

собственные креативные навыки. Обладая достаточным знанием и понимаем основных словообразовательных моделей, в лицейских классах ученики подходят творчески к изученному материалу, внедряя его в собственную практику, анализируя, систематизируя и осозная в речи и тексте. Учащиеся старших классов, помимо полного лингвистического и семантического анализа, уже подготовлены к серьёзной языковедческой работе (составление словаря), к научным исследованиям (проекты), а также к осознанному творческому процессу в рамках современных социальных вопросов (феминитивы).

БИБЛИОГРАФИЯ

1. БАБЕНКО, Н.Г. *Окказиональное в художественном тексте. Структурно-семантический анализ*. Учебное пособие. Калининград, 1997.
2. КУЛАКОВА, Н.В. *Использование словообразовательных окказионализмов как текстообразующего средства при написании сочинений младшими школьниками*: дисс.канд.пед.наук: 13.00.02. М., 2016.
2. ЛЫКОВ, А.Г. Можно ли окказиональное слово назвать неологизмом? *Русский язык в школе*. 1972, №2, с.85-89.
3. *Словарь неологизмов В.В.Маяковского*. Сост. Н.П.КОЛЕСНИКОВА, под ред Н.М.ШАНСКОГО. Тбилиси: изд-во Тбилисского университета, 1991.

ИНТЕГРИРОВАННЫЙ УРОК РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ КАК ВАЖНЫЙ КОМПОНЕНТ МЕТОДИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ШКОЛЬНИКОВ К ВЫПУСКНЫМ ЭКЗАМЕНАМ

*Боброва Юлиана, преподаватель,
КГПУ имени Иона Крянгэ*

CZU: 811.161.1+821.161.1

Abstract

Articolul este consacrat studiului lecției integrate de limbă și literatură rusă în cadrul procesului de învățământ conform cerințelor actuale. Se reflectă coeziunea disciplinelor limba și literatura rusă, astfel demonstrându-se necesitatea și importanța lecțiilor integrate, în scopul pregătirii elevilor pentru evaluarea finală (examenele de absolvire a ciclului gimnazial și liceal).

Cuvinte-cheie: concepție, studiere, integrat, competență, verificare.

В современных направлениях образования прослеживается идея формирования человека с четкой жизненной позицией, способного к самостоятельному выбору жизненного пути и личной ответственности за свой выбор. Это значит, что цель подготовки будущего специалиста не сводится только к накоплению профессиональных знаний, но и к умственному, духовно-нравственному, физическому, разностороннему его развитию посредством раскрытия своего внутреннего потенциала, личных и творческих способностей.

Предлагаемая новая структура образовательного процесса на основе принципа интеграции образовательных областей позволяет справиться с этой задачей, поскольку целостность личности воспитанника объективно требует целостности процессов, влияющих на неё.

Со времён Яна Амоса Коменского, главной формой организации обучения и воспитания учащихся в школе является урок. Интегрированный урок – тот же урок, только со значительными возможностями, это урок – стимул, урок – потребность. Ориентированное на компетенции образование существенно меняет и концепцию учебно-воспитательного процесса, включая систему контроля. Качество работы учителей

русского языка и литературы оценивается в конце учебного года по результатам национального тестирования школьников.

Для дисциплины Русский язык и литература наиболее рациональным для оценки качества образования представляется тест. Они проводятся в качестве текущего оценивания, так и итогового. Для получения объективной информации об индивидуальных образовательных достижениях учащихся разрабатывается система заданий, в соответствии с целями и объектами контрольно-оценочной деятельности данной учебной дисциплины.

Специальными целями преподавания русского языка и литературы в школе являются:

- формирование у школьников лингвистического мировоззрения, т.е. общего взгляда на язык (лингвистическая компетенция);
- вооружение учащихся основами знаний о языке и речи (языковая компетенция);
- формирование *коммуникативной компетенции*, которая предполагает овладение умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения;
- эстетическое воспитание детей средствами русского языка и литературы как учебного предмета (культурологическая компетенция) [2].

Кроме вышеназванных, также одной из важных задач современной школы, является введение межкультурной информации, чтобы посредством русского языка учащиеся не только могли приобщиться к мировой культуре, но и в дальнейшем, после завершения этапа обучения, принимать активное участие в диалоге культур.

Таким образом, **цели и задачи обучения должны найти свое отражение в целях и задачах контроля**. Поэтому ведущими объектами контроля являются продуктивные коммуникативные умения учащихся, отражающие уровень сформированности компетенций школьников на всех уровнях [3].

В один урок невозможно включить материал на развитие и формирование всех умений по предмету. При интеграции появляется возможность вырваться за рамки одной учебной дисциплины, охватив при этом большее количество требуемых компетенций одновременно. Согласно словарю Ожегова: «**Интегрировать** – объединять в одно целое» [3]. Следовательно, интеграция – объединение разрозненных частей в единое целое, качественно новое. И действительно, есть ли смысл изучения предмета изолированно, если в мире всё взаимосвязано?

Задача каждого преподавателя – не только дать учащимся определённую сумму знаний, но и развить у них интерес к учению, научить учиться. В этом плане, обращение к интеграции, как средству создания целостного восприятия учебного материала, объясняется рядом преимуществ:

- в – первую очередь, интегрированный урок способен усилить мотивацию изучения предмета – за счёт переключения учащихся на разнообразные виды деятельности и за счёт проведения урока в нестандартной и увлекательной форме;
- во – вторых, подобные уроки в силу использования различных видов работ, развивают творческий потенциал учащихся, побуждают к развитию логики, образного мышления, что обеспечивает оптимальные условия для формирования опыта и навыков [1, с. 93];
- в – третьих, интеграция даёт возможность развиваться ученику, так как помогает ему видеть богатство и разнообразие мира.

Интеграция становится востребованным понятием и естественным явлением в современной школе, поскольку сегодняшние требования к изучению русского языка и литературы не ограничиваются обучением орфографии и пунктуации, знанием произведений известных писателей русской и зарубежной литературы. Образование ориентировано на формирование языковой и духовной культуры школьников, умение не только грамотно писать, но и думать, говорить хорошо, рассуждать, вести коммуникацию в разных условиях общения.

Почему интегрированный урок русского языка и литературы можно назвать естественным явлением? Потому что язык является не только целью обучения, но и средством обучения. Именно язык выступает основным средством познания действительности, благодаря ему происходит развитие интеллектуальных и творческих способностей ученика, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования личности.

С введением национального тестирования возникла необходимость специально готовить ученика к новой – тестовой форме контроля, менять концепцию обучения. Теперь оно должно быть ориентировано не только на решение учебных задач, но и на обучение школьника работе с тестом, накопления у него опыта выполнения тестовых заданий, развитие умений контролировать самого себя, находить и исправлять собственные ошибки.

В системе итогового контроля и оценивания экзамен по русскому языку и литературе проводится в письменной форме, первая часть которого представляет собой систему взаимосвязанных заданий определенного содержания, постепенно повышающейся сложности, вторая часть включает в себя составление структурированного эссе, которое дает возможность оценить коммуникативную компетенцию учащегося, позволяет констатировать и диагностировать уровень её сформированности. В.С. Аванесов говорил: *«Понятие теста сводится к педагогической деятельности по созданию заданий, которые могут применяться как для контроля, так и для обучения»* [3]. Иными словами, тестовые задания следует использовать уже в процессе преподавания и для решения этой задачи необходим такой подход, который адаптировал бы школьников к экзаменационным заданиям, одновременно избавляя их от страха перед экзаменом, мотивируя на успех.

Многочисленные исследования отечественных и зарубежных методистов показали, что именно интегративный подход способствует решению этих и других задач учебно-воспитательного процесса. На интегрированное построение учебного процесса ориентирует нас и Национальный Куррикулум 2020 – 2019 по русскому языку и литературе для гимназий и лицеев с русским языком обучения.

В обновлённом куррикулуме представлены изменения, которые относятся и к преподаванию, и к оцениванию. Большое внимание уделено вопросу предметной интеграции и необходимости объединения двух самостоятельных дисциплин – «Русского языка» и «Литературы», описаны цели и задачи, которые ставит перед собой интегрированный курс языка и литературы, представлена многоуровневая иерархия компетенций для гимназического и лицейского образования. В соответствии с ключевыми, трансверсальными и трансдисциплинарными компетенциями сформулированы специфические компетенции, каждая из которой соотносится с единицами компетенций [4]. При сравнении основных видов деятельности по языку и

литературе была выявлена устойчивая связь между двумя дисциплинами, вследствие чего единицы компетенций соотнесены с единицами содержания.

Чтобы добиться высокого уровня образования, авторами куррикулума были введены речевые тематики, которые должны помочь учащимся сформировать целостное представление о мире. Согласно замыслу, учащийся будет уметь рассуждать на каждую тему, приводить примеры из изученных произведений, высказываться на основе прочитанного, уметь аргументировать, анализировать, ставить проблемы и делать выводы, т.е. все те умения, которые неразрывно связаны с требованиями итогового контроля.

С изменением подхода в обучении, была переосмыслена и представлена новая контрольно-оценочная система, при которой усилилась роль оценки и контроля как стимула к дальнейшему образованию. В куррикулуме отмечено, что оценивание должно быть понятным всем участникам образовательного процесса, должно быть гибким, многоинструментальным, и психологически комфортным [4]. Представлено множество форм реализации контроля, показана взаимосвязь оценочных компонентов, с помощью которых устанавливаются единые требования к измерению и оцениванию знаний. Личностные образовательные изменения учащегося теперь можно диагностировать конкретным образовательным продуктом ученика, под которым понимается результат его деятельности.

Для достижения качественного образовательного продукта учителю рекомендуется привносить в урок такие элементы новизны, которые соответствуют современной образовательной среде, мотивируют ученика на деятельность и ориентируют на успех.

Из сказанного следует, что в педагогике наблюдается интерес к интегративным процессам как к перспективному методологическому направлению нового образования, средству, способствующему расширению и углублению знаний учащихся, обеспечивающему целостное развитие и саморазвитие личности.

БИБЛИОГРАФИЯ

1. ЕЖКАНОВА, Е.А.; РЕЗНИКОВА, Е.В. *Основы интегрированного обучения: пособие для вузов*. М.: Дрофа, 2008.
2. КОШКИНА И. В. «Интеграция предметно-содержательной информации педагогических дисциплин на модульной основе». Научная библиотека диссертаций и авторефератов <http://www.dissercat.com> [Accesat: 11.04.20].
3. РАХИМОВА Л.К. Интегративный подход к обучению и воспитанию на уроках русского языка // Научное сообщество студентов: Междисциплинарные исследования: сб. ст. по мат. XXII междунар. студ. науч.-практ. конф. № 11(22). URL: [https://sibac.info/archive/meghdis/11\(22\).pdf](https://sibac.info/archive/meghdis/11(22).pdf) [Accesat: 04.04.20].
4. Национальный куррикулум для лицеев с русским языком обучения (V-IX классы) [https://particip.gov.md/public/documente/137/ro_6374_Limba-rusa-\(limba-de-instruire\)-gimnaziu.pdf](https://particip.gov.md/public/documente/137/ro_6374_Limba-rusa-(limba-de-instruire)-gimnaziu.pdf)