему поднимает перед учителем данная ситуация? Каковы его действия в отношении подобных учеников в дальнейшем?

Задание 6.

Прочитайте следующие высказывания.

1. Причина таких печальных явлений, как недоразумения между учащимися и учениками и «баллопроизводством», кроется не в самом балле, а ненормальности отношений между учителем и детьми, в неумении преподавателя правильно оценить познания ученика и произвести эту оценку, не оскорбляя детей. А пока будут неумелые, не подготовленные к своей деятельности учителя, до тех пор всякая оценка труда и познаний учеников, каким бы путём она не производилась, будет приводить к печальным результатам. В этом отношении словесная оценка или письменная характеристика учеников, предложенная противниками баллов, ничем не лучше отметок. Устные и письменные отзывы учителей о детях могут быть также несправедливы, как и баллы, и так же могут вызвать в учащихся желание заискивать перед учителем, обманывать его.

2. Преподаватель обязан не только определить познания ученика, но и разъяснить ученику и его родителям все те обстоятельства, которые способствуют или, наоборот препятствуют успешности занятий данного ученика. Недостаточно констатировать факт неуспеваемости ученика, необходимо определить и причины этой

неуспешности, а причины могут быть весьма различные: один ученик не приготовил уроки вследствие недостатка прилежания, другому помешали домашние обстоятельства и т.д. Оценить во всех этих весьма различных случаях познания ученика одной и той же отметкой непедагогично, потому что несправедливо.

Запомнить ответы учеников с помощью записанных для себя отметок невозможно. Балл может напомнить учителю лишь то, что данный ученик когда-то отвечал урок хорошо или дурно, но не напоминает ему, ни что именно не знал ученик, ни при каких обстоятельствах он отвечал, ни причин, почему его ответ оказался неудовлетворительным. А для добросовестного учителя все эти факты имеют огромное значение. Разумеется, все нужные ему заметки, весь отчёт о познаниях ученика преподаватель может составлять не на уроке, а либо после урока в школе, либо дома.

1. Какие две позиции по отношению к контролю знаний учащихся отражены в высказываниях?

2. Какова ваша позиция по данной проблеме?

Амонашвили Ш.А. [1; 30, 33]

На различных этапах учебного процесса применяют разные виды контроля:

I. Предварительный. Он проводится с целью диагностики перед изучением новой темы или в начале года, четверти. Цель – познакомиться с общим уровнем подготовки учащихся по предмету.

II. Текущий. Осуществляется в повседневной работе, выражается в систематическом наблюдении за учебной деятельностью на каждом уроке. Цель – оперативное получение данных.

III. Периодический. Он проводится в течении нескольких уроков. Цель – выявить успешность овладения системой знаний, установление общего уровня их усвоения, отвечающих требованиям программы. Проводится после завершения части учебного материала – темы, подтемы или полного курса.

IV. Итоговый. Проверяет знания за длительный период обучения (год, четверть, полугодие). Цель – установить систему и структуру знаний учащихся. Особая форма итогового контроля – зачёты, экзамены.

Методы контроля – это способы получения обратной информации о содержании, характере и достижениях учебно-познавательной деятельности учащихся, об эффективности работы учителя.

Таблица 33. Методы контроля

1. Наблюдение	2. Устный: - опрос контрольно чтение карты	3. Письменный: - диктанты - изложение - дом. сочинение - письменные ответы на вопросы - контроль: - решение экспериментальных задач, упражнений - сочинение, рефераты - письм. контрольные работы	4. Практический контроль: - решение эксперимен- тальных задач - опыты опытническая работа - графический контроль - выполнение чертежей, схем	5. Экза- мены	6. Зачёты
---------------	--	---	---	------------------	-----------

Педагогические требования к контролю в процессе обучения:

1. Индивидуальный характер контроля, требующий осуществления контроля за работой каждого ученика, за его личной учебной деятельностью, не допускающий подменяя результатов учения отдельных учащихся итогами работы коллектива (группы или класса), и наоборот.
2. Систематичность, регулярность проведения контроля на всех этапах процесса обучения, сочетание с другими сторонами учебной деятельности учащихся.
3. Разнообразие форм поведения, обеспечивающее выполнение обучающей, развивающей и воспитывающей функций контроля, повышение интереса учащихся к его поведению и результатам.
4. Всесторонность, заключающаяся в том, что контроль должен охватывать все разделы учебной программы, обеспечивать проверку теоретических знаний, интеллектуальных и практических умений и навыков учащихся.
5. Объективность контроля, исключая преднамеренные, субъективные и ошибочные суждения и выводы учителя, основанные на недостаточном изучении школьников или предвзятом отношении его некоторым из них.
6. Дифференцированный подход, учитывающий специфические особенности каждого учебного предмета и отдельных его разделов, а также индивидуальные качества учащихся, требующий применения в соответствии с этими особенностями различной методики проведения контроля и педагогического такта учителя.
7. Единство требований учителей, осуществляющих контроль за учебной работой учащихся в данном классе.

Самоконтроль – одна из форм контроля. Он осуществляется в процессе проверки знаний и умений школьника и означает регуляцию им своей деятельности с целью обеспечения таких результатов этой деятельности, которые соответствовали бы поставленным образцам. Цель самоконтроля состоит в предотвращении ошибок, так и в их исправлении.

Обязательный компонент направленной деятельности – контрольные действия, с помощью которых ученик сопоставляет процесс и результат своей деятельности с её целями и требованиями к ней. Важный показатель сформированности контрольных действий – осознание учащимися правильного плана деятельности (стратегии решения задания) и её операционального состава, т.е. способа реализации этого плана. [19; 216-221]

Самооценка ученика в учебно-познавательном процессе – это критическое отношение его к своим способностям и возможностям и объективное оценивание собственных успехов в учёбе. Самооценка ученика не всегда отвечает его реальным достижениям и возможностям. Чем выше успеваемость ученика, тем точнее его самооценка.

Самооценку следует ставить в прямую зависимость от возрастных изменений ученика. Так, младшие школьники чаще оценивают не столько результаты своей деятельности, сколько другие свои заслуги, достоинства (внешний вид, отношение учителя к себе, аккуратность, старательность и др.). С возрастом они с большей определённой различают свои успехи и те, каких могли бы достичь. Таким образом, самооценка ученика поддаётся влиянию, коррекции и изменению, она может формироваться извне.

Самооценка складывается постепенно, под влиянием двух основных факторов: оценивание учителем успехов учебной работы учащегося и сопоставлении результатов его собственной деятельности с результатами деятельности товарищей.

Оценка учителя оказывает определённое влияние на школьника. Во время выполнения учебного задания учениками с относительно одинаковыми способностями лучше всех справляются те, которых учитель в процессе работы подбадривает, положительно оценивает их шаги в выполнении заданий, хотя специальной помощи не оказывает. Хуже выполняют работу те ученики, действия которых учитель оценивает отрицательно. Низкие результаты имеют те ученики, на которых учитель вообще не обращает внимание.

Важный приём формирования самооценки – создание специальных условий для оценивания учеником продуктов своей учебной деятельности. Сущность этого состоит в том, что ученик до контроля его работы должен оценить свою работу сам и выставить соответствующий балл. Затем оценки ученика сопоставляют с оценками учителя и определяют степень объективности первых.

Самооценка ученика происходит и тогда, когда он оценивает и других. Поэтому целесообразно применять взаимоконтроль. Суть его состоит в том, что ученики могут задавать друг другу вопросы по пройденному материалу, проверять письменные работы товарищей, рецензировать их ответы. [19; 235-239]

Задание 7.

Ознакомьтесь со следующим опытом работы учителя-новатора В.Ф.Шаталова.

В.Ф.Шаталов описывает приём, который он обычно использует перед экзаменами. Сначала на протяжении урока (45 минут) он отвечает на все вопросы экзаменационных билетов. В.Ф.Шаталов такую форму работы называет «лекция». Он предлагает всем учащимся подготовиться, и на следующем уроке желающие отвечают у доски на любой вопрос из экзаменационных билетов. Приготовив все необходимые записи и чертежи (обычно человек 8-10), учащиеся отвечают – каждый на свой вопрос. Отличный ответ у доски даёт ученику право экзаменовать всех остальных, но только по этому вопросу. На стенде вывешивается ведомость. В ней по вертикали (столбиком) - фамилии ребят, а по горизонтали вопрос, по которому экзаменует своих товарищей тот или иной ученик (он закрашивается ярким цветом). Все видят которому из ребят можно сдавать миниэкзамен из одного единственного вопроса. В классе все становятся экзаменаторами и все экзаменуемыми. Учитель тоже не сидит без дела. Некоторым ребятам он предлагает право ответить на два, три или четыре вопроса. Кто ответил отлично, тому разрешается принимать экзамен уже не по одному, а уже по нескольким экзаменационным билетам. Это устраняет очереди к экзаменаторам и возможные конфликты: не хочешь отвечать одному экзаменатору – отправляйся к другому.

Так проходят эти необычные два, три урока. Каждый экзаменатор, выслушав ответы товарищей, ставит им оценки. «Проверено, что ученики спрашивают друг друга строже, чем учитель» (В.Ф.Шаталов). Они показывают отметки учителю и проставляют в общую ведомость, ячейки, которые начинают заполняться, как пчелиные соты. Окончательно заполненной считается только та клеточка, в которой стоит «пять» (пятибалльная система). Эта оценка выставляется шариковой ручкой. Все

прочие карандашом или вовсе не выставляются, если того не желает сам экзаминирующийся. Наблюдения подтверждают один и тот же факт: ребята охотно работают не только на уроках, но и во внеурочное время. К этому их никто не принуждает, но запретов тоже нет. При такой работе все работают со всеми: мальчики, девочки, отличники, отстающие – это не имеет никакого значения, всё перемешивается в единый победный процесс, в единую коллективную работу.

Проходят два, три урока, и в ведомости почти не остаётся пустующих клеточек. У основной массы учащихся во всю длину сток стоят одни пятёрки. Зачем таким ученикам ещё готовиться к экзаменам, если они на все экзаменационные вопросы ответили, и только на «отлично»? Им остаётся только прорешать задачи (по математике) (или произвести разбор предложения (по русскому языку)). Поэтому на экзаменах обычная картина: ученик берёт билет, читает его содержание и тут же заявляет, что он может отвечать по билету сразу, без подготовки. Для таких учеников экзамен перестаёт быть лотереей: они готовы отвечать уже до экзамена на все вопросы экзаменационных билетов, каждый билет для них выигрышный.

Дьяченко В.К. [22; 32 – 33]

1. Какой вид контроля описан?
2. Какие требования контроля здесь соблюдаются?
3. Какой метод контроля применяется у В.Ф.Шаталова?
4. Какой педагогический принцип является ведущим в данной ситуации?
5. Какую форму контроля предлагает В.Ф.Шаталов?

Теоретические основы воспитания

Fundamentele științelor educației

Тема15. Нравственное воспитание

Термин «нравственность» происходит от слова «нравы» (по – латински слово «нравы» звучит как «морас» - мораль). Мораль в прямом значении этого слова понимается как обычай, нрав, правило. Иногда в качестве синонима этого слова используют термин «этика», означающий привычку, обыкновение, обычай. «Этика» употребляется и в другом значении – как философская наука, предметом изучения которой является мораль. В философской науке о морали существуют две основные нравственные категории – добро и зло. Соблюдение моральных требований, их поддержка личностью обычно ассоциируется с добром. Нарушение же моральных норм и правил, отступление от них характеризуется как нравственное зло.

Понимание этого и побуждает личность вести себя в соответствии с моральными требованиями общества, совершенствовать своё поведение, что одновременно означает и её моральное развитие.

Нравственность – личностное развитие человека, отражающая такие его качества как гуманность, трудолюбие, коллективизм, дисциплинированность, и регулирующая индивидуальное поведение человека, его взаимоотношения с другими людьми.

При этом гуманность рассматривается как интегративное свойство личности, выражающее осознанное и сопереживаемое отношение к человеку, как высшей ценности и проявляющееся в доброте, порядочности, честности, правдивости, способности к сочувствию, милосердию, толерантности, доброжелательности.

Задачи нравственного воспитания: формирование нравственного сознания; воспитание и развитие нравственных чувств; выработка умений и привычек нравственного отношения к себе и другим людям; формирование культуры поведения как одного из главных проявлений уважения человека к другим людям.

Основные регуляторы нравственного поведения: совесть, ответственность, стыд, достоинство, честь, уяснение своих обязанностей и норм поведения в обществе.

Моральные нормы, правила и требования к поведению личности – это выражение определённых отношений, предписываемых моралью общества к поведению и деятельности личности в различных сферах общественной и личной жизни. А также в общении и контактах с другими людьми.

Мораль общества охватывает большое разнообразие этих отношений. Содержание нравственного воспитания включает формирование следующих моральных отношений: отношение к политике государства; отношение к родине, другим странам и народам; отношение к труду; отношение к общественному достоянию и материальным ценностям; отношение к людям; отношение к себе.

Нравственным нужно считать такого человека, для которого нормы, правила и требования морали выступают как его собственные взгляды и убеждения, как глубоко осмысленные и привычные формы поведения.

Нравственное воспитание представляет собой сознательно осуществляемый процесс формирования у учащихся положительных моральных отношений в системе, организуемой в школе разнообразной учебной и внеклассной деятельности и выработки на этой основе соответствующих личностно-эстетических качеств.

Харламов И.Ф. [69; 344 – 347]

Задания к занятию

Задание 1.

Прочитайте статью Л.Л. Любимова: « О концепции духовно-нравственного воспитания в школе»// Психологическая наука и образование. 2010.№ 2.С.109 – 123(См. «Приложение»).

1.а. Ответьте на следующие вопросы по статье Л.Л. Любимова:

1. Кто является традиционным хранителем ценностей в обществе?
2. Что отрицательного было привнесено в культуру с Запада?
- 3.Какова основная задача в области духовного обновления?
4. Почему школа является тем институтом, который способен консолидировать всё общество?
5. Какая общечеловеческая ценность должна стоять на первом месте?
6. Назовите всеобщие социальные компетенции.
7. Как понимает духовность человека автор статьи?
8. Назовите основные принципы духовно-нравственного воспитания.
9. Что представляет собой « Заявление о ценностях» каждого школьника?

Задание 2.

Прочитайте статью Иегумена Киприана(Яценко): « Василий Великий и духовно-нравственное становление личности»// Педагогика.2011. № 1.С.40 – 47(См. «Приложение»).

2. а. Ответьте на следующие вопросы:

1. Кто такая духовно-нравственная личность?
2. Чем определяется духовно-нравственное становление личности?
3. Что значит «православное воспитание»?
4. Что означает система базовых ценностей?
5. Что означает духовно- социальные условия общества?
6. В наследии каких учителей и святителей лежит учение о добродетели?
7. Найдите сходные правила для учеников светской и духовной школы.
8. Какие формы воспитательной работы предлагаются?
9. Какие задачи решаются через становление духовно-нравственной личности?
10. Какие базовые ценности являются решающими?
11. Через какие социальные институты общества формируются

основополагающие базовые ценности?

12. Назовите основные добродетели.
13. Чем должен обладать учитель?

Задание 3

Ознакомьтесь со следующими определениями.

« Нравственное воспитание» состоит из овладения моралью (практической, духовной, профессиональной и гражданской), подражания добрым примерам, представления о перспективах развития жизненных ситуаций и моральной оценки этого развития, выработке собственного отношения к своей жизни и к развитию стиля жизни. Нравственное воспитание совершается с использованием ряда средств: нравственных суждений, доводов и примеров, авторитетов, создания, репутации, убеждение, рассмотрения последствий своих поступков, требовательности и дисциплины, наказания и поощрения, одобрения и осуждения и т. д.

Рожденственский Ю.В. [49; 72]

« Моральные (нравственные) нормы» - это выражение определённых отношений, предписываемых моралью общества к поведению и деятельности личности в различных сферах общественной и личной жизни, а также в общении и в контактах с другими людьми.

Харламов И.Ф. [69; 336]

« Нравственным» нужно считать такого человека, для которого нормы, правила и требования морали выступают как его собственные взгляды и убеждения, как глубоко осмысленные и правильные формы поведения.

3 а. Проанализируйте следующую ситуацию.

К.Д. Ушинский считал, что « метода хороша лишь в том случае, когда она переходит в убеждение воспитателя. Гуманизация образования радикализует постановку проблемы. Не менее важен обратный процесс – превращение убеждений воспитателя. Его « я» в методу воспитания, реализация изначально свойственной ему сущностной способности к созиданию другого, а через это к самосовершенствованию».

Как вы это понимаете? Дайте аргументированный ответ.

3 б. Особенность деятельности педагога заключается в том, что лучшим орудием воспитания является он сам. Поэтому, как бы ни были развиты профессиональные качества, какими бы знаниями и умениями не обладал педагог, подлинным воспитателем становится тот, кто способен оказывать позитивное нравственное влияние на развивающуюся личность.

К.Д.Ушинский

Приведите убедительные доводы в пользу этого утверждения.

4. Ознакомьтесь с пословицами и определите какому нравственному качеству она соответствует. Ответ внесите в следующую таблицу:

Таблица 34. Определение нравственных качеств

№ п/п пословицы	Нравственное качество
1.Без дела жить – только небо коптить. 2. И дурак праздники знает, да будней не помнит. 3.Отвага – половина спасения. 4.Хуже, как боишься: лиха не минешь, а только надрожишься. 5.За правое дело стой смело. 6.Правда глаза колет. 7.Наглому дай волю, он захочет и более. 8.Кто сирых питает, тот Бога знает. 9.Смирение – Богу угождение, уму просвещение, душе спасение, дому благословение, людям утешенье. 10.Гроша не стоит, а глядит рублём. 11.Терпи казак – атаманом будешь. 12.Всякий молодец на свой образец.	

5. Ознакомьтесь со следующими определениями.

« Нравственность» - это совокупность духовных качеств человека, хорошо овладевшего всеми видами морали, ясно осознающего истинные моральные ценности и предпочтения, умеющего творчески и искусно применять категории морали к реальным жизненным ситуациям.

Рожественский Ю.В. [49; 64]

« Нравственная культура личности» - это характеристика нравственного развития личности, в которой отражается степень освоения ею моральных правил и морального опыта общества (практической, духовной, профессиональной и гражданской морали), готовность к постоянному нравственному совершенствованию своей личности. Под воздействием жизненного опыта, воспитания, просвещения и искусства, собственного желания совершенствоваться человек с той или иной степенью полноты осваивает исторические достижения нравственной культуры человечества. Что проявляется благотворным образом в его поведении и деятельности.

Рожественский Ю.В. [49; 64]

« Нравственная культура личности» - выражается, прежде всего, в способности человеческого духа к самооценке своих чувств, мыслей и поступков, в сознании соответствия или несоответствия собственных помыслов и поступков моральным ценностям. Важнейшими средствами становления и развития нравственной культуры личности являются самовоспитание, самосознание, самооценка и самоконтроль.

Рожественский Ю.В. [49; 65]

5 а. Выберите любую статью из « Учительской газеты», где рассматривается нравственное воспитание и обсуждаются нравственные качества. Сделайте ксерокс статьи (прилагается к работе) и дайте свою рецензию представленной проблемы.(Электронный вариант газеты ug.ru).

6. Ознакомьтесь со статьёй Л.В. Строгановой: «Диагностика нравственной воспитанности подростков»//Воспитание школьников.2009.№ 6.С.23 – 26.(См. «Приложение»).

6 а. Ответьте на следующие вопросы:

- 1.Для чего нужна диагностика?
- 2.Что главное в методике изучения мотивов?
- 3.Для чего нужна методика « Сферограммы»?
- 4.В чём суть методики « Недописанный тезис»?

5. Опишите метод « Я – позиция».

6 б. Примените вышеуказанную диагностику к любому подростку и опишите полученные результаты.

Формы и методы нравственного воспитания:

Нравственное просвещение (изучение биографий выдающихся учёных, общественных деятелей, их жизненных принципов; анализ в ходе уроков проблем добра и зла, гуманизма подлинного и абстрактного, социальной справедливости и несправедливости; лекции, беседы, дискуссии на этические темы).

Беседы, дискуссии по формированию культуры поведения и воспитанию сознательной дисциплины.

Привлечение учащихся к участию в факультативах, специальных курсах, исследующих нравственные проблемы (« Этика школьника», « Нравственные основы человека», « Этика и психология семейной жизни» и др.).

Включение учащихся в подготовку и проведение этических акций милосердия, акций помощи нуждающимся, шефская помощь малышам, многодетным семьям и др.

Оказание школьникам помощи в нравственном самовоспитании (консультации, рекомендации по внеклассному чтению и т. п.).

Нравственное просвещение родителей школьников.

Пример нравственного поведения наставников.

Туркот Г.И. [63; 19]

Показатели нравственной воспитанности: знание нравственных норм, потребность и умение их выполнять, способность переживать нравственные чувства (сострадание, долг, любовь и др.), поведение в соответствии с нравственными нормами.

Главным субъектом воспитания является сам ребёнок, поэтому в качестве важного фактора его развития выступает самовоспитание. Самовоспитание – сознательная целенаправленная деятельность человека по совершенствованию своих положительных качеств и преодолению отрицательных. Оно предполагает целенаправленное освоение человеком социального опыта.

Самовоспитание – это управляемое человеком саморазвитие. Однако саморазвитие и самовоспитание – не одно и то же. Самовоспитание – высшая форма саморазвития. Так как оно осуществляется осознанно и последовательно.

Воспитание – лишь внешнее воздействие на человека, а формирование каких-либо качеств возможно только тогда, когда следствием этого воздействия является самовоспитание. Оно представляет относительно самостоятельный процесс и является в основном результатом воспитательных воздействий.

Самовоспитание является важнейшей стороной воспитания, реализуемой под влиянием педагогов и социальной среды и на основе индивидуальных качеств человека. Формирование качеств человека происходит под влиянием как воспитания, так и самовоспитания.

Рожков М.И., Байбородова Л. В. [50; 132 – 133]

Задание « Оцени себя»

Оценить себя объективно трудно. Вам предлагаются две таблицы. В первой перечислены положительные качества личности, черты характера, во второй – отрицательные. Поставьте себе баллы – от 0 до 5 в зависимости от того, насколько эти качества в вас сформированы. Сложите баллы в каждой из таблиц. Их разница подскажет, насколько объективно ты себя оцениваешь.

Аккуратность	Ворчливость
Внимательность	Грубость
Дисциплинированность	Жадность
Дружелюбие	Завистливость
Настойчивость	Замкнутость
Общительность	Злопамятность
Ответственность	Бестактность
Отзывчивость	Капризность
Жизнерадостность	Мстительность
Принципиальность	Нерешительность
Скромность	Несдержанность
Уверенность в себе	
Обидчивость	

Рожков М. И., Байбородова Л.В. [50; 132 -133]

Тема 16. Физическое воспитание

Физическое воспитание – многогранный процесс организации и стимулирования физкультурно-оздоровительной деятельности учащихся, направленной на укрепление потребности в занятиях физической культуры и спортом, осмысление их психофизических основ, развитие их физических сил и здоровья, а также выработку санитарно-гигиенических навыков, привычек и здорового образа жизни.

Функции физического развития:

1. создаёт предпосылки умственной деятельности;
2. позволяет лучше проявлять себя в производительном труде, преодолевать более высокие нагрузки, меньше утомляться, поддерживать бодрое настроение;
3. способствует формированию нравственной культуры, товарищества, требовательности к себе, укреплению волевых качеств.

Физическое развитие и физическое воспитание связаны между собой. Физическое развитие выражается в тех качественных изменениях, которые происходят в человеке при укреплении и совершенствовании его физических сил, здоровья т. е. является результатом физического воспитания.

Процесс физического воспитания включает в себя:

1. развитие у учащихся потребностно-мотивационной сферы, стимулирующей их к занятиям физкультуры и спортом и укрепление своего здоровья;
2. обогащение учащихся санитарно-гигиеническими и психолого-педагогическими знаниями о значении физкультуры и спорта в развитии личности;
3. формирование у учащихся спортивно-оздоровительных умений и навыков, совершенствование культуры движений: осанки, походки, ловкости, быстроты двигательных реакций,
4. укрепление необходимых санитарно-гигиенических навыков организации труда и разумного отдыха, правильного чередования умственных занятий с физическими упражнениями и другими видами практической деятельности;
5. развитие и совершенствование физических задатков и способностей в отдельных видах физкультуры и спорта.

Основные средства физического воспитания:

1. продуманный санитарно-гигиенический режим в школе;
2. занятия учебной гимнастикой;
3. правильная организация труда, питания и отдыха;

4. использование естественных оздоровительных сил природы: солнце, воздух и вода;
5. занятия физической культурой;
6. разнообразные формы внеклассной спортивно-массовой работы: спорт, туризм, игры.

Методы воспитания: убеждение, положительный пример, упражнение, одобрение, осуждение, требование.

Показатели физической воспитанности: развитые двигательные умения, систематические занятия спортом, соблюдение норм личной гигиены, следование требованиям здорового образа жизни.

Физическое воспитание в системе учебных занятий включает в себя поддержание в помещении школы чистоты и порядка, влажную уборку, хорошую освещённость, проведение во время занятий физкультпауз, наблюдение за правильной посадкой учащихся.

Действенным средством физического воспитания в школе является проведение уроков физкультуры, использование возможностей учебных предметов в физическом воспитании связаны с поддержанием надлежащего санитарно-гигиенического режима на занятиях, предупреждение чрезмерной утомляемости учащихся, проветривание классных помещений.

Важнейшие направления культурно-массовой работы по физическому воспитанию состоят в следующем:

1. расширение и углубление санитарно-гигиенического просвещения учащихся и формирование у них соответствующих умений и навыков;
2. использование естественных сил природы – солнца, воздуха и воды;
3. развитие их способностей в различных видах физкультуры и спорта;
4. использование различных форм трудовой деятельности.

Физическое воспитание включает в себя как массовое вовлечение учащихся в разнообразные формы спортивно-оздоровительной деятельности, так и проведение индивидуальной и групповой работы с теми, кто проявляет способности в области физкультуры и спорта.

Задание 1.

1. Прочитайте статью М. Ныкышева: «Усиление оздоровительных функций общеобразовательного учреждения» в журнале «Воспитание школьников», 2008. № 4. (смотри «Приложение»).

2.Используя статью М.Ныкышева, заполните таблицу «Основные средства физического воспитания», которые используются в школе, исходя из необходимости усиления воспитательных и оздоровительных функций общеобразовательной школы.

Таблица 35. Основные средства физического воспитания

Уроки	Оздоровительно гигиенические мероприятия	Санитарно- гигиенические факторы	Внеклассная работа по физическому воспитанию
-------	--	--	--

Задание 2.

Ознакомьтесь со следующими направлениями работы по сохранению здорового образа жизни школьников.

Система работы по сохранению здоровья учащихся и формированию привычек здорового образа жизни включает в себя следующие направления:

1. Формирование здорового образа жизни и ценностного отношения к здоровью посредством воспитательного потенциала содержания образования, обучения в медико-биологических классах.
2. Внедрение элементов здорового образа жизни во внеклассных мероприятиях в досуг учащихся.
3. Организация учебного процесса в соответствии с санитарными нормами и гигиеническими требованиями.
4. Организация рационального питания.
5. Обеспечение оптимальной двигательной активности учащихся, включая введение дополнительных уроков физкультуры.
6. Использование средств массовой информации для формирования позитивного общественного мнения в отношении здорового образа жизни и его популяризации.
7. Работа в этом аспекте с родителями учащихся.
8. Организация оздоровительных и консультационных центров, дневного стационара.

А. Зарипова. [24; 7 – 8]

Задание 3.

Составьте памятку школьнику на каждый день, которая поможет ему соблюдать здоровый образ жизни. При составлении памятки обратите внимание на следующие аспекты: распорядок дня, организация учебного процесса (расписание) и внеклассные мероприятия, организация домашнего режима, выполнение домашних

заданий, организация досуга в учреждениях дополнительного образования, организация режима и рационального питания, физическая подготовка и самоконтроль при занятиях физкультурой и спортом, закаливание с использованием самоконтроля, наличие вредных привычек, результаты про прикладной физической подготовке, данные медицинских осмотров, оценка физического развития, лист прививок, заболеваемость, рекомендуемые лечебно-оздоровительные мероприятия, данные успеваемости.

А. Зарипова. [24; 8 – 9]

Тема17. Формирование мировоззрения учащихся в общей системе воспитательной работы

Мировоззрение – это специфическая форма сознания человека, включающая в себя обобщённую систему его знаний, взглядов, убеждений и идеалов, в которых выражается его отношение к миру природы и общества и которые определяют его общественно-политическую и нравственно-эстетическую позицию и поведение в различных сферах жизни. И. Ф. Харламов. [69; 420]

Мировоззрение имеет следующие функции: информационно-отражательную, ориентационно-регулятивную, оценочную. Выполняет роль призмы, через которые преломляются все внешние воздействия. Также от взглядов и убеждений зависят поступки и действия человека. Может изменяться и оценка человеком явлений окружающей жизни.

Люди по-разному отражают в своём сознании и жизнедеятельности явления и события, происходящие в мире, поэтому можно говорить о различных видах мировоззрения: научном, религиозном и обыденном (житейском).

Научное мировоззрение основано на научном познании мира. Религиозный мир опирается на веру, на интуитивно-эмоциональный опыт личности. Обыденное мировоззрение формируется под влиянием условий жизни человека и функционирует в виде духовного опыта, здравого смысла, эмпирических представлений о мире.

Структурные компоненты мировоззрения: вся совокупность знаний человека, взгляды, убеждения, идеалы.

Знания как объективный компонент мировоззрения представляет собой систему истин, имеющих форму описательно-констатирующего суждения личности. Чтобы знания способствовали развитию мировоззрения, они должны приобрести для человека субъективный смысл, т. е. перейти в его взгляды и убеждения.

Взгляд есть мнение, субъективный вывод человека, который связан с объяснением природных и общественных явлений и определением своего отношения к этим явлениям и событиям.

Убеждение – совокупность глубоко осмысленных и эмоционально пережитых идей, относящихся к идеологии, политике, нравственности или искусству, которые определяют прочность жизненных ориентаций (позиций) личности, характер и направленность её деятельности и поведения. Свои убеждения человек готов отстаивать и защищать в любых условиях.

Органическим компонентом мировоззрения являются идеалы человека. Идеал человека – это мысленно-эмоциональное предвосхищение того, каким он хочет и стремится стать.

Основой научного мировоззрения является органическая взаимосвязь научной истины, взглядов и убеждений, поэтому школа должна добиваться глубокого осмысления и усвоения учащимися важнейших идей, к которым относятся: материальность мира и объективный характер его развития; движение как форма существования материи; первичность материи и вторичность сознания; познаваемость мира и его закономерностей, практика как основа познания и критерий истины, решающая роль труда в формировании и развитии личности; материальное производство – основа общественного развития и прогресса; значение общечеловеческих и национальных ценностей в развитии современного мира.

Школа способствует переводу идей (знания) во взгляды и убеждения учащихся. Достигается эта задача соблюдением следующих дидактических и воспитательных условий:

1. обеспечение высокой научной доказательности, логической убедительности и непротиворечивости всех усваиваемых знаний и выводов мировоззренческого характера;
2. придание обучению общественной направленности;
3. соблюдение принципа историзма при изучении программного материала;
4. развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся в процессе урочных и внеклассных занятий;
5. возбуждение у учащихся эмоционального отношения к изучаемому материалу, внутреннее стремление к глубокому осмыслению и усвоению научной истины;
6. тесная связь обучения с жизнью, вовлечение учащихся в активную и разнообразную практическую деятельность,
7. учёт возрастных и индивидуальных особенностей в процессе учебно-воспитательной работы.

Харламов И.Ф. [68; 223 – 229]

Задание 1.

Проанализируйте следующие положения и определите вид мировоззрения в каждом из них.

1. Мы рассматриваем образование как восстановление целостности человека, предполагающее развитие всех его сил, всех его сторон, соблюдающее иерархический принцип в устройении человека. Иерархический принцип требует такого устройства человека, при котором образ Божий мог бы раскрыться во всей силе, во всей полноте. Евгений Шестун, протоиерей. [73; 31]

2. Образование – процесс обучения и воспитания в интересах человека, общества, государства, направленный на сохранение, преумножение и передачу знаний новым поколениям, удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном, нравственном, физическом развитии, на подготовку квалифицированных кадров для отраслей экономики. В. Н. Наумчик. [36; 142]

3. Общественное сознание – это политические, правовые, научные, эстетические, нравственные и прочие взгляды и общественные идеи (духовная сторона жизни людей). Исторический материализм доказал, что общественное сознание является отражением общественного бытия, его продуктом. В материальной жизни общества, в производственной жизни людей кроится источник происхождения взглядов и идей.

Л.А. О니кова

4. Учение в счастье украшает, а при несчастье утешает.

Наукой свет стоит, учением люди живут.

Корень учения горек, да плод его сладок.

Одному всей премудрости не пройти.

Ю.В. Рождественский. [49; 25]

Задание 2.

1. Выполняя задачу формирования мировоззрения, определите дидактические и воспитательные условия при анализе источников педагогической действительности.

2. Выполните задание, заполняя следующую таблицу.

Таблица 36. Определение дидактических и воспитательных условий

№ п/п	Дидактическое и воспитательное условие	№ источника
1	Обеспечение глубокой научной доказательности, логической убедительности и непротиворечивости всех усваиваемых знаний и выводов усваиваемых знаний и выводов мировоззренческого	

	характера.	
2	Придание обучению общественной направленности.	
3	Соблюдение принципа историзма при изучении программного материала.	
4	Развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся в процессе урочных и внеклассных занятий.	
5	Возбуждение у учащихся эмоционального отношения к изучаемому материалу, внутреннее стремление к глубокому осмыслению и усвоению научной истины.	
6	Тесная связь обучения с жизнью, вовлечение учащихся в активную и разнообразную практическую деятельность.	
7	Учёт возрастных и индивидуальных особенностей в процессе учебно-воспитательной работы.	

Источники

1. Оценочные вопросы способствуют формированию у учащихся мировоззрения и личностного отношения к событиям, т. к. требуют от них характеристики в категориях «хороший», «плохой», «верно», «ошибочно».

Мотивационные вопросы:

- Почему подвиги Штефана Великого трогают сердце гражданина Молдовы?
- Как мы воспринимаем описанные методы воспитания детей в Греции и Древней Спарте? П.Чербушка [72; 99]

2. Проектные работы-исследования предназначены для стимулирования учащихся и усвоения ими методологии научного поиска, формирования навыков научно-исследовательского характера и решения социальных проблем.

Практическая работа для учащихся XII класса по защите окружающей среды.

Задание:

- Разработка плана мероприятия по защите местной среды.
- Предложить дополнение к проекту пространственной организации и улучшения местной среды, используя предоставленные примэрией данные.

Рекомендуем использовать творческие работы в виде реферата, проекта, портфолио, плакат, исследование, репортаж, интервью.

И. Кодряну и др. [28; 84]

3. Эффективным мероприятием в школе, имеющим междисциплинарный характер, может быть организация Гражданского форума – практического опыта для активного и ответственного гражданина. В результате участия в гражданском форуме мы позволим большому количеству детей узнать и научиться уважать главные ценности человечества, включаться в продвижение этих ценностей, эффективно участвовать в жизни демократического общества. Гражданский форум может касаться таких проблем как «Маленькая родина – начало любви к стране», «Мой лицей – второй отчий дом» и др. Предлагаются мероприятия: мини-прект, эссе, видео, фотографии, авторская песня, конкурс рисунков, научные сообщения и др.

О. Дандара и др. [18; 72]

4. Большое значение для умственного развития младших школьников имеет правильная организация и совершенствование их познавательной деятельности. Прежде всего важно развивать те психические процессы, которые связаны с непосредственным познанием окружающего мира, т. е. ощущения и восприятия.

Успешная организация учебной работы младших школьников требует постоянной заботы о развитии у них произвольного внимания и формирования волевых усилий в преодолении встречающихся трудностей в овладении знаниями.

И.Ф. Харламов. [69; 113]

1. Задание по географии для учащихся.

Сравните экономико-географическое положение Италии и Норвегии, используя тематические карты по алгоритму:

- место государства в экономико-географическом регионе;
- расположение относительно соседних государств;
- позиция по отношению к основным наземным и морским путям;
- позиция по основным сырьевым ресурсам и рынкам сбыта;
- заключение о влиянии экономико-географического положения на социально-экономическое развитие указанных стран.

Оцените влияние условий и природных ресурсов государств на экономическое развитие, изучив дополнительную литературу и тематические карты.

И. Кодряну и др. [28; 82]

6. Задания учителя географии учащимся на этапе усвоения нового материала могут быть следующими:

1. В течение 5 минут кратко опишите на листке по две функции рельефа, воды, воздуха, почвы местной географической среды.

2. Есть ли у вас вопрос, на который вы хотели бы получить ответ в настоящее время?

3. Как вы будете применять в жизнь знания, полученные на уроке?

7. Рекомендации учителям при планировании и отборе содержания научной информации урока. Важно при формировании мировоззрения раскрывать генезис и сложные пути развития истины в науке, освещать борьбу между силами прогресса и реакции, способствовать осознанию закономерностей эволюции природных явлений и общественно-экономических изменений. Д.К.Максвелл советовал: «Наука нас захватывает только тогда, когда заинтересовавшись жизнью великих исследователей мы начинаем следить за историей развития... открытий». И.Ф.Харламов. [69; 427]

Тема 18. Основы семейного воспитания

Семья – основанная на браке и (или) кровном родстве малая социальная группа, члены которой объединены совместным проживанием и ведением домашнего хозяйства, эмоциональными отношениями и обязанностями друг перед другом.

В совместной жизнедеятельности членов семьи реализуются следующие функции:

- репродуктивная – рождение детей: заложенный от природы инстинкт продолжения рода трансформируется у человека разумного в потребность иметь детей, растить и воспитывать их;

- воспитательная – создание условий для формирования личности каждого члена семьи и прежде всего ребёнка (детей); систематическое воздействие семейного коллектива на каждого из его членов; передача и воспроизведение социального, трудового и жизненного опыта, нравственных норм и ценностей;

- нравственно-психологического обеспечения – создание благоприятного нравственно-психологического климата в семье, выработка характера и стиля внутрисемейных отношений, морально-психологическая поддержка каждого члена семейного сообщества;

- коммуникативная – организация внутрисемейного общения, взаимодействия семьи с другими людьми, семьями, социальными группами;

- рекреативная – организация досуговой деятельности, обеспечение условий для восстановления сил, здоровья членов семейного коллектива;

- хозяйственно-экономическая – ведение общего (как правило) хозяйства и бюджета, организация материально-бытовых условий на основе распределения семейных ролей и обязанностей, забота о нетрудоспособных и их материальное обеспечение.

ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ – КОНСТИТУЦИОННЫЙ ДОЛГ РОДИТЕЛЕЙ!

Общие факторы, обеспечивающие особую роль семьи в социализации личности:

1. Непрерывность, устойчивость, систематичность формирующих воздействий – семья оказывает влияние на развитие человека с момента появления на свет и практически до его последних дней.
2. Воспитательные отношения в семье основаны на чувствах родства, любви, доверия, взаимной ответственности.

3. Общение и взаимодействие в семье людей разного возраста, имеющих разную область интересов и деятельности.
4. Взаимная направленность формирующих воздействий – влияние оказывают старшие члены семьи на младших и наоборот.
5. Благоприятная возможность для учёта индивидуальных особенностей, актуального психического состояния, потребностей и интересов каждого члена семьи.
6. Преимущественно эмоциональный характер семейных отношений, семейного влияния.

Объективное влияние образа жизни семьи:

- пример родителей;
- нравственно-психологический климат в семье;
- стиль взаимоотношений взрослых и детей;
- бытовые условия в семье: материальные, жилищные, гигиенические.

Целенаправленная воспитательная деятельность:

- воспитательная активность родителей и других старших членов семьи,
- педагогическая культура взрослых: умение анализировать, планировать, организовывать воспитательную деятельность.

Принято классифицировать семьи по следующим основаниям:

1. В зависимости от количества детей: бездетные, одноплетные, малолетные (2 – 3 ребёнка) и многодетные (более 3 детей).
2. В зависимости от состава семьи: однопоколенные (только супруги), двухпоколенные (родители и дети), межпоколенные (прауродители, родители и дети).
3. В зависимости от структуры семьи: полные (мать, отец, дети), неполные (мать или отец и дети), внебрачные (вариант неполной семьи, когда ребёнок рождается при незарегистрированном браке).
4. В зависимости от характера взаимоотношений в семье: благополучная и неблагополучная – традиционное деление; гармоничная, распадающаяся, распавшаяся, неполная.

В семейном воспитании существуют три подхода:

АВТОРИТАРНЫЙ ПОДХОД – основанный на подавлении самостоятельности, любой инициативы ребёнка, требовании послушания, жёсткой

дисциплины, применении запретов и наказаний в качестве основных способов воздействия.

ЛИБЕРАЛЬНЫЙ ПОДХОД – провозглашающий абсолютную свободу ребёнка в выборе ценностных ориентаций, поступков, действий.

ДЕМОКРАТИЧЕСКИЙ ПОДХОД – предполагающий единство прав и обязанностей ребёнка, выражающий оптимистический взгляд на его возможности и перспективы, стимулирующий его самостоятельность, активность, целеустремлённость.

Педагог должен знать, что существует «Конвенция о правах ребёнка», принятая Организацией Объединённых Наций в 1989 г. и признающая, что «ребёнку для полного и гармоничного развития его личности необходимо расти в семейном окружении, в атмосфере счастья, любви и понимания», декларирует необходимость защиты детей «от всех форм физического или психологического насилия, оскорбления или злоупотребления, отсутствия заботы или небрежного обращения» (ст. 19). В этой норме международного права содержится прямое указание на недопустимость проявления авторитаризма – диктата – насилия (авторитарный подход) по отношению к ребёнку; подчёркивается необходимость заботы и бережного, внимательного отношения к нему, что не может быть в полной мере обеспечено при осуществлении либерального подхода, ориентированного на невмешательство.

Условия эффективного семейного воспитания:

1. Последовательность и согласованность требований к ребёнку, умение родителей соединять любовь с разумной требовательностью к детям.
2. Правильная организация жизнедеятельности детей (режим, труд, учёба, досуг, общение, оздоровление и т. п.).
3. Здоровый образ жизни семьи, отказ родителей и других членов семьи от вредных привычек.
4. Положительные семейные традиции и обряды.
5. Демократический стиль взаимоотношений в семье, учёт мнения каждого её члена.
6. Морально-психологическая поддержка каждого члена семьи.
7. Участие детей в совместных делах.
8. Педагогический такт родителей.
9. Знание родителями возрастных и индивидуальных особенностей детей, их потребностей и интересов.

ЗАДАНИЯ

1. Назовите:

А. Четыре признака семьи как малой социальной группы.

Б. Шесть функций семьи в современном обществе.

В. Две составные части семейного воспитания.

Г. Четыре фактора влияния семьи на личность.

2. Проанализируйте высказывание и выразите своё согласие/несогласие с автором. В чём вы видите основные задачи родителей в воспитании детей?

«Наша задача не в том, чтобы сделать себя необходимым нашим детям, а напротив, в том, чтобы помочь им научиться, по возможности скорее, обходиться без нас» (К.О. Конради).

3. Прочитайте пословицы, которые отражают два подхода к воспитанию детей в семье: авторитарный и демократический. Разделите пословицы на две группы, отметив соответствующие буквы в таблице, и приведите примеры подходящих по смыслу народных изречений в вашем родном языке.

А. Пусти детей на волю, сам будешь в неволе.

Б. Понуканье – не воспитанье.

В. Верная указка не кулак, а ласка.

Г. Люби сына, как душу, но колоти, как грушу.

Таблица 37. Примеры подходящих по смыслу народных изречений

Авторитарный подход	Демократический подход
А, Б, В, Г	А, Б, В, Г
Мой пример	Мой пример

4. Проанализируйте высказывания о роли матери и отца в семейном воспитании. Согласны ли вы со сказанным? Дополните таблицу собственными суждениями по этому поводу.

Роль матери	Роль отца
В семейном воспитании	в семейном воспитании
заключается в:	заключается в:
1. развитии эмоциональной сферы	1. развитии у детей требовательности

ребёнка через любовь и привязанность;

к себе и другим;

2.создании благоприятной семейной атмосферы для воспитания и развития ребёнка;

2.воспитании у детей ответственности перед семьёй, общественностью;

3.помощи ребёнку в приобретении положительного жизненного опыта через общение, игру, познание, труд;

3.воспитании уважения к матери женщине, готовности защитить её и своё достоинство;

4.воспитание у детей таких качеств как

4.воспитание у детей таких качеств как.....

4.Обратитесь к опорному конспекту и выразите свою точку зрения по следующим вопросам:

- какими направлениями воспитания детей в семье следует заниматься в первую очередь?

- использование каких методов воспитания будет наиболее эффективным в условиях семьи?

5.Изучите советы родителям по организации трудового воспитания детей в семье. Дополните их собственными рекомендациями.

1. Систематически приучайте ребёнка к самостоятельному труду.

2.Вырабатывайте ответственность за выполненную работу.

3.Продумайте для ребёнка постоянное трудовое поручение.

4.Учите ребёнка уважительно и бережно относиться к труду старших.

5.Не наказывайте детей трудом, чтобы не вызвать негативного отношения к нему.

6.....

6.Существует точка зрения, что в воспитании детей следует придерживаться стратегии «кнута и пряника». За что же не следует наказывать и поощрять детей, чтобы эта стратегия принесла достойные плоды?

7.Как необходимо реагировать родителям в следующих педагогических ситуациях, предложите свою стратегию поведения.

А.Вы отказались купить игрушку своей 2-летней дочери, и она устраивает истерику в супермаркете

Б.Ваш 3-летний сын не даёт вам руку, когда нужно переходить дорогу, и убегает от вас.

В.Вы обнаружили, что после похода в гости ваш 4-летний ребёнок прихватил с собой чужую игрушку.

Г.Ваш 5-летний ребёнок отказывается поделиться игрушками с другими детьми, пришедшими к нему в гости.

Д.Вы замечаете, что ваш 7-летний сын очень неохотно садится за уроки и долго не может приступить к работе.

Е.Вы обнаружили, что ваша 10-летняя дочь уже не впервые не выполнила порученную ей работу по дому (полить цветы, вымыть посуду, протереть пыль и т. п.).

Ж. Случайно заглянув в портфель своего 14-летнего сына, вы нашли там сигареты.

З. Ваша 16-летняя дочь увлеклась дискотеками и часто возвращается домой позже назначенного срока.

8. Напишите сочинение-эссе «Проблемы современной семьи». Помните, что успех семейного воспитания зависит не только от внутрисемейных отношений (любовь, доверие, взаимная ответственность), но и от внешних условий, таких как государственная политика и уровень экономического развития страны, экология и национально-культурные традиции.

Карпович Т.Е. [27; 104 – 107]

Тема 19. Коллектив как фактор социализации личности

Коллектив - (от лат. Collectives – собирательный) – организованная группа людей, объединённых общими целями, профессиональными и социальными интересами, ценностными ориентациями, совместной деятельностью и общением, взаимной ответственностью.

Коллектив (можно назвать его детским объединением, малой группой) – есть объективная реальность, поскольку коллектив для человека – это:

- сфера его жизнедеятельности (значительную часть жизни проводит человек в рамках различных коллективов, общественных объединений, коопераций и ассоциаций);

- сфера самоутверждения, самовыражения и самореализации (только в системе коллективных связей и отношений человек может сопоставить самооценку с тем, как его оценивают другие (а потребность во внешней оценке объективна), выразить свою индивидуальность, реализовать свои возможности;

- сфера общения – здесь реализуется естественная потребность личности в диалоге, обеспечивающем взаимопознание и взаимопонимание (перцептивная функция), передачу и получение информации (коммуникативная функция), опыта, эмоционально-нравственных отношений, ценностей и оценок (интерактивная функция);

- гарант защищённости и поддержки (в коллективе человек стремится обрести защиту от любой внешней агрессии, найти товарищеское понимание, сочувствие, помощь, поддержку. А.С. Макаренко справедливо отмечал, что ценность коллектива обусловлена его способностью защитить каждого его члена;

- модель общества – основная база накопления опыта взаимодействия личности с обществом, освоения социальных ролей, демократических форм организации жизнедеятельности;

- носитель социально-нравственных норм и ценностей, реализуемых в системе коллективной деятельности и коллективных отношений;

- духовное, ценностно-ориентированное единство людей (организационная структура коллектива является средством достижения общих (а, следовательно, и личных) целей).

Существует типология коллективов. На протяжении всей своей жизни человек одновременно входит в состав многих коллективов. По содержанию объединяющей их

членов деятельности существуют следующие виды: учебные, трудовые, научные, общественно-политические, художественно-творческие, клубные, спортивные, производственные, воспитательные.

По степени сложности структуры и опосредованности межличностных отношений коллективы могут быть первичными (небольшие, обеспечивающие непосредственное межличностное взаимодействие и общение: коллектив класса, группы, бригады) и вторичные (более сложные по своему составу, состоящие из ряда первичных).

По юридически (социально) фиксированному статусу: формальные – коллективы, имеющие фиксированный статус, осуществляющие социально заданную деятельность (например, коллектив класса). Также существуют неформальные – коллективы людей, добровольно объединившихся на основе общих интересов, личностных симпатий, взаимной пользы. Неформальные объединения (коллективы) играют важную (в зависимости от их направленности – положительную или негативную) роль в формировании личности человека. Классифицируются коллективы по признаку длительности функционирования. Связи с этим они бывают постоянными, временными и ситуативными.

Различные коллективы могут иметь общий состав, их задачи на определённых этапах совпадают, но при этом каждый коллектив по-своему неповторим, и этой неповторимостью обусловлены характер и степень его влияния на личность.

Известно, что широта человеческих связей определяет богатство человеческих отношений, следовательно, включение человека в деятельность разнообразных коллективов и разумная (педагогически целесообразная, тактичная) интеграция их воздействий обеспечивают если и не достаточные, то совершенно необходимые условия для духовного развития личности.

Под воспитательным коллективом следует понимать такое объединение учащихся, жизнь и деятельность которого мотивируется здоровыми социальными устремлениями и в котором хорошо функционируют органы самоуправления, а межличностные отношения характеризуются высокой организованностью, ответственной зависимостью, стремлением к совместной деятельности и общему успеху, богатством духовных отношений и интересов, что обеспечивает всестороннее развитие, свободу, достоинство и защищённость каждой личности.

Основные признаки детского коллектива:

- совместная деятельность, направленная на реализацию общей цели и общение;

- сплочённость, благоприятный нравственно-психологический климат, отношения ответственной зависимости;
- равенство при разделении ролей и делегирование полномочий органам самоуправления;
- общие социально-значимые цели и перспективы.

Функции коллектива:

- организаторская (коллектив самостоятельно организует и управляет собственной деятельностью);
- нравственно-воспитательная (воспитание личности происходит благодаря методу параллельного действия, когда на личность одновременно, «параллельно» воздействуют руководитель, актив и весь коллектив);
- стимулирующая (коллектив побуждает своих членов к активности и самостоятельности, стимулирует и их нравственное поведение).

А.С. МАКАРЕНКО: ОСНОВЫ ТЕОРИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО КОЛЛЕКТИВА

Антон Семёнович Макаренко (1888 – 1939), педагог, писатель. Осуществил беспрецедентный в педагогической практике опыт массового перевоспитания детей-правонарушителей в трудовой колонии им. М. Горького (1920 – 28 гг.) и детской коммуны им. Ф.Э. Дзержинского (1927 – 35 гг.) Основные произведения, раскрывающие его взгляды на теорию и методику воспитания в коллективе: «Педагогическая поэма» (1935), «Флаги на башнях» (1938), «Марш 30 года» (1932).

Важная заслуга А.С. Макаренко состоит в разработке таких законов и принципов организации жизнедеятельности коллектива и коллективного воспитания, как:

ЗАКОН ПАРАЛЛЕЛЬНОГО ДЕЙСТВИЯ – педагог воздействует на личность через коллектив, поскольку коллектив несёт ответственность за каждого своего члена, а каждый человек ответственен перед своим коллективом. Один из важных факторов реализации этого закона – общественное мнение, которое может служить и действенным орудием (инструментом воздействия) и губительным оружием (инструментом устрашения, подавления, насилия).

ЗАКОН РАЗВИТИЯ (ДВИЖЕНИЯ) КОЛЛЕКТИВА – «Формы бытия свободного человеческого коллектива – движение вперёд, форма смерти – остановка»; коллектив, достигший определённой цели и остановившийся в своём развитии, лишён будущего.

ПРИНЦИП ПЕРСПЕКТИВНЫХ ЛИНИЙ – суть этого принципа, по словам А.С. Макаренко, состоит «в организации новых перспектив (развития коллектива и коллективной деятельности), в использовании уже имеющихся, в постепенной подготовке более ценных». Педагог должен увлечь весь коллектив и каждого из его членов определённой целью (перспективой), осуществление которой потребует приложения усилий, труда, но вместе с тем принесёт удовлетворение, радость достижения, а истинным стимулом человеческой жизни является именно «завтрашняя радость».

ПРИНЦИП ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТИ – отбор содержания жизни, деятельности и общения коллектива должен непременно быть обусловлен целями и задачами воспитания.

ПРИНЦИП АКТИВНОЙ ЦЕЛЕУСТРЕМЛЁННОСТИ – А.С. Макаренко настаивает на том, что к достижению цели и перспектив развития «мы должны стремиться в прямом и энергичном действии. В воспитательной работе требуется решительная и активная энергия устремления к цели...».

ПРИНЦИП ЦЕЛОСТНОСТИ ПРОЦЕССА ВОСПИТАНИЯ – «Человек не воспитывается по частям, он создается синтетически.., - писал А.С. Макаренко. Поэтому отдельное средство всегда может быть и положительным и отрицательным. Решающим моментом является не прямая логика. А логика и действие всей системы средств, гармонически организованных».

ПРИНЦИП ОТВЕТСТВЕННОЙ ЗАВИСИМОСТИ – организация определённого тона и стиля отношений (мажор, оптимизм, высокая содержательность коллективной жизни, развитие чувства собственного достоинства и защищённости каждого ученика, активность и самостоятельность во всех совместных начинаниях, развитие способностей и творческих задатков), эстетика воспитания.

Рассмотрим динамику развития коллектива по А.С. Макаренко. Чтобы стать коллективом, группа должна пройти определённый путь качественных преобразований. А.С. Макаренко выделяет на этом пути несколько этапов (стадий) развития коллектива, рассматривая в качестве критериев развития, во-первых, источник выдвижения требований и инициативы в постановке целей. Задача, перспектив деятельности; во-вторых, отношение коллектива к предъявляемым педагогическим требованиям.

Педагогическое требование – способ воздействия на сознание воспитанников (коллектива) с целью стимулирования или торможения отдельных видов их

активности. Требование должно быть целесообразным, определённым, понятным, посильным.

Детский коллектив (Л.И. Новикова, А.Т. Куракин) – 1.своеобразный инструмент, создание которого обусловлено необходимостью воспитания всех и развития каждого в отдельности; 2. Механизм саморазвития воспитательной системы, позволяющий педагогам управлять сферой деятельности и сферой отношений.

Существуют определённые этапы формирования коллектива:

I Становление коллектива, когда руководитель предъявляет требования всем членам группы, добивается поддержки со стороны наиболее сознательных её членов (актива).

II Усиление влияния актива, который не только поддерживает требования руководителя, но и предъявляет их членам коллектива; руководитель предъявляет требования или сотрудничает с активом.

III Расцвет коллектива, когда в нём сформированы устойчивые взгляды и положительные привычки поведения; требования предъявляют все члены коллектива друг к другу, причём к себе выше, чем к другим.

Условия развития коллектива:

- умелое предъявление требований руководителем, сочетание их с приучением и упражнением;

- гласность (открытость) коллективной жизни;

- здоровое общественное мнение;

- система перспективных линий (в любой момент жизни у коллектива должна быть увлекательная цель (перспектива), близкая, средняя, дальняя, которая понятна и воспринята всеми);

- положительные традиции коллективной жизни;

- периодически сменяемые органы самоуправления формируются в зависимости от конкретных дел и видов деятельности.

ПРОГРАММА СОЗДАТЕЛЯ КОЛЛЕКТИВА

- Установите ясные цели.

-Начинайте с малого.

- Прежде чем действовать, добейтесь согласия.

- Составьте реальный график.

- Советуйтесь часто и искренне.

- Свяжите создание коллектива с организационной работой.

- Смело встречайте сложные проблемы.
- Поощряйте открытость и искренность.
- Не вызывайте ложных надежд.
- Если нужно, перестройте свою работу.
- Помните, что неизвестное пугает больше, чем известное.
- Помните, что возраст, способности и взгляды создают ограничения.
- Помните о тех, кто вне игры.
- Делегируйте полномочия.
- Принимайте помощь извне, если это необходимо.
- Принимайте на себя ответственность за свои действия.
- Учитесь на ошибках.
- Делайте то, о чём вы говорите.

Группа – совокупность свободно объединившихся, полезных друг другу людей, которые в процессе взаимодействия удовлетворяют личные запросы и интересы. Уровни развития группы следующие:

ГРУППА – КОНГЛОМЕРАТ – группа малознакомых (не знакомых) друг с другом людей, в силу различных обстоятельств собравшихся (собранных) вместе.

НОМИНАЛЬНАЯ ГРУППА – группа людей, имеющая формальный статус (например, только что созданный 7-й В класс), цели, содержание деятельности задаются извне.

ГРУППА – АССОЦИАЦИЯ – группа, члены которой принимают заданные цели и условия деятельности, устанавливают систему межличностных отношений; собственно, с появлением такой группы и начинается коллективообразование, становление общей жизнедеятельности.

ГРУППА - КООПЕРАЦИЯ – группа, имеющая утвердившуюся организационную структуру, её членов связывают преимущественно деловые отношения: смысл группового взаимодействия они видят в осуществлении конкретной цели, эмоционально-нравственные межличностные отношения вторичны – важно только, чтобы их характер обеспечивал достижение результата.

ГРУППА-АВТОНОМИЯ – группа, для которой характерно внутреннее единство, групповая сплочённость, принятие образа «Мы» и определённое дистанцирование от «Они» (других групп). Группа-автономия - это уже во многом сформировавшаяся основа для перехода к коллективу.

КОЛЛЕКТИВ – цель и высшая форма развития группы.

ГРУППА-КОРПОРАЦИЯ (лжеколлектив) – сообщество, которое отличают: групповой эгоизм, самоизоляция, замкнутость, противопоставление другим группам, реализация своих интересов за счёт других.

ДЕЗИНТЕГРАЦИЯ – распадение, расчленение целого на части.

ИНТРАЭГОИЗМ – внутригрупповой, проявляющийся в межличностных отношениях эгоцентризм – крайняя форма индивидуализма и эгоизма.

АНТИКОЛЛЕКТИВ – группа, для которой характерны отдельные признаки коллектива (наличие общей цели, совместная деятельность, организационная структура...), но которая отличается разобщённостью, групповой антипатией, конфликтностью и конформизмом.

Структура коллектива определяется позициями (ролями) членов коллектива. Существуют формальные роли, которые складываются в результате назначения или выборов на официальные должности (староста, член совета школы и т. п.), а также неформальные роли, которые складываются в результате межличностных отношений (лидер; отвергнутый, непризнанный).

Чтобы повысить статус личности в коллективе, обеспечить ей признание необходимо: организовать поле деятельности, где эта личность сможет проявить себя, продемонстрирует окружающим свои достоинства; создать ей группу поддержки из наиболее авторитетных членов коллектива, которые смогут повлиять на общественное мнение коллектива.

Отношения личности и коллектива характеризуются следующим:

- личность подчиняется коллективу, на словах или на деле вынуждена принимать его ценности (конформизм);
- личность подчиняет коллектив своим интересам (неформальное лидерство).

Коллектив является полноценным, если соблюдается условие, при котором личность и коллектив находятся в оптимальных отношениях (гармония индивидуального и коллективного).

Характеристика коллектива:

- Все члены коллектива чётко представляют себе цели совместной работы.
- Умения каждого человека известны остальным, и функции распределены.
- Организационное строение коллектива соответствует выполняемой задаче.
- В коллективе задумываются над методами работы и пытаются их совершенствовать.
- Развита самодисциплина, позволяющая хорошо использовать время и ресурсы.

- Есть достаточно возможностей, чтобы собраться и обсудить любые вопросы.
- Коллектив поддерживает своих членов и создаёт тесные взаимоотношения.
- Лидер знает индивидуальные потребности членов коллектива и создаёт каждому из них возможности роста и развития сильных сторон личности в процессе деятельности коллектива.
- Отношения в коллективе открытые, и он готов встретить любые трудности на пути эффективной работы.

Коллектив является для личности базой накопления опыта жизнедеятельности и общения, гарантом защищённости и поддержки, сферой самоопределения, самоутверждения и самореализации личностного «я».

Противоречивость влияния коллектива на личность состоит в том, что одни его свойства способствуют развитию индивидуальности, а другие могут привести к нивелировке личности. Поэтому для формирования личностного «я» педагогически целесообразно включение личности в разнотипные коллективы, созданные на основе различных видов деятельности и интересов людей.

Педагогу необходимо знать «Я» концепцию в деле создания воспитательного коллектива.

Я – КОНЦЕПЦИЯ – это относительно устойчивая, в большей или меньшей степени осознанная, переживаемая как неповторимая система представлений индивида о самом себе, на основе которой он строит своё взаимодействие с другими людьми и относится к себе. Я-концепция предпосылка и следствие социального взаимодействия, определяется социальным опытом. Её составляющие: реальное Я (представление о себе в настоящем времени), идеальное Я (то, каким субъект, по его мнению, должен был бы стать, ориентируясь на моральные нормы), динамическое Я (то, каким субъект намерен стать), фантастическое Я (то, каким субъект желал бы стать, если бы это оказалось возможным). Таким образом, Я-концепция – это:

- образ «я» (самоопределение) – каким я себе кажусь? ;
- оценка своих качеств (самопринятие, самоотношение, самооценка);
- потенциальное (возможное) поведение, вызванное самопредставлением и самооценкой.

Показатели отрицательной Я-концепции личности:

1. Часто самокритично высказывается. («Я никогда не мог усвоить»).
2. Имеет негативные ожидания в ситуации соперничества («У меня нет шансов»).

3. Склонен подчёркивать недостатки других, критично относится к успехам других («Ему просто повезло»).
4. Не желает признавать свою оплошность или вину («Я не виноват, это всё из-за...»).
5. Не способен принять похвалу («Вы на самом деле так не считаете...»).
6. Отказывается от попыток добиться успехов («Меня не интересует...»)
7. Плохо адаптируется в обществе, застенчив, слишком чувствителен («Все против меня...»).

Показатели положительной Я-концепции личности:

1. Проявляет оптимизм по поводу своих потенциальных успехов в будущем.
2. Уверен в своей компетентности.
3. Считает, что напряжённо трудится, ставит перед собой реальные цели.
4. Принимает на себя ту или иную ответственность.
5. С гордостью принимает похвалу и не реагирует болезненно на критику.
6. С готовностью выдвигает новые идеи и планы.
7. Полагает, что он производит на людей приятное впечатление.

Роль Я-концепции в жизни личности: способствует достижению внутренней гармонии, согласованности личности; определяет субъективное восприятие внешних влияний (интерпретацию) образа; является источником ожиданий личности.

Смирнов В.И. [57; 234 – 260]; Карпович Т.Е. [27; 108 – 114];
[47; 474 – 476].

ЗАДАНИЯ

1. Подчеркните верные высказывания.
 - А. Коллективом называется любая группа людей.
 - Б. Коллектив - это группа людей, имеющая общую цель.
 - В. Члены коллектива осуществляют совместную деятельность.
 - Г. Коллектив сплачивают перспективы деятельности.
 - Д. Коллектив стимулирует активность личности.
 - Е. Личность всегда подчиняется коллективу.
 - Ж. Формирование коллектива начинается с предъявления требований.
3. Неформальная структура коллектива складывается без участия руководителя.
- И. Коллектив всегда имеет положительные традиции.

2. Установите соответствие между характером взаимоотношений и уровнем развития группы. Запишите этапы развития группы в порядке возрастания её сплочённости.

Характер взаимоотношений в группе	Уровень группового развития
1. Люди мало знают друг друга, но собрались вместе с определённой целью.	А. Группа-кооперация
2. Людей связывают деловые взаимоотношения, создана организационная структура.	Б. Диффузная группа
3. Взаимоотношения поверхностны и ситуативны, так как цели и виды деятельности предлагаются со стороны.	В. Коллектив
4. Высокая степень самоуправления и самоорганизация деятельности обеспечивается устойчивыми гуманистическими отношениями.	Г. Группа-автономия
5. Межличностные отношения устояновлены налаживается совместная жизнедеятельность.	Д. Номинальная группа
6. Взаимоотношения характеризуются внутренним единством, групповой сплочённостью.	Е. Группа-ассоциация

3. Соотнесите этапы развития группы с их образными названиями, предложенными А.Н. Лутошкиным. Поясните свой выбор.

Образное описание степени сплочённости группы

Уровень группового развития

1. «Песчаная россыпь».	А. Группа-кооперация.
2. «Мягкая глина».	Б. Коллектив.
3. «Мерцающий маяк».	В. Группа-автономия.
4. «Алый парус».	Г. Номинальная группа.
5. «Горящий факел».	Д. Группа-ассоциация.

4. Встречали ли вы людей, которые испытывали сильное чувство потери после ухода со службы или выхода на пенсию? С чем, на ваш взгляд, может быть связано

подобное состояние? Предложите не менее трёх аргументов в пользу того, почему важно/не важно человеку принадлежать к какой-либо группе.

5. Приходилось ли вам когда-нибудь менять место жительства, учёбы, работы? Какими радостями и огорчениями сопровождалось ваше вхождение в новый учебный или трудовой коллектив? Что, на ваш взгляд, помогло/могло бы помочь вам избежать проблем на этом пути?

7. Приведите конкретный пример того, как Я-концепция влияет на поведение человека.

8. Дополните список двумя – тремя советами родителям по формированию положительной Я-концепции ребёнка:

1. Чаще показывайте детям свою любовь и доверие к ним.

2. Открыто выражайте в семье свои чувства.

3. Всегда стремитесь понять своего ребёнка, помочь и поддержать его.

4. _____

9. Письменно, в развёрнутом виде ответьте на вопросы: не приводит ли вера в собственную исключительность, подогреваемая любящими родными и близкими, к осложнению отношений со сверстниками и коллегами в ученическом (студенческом) и трудовом коллективах? Что может сделать руководитель в условиях возникновения внутриколлективных противоречий? Карпович Т.Е. [27; 115 – 117]

Тема 20. Акмеология. Ценности учителей Молдовы.

Педагогическое наследие Иона Крянгэ (1939 – 1989)

Акмеология (от греч. аспе – вершина) – наука о профессиональном и личностном самосовершенствовании зрелого человека, о развитии и реализации его творческого потенциала как субъекта профессионального труда, жизни и деятельности.

Зрелость личности – способность к самосовершенствованию (физическому, нравственному, психическому, профессиональному) средствами самообразования, самоорганизации, самоконтроля и самокоррекции собственной деятельности; расцвет творческих сил человека, проявляющийся в его активном отношении к жизни, создании материальных и духовных ценностей общества.

Профессиональная акмеология изучает условия становления компетентного специалиста.

Компетенции специалиста – нормативно-заданные компоненты содержания его профессиональной подготовки, минимальный опыт его социально-профессиональной деятельности, которые обеспечат ему осведомлённость и авторитетность в вопросах, входящих в состав его профессиональных полномочий.

Компетентность специалиста – результат овладения компетенциями, личностное качество, позволяющее осуществлять продуктивные с профессиональной точки зрения действия в ситуациях с высокой степенью динамизма и определённости: готовность к целесообразной социально-профессиональной деятельности; система профессионально-личностных ценностей и отношений; способность (то, что позволяет человеку самостоятельно создавать средства и способы достижения целей на основе усвоенных, что нельзя передать, но чему можно научиться в опыте поиска способов действий в нестандартных ситуациях); умелость (то, чему человека можно научить, передавая соответствующие знания и навыки, упражняя в использовании существующих в культуре средств и способов достижения целей). Карпович Т.Е. [27; 129 – 131]

Задание 1.

1. Ознакомьтесь с материалами о жизни и педагогической деятельности И.Крянгэ/По: *Istoria învățămîntului și gîndirii pedagogice în Moldova*/Т.Т.Сиботару.- Chișinău, 1991, p. 263-282; *Țurcanu Ion. Creangă în contextul pedagogiei timpului său.*- Chișinău, 1994; *Suveică T., Babără O. Problemele Școlii în creația claselor literaturii*

romîne.-Chişinău, 1998; Parascan C. Povestea vieţii lui Ion Creangă – Iaşi., 1996. Василаке Б. Великий писатель, талантливый педагог.// Народной образование.-1986.-12 ноября.

2. Заполните в таблице «Педагогическая деятельность И.Крянгэ» графу «Характер педагогической деятельности».

Таблица 38. Педагогическая деятельность И. Крянгэ

Этапы	Года	Характер педагогической деятельности	Основные события педагогической жизни И. Крянгэ
I	1864 1868		В мае 1864 г. Начинает работать в экспериментальной начальной школе при Яском педучилище им. Василие Лупу. В 1865 г. становится учителем начальных классов и преподаёт в школе при церкви Трёх святителей. С 1864-1868 гг. издаёт совместный букварь «новый метод учения и письма».
II	1869 1871		С 1866 по 1871 гг. преподаёт в начальной школе предместья Ясс Сэрэрире. Изучает детскую психологию. В 1871 г. появляется его книга для чтения «Наставник детей»
III	1874 1889		С 1872 – 1873 гг. Власти запрещают И. Крянгэ заниматься преподаванием и церковной деятельностью. В 1874 г. возобновляет преподавание в начальной школе предместья Пэкурарь. В 1874 г. посещает литературное общество «Жунимя». С 1875 г. начинает публиковать свои сказки. В 1876 г. выпускает основное теоретико-методическое произведение по дидактике «Наставление по чтению посредством письма по фонетической системе». В 1876 г. И. Крянгэ посещает М. Эминеску и он

			<p>многократно консультируется с ним при написании сказок.</p> <p>В 1879 г. издаёт учебник «География Ясского уезда», который неоднократно переиздавался и интенсивно использовался в обучении. Активно участвует в «Обществе по просвещению румынского народа», а в 1880 г. входит в государственный орган Генеральный совет по просвещению. В 80-е гг. Он активно участвует в работе все румынских съездов учителей.</p> <p>31 декабря 1889 г. после продолжительной болезни И. Крянгэ уходит из жизни.</p>
--	--	--	---

Задание 2.

1. Прочитайте автобиографическое произведение И.Крянгэ «Воспоминания детства». (По:КрянгэИ.Сказки.Воспоминаниядетства.Рассказы.Кишинёв: Лумина,1971.С.180-247).
2. Педагогически интерпретируйте события из жизни румынского писателя и педагога и ответьте письменно на следующие вопросы из произведения.

Вопросы

1. Какой воспитательный метод обеспечивает кнутик «Николай Угодник»?
2. Какие книги для домашнего чтения были распространены в народе?
3. Какие учебные книги использовались псаломщиком Василе на начальном этапе обучения детей?
4. Какие доводы в пользу грамотности приводит дедушка И.Крянгэ?
5. Почему И.Крянгэ говорит о детстве как о радостной и невинной поре? Интерпретируйте это высказывание с точки зрения возрастного подхода к ребёнку.
6. Каким образом отец И.Крянгэ уделяет внимание своим детям?
7. Верно ли отец И.Крянгэ строит свои отношения с детьми, основываясь на поговорке: «Ребёнку – резвиться, коню – бежать, попу – читать...»?
8. Какая форма обучения была характерна для духовного учителя в Фэлтиченах?
9. Какую характеристику даёт И.Крянгэ процессу усвоения знаний в духовном училище в Фэлтиченах?
10. Как оценивает качество учебных книг по грамматике И.Крянгэ?

11. Как вы понимаете высказывание: «Виною всему случай, который сделал людей такими, какие они есть: одних острыми, как стальная бритва, других тупыми, как жестянка»?

Задание 3.

1. Прочитайте дидактические рассказы И.Крянгэ «Как лиса медведя обманула», «Лён и рубашка», «Игла и кувалда», «Пэкалэ», «Сказка» и др.
2. Какие характерные черты выделяет И.Крянгэ через персонажи и ситуации в рассказах? Почему он обращает на них внимание?
3. Прочитайте сказки И.Крянгэ. Проанализируйте те человеческие отношения, на которые указывает педагог.
4. Выделите в сказках те нравственные категории, которые значимы для человека?
5. Найдите подтверждение нравственным категориям (добро, ложь, мудрость и др.) из сказок И.Крянгэ в пословицах молдавского народа.(По: Антология педагогической мысли Молдовы/Сост. Ф.Ф.Чиботару. Кишинёв: Штиинца, 1992. с.55-63).
6. Сопоставительный анализ проведите в ходе заполнения следующей таблицы:

Таблица 39. Определение нравственных категории

Нравственная категория (название сказки И. Крянгэ)	Народная пословица, поговорка (текст)
---	--

Задание 4.

1. Прочитайте отрывки из педагогических работ И. Крянгэ (По: Антология педагогической мысли Молдовы/Сост.Ф.Ф.Чиботару.Кишинёв: Штиинца,1992 С.311-323).
2. На основании вышеуказанного источника найдите подтверждения педагогических положений. Анализ проводится при заполнении следующей таблицы.

Таблица 40. Определение педагогических положений

Педагогическое положение	Идея И. Крянгэ (цитата первоисточника)
Гуманистическое развитие ребёнка заключается в развитии физических, интеллектуальных и нравственных сторон личности.	

<p>Переход от репродуктивных методов преподавания к развивающим.</p> <p>Адаптация языка обучения для детского возраста.</p> <p>Использование принципа наглядности в обучении.</p> <p>Алгоритм эффективного чтения текстов учащимися.</p> <p>Организация разумного режима дня учащихся.</p> <p>Обучение школьников навыкам учебной работы.</p> <p>Применение принципа связи теории с жизнью.</p> <p>Целесообразное использование в учебниках иллюстративного материала.</p> <p>Использование игры как средства развития ребёнка и отражение в ней национальных особенностей страны.</p> <p>Школа – важный социальный институт общества в воспитании будущих граждан.</p>	
---	--

Задание 5.

1. Подготовьте вечер памяти И.Крянгэ, разработайте план методики проведения этого мероприятия в школе.
2. Составьте вопросы для викторины на лучшее знание сказок И.Крянгэ.

ИСТОЧНИКИ И ЛИТЕРАТУРА

În limba română

1. ACHIRI, I., CARA, A. *Proiectarea didactică: orientări metodologice*. Chișinău: Lyceum, 2004. 167 p.
2. AFANAS, A. *Managementul activităților educative la clasa de elevi: aspecte teoretice și metodologice*. Chișinău: Institutul de Științe ale Educației, 2015. 110 p. ISBN 978-9975-48-070-3.
3. ANDRIȚCHI, V., COJOCARU, T. *Programul raional/municipal de dezvoltare a învățământului: conceptualizare și implementare. Ghid metodologic*. Chișinău: CEP USM, 2015. 52 p. ISBN 978-9975-71-638-3.
4. ANDRIȚCHI, V. *Organizarea procesului educațional. Ghid metodologic pentru formarea cadrelor didactice din învățământul preuniversitar*. Chișinău: Editura Știința, 2007. 52 p. ISBN 978-9975-67-278-8.
5. AUSUBEL D. P., ROBINSON F. G. *Învățarea în școală. O introducere în psihologia pedagogică* (trad.). București: Editura Didactică și Pedagogică, 1981. 799 p.
6. BOCOȘ, M., JUNCAN, D. *Fundamentele pedagogiei. Teoria și metodologia curriculumului*. Ediția a III-a. Pitești: Editura Paralela 45, 2017, 240 p. ISBN 978-973-47-2483-3.
7. BONTAȘ, I. *Pedagogie*. Ediția a III-a, București: Editura ALL Educational, 1996. 315 p. ISBN 973-9229-23-9.
8. BOTNARI, V. Paradigma holistică-reper metodologic în studierea competenței profesionale. In: *Studia Universitatis*. 2009, nr. 6 (26), pp. 97-100. ISSN 1857-2103.
9. BRUNER, J. S. *Spre o teorie a instruirii*. București: Editura Didactică și Pedagogică R.A., 1992. 152 p.
10. BUNESCU, V. *Învățarea deplină. Teorie și practică*. București: Editura Didactică și Pedagogică R.A., 1995. 100 p. ISBN 9733045233.
11. CALLO, T., et.al. *Educația centrată pe elev. Ghid metodologic*. Chișinău: Editura Print-Caro, 2010. 171 p. ISBN 979-9975-4152-9-3.
12. CALLO, T., CUZNEȚOV, L., HADÎRCĂ, M. et. al. *Educația integrală: Fundamente teoretico-paradigmatice și aplicative*. Chișinău: Institutul de Științe ale Educației. Tipografia „Cavaioli”, 2015. 248 p. ISBN 978-9975-48-096-3.
13. CARNAUHOV, A. *Dezvoltarea creativității tehnice a elevilor în centrele de creație tehnică: autoreferat al tz. de doct. în pedagogie*. Chișinău, 1999. 16 p.

14. CĂLIN, Marin C. *Teoria educației. Fundamentarea epistemică și metodologică a acțiunii educative*. București: Editura ALL Educational, 1996. 140 p. ISBN 973-571-174-5.
15. CĂLIN, Marin C. *Teoria și metateoria acțiunii educative: reconsiderare, adăugiri și demersuri aplicative*. București: Editura Aramis, 2003. 207 p. ISBN 973-85940-3-0.
16. CEBANU, L. *Managementul activităților extrașcolare. Ghid metodologic*. Chișinău: Tipografia „Cavaioli”, 2015. 84 p. ISBN 978-9975-48-083-3.
17. CERGHIT, I. (coord.) *Perfecționarea lecției în școala modernă*. București: Editura Didactică și Pedagogică R.A., 1983. 228 p.
18. CERGHIT, I., et. al. *Prelegeri pedagogice*. Iași: Editura Polirom, 2001. 232 p. ISBN 973-683-798-X.
19. CERGHIT, I., RADU, I. T. (coord.) *Didactica*. București: Editura Didactică și Pedagogică R.A., 1992. 152 p. ISBN 973-30-2088-5.
20. CERGHIT, I. *Sisteme de instruire alternative și complementare. Structuri, stiluri și strategii*. București: Editura Aramis, 2002. 319 p. ISBN 973-859-394-8.
21. CERGHIT, I., VLĂSCEANU, L. (coord.) *Curs de pedagogie*. București: Tipografia Universitatea din București, 1988. 380 p.
22. CLAPAREDE, Ed. *Educația funcțională*. București: Editura Didactică și Pedagogică, 1973. 172 p.
23. CLICHICI, V. *Educația pentru timpul liber din perspectivă axiologică: Conceptualizare. Modelizare. Implementare*. Chișinău: Lyceum, 2018. 200 p. ISBN 978-9975-3285-2-4.
24. COCEAN, A., FLOREA, V., PRUTEAN, E. coord. șt.: SILISTRARU, N. *Educație nonformală: Ghid metodologic pentru cadrele manageriale și didactice*. Chișinău: Combinatul Poligrafic, 2012. 132 p. ISBN 978-9975-4247-6-9.
25. *CODUL EDUCAȚIEI AL REPUBLICII MOLDOVA*: nr. 152 din 17 iulie 2014. În: *Monitorul Oficial al Republicii Moldova*, 2014, nr. 319-324, pp. 17-52.
26. COJOCARU-BOROZAN M., PAPUC L. et. al. *Teoria și metodologia educației*. Suport de curs. Chișinău. 2006;
27. COJOCARU-BOROZAN M., PAPUC L. ET. AL. *Teoria educației*. Ghid metodologic. Chișinău. 2006;
28. COJOCARU-BOROZAN M., SADOVEI L., PAPUC L., OVCERENCO N., *Fundamentele științelor educației*. Manual universitar. Chișinău, 2014
29. COJOCARU, V., SOCOLIUC, N. *Management educațional*. Chișinău: Editura Cartea Moldovei, 2007. 264 p. ISBN 978-9975-60-061-3.

30. COMENIUS, J., A. *Didactica Magna*. București: Editura Didactică și Pedagogică, 1970. 200 p.
31. *CONSTITUȚIA REPUBLICII MOLDOVA*. Chișinău: Editura Cartier, 2015. 88 p. ISBN 978-9975-86-014-7.
32. *CONVENȚIA CU PRIVIRE LA DREPTURILE COPILULUI*. Chișinău: Centrul de Informare și Documentare privind drepturile Copilului din Moldova, 2018. 44 p. ISBN 978-9975-3120-5-9.
33. COSTEA, O. (coord.) *Educația nonformală și informală: realități și perspective în școala românească*. București: Editura Didactică și Pedagogică, 2009. 215 p. ISBN 978-973-30-2605-1.
34. CRISTEA, G. *Managementul lecției*. Ediția a II-a, București: Editura Didactică și Pedagogică R.A., 2007. 212 p. ISBN 978-973-30-1968-8.
35. CRISTEA, G. *Pedagogie generală*. Ediția a II-a, București: Editura Didactică și Pedagogică R.A., 2008. 212 p. ISBN 978-973-30-2056-1.
36. CRISTEA, G. *Psihologia educației*. București: Editura Coresi, s.a., 2003. 180 p. ISBN 973-570-222-3.
37. CRISTEA, S. *Concepte fundamentale în pedagogie. Conținuturile și formele generale ale educației*. Vol. IV. București: Editura Didactica Publishing House, 2017. 186 p. ISBN 594-848-935-558-5.
38. CRISTEA, S. *Concepte fundamentale în pedagogie. Educația. Concept și analiză*. Vol. II. București: Editura Didactica Publishing House, 2016. 117 p. ISBN 978-606-683-378-3.
39. CRISTEA, S. *Concepte fundamentale în pedagogie. Instruirea/Procesul de învățământ*. Vol. VI. București: Editura Didactica Publishing House, 2017. 131 p. ISBN 978-606-683-491-9.
40. CRISTEA, S. *Concepte fundamentale în pedagogie. Pedagogia. Științele pedagogice. Științele educației*. Vol. I. București: Editura Didactica Publishing House, 2016. 108 p. ISBN 978-606-683-377-6.
41. CRISTEA, S. *Dicționar de pedagogie*. Chișinău-București: Grupul Editorial Litera, Litera Internațional, 2000. 398 p. ISBN 973-9355-51-X, ISBN 9975-74-283-3.
42. CRISTEA, S. *Dicționar enciclopedic de pedagogie*. Vol. I. București: Editura Didactica Publishing House, 2015. 831 p. ISBN 978-606-683-295-3.
43. CRISTEA, S. *Fundamentele pedagogiei*. Iași: Editura Polirom, 2010. 398 p. ISBN 978-973-46-1562-9.

44. CUZNEȚOV L. Educație pentru familie din perspective educației permanente. Cadru conceptual și metodologic, 2013.
45. CUZNEȚOV L., Educație prin optim axiologic. Chișinău, 2014.
46. CUCOȘ, C. *Pedagogie*. Ediția a III-a revăzută și adăugită. Iași: Editura Polirom, 2014. 536 p. ISBN 978-973-46-4041-6.
47. *Curriculum național. Învățământul primar*. Chișinău: Lyceum, 2018. 212 p. ISBN 978-9975-3258-0-6.
48. *Curriculum pentru educație timpurie*. Chișinău: Lyceum, 2019. 128 p. ISBN 978-9975-3285-7-9.
49. DAVITZ, Joel R., BALL, S. *Psihologia procesului educațional*. București: Editura Didactică și Pedagogică, 1978. 605 p.
50. DEWEY, J. *Fundamente pentru o știință a educației*. București: Editura Didactică și Pedagogică R. A., 1992. 367 p. ISBN 973-30-1125-5.
51. *Dicționar de psihologie*. București: Editura Humanitas, 2006. 887 p. ISBN 973-501-164-6.
52. *Dicționarul explicativ al limbii române*. Ediția a II-a, București: Editura Univers enciclopedic, 1998. 1192 p. ISBN 973-9243-29-0.
53. DUMBRĂVEANU, R., PÂSLARU, V., CABAC, V. *Competențe ale pedagogilor: Interpretări*. Chișinău: Continental Grup, 2014. 192 p. ISBN 978-9975-9810-5-7.
54. ZAGAEVSCHI K., *Comunicarea didactică*, Chișinău,: UPS „I. Creangă”, 2017. 159 p. ISBN: 978-9975-4073-2-8.
55. ILAȘCU Yu. *Politici educaționale în context universitar*, : Chișinău,: UPS „I. Creangă”, 2019. 178 p. ISBN: 978-9954-4121-5-4.
56. CIBOTARU T.T *Istoria Învățământului și a gândirii pedagogice în Moldova/*. Chișinău, 1991.
57. ȚURCANU I. *Creangă în contextul pedagogiei timpului său*. Chișinău, 1994.
58. SUVEICĂ T., BABĂRĂ O. *Problemele școlii în creație clasice literaturii române*. Chișinău, 1998.
59. PARASCAN C. *Povestea vieții lui Ion Creangă*. Iași, 1996.

На русском языке

1. АМОНАШВИЛИ Ш.А. Личностно-гуманная основа педагогического процесса. Минск, 1990.
2. Антология педагогической мысли Молдовы/Сост. Ф.Ф. Чиботару. Кишинёв, 1992.
3. Антология педагогической мысли России второй пол. XIX – нач. XX в. М., 1990.
4. АРТЕМЬЕВА Т.И. Психологические способности и всестороннее развитие личности. – В кн.: Принцип развития в психологии. М., 1978.
5. БАБАНСКИЙ Ю.К. Проблемы повышения эффективности педагогических исследований: (Дидактический аспект). М., 1982.
6. БЕРЕЗОВИН Н.А. Основы психологии и педагогики: Учеб. пособие/Н.А. БЕРЕЗОВИН, В.Т. ЧЕПИКОВ, М.И. ЧЕХОВСКИХ. М., 2004.
7. БЕРНС Р. Я – Концепция и воспитание. М., 1986.
8. БОЖОВИЧ Л.И. Мотивы учения у детей младшего школьного возраста. – В кн. Очерки психологии у детей/А.Н. Леонтьев. М., 1950.
9. БОРДОВСКАЯ Н.В. Психология и педагогика: Учебник для вузов/Н.В. Бордовская, С.И. Розум. Санкт-Петербург, 2017.
10. БРУШИНСКИЙ А.В. Субъект: мышление, учение, воображение. М., 1996.
11. ВАСИЛАКЕ В. Великий писатель, талантливый педагог. – Народное образование, 1989, 12 ноября.
12. ВОРОБЬЁВ Г.Г. Школа будущего начинается сегодня. М., 1991.
13. ГИЛЬБУХ Ю.З. Внимание: одарённые дети. М., 1991.
14. ГОЛОВАНОВА, Н.Ф. Педагогика: учебник / Н.Ф. Голованова. - М.: Academia, 2019.
- 14а. ГОЛУБЕВА Э.А. Способности и индивидуальность. М., 1993.
15. ГРИЦЕВСКИЙ И.М. От учителя – к творческому замыслу урока: книга для учителя. М., 1990.
16. ГУРЕВИЧ К.М., ГОРБАЧЁВА Е.И. Умственное развитие школьников: критерии и нормативы. М., 1992.
17. ГУСИНСКИЙ Э.Н. Образование личности. М., 1994.
- 17а. ГУЦУ В. Базовый куррикулум: Нормативные документы. Кишинёв, 1998.
18. ДАНДАРА О. Гражданское воспитание. Методический гид для лицеев с русским языком обучения. Кишинэу, 2010.
19. Дидактика современной школы/В.А. Онищук. Киев, 1997.
20. ДОДОНОВ Б.И. Гармоническое развитие и типологическое своеобразие личности. – В кн. Психология формирования и развития личности. М., 1981.

21. ДУБИНИН Н.П. Социальное и биологическое в современной проблеме человека. – Вопросы философии, 1972, № 10.
22. ДЬЯЧЕНКО В.К. Сотрудничество в обучении: О коллективном способе учебной работы: Книга для учителя. М., 1991.
23. ЖУК А.И. Основы педагогики/ А.И. Жук и др. Минск, 2003.
24. ЗАРИПОВА А. Школа здоровья. – Воспитание школьников, 2008, № 4.
25. ЗИМНЯЯ И.А. Педагогическая психология: Учебник для вузов/И.А. Зимняя. М., 2010.
26. ИНГЕНКАМП К. Педагогическая диагностика. М., 1991.
27. КАРПОВИЧ Т.Е. Основы педагогики. Практикум: учеб. пособие. Минск, 2007.
28. КОДРЯНУ И. и др. География. Методический гид для лицеев с русским языком обучения. Кишинэу, 2010.
- 28а. КОНДРАШОВА Л.В. Сборник педагогических задач: Учеб. пособ.М.,1987.
29. КРЯНГЭ И. Сказки. Воспоминания детства. Рассказы. Кишинёв, 1971.
30. КУЛИКОВА Т.А. Семейная педагогика и домашнее воспитание. М., 1999.
31. ЛЕДНЁВ В.С. Содержание образования: сущность, структура, перспективы. М.,1991.
32. ЛЕОНТЬЕВ А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. М., 1975.
33. ЛИХАЧЁВ Б.Т. Педагогика: Курс лекций/Б.Т. Лихачёв; Под. Ред. В.А. Сластенина. М., 2010.
34. ЛЮБИМОВ Л.Л. О концепции духовно-нравственного воспитания в школе. – Психологическая наука и образование, 2010, № 2.
35. МАРКОВА А.К. Формирование мотивации учения: Книга для учителя/А.К. Маркова и др.М., 1990.
36. НАУМЧИК В.Н. Педагогический словарь/В.Н. Наумчик. Мнск, 2006.
37. НЕМОВ Р.С. Психология. М., 1990.
38. НИСИМЧУК А.С. Экономическое образование школьников. М., 1991.
39. НЫКЫШЕВ Н. Усиление оздоровительных функций общеобразовательного учреждения. – Воспитание школьников, 2008, № 4.
40. Общая психология. М., 1973.
41. ОКОНЬ В. Введение в общую дидактику. М., 1990.
42. Педагогика в понятиях и определениях. Саратов, 1990.
43. Педагогика для всех: Афоризмы и мысли/Сост. В.В. Чечет. Минск, 1992.
44. ПЕТРОЧЕНКО Г.Г. Ситуативные задачи в педагогике. Минск,1990.

45. ПИДКАСИСТЫЙ П.И. Педагогика: Учеб. пособ. для вузов/П.И. Пидкасистый. М., 2011.
46. ПРОКОПЬЕВ И.И. Педагогика: основы общей педагогики. Дидактика/И.И. ПРОКОПЬЕВ, Н.В. Михалкович. Минск, 2002.
47. Психология. Словарь/А.В. Петровский, Н.Г. Ярошевский. М., 1990.
48. Практикум по педагогике/Э.И. Васильева и др. М., 1989.
49. РОЖДЕСТВЕНСКИЙ Ю.В. Словарь терминов (Общеобразовательный тезаурус): Мораль. Нравственность. Этика. М., 2002.
50. РОЖКОВ М.И., БАЙБОРОДОВА Л.В. Теория и методика воспитания: учебное пособие для студентов высших учебных заведений. М., 2004.
51. Семейное воспитание: Краткий словарь/И.В. Гребенников, Л.В. Ковинько. М., 1990.
52. СИДОРЕНКО В.Ф. Образование: образ культуры//Социально-философские проблемы образования. М., 1992.
53. СИТАРОВ В.А. Дидактика: пособие для практических занятий: пособ. для пед. вузов. М., 2008.
54. СКАТКИН М.Н. Методология и методика педагогических исследований: (В помощь начинающему исследователю). М., 1986.
55. СЛАСТЕНИН В.А. Педагогика: учебник для вузов по педагогическим специальностям/В.А. Сластенин и др. М., 2008.
56. Словарь по этике/И.С. Кон. М., 1981.
57. СМИРНОВ В.И. Общая педагогика в тезисах, дефинициях, иллюстрациях. М., 1999.
58. СОРОКИН Н.А. Дипломные работы в педагогических вузах: Учебное пособие. М., 1986.
59. СТОЛЯРЕНКО А.М., Общая педагогика. М., 2017.
60. СТРОГАНОВА Л.В. Диагностика нравственной воспитанности подростков. – Воспитание школьников, 2009, № 6.
61. ТАЛЫЗИНА Н.Ф. Управление процессом усвоения знаний. М., 1984.
62. Требования к знаниям и умениям школьников: Дидактико-методологический анализ/А.А. Кузнецов. М., 1987.
63. ТУРКОТ Т.И. Педагогика: Краткое изложение в опорных конспектах. Учебное пособие для студентов педагогического университета/Под ред. Л.Г. Папук. Кишинёв, 1999.

64. УНТ И.Э. Индивидуализация и дифференциация обучения. М., 1990.
65. ФРЕНЕ С. Избранные педагогические произведения. М., 1990.
66. ФРИДМАН Л.М., ВОЛКОВ К.Н. Психологическая наука – учителю. М., 1985.
67. ХАРЛАМОВ И.Ф. Педагогика. М., 1990.
68. ХАРЛАМОВ И.Ф. Педагогика: Компактный учебный курс: для студентов университетов и пед. ин-тов. Минск, 2001.
69. ХАРЛАМОВ И.Ф. Педагогика: Учебное пособие. М., 2003.
70. ХУТОРСКОЙ А.В. Современная дидактика: учебное пособие/А.В. Хуторской. М., 2007.
71. ЦИБУЛЬНИКОВА В.Е. Общие основы педагогики: учебно-методическое пособие/В.Е. Цибульникова. М., 2015.
72. ЧЕРБУШКА П. и др. История. Методический гид для лицеев с русским языком обучения. Кишинэу, 2010.
73. ЕВГЕНИЙ ШЕСТУН, протоиерей. Православная педагогика. М., 2001.
74. ИЕГУМЕН КИПРИАН (ЯЦЕНКО). Василий Великий и духовно-нравственное становление личности. – Педагогика, 2011, № 1.

ПРИЛОЖЕНИЯ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Любимов Л.Л.

О концепции духовно-нравственного воспитания в школе.

(Из журнала «Психологическая наука и образование»)

Хранителями системы ценностей и главными факторами консолидации народа всегда являлись религия и культура, семья и образование. Влияние религии подвергалось ослаблению в западной части христианского мира с начала XIX века, а с начала XX – и в России, с переходом после 1917г. в фазу насильственного подавления самой религии. Со второй половины XX века эрозии стал подвергаться институт семьи. В последние два десятилетия этот процесс развивается и в России. Глобализация, на период возникновения и развития которой пришлись первые два десятилетия новой России, принесла в эту эрозию и культурный контекст. Западные стандарты потребительства и утилитаризма, массовой культуры (культуры толпы), размывания нравственных устоев, компрадорского поведения предпринимательского класса глубоко проникли и в наше общество, особенно в среду молодых поколений. Общеизвестно, что чем слабее культура, тем больше государство, которое в слабой культурной среде берет функцию консолидации на себя.

В последнее десятилетие удалось восстановить и государственную власть, и престиж России на мировой арене, и высокие темпы экономического роста, но начавшийся в 2008г. мировой экономический кризис больше всего ударил по нашей стране. Он беспощадно выявил, что мы, конституционно объявив новый вектор исторического развития России, еще не начинали для этого серьезную модернизацию общества, государства и экономики. Он выявил и то главное, что должно открыть путь этой модернизации – необходимость осмысления и изменения самих себя. Осмысления глубинных, зачастую исторических корней отсталости, коррупции, полубразованности, ленивости, правового нигилизма, пьянства, иждивенчества, пренебрежения к важнейшей ценности – жизни человека, отсутствия рефлексивности и, как много раз указывал Н.А.Бердяев, «срединной культуры», т.е. постоянное тяготение массы народа к крайностям. А без «срединной культуры» общественное согласие

останется мечтой, обрекая именно государство, т.е. силу, быть источником консолидации народа.

Изменение самих себя – задача, достижимость которой в том числе зависит и от возраста людей. Чем моложе человек, тем вероятнее успех в обновлении его системы ценностей. Но дети – часть общества, которая не нуждается в обновлении. Мы можем и должны пробудить духовность уже в детстве, сформировать в развивающейся личности ту систему нравственных и духовных установок, тех поведенческих компонентов культуры, вокруг которых постепенно можно будет через поколение консолидировать все общество, весь народ, открыв ему путь к постоянному восхождению. Школа – единственный институт, через который проходит вся нация и который тем самым даёт нам уникальный шанс «изменения самих себя» через систему общего образования.

Таким образом, в эпоху ослабления влияния религии, семьи, культурных «стяжек» общества новая будущая школа России должна рассматриваться как важнейший социальный институт социокультурной модернизации России. Но это требует иного отношения к школе со стороны государства и общества, понимания ими цементирующей роли этого института, переживающего сегодня тяжелые времена. От материального опустошения 90-х годов прошлого века больше всех пострадала школа, упал статус учителя, многие из них ушли из школы, все более нетерпимы становились и тяготы непрерывного реформирования. Кроме того, общее образование содержательно – объект федеральной, а социально, статусно, материально и по результатам – региональной и муниципальной политики. Эти политики не только зачастую не согласовывались, но и опирались на существенно различные материальные ресурсы, усиливая социальное неравенство в образовательной сфере.

Государство, реализуя задачу духовно-нравственного воспитания, т.е. в стратегической перспективе задачу «изменения самих себя» в единой целостности всего народа, должно обеспечить для этого в школе кадровые, содержательные, организационные и материальные условия, существо которых определяется государственным стандартом. Школа же должна, используя эти условия, добиться необходимого обществу и государству результата, который также описывается государственным стандартом. Кроме того, школа должна обеспечить успешное взаимодействие со всеми компонентами внешней среды, в которой так или иначе проходит жизнь ребенка. Это взаимодействие должно тоже реализовываться в контексте единых принципов и концептуальных установок.

Поэтому чрезвычайно важно, что разработчикам проекта школьного федерального государственного образовательного стандарта вменили обязанность предусмотреть в нём раздел о духовно-нравственном воспитании. Такой раздел должен начинаться с концепции духовно-нравственного воспитания, в которой бы нашли своё отражение вызовы, с которыми столкнулось наше общество в его «духосфере» (ценностный раскол, впервые среди российских лидеров отмеченный В.В.Путиным, те негативные традиционные свойства, на которые тоже впервые среди лидеров России обратил наше внимание Д.А. Медведев в его обращении «Россия вперёд!»), основные принципы, условия и механизмы духовно-нравственного развития и воспитания личности ребёнка, ценностные установки и ориентации, которые должны лечь в основу школьного воспитательного идеала и на основе которых возможно достижение базового ценностного консенсуса, консолидация вокруг него всего российского общества.

Такая концепция отражает духовно-нравственный заказ (требования) со стороны общества к результатам личностного, метапредметного и предметного освоения ребёнком основной образовательной программы, воплощаемых в результатах развития и воспитания его личности. Это заказ к педагогическому потенциалу школы, который, в свою очередь, должен воплощаться в новых а) содержании образования, б) организации учебного процесса, в) образцах поведения всех его участников, г) условиях материального обеспечения, д) условиях формирования духовной личности, придерживающейся общечеловеческих и позитивных традиционных национальных ценностных установок, ценностных свойств человека и работника знаниевого общества. Реализация такого заказа должна обеспечить решающий вклад образования в создание базового ценностного и культурного консенсуса как главного условия достижения гражданского согласия в обществе, консолидации многонационального и многоконфессионального народа России.

1. Что такое ценностные установки и ориентации?

Ценности – это убеждения, устойчивое и укорененное отношение к чему-либо или кому-либо, сознательные действия и деятельность во имя чего-то. Они включают в себя веру, совесть, обязанность и ответственность (чувство долга и готовность отвечать за его выполнение), нравственные идеалы, принципы, различение хорошего и плохого, благодатного и греховного. Это – и добродетель – одно из основных понятий в этике Аристотеля, который различал интеллектуальную добродетель (мудрость) и нравственную добродетель (честность, доброта,

неподкупность, прямота), определявшие мудрое и одобряемое всеми отношение человека к себе и другим людям (к ближнему). Они служат общими правилами для управления поведением человека, семьи, групп людей, народов, а также нравственными ориентирами в процессе принятия решений, в действиях и оценке действий, событий, взглядов и точек зрения.

В этом плане ценности являются важнейшими институтами общества, «рамочным порядком», определяющим нормы и правила его существования и развития. Ценности и их «рамочная» функция фактически существовали всегда, во всех конкретно-исторических социокультурных условиях.

В средневековой Руси воспитательный идеал был укоренен в религии и воплощался в образе Христа, его логий и заповедей, в главной книге человечества – Библии. Православная вера направляла и объединяла деятельность семьи, общины, народа и государства в общем для всех пространстве религиозного, духовно-нравственного воспитания. Она проповедовала цель христианской жизни как приобретение духовной силы (стяжание Духа – П.А.Флоренский). И тогда, и сегодня духовность понималась именно как деятельность по осмыслению своего я в поступках, в самотворении своего Я до соответствия идеалам. В «корпусе» идеалов его «ядро» практически одинаково во всех мировых религиях, включая «религию» советских коммунистов, которые составили свой «кодекс коммуниста» из заповедей Христа, заменив в первой заповеди слова «верь в Бога единого» - на «верь в Партию». В создаваемой концепции духовно-нравственного воспитания мы обязаны подчеркнуть, что это совпадение – не случайно. В нем скрыт объясняемый всеми религиями единый источник всего сущего на Земле, которое создавалось в единой последовательности: Дух – Жизнь – Разум. Гармония Духа и Разума всегда была основой гармонии Жизни. Ее нарушение вело к хаосу, к конфликтогенности в обществе и государстве, что стало особенно очевидным в XX веке.

Но в XVIII в. Россия превратилась в империю, произошла дальнейшая концентрация государственной власти в руках правящего монарха – императора, который подчинил своей власти церковь, поставив ее в ряд учреждений государственной службы. Теперь целью христианской жизни в России становилось не только (и не столько) «стяжание Духа», сколько проповедь смирения перед властью и служения ей.

В этом подрыве приоритета религиозно-духовной составляющей идеала сказался проросший со времен Ордынской Руси идеал Востока, которому была чужда

рефлексия (а следовательно, жизнеспособность «срединной» культуры), в том числе и ее воплощение в самосознании, самосовершенствовании, словом, в стяжании Духа. Этот подрыв укоренил раскол в русском православии, поощряя максимум смирения в ущерб вере и Духу и утесняя тех, кто был привержен Духу. Поэтому и воспитательный идеал подвергся «огосударствлению»: для императорской России был характерен идеал полезного государству, преданного императору и лишь потом - верующего в Бога гражданина. Заметим, что в сравнении с более древними временами в содержании идеала религия была утеснена государством и монархом. В советский период религия из этого идеала была вообще полностью устранена, а монарх был заменен на ВКП(б) – КПСС (в сталинские времена плюс еще и «красным» монархом Сталиным). Устраняя влияние церкви на личную жизнь, на духовное обустройство личности, подавляя религиозное сознание, советское государство само стало претендовать на роль новой вселенской религии. Но эта квазирелигия, всегда державшая в «уме» и в «запасе» силу и террор, требовала служения коммунистической партии и веры в утопии коммунизма.

Фактически это был ремейк имперского воспитательного идеала с марксистско-ленинскими идеологическими идолами вместо Бога. Он сохранил благодаря своему бездуховному влиянию в ценностной системе советских граждан многие из её нелучших элементов, которые, в свою очередь, достались советским идеологам от ещё более древних времён. О некоторых из них упомянул в своем обращении – послании Президент России: коррумпированность, правовой нигилизм, государственный патернализм, ленивость, пьянство, отсталость (из-за полуобразованности). Концепция должна акцентировать внимание нынешнего педагогического и директорского корпуса не только на тех ценностях, которыми нужно обустроить ребенка, но и на тех, от которых его следует уберечь и которых всё ещё очень много у окружающих его взрослых людей.

Наши постоянные ссылки на исключительно положительные традиционные ценности россиян (патриотизм, самопожертвование, социальная солидарность и др.) табуируют от нашего знания и тревог те, тоже традиционные ценности, с багажом которых мы не попадём в царство демократии, правопослушания, инновационной экономики и знаниевого общества. К этому ведёт и умалчивание об отсутствующих у нас позитивных ценностях. Среди признанных всем человечеством ценностей на первом месте стоит Жизнь и уважение к личности. Эта ценность, к сожалению, не укоренилась в нашем народе (Она не была укоренена и в православной ветви христианства, в отличие от католической и протестантских ветвей). Н.А.Бердяев

отмечал, что честность, бескорыстие и ответственность человека – это европейский идеал, а русский идеал это святость (чья-то, не своя); ответственность же и честность – нечто относящееся к общине, артели (коллективу), но не к личности. Европейский идеал романтизма и культ рыцарства у нас отсутствовал.

Выдающиеся русские мыслители отмечали, что наш религиозный акцент на смирение перед персонифицированной властью, перед царём (а затем перед императором, вождём, генеральным секретарём, президентом) имел всегда и обратную сторону. Это было смирение перед тем, кто освобождал народ от властвования, от тягот устройства через властвование своей судьбы, от забот по поводу устройства государства. И таким «освободителем» от властвования был лишь один человек – вождь (царь), в то время как остальная власть – бояре, служители царских приказов, сенаторы, министры, чиновники, депутаты, партийные функционеры - всегда воспринимались с негативной предвзятостью, с подозрением.

Это было и 300 лет назад, это сохранилось и поныне. Чтобы удержать, устроить государство в такой культуре, само государство должно было стать гипертрофированным, всеподавляющим. «Государство крепло, народ хирел», - говорил В.О.Ключевский. При советской власти государство стало нашим «ВСЕМ». Огромно оно, к сожалению, и сегодня по причине отсутствия базового ценностного консенсуса.

Многовековое общинное устройство нашего крестьянства создало ещё одну не лучшую особенность нашей культуры – отсутствие в ней идеи собственности. В общине вместо крестьянской собственности доминировала идея надела, который «нарезался» хотя и обязательно, но едва ли не ежегодно заново. После 1917г. этим воспользовались большевики, отобрав наделы в коллективную собственность. А после 1991г. отсутствие привычки к собственности привело после раздачи в собственность колхозных паёв к покупке и «распиливанию» огромной части колхозных земель, но не между фермерами, а новым классом – номенклатурной буржуазией.

К этому же классу негативных идейно-ценностных ориентаций относится традиционное для нашей интеллигенции равнодушие к проблемам производства и производительности, но огромное и исключительное внимание к проблемам распределения и потребления.

Есть немало других традиционных свойств культуры, которые необходимо постепенно либо изжить, либо перезагрузить, чтобы расчистить путь к новому обществу и новой экономике, но для этого их необходимо видеть, знать, чтобы

понимать их происхождение, степень укоренённости и находить способы преодоления или адаптации.

Все эти традиционные и негативные для нашего ценностного здоровья свойства российской культуры всё ещё живы в старших поколениях, и от их влияния следует уберечь поколения новые. Тогда нам легче будет воздействовать на формирование у наших учащихся тех ценностей, которые обеспечат базовый консенсус в нашем обществе. Такой консенсус – главный драйвер политической и социальной стабильности, главное условие эффективного развития и роста. Нравственность носит, как и культура, всеобщий характер, поскольку сосредоточивает идеал поведения, отношений, действий, поступков, запретов, самоограничений и т.д. Нравственность – эталон, задающий диапазон рефлексивных реакций. Чем уже этот диапазон, тем выше культура, тем надежнее система ценностей, тем сильнее она сплачивает народ. Идеал духовно-нравственного воспитания неизбежно отражает наши реакции на происходящие вызовы и изменения, напрямую связанные с динамикой ценностных установок. С какими вызовами мы сталкиваемся сегодня?

Во-первых, это социальные изменения, воплощаемые в появлении открытой безработицы, увеличивающегося социального неравенства, новых форм отчуждения человека, с утратой некоторых и появлением новых прав, с появлением предпринимательского капитала, эффективного и неэффективного бизнеса.

Во-вторых,- существенное снижение национального этического стандарта (рамочного порядка), выразившееся в повсеместном распространении коррупции, порнографии, наркомании, в скачке преступности, в маргинализации массовых культурных образцов, в сомнительных поведенческих примерах, которые подают ведущие и неведущие политики, деятели культуры и спорта, чиновники и офицеры спецслужб, особенно бизнесмены, в снижении этических требований к материалам и программам СМИ.

В-третьих, появление маргинальных молодежных групп и группировок с расистскими, инфернальными установками, готовых к насилию, вандализму и правонарушениям.

В-четвертых, объявление России войны со стороны международного терроризма, происходящее на фоне сепаратистских тенденций, появление радикальных исламистских течений в разных регионах, обострение межэтнических отношений, общее повышение агрессивности ряда этносов под видом «новой» этнической идентификации.

Можно продолжить этот печальный ряд. Но гораздо важнее понять, что всё это исторические вызовы, с которыми столкнулось российское общество народов и с которым оно пока не справилось и не справляется. Потому что живы многие элементы старых ценностных установок, веками мешавшие нам преодолеть отсталость. И ещё потому, что мы пока ничего не сделали для закрепления позитивных традиционных и формирования новых.

2. Основные элементы национальных ценностей.

Исходя из описанных выше принципов построения концепции духовно-нравственного воспитания, мы выделяем следующие элементы национальных ценностей.

1. Ценности, основанные на российском исторически отобранном опыте и являющиеся универсальными в нашей цивилизационной и национальной культуре (десять заповедей, патриотизм, державность, государственничество, воинская доблесть, социальная солидарность как Правда – абсолютное добро, межконфессиональная и межнациональная гармония, способность к самопожертвованию, милосердие и др.).

2. Ценности, слабо или недостаточно укорененные, но особенно важные для нашего духовно-нравственного обновления (уважение личности, бережное отношение к жизни, порядочность, трудолюбие, способность к покаянию, правопослушание, социальная рефлексивность, диалогичность с другими взглядами и др.).

3. Ценности, основанные на институциональной организации государства, общества и экономики (отношение к правам и свободам, моя собственность, твоя собственность, демократия, гражданское общество, рынок, конкуренция и др.).

4. Ценности в самом себе (Я – единственный в своем роде, «отдельно созданный» по П.Б.Струве, не тождественный другим, осознающий смысл своей жизни, понимающий значение самоуважения, но и самодисциплины, самоограничения, ответственно применяющий свои способности, возможности и права, способный отвечать за себя, свои поступки и деятельность, стремящийся к знаниям, здравому смыслу и взаимопониманию).

5. Ценности в ближнем (в другом индивиде): ближний тоже, как и я, «отдельно созданный», ценный для меня, как и я сам.

6. Ценности общества, особенно ценные для меня (правовое государство, права и свободы человека, диалогичность с другими культурами, всеобщие усилия и действия во имя всеобщего блага, признание обществом особой ценности семьи как

источника любви и поддержки всех ее членов, как основы общества, в котором люди проявляют заботу о других).

7. Ценности окружающей природной среды (понимание природы как источника жизни и богатства, источника вдохновения и прекрасного, понимание нашей обязанности сохранения и улучшения природной среды).

Возможно, данный перечень не является исчерпывающим. Но он достаточен, чтобы служить ценностной рамкой для базового ценностного консенсуса, т.е. ядром обновляемой духовно-нравственной культуры. Он дает устойчивую ориентацию для всех факторов, действующих в общем образовании или взаимодействующих с ним. Здесь перечислено то главное, что формирует нравственного человека, о котором может мечтать любое общество.

Вместе с тем, эпоха знаниевого общества и знаниевой экономики уже фактически сформировали свои требования к «знаниевому человеку». Они обращены не к элите молодых поколений, они обращены ко всем молодым людям. Формирование такого человека через воплощение этих требований по существу означает формирование иного народа, с иной культурой, с иными свойствами, среди которых многие приобретают характер ценностных ориентаций. К таким свойствам-ориентациям следует отнести:

- рефлексия, адаптивность к вызовам;
- умение учиться самому, навык саморазвития;
- бесстрашие к ответственности и бремени задач;
- умение держать слово;
- доверие, умение общаться, работать в сетях и командах, быть ассоциативным человеком;
- чувство долга;
- гетерогенность интересов, мобильность, готовность к сменам ролей;
- умение выбирать.

По существу это всеобщие социальные компетенции, становящиеся обязательными для каждого «знаниевого человека». Но именно их всеобщность делает их ценностными, культурными ориентациями. Ведь культура и ценности носят всеобщий характер.

3. Основные принципы, механизмы и условия духовно-нравственного развития и воспитания ребенка

Будем исходить из того, что конкретные воплощения духовно-нравственного развития, сводимые нами в прирученное в советское время «планирование мероприятий», ни к чему нас не приведут. Эти планирования приложимы к материальному миру (и то, как мы теперь знаем, не всегда успешно), но не к тому, что определяет духовно-нравственное содержание человека. А «человек определяется тем, что он любит и как он любит» (И.А.Ильин). Сформировать в ребенке объекты его нравственных приоритетов, его предпочтений, т.е. объектов его любви – задача духовнопостигаемая и духовнотворимая, а не задача «плановомеропринимательская».

Нам надо «открыть» самим себе, что мы сто лет жили в вакууме подлинно духовно-творительной деятельности, что мы жили в среде идеологических облучений и манипуляций, подавлявших в нас эту духовно-творительную деятельность и добившихся в этом подавлении огромных успехов. Сформированное в нас механическое употребление и восприятие слов «духовность» и «духовное» не поможет нам «изменить самих себя», а скорее углубит очевидный кризис нашей духовности и нравственности. Эти слова пока сегодня для большинства из нас – симулякры, некая дань постсоветской моде.

Между тем, большая плеяда выдающихся мыслителей России начала XX в., глубоко осознававших существо и корни глубочайшего кризиса российского общества именно в возрождении духовности, «сердечного созерцания» (И.А.Ильин), видели путь предотвращения катастрофы, случившейся в 1917 г. Их анализ этого кризиса и «оздоровительные предписания» сосредоточились как раз на необходимости научить россиянина «отверзнуть уши и очи сердечные» и осветить свои уши светом добра, истины и красоты. Это был глубочайший анализ того, кто Мы, и проект лечения Нас, т.е. проект, как нам изменить самих себя.

Сегодня мы вернулись к тому же самому – к необходимости познать и изменить самих себя. Ибо духовный кризис начала XX в., «замороженный» любителями «всесильных учений» едва не на целое столетие, сегодня вновь ожил и стоит на нашем пути вперёд, вновь толкает нас на умственную и душевную лень, коррупцию, пьянство, безынициативность, «безмолвие» как оскопленную форму общественного согласия и поддержки, безразличия к жизни человека и его личности и т.д. Поэтому *первым принципом* духовно-нравственного воспитания в школе должно быть **восстановление, реальная реабилитация понятия и принципа духовности не**

как модного симулякра, а как единодушно понимаемого всем образовательным обществом и другими участниками образовательной среды важнейшего понятия для нравственного обустройства молодого поколения.

Духовность – это не идея о чём-то трансцендентном, вземном. Это реальная деятельность, действие, реакция ради действия, рефлексия, совершенствование («совершенство» - И.А.Ильин), духовная работа над собой («духовное сосредоточение» - И.В.Киреевский). Это – волевое воплощение задачи «собрать все отдельные силы в одно живое единство» (И.В.Киреевский), а так же взаимодействие личностей (индивидов), «результатом которого являются язык, ПРАВЫ, науки и искусства» (Г.Г.Шпет), собрание общего «во внутренней деятельности народа» (Г.Г.Шпет), собрание (соборность) во имя этого общего семьи, рода, народа до деловечества, сосредоточение «в глубине нашего собственного существа (И.А.Ильин) во «внутренний мир нашего духа» (Аристотель).

Таким образом, духовность человека – это его внутренняя деятельность, совершаемая им постоянно внутри самого себя, обсуждающая себя и сравнивающая себя с идеалом, движущая самого себя к идеалу. Отсюда выводится и *второй принцип* духовно-нравственного воспитания – **постоянное мотивирование ребёнка к «пневматологии»** (Н.А.Бердяев), к «душеизучению и душепознанию» (Г.Г.Шпет) в контексте идеала и идеального. Литературными образцами тех, кто был погружен в «пневматологию», является Татьяна Ларина у А.С.Пушкина, Пьер Безухов, Андрей Болконский, К.Левин у Л.Н.Толстого, многие персонажи Ф.М.Достоевского. Живыми же такими образцами в недавнем прошлом нашего народа были Д.С.Лихачев и А.И.Солженицын.

Постоянная работа школы убережёт от аккумулированного столетиями набора негативных ценностных установок нашего народа, по-прежнему живущих в его нынешних старших поколениях, - *третий принцип* духовно-нравственного воспитания. Этим установкам нельзя дать воспроизвести себя в нашей молодёжи. Из этого следует необходимость постоянно указывать на них в реальной жизни, «подсвечивать» их лучом совести и душепостижения, воспитывать в детях привычку негативной рефлексии на эти установки, не исключая из этой «подсветки» никого из тех, кого наблюдают дети ежедневно и ежечасно.

Четвёртым принципом духовно-нравственного воспитания в школе должна быть **постоянная демонстрация всеми сообществами школы образцового поведения, образцового служения детям и людям в целом**. Именно взрослые

создают, изучают в школе среду духовности, добропорядочности, правопослушания, умения сдерживать инстинкты и «лукавые похотения», контролировать эмоции, бережного и добросердечного отношения к окружающим. Школа должна взять за правило вовлекать в постоянное взаимодействие со своими взрослыми сообществами всех родителей. Максимально воздействовать духовно на родителей, полностью включить их в воспитательный и «душепостигательный» процесс, сделать его для семьи и школы. «Ближайшая» среда воспитания ребёнка должна быть семейно-школьной, консолидированной и мощно воздействующей.

Пятый принцип – понимающие «неближайшей» средой воспитания смыслов национального духовного и воспитательного идеала, описанных выше компонентов ценностных установок и ориентаций. То доброе и вечное, что может быть постоянно подвергаться разрушению через вседозволенность развлекательных коммерческих СМИ, через культурный авангард, третирующий и добро и красоту во имя якобы свободы от культурных образцов, через отнюдь «необразцовое» поведение представителей власти, особенно органов правопорядка. Ребёнок, видя личный успех коррупционера, проявляющийся в его богатстве, высоком стандарте материальной жизни, в карьере, становится перед соблазном лёгкого выбора и иных ценностей, иного идеала жизненного пути, чем те, что пытаются формировать в нём школа и семья.

Здесь важно понимать, что средства духовного и нравственного воспитания личности ребёнка в процессе школьного образования многообразны. Начнём с их образовательных компонентов.

Социальное образование. В лучшей в мире системе общего образования – Организация международного бакалавриата (в России есть несколько школ с программами ОМБ в Москве, Самаре и Перми) – есть учебная программа «Креативность, действие и служение». В ходе обучения по ней дети выполняют длительные проекты, социализирующие личность (спонсорство, милосердие, выхаживание, благотворительность, помощь местному сообществу, престарелым, сверстникам-инвалидам). Деятельность по поддержке обучающихся в том же классе детей-сирот или детей, оставшихся без попечения родителей, воплощаемая в проекте, – один из лучших способов формирования у детей приверженности к любви к ближнему (десятая заповедь Христа). Сегодня, когда в России вновь превышены все «нормы» сиротства и детской заброшенности, включение школьников в эту деятельность имеет не только огромное ценностно-образующее, духовное воздействие, но прямое влияние

социальное оздоровление общества. Школьник, получающий устойчивый результат от такой деятельности, получает очень мощную социально-нравственную заряженность.

Патриотическое образование. Из всех образовательных компонентов воспитание – этот компонент воспитания – этот компонент наиболее сложный и дающий не слишком большой результат. Патриотизм – это чувство, а не единица знания. Это чувство моего Я в «месте» (в малой родине, в большой Родине, в месте рождения, проведения детства и т.д.), в сообществе (народности, роде, роде, семье). Это особая категория среди разнообразных чувств любви и привязанности. А любовь – это всегда двойное ожидание «получения» чего-то от объекта любви отчуждения себя в его пользу. Это своего рода «инвестиции и отдача от них». Человек любящий всегда чувственно привязан к тому, в кого и во что он «вложил». Ребёнок, «вложивший» в свой класс (место), дорожит классом; «вложивший» в школу – дорожит школой; вложивший в двор (где он растёт) – дорожит двором, «вложивший» в семью – семьёй. Всё это – Его, Им создано, Им улучшено, Им обустроено. Самый глубокий патриот Отечества – тот, кто пролил за него кровь. Любить «место» - значит «вложить» в него либо крепко знать, что в него «вложили» родители, дедушки и бабушки (это «наш, семейный вклад, вклад рода»). Патриотизм из «голового» знания не возникает, либо это чувство «моего», мною создаваемого и оберегаемого (наследуемого).

Но это «моё место» должно иметь свойства позитивные, предполагающие «отдачу» для того, кто «вложил». Один из выдающихся русских мыслителей И.А.Ильин отмечал, что должно быть что-то такое, за что надо любить Родину. Это «что-то» - часто довольно непростое для нынешнего состояния России, где человек, и в том числе ребёнок, сталкивается с немереной массой негативного. В этой действительно непростой ситуации чрезвычайно важно максимально уменьшить приходящийся на ребёнка огромный информационный поток «чернухи», извергаемый СМИ, учреждениями культуры, художественными программами ТВ и радио. Детей нужно беречь от этой информации, ибо она сокращает то, за что нужно любить Родину.

Эта непростая ситуация осложняется и особенностями нашего переходного периода. СССР исчез, и бывшие республики Средней Азии и Прибалтики, Кавказа перестали быть родиной для многих (даже большинства) проживающих в них русских, украинцев и белорусов и т.д. Они вспомнили (и им «помогли» вспомнить), что у них в рамках СССР была «малая родина», и остро почувствовали тоску по ней. Здесь пробудившееся чувство «своего места» возникло в следствии его потери – теперь оно

– «заграница». То же самое произошло с многими «нетитульными» народами в собственно России (РФ). Сложилось своего рода противоречие между потребностью в самоидентификации ряда народов России и, с другой стороны, сохраняющиеся отсутствием такой потребности у собственно русских. Это ситуация серьёзно осложнила процессы формирования чувства патриотизма в России в целом (российского патриотизма), и это тем более опасно, что воспитанию его существенно мешает ценностный раскол в обществе.

Нравственное образование. В повседневном образовательном процессе (на всех уроках), на переменах, на встречах и проходах из школы учителю целесообразно поощрять ценностно значимые поступки: проявление трудолюбия, уважения к товарищу, к старшему, выполнение данного обещания, намерение говорить правду, бережливое отношение к собственности школы, готовность помочь однокласснику-инвалиду, любые проявления доброты и т.д. Такое поощрение формирует устойчивое отношение, веру в ценности, воплощаемую в этих поступках. На гуманитарных уроках (особенно литературы и истории) обсуждение и оценки нравственно значимых поступков должны обеспечивать едва ли не главное их содержание. Известная мюнхенская речь В.В.Путина сыграла большую роль в динамике наших отношений с Западом, так как она была заточена на нравственные критерии, на их приоритет, на недопустимость двойных стандартов в поведении политиков. Эта речь во многом повторила смыслы знаменитых речей Ф.И.Тютчева, в которых он тоже нравственно продифференцировал многие исторические поступки России и Запада, сыгравшие большую роль в истории ряда европейских стран. И речь В.В.Путина и статьи Ф.И.Тютчева были нравственно насыщены и поучительны для тех, кто был аудиторией СМИ тогда и сегодня.

В нравственном оценивании событий, поступков, мыслей педагогическая среда школы должна обеспечивать максимальную регулярность, не допуская пропуска реакции на такие события и поступки. Но при этом следует исключить резонерство, нотации поучения. Положительное поощряется (всегда), отрицательное фиксируется, что тоже всегда создаётся сигнал для совести ребёнка и, следовательно, ведёт к её рефлексии. Нравственные оценки и суждения могут и должны применяться в КИМах в качестве ответов. Они вынуждают к оценке факта, к размышлению над фактом, а не к запоминанию факта.

Культурное образование. Оно служит воспитанию вкуса к образцам, ибо «культура есть совокупность абсолютных ценностей, созданных и создаваемых

человечеством и составляющих его духовно-общественное бытие» (С.Л.Франк). Через приобщение к культуре ребёнок приобщается к тому, что творится идеями идеала и правды, истины и красоты. Культура – враг охватившего нашу молодёжь утилитаризма, массовых материальных инстинктов и потребностей. Через приобщение к культуре устраняется нигилизм (столь свойственный нашему образованному классу), ибо культура несёт в себе идею гуманизма, веру в человечество и его силы. Поэтому и приобщение к культуре должно воплощаться в творчестве ребёнка, в творении им «культурных продуктов». В таком свободном творении происходит переживание культуры, воплощаемых в ней идеалов, образующее сущность культурного творчества. Творчество ребёнка – преобразование им действительности на основе идеалов (красоты и добра). Через приобщению к культурному творчеству формируется личность ребёнка, ибо культура есть содержание личности. Этот процесс приобщения возможен на любых уроках, в создании школьных интерьеров, оформлении классов, в участии в деятельности микросообществ, посвятивших себя освоению культуры и культурного творчества.

Духовное образование. В России среди образованного класса в XIX в. возникло весьма своеобразное представление о русских носителях мысли и правды. Эти представления в галерею таких носителей включили А.Н.Радищева, В.Г.Белинского, А.И.Герцена, Н.Г.Добролюбова, Н.Г.Чернышевского, Д.И.Писарева, но начисто, «поднуль», исключили А.С.Хомякова и И.В.Киреевского, братьев К.С. и И.С.Аксаковых и Ю.Ф.Самарина, Н.Я.Данилевского и К.Н.Леонтьева, П.Л.Лаврова и Н.К.Михайловского, Н.Ф.Федорова и Н.Н.Страхова и др. В XX в. «включённые» в эту галерею были коммунистическими идеологами были буквально канонизированы, а «исключённые» запрещены даже к употреблению. Этой же участи подверглись и действительно выдающиеся русские мыслители конца XIX и начала XX в. – В.С.Соловьёв, братья С.Н. и У.Н.Трубецкие, Н.А.Бердяев, П.Б.Струев, Н.А.Ильин, С.Л.Франк, С.Н.Булгаков, Л.Шестаков, П.А.Флоренский, Б.П.Вышеславцев, Ю.И.Айхенвальд и многие другие. Это были выдающиеся философы, духовные мыслители, люди религиозные и чрезвычайно образованные. Вместе с их «изъятием» из нашего культурного и духовного наследия (а их доля в этом наследии была немеренно огромной) из нашей культуры ушло подлинно духовное творчество. Ушёл блестящий профессиональный анализ русской истории, литературы, духовных корней нашего народа. Сами слова «дух», «духовное» оказались либо под запретом, либо использовались как симулякры. В итоге у огромной части народа возникла некая

самоцензура как на сами эти слова, так и на смыслы, в них содержащиеся. В советской культурной среде стало считаться почти неприличным употреблять слова Создатель, Спаситель. Дух Святой, духовное. Атеизм, причём циничный и воинствующий, стал частью нашей культуры, вычтя из неё значительную часть духовности. А после 1991 г. быстрое утеснение атеизма (мусульманской религией) в Татарии, на Северном Кавказе и в Башкирии стало вызывать большое беспокойство у значительной части русского сообщества.

Между тем «дух», «духовное», «вышнее» - это понятия в такой же мере конфессиональные, как и надконфессиональные. Это понятия общеполитические, возникшие задолго до появления нынешних мировых религий. Они выпали из культуры России: частично в XIX в. под напором «духовного террора», осуществлявшегося последователями Белинского, Герцена и т.д., а затем в XX в. под секретными запретами большевиков. Сегодня мы обязаны вернуть их в наш культурный фонд, в наше образование. Это нужно нашему будущему. За это сегодня, возможно, 20% населения, но завтра и далее эта цифра будет только нарастать.

Речь, конечно, идёт не о преподавании в Школе Закона Божьего, а о преподавании основ того культурного наследия, которое было создано мировой духовной мыслью, побуждающей к познанию самого себя, к самотворению, к сравнению себя с идеальным, с абсолютными ценностями. Это наследие глубоко разлито в художественной литературе, в русской литературной критике (в трудах уже указанных выдающихся русских учёных), а не в статьях истории России, в биографиях замечательных людей России, в истории культур и религий российских народов, в песнях, сказках, молитвах, стихотворениях. Депривация наших молодых поколений от этих богатейших источников духовности более недопустима.

Духовное в человеке – это «творческая жизнь души!» (И.А.Ильин). А душа – «весь поток не-телесных переживаний человека, помыслов, чувствований, болевых ощущений...» и т.д. (И.А.Ильин). Дух же – это «лишь те душевные состояния в которых человек живёт своими главными, благородными силами и стремлениями, обращёнными на познание истины, на созерцание или осуществление красоты, на совершение добра, на общение с Богом – в умозрении, молитве и таинстве» (И.А.Ильин). Формирование духа – это постепенное превращение ребёнка в «участника в духовном делании» (И.А.Ильин).

Канцелярия духовно-нравственного воспитания должна вернуть всем этим понятиям не только вторую жизнь, но и обеспечить им приоритет в душах и

миросозерцаниях наших детей. Важнейшими союзниками школы в этом деле являются наши религии, сумевшие оторваться от государственного вмешательства в них, во многом (хотя пока и не во всём) преобразовать себя и выйти к народу с духовным словом и призывом, а не только с обрядами.

Кросскультурное образование. Необходимо широкое распространение школьных программ сохранения окружающей среды (школьный двор, ландшафты дошкольных образовательных учреждений, своего дома, образовательных округов и т.д.) В ещё большей мере это относится к программам здорового образа жизни. Происходящий в стране (хотя и медленно) поворот к изменению экологической, ландшафтной культуре в городах, посёлках, населённых пунктах может и должен опираться на деятельность школьно-детских сообществ по благоустройству городских, поселковых и иных территорий. Это деятельность легко включается в контексты проектных работ, развития гуманитарной культуры и формирования верных ценностных установок по отношению к природе, к братьям меньшим.

Поликультурное образование. Необходимость воспитания диалогичности с другими культурами, терпимости к ценностям других народов (цивилизаций), а так-же к культурам некоторых отдельных групп стала очевидной на рубеже 80-х – 90-х гг. прошлого столетия. Однако не всё в этом требовании может вызвать и вызывает однозначную реакцию в нашем обществе. Наиболее спорным оказалось расширение корпуса свобод, прав человека, с создания которого в недрах протестантского христианства началось становление демократических институтов в Северной Европе и который стал фундаментом политической системы в возникших во второй половине XVIII в. США. Эти права наиболее полно сформулированы в Биле о правах человека, в качестве поправок к конституции США. Свобода слова и печати, свобода совести, свобода собраний, право на предпринимательство, право на безопасность личности, жилища, на судебную защиту и другие стали признанным историческим завоеванием христианской цивилизации.

В XIX и XX вв. этот корпус добродетельных политических прав и свобод стал распространяться повсеместно в мире. Но в возникшем в конце XIX в. социалистическом и коммунистическом движении, многие деятели которого считали сокрушение капитализма своей главной целью, всегда шёл поиск путей разрушения той духовной базы, на которой капитализм возрос (т.е. христианских идеалов). В 20-е гг. минувшего столетия итальянский коммунист А.Грамши выдвинул идею подрыва протестантского христианства (т.е. подрыва ценностной системы

капитализма) как идею, способную отправить капитализм на свалку истории. К концу XX в. эта идея стала воплощаться в расширении корпуса прав и свобод, традиционно признаваемых как политические и гуманитарные добродетели, за счёт свобод и прав на то, что всегда считалось грехом и грехопадением.

Под лозунгом толерантности к ценностям (!) отдельных социальных групп политики-последователи Грамши стали добиваться узаконения «ограниченной» наркомании, однополых браков, пересмотра представлений о национальной истории и её героях, расширяющегося признания того, что появился новый избранный народ – маргиналы (радикальные группировки, лесбиянки, гомосексуалисты, якобы угнетённые «цветные» и т.д.). Любители всех этих «культурных» новшеств появились и у нас, что должно настораживать нас, чтобы не допускать импорта этих новшеств.

В 90-е гг. после распада СССР ряд национальных меньшинств ощутил утрату идентичности и необходимости её обретения заново. Это привело как к тенденциям сепаратизма, так и к тенденциям замены поиска национальной идентичности на религиозную. Значительное ослабление нашего государства способствовало развитию этих тенденций. В ряде регионов поиск религиозной идентичности стал принимать агрессивные формы, прикрывая лозунгами многокультурности анклавные формы существования национальных групп по всей России. Этим тенденциям можно с успехом противопоставить лишь укрепление государства (что быстро ослабило сепаратизм), межконфессиональную диалогичность (что сильно ударило по агрессивным формам растущего религиозного сознания) и, конечно поликультурное образование в школе, формирующее терпимость в поликультурной среде и способное постепенно вернуть в России её выдающееся достижение имперского периода – межнациональную гармонию. Союз конфессий, союз народов, культурное многообразие, базовый ценностный консенсус – духовные основы всего этого должны закладываться в школе.

Внепрограммные деятельности, в ходе которых происходит формирование проектируемых ценностных ориентаций. Дети чрезвычайно мобильны и психологически восприимчивы к индивидуальным и командным взаимодействиям. Их ценностному росту может серьёзно способствовать участие в делах своего микрорайона, городка, посёлка, села, в социальной работе с населением, в спортивных соревнованиях, в развитии культурных компонентов туризма и т.д. Дело за разработкой школами «меню» таких деятельностей, за их организацией и публичной

оценкой. Последнее особенно важно, поскольку может серьёзно помочь мотивации деятельности детей в рамках местных сообществ.

Участие в создании школьных традиции, отличий, символики, ценностей, сравнительных преимуществ, поддержки бренда. В ходе этой деятельности происходит «инвестирование» усилий (интеллектуальных, организационных, физических, материальных) школьника в свою школу, что воспитывает в нём привязанность к школе, школьный патриотизм, преданность учителям и школьным товарищам. Участие в этой деятельности родителей значительно усиливает их воспитательное воздействие на детей.

К способам и механизмам духовно-нравственного воспитания и развития личности школьника следует отнести:

1) создание собственного (школьного) представления об эффективном балансе академических программ в целом и программ, имеющих особый ценностный компонент. Создание представления об отдаче, результативности такого баланса поиск средств измерения отдачи;

2) создание «портрета» каждого школьника с точки зрения его личных особенностей (наделённость и креативность, семейная среда, её потенциал взаимодействия со школой, готовность к лидерству, готовность к коммуникации, упрямство или вменяемость, готовность к взаимодействиям, интенсивность рефлексии и т.д.). Само составление портрета и его регулярное сравнение с сегодняшним состоянием приучает учителя и особенность классного руководителя к постоянному проникновению в микрокосмос ребёнка, к поиску изменения или совершенствования его особенностей, превращает учителя в наставника и пастыря, а не в школьного служащего. Если эта деятельность осуществляется вместе с родителями, она приучает их постоянно держать в поле зрения те черты «портрета», которые вызывают беспокойство.

Школе необходимо разработать состав поведенческих ценностей, принятых в ней, обучать и контролировать соответствие поведения детей этому образцу (отношение к старшим и младшим, соблюдение правил посещения занятий, правил приветствия учителей и школьников, поведения в спорах и обсуждениях, обязанности по отношению к принятым правилам и процедурам, честное исполнение ученического долга – не списывать, не «скачивать», не подглядывать, признаваться в несоблюдении и немедленно приносить извинения и т.д.).

Так же школе необходимо сформировать своё представление о процедурах социального согласия и партнёрства, имеющих ценностные смыслы:

- как совместить множество мнений учеников, учителей, родителей и других на единой ценностной основе;

- как обеспечить вклад родителей и местного сообщества (и согласовать его ценностные смыслы) в ценностное развитие детей; как при участии всех школьных сообществ обсуждать и принимать решения по стратегии развития школы, формировании её политики;

- как добиваться внутришкольного вклада в создание равных образовательных возможностей;

- какой должна быть в данной школе модель обустройства школьника-сироты или школьника, оставшегося без попечения родителей, и т.д.

Понимание всеми школьными сообществами – и педагогическими, и ученическими – и педагогическим, - что эффективное формирование продуктивных ценностей у детей может идти только в среде, где ценностные установки неуклонно соблюдаются и программируются. Из этого следует и то, что ценностный раскол внутри школьных сообществ недопустим, они должны быть ценностно консолидированы.

Школе необходимо добиться понимания роли и ответственности школьных лидеров и учителей в демонстрации собственного примера, в организации работы над стратегиями, в создании школьного этноса, форм поведения, нравственной атмосферы, а так же качества жизни как персонала, так и детей; в том чтобы быть ключевой фигурой и образцовым гражданином школы, она должна подготовить персонал к тому, чтобы принять участие в разрешении конфликтных ситуаций (например, в конфликтах лояльности), в том числе требующих соблюдения конфиденциальности и особой деликатности (беременность учениц, развал семей учеников, другие проблемы с родителями), защиты интересов детей вне школы.

Заявление о ценностях

В школах западных стран такие заявления (statement values) становятся нормой и эффективно служат целям ценностного воспитания и образования. Это программный документ (аналог этического кодекса), который может быть создан образовательным учреждением, группой, сотрудником и отдельным школьником. Превращение таких заявлений в обязательное действие – сильнодействующее средство. Но ему нужно суметь научить, когда мы говорим о заявлении, которое предстоит

создать школьнику. При этом крайне важно, чтобы в обучении школьника принял участие не только учитель, но и родители. Личное «заявление о ценностях» - это прежде всего попытка понять и выразить смысл жизни, своего личного предназначения. Участие родителей в составлении заявления не только возвышает самих родителей до понимания высших ценностей, но и ставит их в ряд партнёров учителя, делает их его помощниками. Опыт таких заявлений показывает, что при условии мониторинга выполнения они оказывают существенное духовное влияние на ребёнка.

Аналогичные заявления должны делать группы (классы), школа в целом. Последнее, по существу, будет этическим кодексом школы. Он должен включать помимо разделов об отношениях внутри школьных сообществ и между ними ценности, относящиеся к самому образовательному процессу: поведение при расспрашивании, критическая рефлексия, добродетели интеллектуальной искренности и доброжелательности, рациональная форма споров и обсуждений, обязанность следовать регламенту и процедурам и т.д. при этом школьное заявление должно содержать в себе контекст партнёрства и единомыслия, направленных на личностное развитие детей, различные ценности и мнения родителей, учителей, учеников, администраторов и других сообществ.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Ныкышев М.

Усиление оздоровительных функций Общеобразовательного учреждения (Из журнала «Воспитание школьников»)

В «Концепции модернизации Российского образования до 2010 года», которая реализуется в наши дни, подчёркивается необходимость усиления воспитательных и оздоровительных функций общеобразовательных школ, их тесной взаимосвязи с учреждениями дополнительного образования. Сохранение и укрепление здоровья детей являются приоритетными направлениями в работе школ г. Салехарда. Девиз города - «Быть максимально полезной обществу может только личность морально и физически здоровая».

Компьютерные кабинеты в школе оснащены увлажнителями воздуха и ионизаторами

По Российским масштабам Салехард - город небольшой. В его муниципальной системе образования проблема занятости детей и подростков внеклассной и внеурочной деятельностью решается по-разному. Во многих образовательных учреждениях за последние 4 года было выделено из фонда мэра около 50 ставок педагогов дополнительного образования. Это позволило расширить объём предоставляемых образовательных услуг, повысить их качество и, как следствие, добиться хороших и стабильных результатов на муниципальном, региональном и федеральном уровнях. У нас снова появились участники и призёры всероссийских и международных соревнований. В нашей школе, где кроме обычных есть и спортивные и кадетские классы, разработана программа усиления оздоровительных функций. На основании анализа состояния здоровья воспитанников намечены конкретные меры по улучшению материально-технической базы медицинского кабинета, переподготовке медицинского персонала, активному использованию новых здоровьесберегающих технологий в учебно-воспитательном процессе. Программа подразделяется на два основных блока.

Первый блок- здоровьесберегающая инфраструктура образовательного учреждения, включающая в себя:

- *обеспечение содержания помещения школы в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами.* Регулярный внутришкольный контроль показывает, что классные помещения соответствуют названным нормам, соблюдаются режимы освещения, проветривания. Оборудованы комнаты отдыха для специализированных спортивных классов. Кабинеты оснащены увлажнителями воздуха и ионизаторами;
- *оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортивных площадок необходимым инвентарём.* За последние годы закуплены комплексные кабинеты по предметам, создан методический кабинет. С начала текущего учебного года оборудован тренажёрный зал, периодически пополняется инвентарь для занятий физической культурой;
- *необходимое оснащение школьной столовой, организация качественного питания.* В течение текущего учебного года удалось организовать качественное питание, для чего была проведена модернизация оборудования столовой, закуплена дополнительная мебель. Организовано бесплатное питание для учащихся, состоящих на учёте, для групп продлённого дня и кадетских классов;
- *квалифицированный состав специалистов.* Сформирован позволяющий обеспечить целенаправленную работу с учащимися коллектив, укомплектован педагогический состав, работают психолог, логопед, сурдопедагог;
- *современное оснащение медицинского кабинета.* В школе работают медицинский пункт и стоматологический кабинет. Основная задача медицинских работников-профилактика заболеваний и мониторинг состояния здоровья учащихся. К сожалению, профилактика проводится не всегда эффективно. Но мы надеемся, что дополнительная ставка медицинского работника, выделенная в текущем году, поможет в решении поставленной задачи.

Второй блок-рациональная организация учебного процесса. Он включает в себя:

- *соблюдение гигиенических норм и требований к организации, объёму учебной и внеучебной нагрузок учащихся на всех этапах обучения.* Реализация данного пункта-трудноразрешимая задача. Итог анализа учебной нагрузки в специализированных спортивных и кадетских классах-превышение еженедельной максимальной нагрузки, поскольку кроме учебных занятий учащиеся посещают факультативы, спортивные секции. Решению проблемы препятствует недостаток учебных помещений, но мы частично выходим из положения за счёт использования спортивного зала наших шефов, сотрудников ГОВД;

- *использование методов и методик обучения, адекватным возрастным возможностям и особенностям учащихся.* Работа со специализированными спортивными и кадетскими классами требует особых подходов к выбору методик преподавания. В спортивных классах для качественного усвоения программного материала применяются элементы технологии модульного обучения, перспективным видится использование новых информационных технологий. Наша школа оснащена материальными ресурсами для реализации этого направления, учителя проходят курсовую подготовку;
- *индивидуализация обучения, работа по индивидуальным программам.* Особенность спортивных и кадетских классов заключается в том, что они бывают заняты на различных внешкольных мероприятиях, сборах, соревнованиях. Это ставит педагогический коллектив школы перед необходимостью разработки индивидуальных программ и планов.

Часто болевшие дети теперь стали пропускать занятия в два раза реже

Для улучшения спортивно-оздоровительной деятельности школ между управлением образования города и Санкт-Петербургской ассоциацией биологической обратной связи (БОС) был заключен договор о поставке специального оборудования и обучении специалистов. Наши воспитатели и учителя на специально организованных семинарах получили навыки работы на тренажерах, методические материалы и учебные планы. В соответствии с договором в школу поступили кабинеты БОС «Здоровье». Опыт их использования показывает, что внедрение таких кабинетов не требует больших организационных усилий и они доступны в цене. Кабинеты легко монтируются на базе имеющихся компьютерных классов. Оборудованием могут пользоваться как учащиеся, так и педагоги. В процессе лечения происходит тренинг образовательных программ, связанных с получением знаний о физиологии человека, познаются возможности собственного организма. Проводится эффективная безлекарственная профилактика расстройств нервной системы, связанных с высокими учебными нагрузками. И, что очень важно, часто болевшие ранее дети стали пропускать занятия практически в два раза реже.

Следует также отметить, что в кабинетах используются увлекательные компьютерные игры, повышающие интерес к урокам здоровья у всех участников образовательного процесса. Игры привлекают как детей, так и их родителей, желающих пройти обследование на аппаратах БОС.

Технология лечения учащихся и учителей с использованием методов БОС дает стабильные результаты по ряду показателей: **улучшение здоровья учащихся сразу сказалось на повышении качества обучения и воспитания; возросла академическая успеваемость; снизилась общая заболеваемость среди детей и**

педагогов; уменьшилось число профессиональных заболеваний в педагогическом коллективе.

В школе введен дополнительный час физической культуры, оборудованы тренажерный зал, массажный кабинет, фитокабинет

Для укрепления здоровья детей используется опробованный многолетней практикой комплекс мероприятий, направленный на разумное сочетание в учебно-воспитательном процессе здоровьесберегающих технологий, профилактической работы по коррекции заболеваний и предоставление возможностей для полноценных занятий физкультурой и спортом. Сюда относятся:

- введение третьего, дополнительного часа физической культуры, способствующей укреплению здоровья и повышению двигательной активности детей;
- разработка и успешная реализация программы профилактики наркомании и СПИДа;
- работа стоматологического кабинета по своевременной профилактике и лечению школьников и педагогов;
- организация массажного кабинета и фитокабинета;
- приобретение и успешное использование современного тренажерного оборудования;
- широкое использование спортивно-оздоровительной инфраструктуры города, которая включает ледовый дворец, шахматную и детско-юношескую спортивную школы, школу олимпийского резерва, лыжную базу, спортивно-оздоровительный комплекс «Полярный».

Увеличился процент учащихся,

успешно осваивающих образовательные программы

Регулярно проводимый в школе мониторинг состояния здоровья свидетельствует о том, что наши усилия начали давать положительные результаты. По медицинским нормативам показатели здоровья детей выше среднероссийских. Коэффициент их заболеваемости ниже среднего по Ямало-Ненецкому АО. Улучшились спортивные достижения учащихся на городских, региональных и всероссийских соревнованиях по отдельным видам спорта. Увеличился процент учащихся, успешно осваивающих образовательные программы. Уменьшилось число детей с ослабленным здоровьем в специальных физкультурных группах, при этом возросло количество детей, посещающих спортивные секции и кружки. Динамика показателей здоровья педагогов также изменилась в лучшую сторону.

По: Воспитание школьников, 2008, № 4.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Строганова Л.В.

Диагностика нравственной воспитанности подростков (Из журнала «Воспитание школьников»)

Нравственное воспитание и развитие личности может эффективно осуществляться в процессе этического образования-воспитания учащихся в рамках учебно-воспитательного процесса.

В.А.Сухомлинский

Вопросы нравственного развития, воспитания, совершенствования человека волновали общество во все времена. «Только нравственность в наших поступках придает красоту и достоинство нашей жизни», - говорил великий ученый-физик Альберт Эйнштейн. А что же такое нравственность? Философами дается следующее определение: «Совокупность реальных отношений, которые возникают между людьми, согласно общепринятым нормам, оцениваемым с позиции добра и зла».

Нравственная культура - выработанный на основе традиций и постоянно совершенствуемый личностью индивидуальный опыт нравственных отношений к жизни, человеку, окружающему миру, самому себе.

Общечеловеческие нормы нравственного поведения становятся для человека руководством в деятельности лишь тогда, когда он еще, будучи ребенком, учится совершать добрые поступки, оценивать поведение окружающих и свое, постигая с помощью значимых для него взрослых смысл этических понятий и норм.

Таким образом, прежде чем детей просвещать, необходимо выявить понимания ими сути нравственных понятий. Поэтому первый этап деятельности педагога можно назвать диагностическим. Именно диагностика поможет учителю в дальнейшем определить содержание своей работы по нравственному воспитанию.

Диагностика уровня нравственности подростков предполагает выявление у них мотивов поведения, взаимоотношений в коллективе, формирования самосознания, отношения к этикету и т.д.

Предлагаем следующие виды диагностики нравственной воспитанности.

Методика изучения мотивов участия школьников в деятельности.

(подготовлена профессором Л. В. Байбородовой)

Цель: выявление мотивов поступков учащихся в процессе их жизнедеятельности.

Ход проведения. Учащимся предлагается определить что и в какой степени привлекает их в совместной деятельности.

Для ответа используется следующая шкала:

- 3-привлекает очень сильно,
- 2-привлекает в значительной степени,
- 1-привлекает слабо,
- 0-совсем не привлекает.

Что привлекает в деятельности?

- 1) интересное дело;
- 2) общение с разными людьми;
- 3) помощь товарищам;
- 4) возможность передать свои знания;
- 5) творчество;
- 6) приобретение новых знаний, умений;
- 7) возможность руководить другими;
- 8) участие в делах своего коллектива;
- 9) стремление заслужить уважение своих товарищей;
- 10) возможность сделать доброе дело для других;
- 11) желание выделиться среди других;
- 12) выработка у себя определенных качеств.

Обработка и интерпретация результатов. Для определения преобладающих мотивов необходимо выделить следующие блоки:

- а) коллективные мотивы (т.3,4,8,10);
- б) личные мотивы (п.1,2,5,6,12);
- в) престижные мотивы (т.7,9,11).

Сравнение средних оценок по каждому блоку позволяет определить преобладающие мотивы участия школьников в деятельности.

Методика «Сферограмма»

Методика позволяет выявить круг интересов и духовных потребностей человека. Вопрос «чего я хочу» здесь коренным образом меняется и предъявляется детям в виде «кому отдам?». Такая постановка вопроса позволяет очертить границы духовной сопричастности человека: заботят ли его люди (близкие и далекие), волнует ли благополучие той социальной жизни, что лежит за пределами его житейской персональной сферы.

Предлагаются два вопроса. Первый: «Чего бы ты хотел иметь больше всего на свете?» Второй: «Что бы ты стал с этим делать, если бы этого было у тебя слишком много?» Можно приложить ко второму вопросу варианты ответов: «продам», «отдам», «спрячу - пригодится» и т.д.

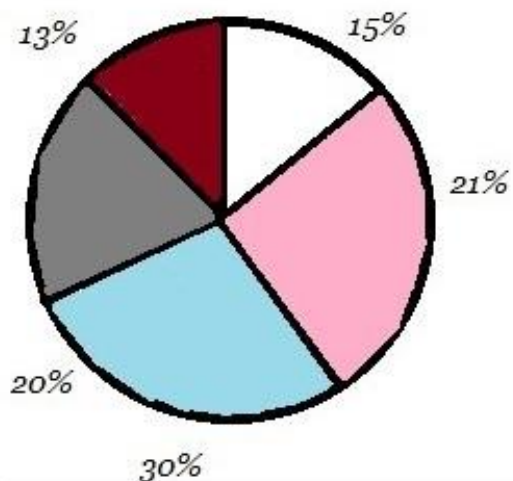
Обработка результатов с представлением их в графическом виде дает четкую картину: секторы вычерченных концентрических кругов будут указывать на узость или широту сфер сопричастности детей миру как таковому.

Этот метод при всей его простоте увлекает детей. Сферографическим способом педагоги часто пользуются неосознанно - например, когда в повседневной беседе спрашивают ребенка: «И что же ты стал бы этим делать?»

Если педагогу известны пристрастия подростков, то используя сферографический метод, он может более конкретно сформулировать вопрос: «Если бы у тебя было очень-очень много мороженого, то что бы ты стал с ним делать?» или «Если бы ты получил целый вагон футбольных мячей, то как бы ты ими распорядился?»

Результаты проведенной сферограммы целесообразно сообщить детям, но не допуская сопутствующих оценок типа «молодцы» или «очень жаль». Такого рода оценки исключают в дальнейшем возможность использования данной методики.

Вот как примерно выглядят обработанные результаты.



Каждая из этих цифр свидетельствует о значимости выбора близких или далеких сфер личностной заботы. К концу летнего отдыха педагог может повторить методику и выявить, насколько расширились духовные интересы детей.



Каждая из этих цифр свидетельствует о значимости выбора близких или далеких сфер личностной заботы.

К концу летнего отдыха педагог может повторить методику и выявить, насколько расширились духовные интересы детей.

Методика «Недописанный тезис»

Дописать тезис - это значит высказать вполне определенное суждение и обозначить свое отношение к предмету речи.

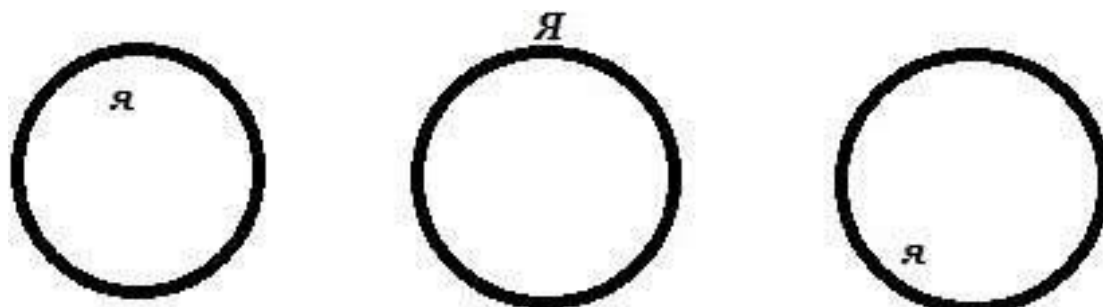
Наилучший вариант: фраза напечатана на карточке для каждого участника и он эту фразу дописывает:

«Если ты видишь недостатки человека...»

«Быть человеком - это...»

Методика «Я-позиция»

Здесь выявляются взаимоотношения с коллективом. Ребенок определяет свое место в коллективе и показывает его, выбрав один из трех вариантов рисунка:



При проведении этих методик следует позаботиться о сохранении тайны личности и в ходе тестирования предусмотреть все чтобы чужой глаз не заглянул в картинку-схему которую рисует подросток.

Тест «Поставь себе оценку»

Инструкция. Ребята! Вам следует ответить на пять вопросов. Отвечайте «да» или «нет», затем подсчитайте ответы «да».

Методика «Что важнее?»

Цель - выявить мотивы дружбы в коллективе. Каждому учащемуся предлагается ответить на вопросы анкеты, представленной в таблице.

Ф.И.О. _____ Класс _____	
Вопрос	Ответ
Всегда ли ты уступаешь в автобусе место взрослым пассажирам?	
Всегда ли ты стоишь в очереди?	
Говоришь ли ты маме «спасибо», когда встаёшь из-за стола или надеваешь выглаженную рубашку?	
Всегда ли ты тактично ведёшь себя с одноклассниками, проявляешь внимание и чуткость к ним?	
Называешь ли ты по имени и отчеству людей, когда здороваешься с ними?	
Оценка за вежливость -	

Ф.И.О. _____ Класс _____	
1. На чём, по вашему мнению, основывается настоящая дружба	
на взаимопомощи, поддержке товарища в трудную минуту;	
на взаимопонимании, единстве интересов;	
на доверии и откровенности	
на умении говорить правду в глаза, принципиальности;	
на верности и доброжелательности	
2. Что мешает дружбе между одноклассниками в вашем классе (главную причину подчеркните тремя чертами, вторую по значимости - двумя, третью – одной)	

	зависть и соперничество, стремление человека казаться лучше, чем он есть на самом деле;	
	обман, ложь, отсутствие доверия между людьми;	
	каждый думает в первую очередь о себе;	
	ребята плохо знают друг друга;	
	отсутствуют общие дела, которые бы нас объединили;	
	нет общих интересов	

По: Воспитание школьников, 2009, № 6.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Игумен Киприан (Яценко)

Василий Великий и духовно-нравственное становление личности

(Из журнала «Педагогика»)

Сегодня особенно важно, насколько соборным будет сотрудничество всех институтов образования – школы, семьи, Церкви и Государства – для того, чтобы подрастающее поколение могло противостоять влиянию опасных ценностей секулярного общества. В результате духовно-нравственного становления личности, в основе которого лежит стяжание добродетелей, формируются нравственные чувства и нравственный облик человека, его нравственная позиция. Духовно-нравственная личность – это человек совести, долга и веры, способный к самоотверженной любви и жертвенности, терпению и милосердию, кротости и незлобивости, преодолению жизненных испытаний, служению Богу, Отечеству и людям, проявляющий рассудительность, послушание, добрую волю, различающий добро и зло.

Духовно-нравственное становление личности рассматривается нами в соответствии с основными положениями учения святителя Василия Великого о стяжании добродетелей. Опора на традицию сегодня не означает слепого копирования воспитательного опыта прошлого, но подразумевает его творческое применение для создания педагогических форм духовно-нравственного становления личности, помогающих готовить молодёжь к жизни через подвижничество в интересной и полезной деятельности.

Духовно-нравственное становление личности определяется:

- православным воспитательным идеалом;
- целями и задачами духовно-нравственного становления;
- системой базовых ценностей;
- духовно-социальными условиями общества;

Под православным воспитательным идеалом мы понимаем восстановление Образа Божия в человеке, стремление, с учетом врождённых способностей, уподобиться Христу, т.е. победить в себе своекорыстную природу и образовать из себя свободную личность, состоящую в сознательных и разумных отношениях к Богу, людям и природе.

Под духовно-нравственным становлением личности понимается целенаправленный, организованный процесс создания условий, помогающих человеку

в процессе духовного саморазвития, преображения, реализации духовного потенциала применительно к различным сферам жизнедеятельности.

Под системой базовых духовно-нравственных ценностей подразумеваются ценности, существующие в Священном Писании, Священном Предании, святоотеческом наследии, передаваемые от поколения к поколению и являющиеся необходимой основой становления духовно-нравственной личности.

Духовно-нравственное воспитание определяется как специально организованное, управляемое и контролируемое взаимодействие воспитателей и воспитанников, конечной своей целью имеющее освящение и преобразование личности воспитанника, её обожение, освобождение от пороков.

Под духовно-социальными условиями общества мы понимаем жизнедеятельность, направленную на становление Образа Божия в человеке, явление Его миру посредством духовно-нравственного совершенствования личности, в добродетели и святости.

Идея создания системы воспитания, в основе которой лежит учение о добродетели, возникает и развивается в трудах вселенских учителей и святителей, великих Отцов Церкви IV в., в первую очередь – Василия Великого, Григория Богослова (Назианзина), Иоанна Златоуста.

В своих трудах они подчеркивали, что стяжание добродетелей есть основная цель воспитания личности: «Если бы мы усвоили себе такой образ мыслей и прежде всего другого вели детей к добродетели, считая это главным делом, а всё прочее придаточным, то отовсюду произошло бы столько благ, что, перечисляя их теперь, я показался бы преувеличивающим дело»[1, с.118].

Рассматривая процесс становления человеческой личности через нравственное самоопределение к духовному рождению и духовному совершенствованию, требующему аскетического подвига, мы опираемся на аскетическое учение Православной Церкви, содержащееся в том числе и в работах Василия Великого. Духовное наследие святителя Василия Великого представляет собой своего рода единую «книгу подвижничества», в которой рассыпаны «семена учения о добродетели». Как он пишет в своих работах «О подвижничестве» [2]: «Вот тебе от меня, как сказал бы иной, семена учения о добродетели! Ты, приняв их, отсюда возрасти мне обильный плод и исполни слово премудрости, которое велит давать премудрым вины, да премудрейшие будут (Притч. 9, 9)».

Собрав изложенные Василием Великим основы добродетельной жизни воедино, рассмотрим их как некую универсальную модель духовно-нравственного воспитания, достойную применения в наше время.

Показательно, что краткие наставления о возделывании добродетелей встречаются практически во всех работах и многих письмах Василия Великого и используются как необходимое и действительное средство духовного воспитания. При этом монашествующие, миряне, аскеты и подвижники, а также друзья святителя Василия Великого и молодёжь. Размышляя о добродетели и раскрывая новые аспекты учения, он каждый раз акцентирует внимание на том, что наиболее полезно для адресата, и выбирает соответствующую форму изложения.

Общие размышления о добродетелях содержатся в «Беседах на шестоднев» и «Беседах на псалмы». Здесь определяются причины благочестивого образа жизни, а стяжание добродетелей сравнивается с восхождением по лестнице Иакова. «Посему, - пишет Василий Великий, - вступающие в добродетельную жизнь должны сперва утвердить стопы на первых ступенях, и с них непрестанно восходить выше и выше, пока, наконец, через постепенное преспеяние, не взойдут на возможную для человеческого естества высоту» [3, с.59-64].

В другом фрагменте «Бесед на шестоднев» развивается тема об особых свойствах души, возделывание которых может стать первой ступенью в деле стяжания благочестивого образа жизни: «И в нас есть естественные добродетели, с которыми душа имеет средство не по человеческому научению, но по самой природе. Никакая наука не учит нас ненавидеть болезнь, но сами собою имеем отвращение ко всему, что причиняет нам скорбь, так и в душе есть какое-то не учением приобретённое уклонение от зла. Всякое же зло есть душевный недуг, а добродетель соответствует здравью. Хорошо некоторые определяли здоровье, что он есть благоустройство естественных действий. Кто скажет то же и о благосостоянии души, тот не погрешит против приличия. Посему душа, и не учась, желает свойственного ей и сообразного с её природою. По сей-то причине для всякого похвально целомудрие, достойна одобрения справедливость, удивительно мужество, вожделенно благоразумие. Сии добродетели душе более свойственны, нежели телу здоровье» [3, с. 42-47].

Святитель Василий Великий особо подчеркивает необходимость волевого усилия в духовной жизни: «...приобретение добродетели и обогащение добрыми делами есть любостяжание похвальное, хищение, не доводящее до слёз, ненасытность,

достойная венца; и виновен тот, кто не делает таких насилий» [там же, с. 47], одновременно определяя критерий духовной, нравственной красоты личности: «Красота души есть соразмерность в добродетели, а безобразие – нарушение меры вследствие порока» [там же, с. 48–65].

Наиболее развернутые поучения о восхождении по лестнице добродетелей помещены в «Словах о подвижничестве» и «Подвижнических уставах подвижающимся в общежитии и в отшельничестве» [4]. В этих работах Василий Великий раскрывает основной метод благочестивого воспитания и самовоспитания, который заключается в подражании образцам духовного делания, духовном внимании и усердии при стяжании добродетелей: «Спешу в подражании тем, которые прежде тебя подвизались в доброй нравственности, и не берись сам обучать каждого. Употребляй старание успевать в важнейших добродетелях и не вознерадеть о меньших», - пишет святитель Василий Великий в «Слове о подвижническом и увещании об отречении от мира и о духовном совершенстве» [там же, с.12–18].

В этом труде добродетель рассматривается Василием Великим как путь восхищения Царствия Божия, а тщательно, «без превозношения, гнева и ропота исполняемое дело суждения – как мрежа добродетелей, влекущая к себе все заповеди Божии, во-первых, превосходнейшую из всех добродетелей – смирение».

Если в «Беседах на шестоднев» разъясняются естественные добродетели, то в «Словах о подвижничестве» перечислены добродетели душевные – кротость, скромность, смиренномудрие, благость, братолюбие, простосердечие, любовь к истине, сострадательность, обходительность, человеколюбие. О некоторых из них написаны отдельные небольшие главы в форме наставления. Перечислим их.

Глава 13. «О кротости и о том, каким образом появляется любовь»;

Глава 14. «О благоразумии»;

Глава 15. «О вере и надежде»;

Глава 16. «О смиренномудрии»;

В другой главе – «Вопросы о разных добродетелях, об исполнении заповедей Божиих, о памяти Божией, о печали по Богу и о любви к Бог» – повествование о тех же и некоторых других добродетелях облекается автором в форму краткого диалога, либо, как в Беседах, становится развернутым повествованием.

Остановимся особо на Беседе 22, названной «К юношам о том, как пользоваться языческими сочинениями». Здесь добродетель означает основную основу всей жизни и на примере нескольких поэтических сочинений известных авторов античности и

мусульманского Востока раскрываются преимущества благочестивого поведения. Василий Великий избирает сюжеты занимательные и запоминающиеся, повествующие об известных языческих героях, музыкантах, философах, и научает юных отделять в этих рассказах доброе от дурного, применять к себе положительные нравственные извлечения. Как известно, навык изыскивать и применять только доброе сам по себе является добродетельным, т.е. в данном сочинении святитель выступает преподавателем основ и методов правильной духовной жизни, изложенных доступно и увлекательно для молодёжи.

О просвещении юношества святитель Василий Великий проявлял деятельное попечение. Известен случай посещения Василием Великим Антиохийского училища, где он беседовал с юными слушателями и по просьбе философа Ливания в краткой форме изложил основные положения своего учения. Представленные здесь как свод правил для учеников духовной школы, они являют собой необходимую основу воспитания внешнего и внутреннего благочестия.

1. Храни чистоту сердца.
2. Стремись к телесному бесстрастию.
3. Ходи скромно.
4. Громко не говори.
5. Слово произноси скромное.
6. Будь умерен в пище и питании.
7. При старших не говори.
8. Повинуйся начальникам.
9. Твори нелицемерную любовь к равным и к низшим.
10. Отделяйся от людей злых, суетных, привязанных к плотским удовольствиям.
11. Меньше говори, а больше слушай и вникай.
12. Не будь многоглаголевым и безрассудным в слове.
13. Не смейся над другими.
14. Не вступай в беседу с безнравственными людьми.
15. Обращай очи долу, а душу обращай горе.
16. Избегай споров.
17. Не ищи почестей этого мира.
18. Не стремись учительствовать.
19. Ожидай награду в вечных воздаяниях от Бога.

У святителя Василия Великого существуют также советы преуспевшим в добродетелях христианам – речь идёт о «Нравственных правилах» и «Дружеских письмах», в которых вменяется в обязанность каждому христианину, особенно образованному, особая педагогическая миссия – учить примером, «ибо для человека, который много трудился в изучении наук, проходил начальственные должности над народами и городами и соревнует великой доблести предков, почитаю приличным показывать в жизни своей образец добродетели» [5, с. 4].

Рассмотренные основные положения учения о добродетели, изложенные в творениях святителя Василия Великого, специально не систематизированы, но составляют, тем не менее, стройный последовательный метод постепенного восхождения в духовной жизни от начального уровня к совершенному.

Святитель Василий Великий, будучи тонким педагогом, ненавязчиво, избегая слишком длинных «разговоров» о предмете, вводит учение о добродетели в общий контекст более крупных сочинений. В результате возникает особый смысловой акцент, который запоминается и усваивается благодаря изложению, сообразному разным уровням духовной зрелости и жизненного опыта адресатов, а также гармонии содержания и форм.

Формы разнообразны – это толкования и беседы, ответы на вопросы и поучения, положения и правила, небольшие рассказы в рассказе при частной смене стиля изложения. Василий Великий, говоря словами святителя Амфилохия, «всегда был и будет учителем спасительнейшим», преподающим учение о добродетелях. Сам же метод преподнесения такого учения – это метод плодотворного духовного общения со всеми поколениями и, в особенности, с юношеством.

В трудах Василия Великого православный воспитательный идеал остается неизменным, достигается постепенным возрастанием в добродетелях и является восстановлением Образа Божия в каждом человеке.

Заниматься воспитанием подрастающего поколения, по мысли святителя Василия Великого, есть христианский долг каждого, в том числе и монашестве. В иноческом уставе он положил принимать в обители и детей, но не для общего воспитания, а для приготовления их к монашеству. Только обеты их должны отлагаться до совершеннолетия. В монастырях следует выделять особые дома для детей разделенные по полу, в которых их будут учить опытные и великодушные, отечески настроенные, благоразумные, испытанные и проверенные настоятелем учителя. Посещая общие со старшими молитвы, в другое время дети учатся грамоте и

употребляют «слова, взятые из Писания». Вместо басен следует им рассказывать «повествования о делах чудных, вразумлять их изречениями из Притчей и назначать награды за удержание в памяти слов и вещей, чтоб дети с приятностию и отдыхом, без ограничения для себя и непреткновенно достигали цели... Поэтому, пока душа еще способна к образованию, нежна и, подобно воску, уступчива, удобно напечатлевает в себе налагаемые образы, надобно немедленно и с самого начала возбуждать её ко всяким упражнением в добре, чтобы, когда раскроется разум и придет в действие рассудок, начать течение с положенных первоначально оснований и преподанных образцов благочестия, между тем как разум будет внушать полезное, а навык облегчит преуспеяние» [6, с. 484].

Цель современного духовно-нравственного воспитания аналогична – становление и развитие человека духовного, умеющего жить в соответствии с общепринятыми нормами и производительно трудиться. С позиций православия духовным считается тот, в ком действием Божественной благодати душа достигла достаточной чистоты и силы. Термин "воспитание" связывается с "взрачиванием" души. Человек сотворен по образу Божию, задача воспитателя и самого человека раскрыть этот образ, способность к внешнему и внутреннему преображению. Цель духовно-нравственного становления личности предполагает постановку задач, решение которых способствует:

- восстановлению исторической преемственности национального образования, нацеленного на воспитание личности, которой присущи творческая энергия, совесть, добродетель, трудолюбие, почитание старших, чувство долга, жертвенное служение, патриотизм;
- определению нравственной ориентации молодого поколения, побуждению его к развитию и совершенствованию;
- формированию у человека нравственных чувств, нравственного облика, нравственной позиции, нравственного поведения;
- формированию знаний о духовных истоках становления и развития культуры народа;
- бережному отношению к отечественному культурному наследию; природе страны, истории и традициям своего края;
- развитию творческих способностей личности через создание условий для нравственно ориентированной социализации;

Духовно-нравственное становление личности – это целенаправленный, организованный процесс создания условий, помогающих человеку в процессе духовного саморазвития, преображения, реализации духовного потенциала применительно к различным сферам жизнедеятельности. Обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России является ключевой задачей современной государственной политики Российской Федерации [7]. Духовно-нравственное становление личности осуществляется в процессе осознанного восприятия и принятия обучающимся базовых ценностей:

- системы православных ценностей;
- духовной культуры своего народа;
- добродетельной жизни.

В процессе воспитания и становления личности непосредственное участие принимают несколько институтов образования:

- семья как малая Церковь;
- школа (сюда относятся детский сад, техникум, институт и т.д.), передающая традицию на уровне знаний;
- государство и российская православная традиция.

Христианское воспитание детей – прежде всего дело семьи, дома. В природе семьи скрыты глубокие возможности. Дитя изучает мир через семью и в свете семьи. Она есть преддверие Царствия Божия и как бы маленькая домашняя Церковь. Семья вместе с Церковью создаёт благоприятные условия для нравственного развития и духовного становления ребенка.

Школа в воспитании ребенка составляет новый мир по обстановке, отношениям, речам и приёмам. Школа, желая вложить в детей доброе, светлое, разумное, выработанное человечеством, должна не пренебрегать домашним воспитанием, а уподобиться садовнику, который прививает к сильному дичку ветку облагороженного дерева, и эта ветка срастается с дичком, в органическом единении растёт и развивается и даёт нежные и сладкие плоды. По мысли Н. И. Ильминского, школа должна быть религиозна, ибо предмет её – развитие в детях любви к Богу и ближнему; должна быть исторична, ибо её постановка связана с историческим развитием религиозных убеждений; должна быть народна, ибо народ требует религиозного учения для спасения души, а эта школа и учит спасению души путём всепрощающей

христианской любви; школа должна быть нравственна, ибо преследует исполнение детьми величайших нравственных законов о любви к Богу и любви к ближнему.

Воспитание в лоне православной традиции предполагает уважительное отношение к духовным истокам своего народа и особенностям других народов и культур. На этой основе веками строилось Российское Государство. Основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются ценности, хранимые в святоотеческой традиции.

Можно выделить источники духовности и нравственности, благодаря которым личность осуществляет образование и самообразование, постепенное восхождение по лестнице добродетелей – это Священное Писание и Предание, Святоотеческое наследие, Таинства Церкви. В соответствии с ними определяются и базовые духовно-нравственные ценности, каждая из которых раскрывается в системе учения о добродетели.

Воздержание, мера во всё. «Воздержанием же называем, конечно, не совершенное удержание себя от пищи (это будет насильственным разрушением жизни), но удержание себя от сладостей, предприемлемое при низложении плотского мудрования с благочестивою целью» [2, с. 15-16]. «Воздержание есть истребление греха, отчуждение от страстей, умерщвление тела даже до самых естественных ощущений и пожеланий – начало духовной жизни, податель вечных благ, уничтожающий в себе жало сластолюбия, потому что великая приманка к злу есть сластолюбие, ради которого всего более мы, люди, ка удою, увлекается в смерть» [там же, с. 16-17]. «Воздержанием Думаем определить так, что оно есть не одно воздержание себя от снедей (ибо в этом фов), но преимущественно воздержание от скитаний очей» [там же, с. 43-44].

Целомудрие. «Целомудрие есть истинная, с осознанием соединенная сила, глубоко отпечатлевшаяся в душе и уничтожающая оставшиеся следы срамных движений» [там же, с. 3-24].

Нестяжание, щедрость и милосердие. «Милосердие есть болезнование об угнетенных сверх меры их вины, ощущаемое сострадательными. Милосердуем о том, кто из великого богатства впал в крайнюю нищету, кто из крепкого телесного здоровья перешел в крайнее изнеможение, кто прежде восхищал красотой и свежестью своего тела и потом поврежден обезображивающими болезнями. Поскольку и мы некогда были славны в райском состоянии, а по причине падения стали бесславны и унижены, то «Бог наш милует», видя, какими мы были и какими сделались. Посему и Адама

призывал Он гласом милосердия, говоря «Адаме, где еси» (Быт. 3, 9). Ибо не извещения требовал Всеведающий, но хотел, чтобы Адам размыслил, чем он был и чем стал. «Где еси», т.е. какому падению подвергся ты, будучи на такой высоте?» [там же, с. 118-121].

Терпение и кротость. «Кротость есть величайшая из добродетелей, потому причислена и к блаженствам. Ибо сказано: «Блажени кротцыи: яко тии наследят землю» (Мф. 5, 5)» [там же, с. 87-96-16].

Радость, упование на Бога. «Один из плодов, возвращаемых Духом Святым, есть радость» [там же, с. 96-102]. «Радость есть как бы скакание души, восхищающейся тем, что дела согласны с ее желанием» [там же, с. 29-38].

Смирение. «Смирение – подражание Христу» [там же, с.12-18].

Любовь. «Любовь к Богу не есть что-либо учением приобретаемое. Хотя это (любовь) – одна добродетель, однако же она силою своею приводит в действие и объемлет всякую заповедь. Ибо «тот любит Меня», говорит Господь, «кто имеет заповеди Мои и соблюдает их» (Ин. 14, 21). И еще: «на сих двух заповедях утверждается весь закон и пророки» (Мф. 22, 40) [там же, с. 3-8].

Духовно-нравственное развитие и воспитание осуществляется на основе:

- личной духовной и религиозной жизни воспитателя;
- наличия у воспитателя педагогического чутья и любви его к ребенку;
- духовно-эмоционального созвучия взрослого и дитя;
- религиозного вдохновения как отклика на посещение Божественной благодати.

Влияние воспитателя на детей определяется, прежде всего, его личностью, примером. «Тот учитель самый холодный, который рассуждает только на словах, ибо это свойственно не учителю, а комедианту и лицемеру» [8, с. 243]. Примером можно побуждать детей с ранних лет упражняться в чтении слова Божия, исполнять христианские обязанности, изложенные в слове Божиим, быть умеренными в одежде и внешних украшениях и пр. Упражнения детей в делах благочестия у древних христиан было одним из первых средств к утверждению в них навыка к христианским добродетелям.

Одним из важных условий для воспитателя является любовь к детям, которая проявляется в объективной нравственной оценке их поступков и глубоко положительном личностном отношении. Умение общаться с детьми – врожденный дар,

который есть не у каждого. Однако способность к такому общению можно развивать. Умение общаться с детьми – это, прежде всего, умение увидеть их такими, какие они есть на самом деле, определять уровень, на котором с ними можно общаться.

В работах святителя Василия Великого духовно-нравственное становление личности не ограничивается только знаниевой составляющей и основано на святоотеческой традиции. Нравственные идеалы должны превратиться из объективных значений в личностные смыслы, быть востребованы детьми, войти в их мир, в их субъективное пространство. Импульсом к этому может стать интеграция приобретенных знаний и разнообразных форм их духовного опыта.

Сегодня, когда открыт вопрос о формах и содержании духовно-нравственного просвещения, необходимо вдохновенно прикоснуться к учительному подвигу святых Отцов Православной церкви, святителя Василия Великого и на основе их учения о добродетелях восполнить нам всем недостающий опыт воспитания подрастающего поколения.

Духовно-нравственное становление личности – это реальная возможность восстановления социального института, преемственного по отношению к лучшим педагогическим традициям прошлого и способного ответить на вызовы времени. Духовно-нравственное воспитание, восходящее к отечественному культурному, прежде всего православному, наследию, обеспечивает условия для становления человека, готового в любых областях деятельности следовать нравственному закону, стремящего улучшить мир, природу, культуру, самого себя. Эта цель достигается только тогда, когда усилиями различных социальных субъектов создаётся открытое воспитательное пространство. Интеграция возможностей государства, Церкви, общественных организаций, школы, семьи в решении проблем воспитания подрастающего поколения будет способствовать гражданской консолидации, национальному единению.

Возрождение духовно ориентированной традиции может стать приоритетной национальной идеей, а духовно-нравственное становление личности – важнейшим общенациональным делом, которое сплотит народ и позволит России занять достойное место в современном мире.

По: Педагогика, 2011, № 1.