



**Елена Цымбалюк**

**СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК**

**ФОНЕТИКА  
ЛЕКСИКОЛОГИЯ**

**КУРС ЛЕКЦИЙ**

**2021**

Современный русский язык: Фонетика. Лексикология: Курс лекций /  
Е. И. Цымбалюк, – К, 2021. – 84 с.

В курсе лекций представлен обзор основных явлений современного русского языка, относящихся к разделам «Фонетика», «Лексикология», и раскрытие их характерных свойств и объема, а также тенденций их развития. Структура разделов отражает направленность и последовательность изучения данной дисциплины в соответствии с университетским планом специальности «Русский язык и литература». Рекомендуется студентам, изучающим данную дисциплину по программе лиценциата и на курсах повышения квалификации.

## СОДЕРЖАНИЕ

|   |    |
|---|----|
| ПРЕДИСЛОВИЕ.....  | 5  |
| <b>ЛЕКЦИЯ 1. ФОНЕТИКА КАК РАЗДЕЛ ЯЗЫКОЗНАНИЯ: ФОНЕТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА РУССКОГО ЯЗЫКА И ЕЁ ОСНОВНЫЕ ЕДИНИЦЫ</b> |    |
| 1. Современный русский язык как предмет изучения.....   | 6  |
| 2. Предмет фонетики .....   | 7  |
| 3. Сегментные и суперсегментные единицы языка .....   | 7  |
| <b>ЛЕКЦИЯ 2. КЛАССИФИКАЦИЯ ЗВУКОВ РЕЧИ. ПРИРОДА ГЛАСНЫХ И СОГЛАСНЫХ ЗВУКОВ РЕЧИ</b>                         |    |
| 1. Природа гласных и согласных звуков речи .....  | 10 |
| 2. Фонетическая транскрипция.....   | 11 |
| <b>ЛЕКЦИЯ 3. ГЛАСНЫЕ ЗВУКИ. КЛАССИФИКАЦИЯ ГЛАСНЫХ ЗВУКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА</b>                                 |    |
| 1. Классификация гласных звуков русского языка.....   | 12 |
| 2. Безударный вокализм. Закон редукции .....  | 13 |
| <b>ЛЕКЦИЯ 4. СОГЛАСНЫЕ ЗВУКИ</b>  |    |
| 1. Классификации согласных звуков русского языка .....  | 15 |
| 2. Классификация по соотношению голоса и шума .....   | 15 |
| 3. Классификация по месту образования.....  | 16 |
| 4. Классификация по способу образования.....  | 16 |
| 5. Классификация по твердости / мягкости.....   | 17 |
| <b>ЛЕКЦИЯ 5. СЛОГОДЕЛЕНИЕ И ТИПЫ СЛОГОВ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ</b>   |    |
| 1. Понятие фонетического слога. Теории слога.....   | 18 |
| 2. Основной закон построения слога, типы слогов в русском языке.....  | 19 |
| 3. Правила слогоделения.....  | 20 |
| 4. Правила переноса слов .....  | 20 |
| 5. Ударение. Типы ударений, их особенности, характеристика .....  | 21 |
| 6. Интонация.....   | 23 |
| <b>ЛЕКЦИЯ 6. ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ</b>   |    |
| 1. Предмет графики. Алфавит .....   | 25 |
| 2. Слоговой принцип русской графики .....   | 26 |
| 3. Орфография, основные принципы русского письма.....   | 29 |
| 4. Принципы русской орфографии.....   | 29 |
| <b>ЛЕКЦИЯ 7. ЛЕКСИКА СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА КАК СИСТЕМА</b>  |    |
| 1. Лексикология как раздел русского языка, ее предмет и задачи.....   | 31 |

|  |    |
|--|----|
| 2. Слово как основная единица языка: основные дифференциальные признаки русского слова ..... | 32 |
| 3. Однозначные и многозначные слова .....  | 34 |
| 4. Способы переноса значений многозначного слова .....                                       | 34 |
| 5. Основные типы лексических значений русских слов .....                                     | 35 |
| 6. Явление омонимии в лексической системе русского языка .....                               | 38 |
| 7. Синонимия как вид парадигматических отношений в лексике .....                             | 40 |
| 8. Антонимия слов .....  | 42 |
| 9. Паронимы .....  | 44 |
| <b>ЛЕКЦИЯ 8. ЛЕКСИКА РУССКОГО ЯЗЫКА С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ЕЁ ПРОИСХОЖДЕНИЯ</b>                      |    |
| 1. Исконно русская лексика .....   | 45 |
| 2. Заимствованная лексика .....  | 47 |
| 3. Старославянизмы в лексике русского языка .....  | 48 |
| 4. Заимствования из других языков, их приметы .....  | 50 |
| 5. Калькирование – особый вид заимствования .....  | 56 |
| <b>ЛЕКЦИЯ 9. ЛЕКСИКА СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ЕЁ УПОТРЕБЛЕНИЯ</b>          |    |
| 1. Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления .....                    | 57 |
| 2. Диалектная лексика .....  | 58 |
| 3. Специальная лексика .....   | 60 |
| 4. Жаргонная лексика .....   | 61 |
| <b>ЛЕКЦИЯ 10. АКТИВНЫЙ И ПАССИВНЫЙ СОСТАВ ЛЕКСИКИ</b>  |    |
| 1. Понятие активного и пассивного запаса слов .....  | 63 |
| 2. Устаревшие слова. Архаизмы и историзмы .....  | 63 |
| 3. Новые слова. Типы неологизмов .....   | 67 |
| <b>ЛЕКЦИЯ 11. ЭКСПРЕССИВНО-СТИЛИСТИЧЕСКОЕ РАССЛОЕНИЕ ЛЕКСИКИ</b>                             |    |
| 1. Стилистическое расслоение русской литературной лексики .....                              | 69 |
| 2. Межстилевая лексика .....   | 69 |
| 3. Книжная лексика .....   | 70 |
| 4. Разговорно-бытовая лексика .....  | 76 |
| <b>ЛЕКЦИЯ 12. ФРАЗЕОЛОГИЯ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА</b>                                    |    |
| 1. Предмет фразеологии .....   | 78 |
| 2. Понятие фразеологизма. Признаки фразеологических единиц .....                             | 79 |
| 3. Отличие фразеологизмов от слов и свободных сочетаний .....                                | 79 |
| 4. Классификация фразеологизмов .....  | 81 |
| <b>ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА</b> .....   | 84 |

## **ПРЕДИСЛОВИЕ**

Настоящая работа представляет собой курс лекций по разделам «Фонетика» и «Лексикология» дисциплины «Современный русский язык».

Курс «Современный русский язык» – центральный в системе лингвистической подготовки русистов. Основная цель курса – описание современного русского языка как функционирующей и развивающейся системы, то есть достаточно полная, целостная и последовательная характеристика подсистем языковых единиц каждого уровня – от фонетического до синтаксического – и закономерности функционирования этих единиц в речи.

Цель курса в первой его части (Фонетика. Лексикология) – формирование у студентов общетеоретических представлений об особенностях фонетической и лексической систем современного русского литературного языка, а также навыков практического анализа речевого материала. Задачи: знакомство студентов со специфическими особенностями фонетических и лексических единиц русского языка и законами их функционирования, формирование разноаспектных представлений о рассматриваемых системах, а также формирование лингвистического мышления студентов, их ознакомление с современной научно-теоретической интерпретацией фактов и явлений языка, с лингвистическими традициями и новейшими достижениями русистики. Предложенный курс лекций является важным инструментом для достижения поставленной цели курса и реализации его задач.

Внимание в работе сосредоточено на характеристике фонетики и лексикологии современного литературного языка. В связи с этим в ней, как правило, рассматриваются языковые явления, составляющие норму в литературном языке. Иногда привлекаются факты из ближайшего прошлого истории русского языка с тем, чтобы показать отношение современной языковой системы к предыдущим этапам исторического развития языка, а также наметить процессы отмирания одних явлений и развития других. Для иллюстрации процессов и тенденций развития известных явлений в языке обращается внимание и на нелитературные факты – архаизмы, диалектизмы, просторечие и под.