



**UNIVERSITATEA PEDAGOGICĂ DE STAT  
„ION CREANGĂ” DIN CHIȘINĂU**

**FACULTATEA LIMBI ȘI LITERATURI STRĂINE  
CATEDRA FILOLOGIE ENGLEZĂ**

**PROGRAMUL DE STUDII  
DIDACTICA LIMBII ENGLEZE ȘI STRATEGII DE  
COMUNICARE**

**CICLUL II (MASTER)  
90 CREDITE  
ANII DE STUDII 2017-2022**

**CATALOGUL CURSURILOR**



Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”  
Str. Ion Creangă, nr. 1 MD – 2069, Chișinău, Republica Moldova

<b>Denumirea programului de studii</b>	<b>Didactica limbii engleze și strategii de comunicare</b>
<b>Ciclul</b>	II Master
<b>Denumirea cursului</b>	<i>Comunicarea în limbii engleză și cultura profesională</i>
<b>Facultatea/catedra responsabilă de curs</b>	Facultatea Limbi și literaturi străine, Catedra Filologie Engleză
<b>Titular de curs</b>	<b>Gogu Tamara</b> , dr. conf.
<b>Cadre didactice implicate</b>	<b>Gogu Tamara</b> , dr. conf.
<b>e-mail</b>	catedra.engleza@yahoo.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total	
					ore de contact	ore de studiu individual
<b>F.01.O.001</b>	5	I	Sem.I	35/115	35	115

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Cursul **Communication in English and professional culture** se referă la modulul de specialitate, fiind unul din disciplinele fundamentale. Interesul de top al disciplinei rezidă în importanța și necesitatea de a înțelege rolul comunicării în limba engleză în general și al rolului culturii profesionale în termeni de înțelegere a unui text prin intermediul unei analize profunde.

Cursul include dezvoltarea competențelor de identificare și înțelegere a problemelor de stiluri funcționale, metodelor de analiză lingvistică în studierea vocabularului, a structurilor morfologice și semantice a vocabularului englez.

Cursul se desfășoară sub forma învățării asistate cu prezența obligatorie, dar partea cea mai mare constă în studiul individual.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- Cunoașterea și înțelegerea bazei teoretice fundamentale a cursului din perspectiva diverselor concepte, principii și idei;
- Dezvoltarea abilităților de investigare a tendințelor, teoriilor și metodelor de cercetare a textului literar prin intermediul textului englez pentru cunoașterea culturii engleze;
- Dezvoltarea unor competențe bune pentru a putea analiza și a face o sinteză a surselor teoretice recomandate de prezentul curs;
- aplicarea postulatelor teoretice fundamentale ale cursului în analiza complexă lexicală, semantică and structurală a textului englez literar;
- Prezentarea problemelor de investigare textuală literară bazată pe o varietate impunătoare de material lingvistic;
- Perceperea narațiunii drept o lume lingvistică creată, transitivitatea și funcția transmiterii ideilor;
- Cunoașterea de către student a funcției de transmitere a ideilor realizată cu ajutorul lexicului.
- Încurajarea studenților să soluționeze unele probleme în cadrul textologiei teoretice; să descerne diferite categorii correct, să gândească critic, să tragă concluzii și să implementeze cunoștințele teoretice în practică;



- Încurajarea studenților să soluționeze problemele textologiei engleze și să cunoască modalitățile prin care textul englez poate fi codificat, de asemenea și relevanța analizei discursului literar.
- Cunoașterea multiculturalității prin evidențierea diferențelor britanice și moldovenești;
- Identificarea aspectelor distinctive a valorilor sociale britanice;
- Dezvoltarea autoevaluării și autocontrolului referitor la comportamentul personal în diferite situații;
- Creșterea interesului personal pentru valorile sociale universale.

### Finalități de studii realizate la finele cursului

- Să înțeleagă bazele teoretice fundamentale ale cursului și problemele de stil din diferite unghiuri de vedere
- să poată aplica cunoștințele necesare în corespundere cu nivelul comprehensiv;
- să înțeleagă conexiunea strânsă a textologiei cu lingvistica, gramatica, fonetica, stilistica, istoria limbii engleze, civilizația și literatura limbii engleze și alte ramuri pentru a-și dezvolta abilități bune pentru managementul profesional;
- să elaboreze cu succes proiecte didactice pe una din subiectele studiate;
- să fie capabili să evalueze cunoștințele elevilor în analiza unui text;
- să aplice la lectia de limbă engleză conceptele și metodologia curriculumului școlar modern centrat pe competențe;
  - să integreze cele patru competențe lingvistice în analiza unui text;
  - să aplice competențele relevante în analiza textului.

### Preconditii

Înșurirea disciplinelor fundamentale conexe din ciclul licența. Studenții trebuie să cunoască cum să le aplice în forma scrisă și cea orală și să fie în stare să găsească echivalențe în limba maternă.

### Conținutul unităților de curs

- Tema 1.** Problems of style.
- Tema 2.** Fundamentals of decoding stylistics
- Tema 3.** Tendencies, theories and methods of literary text investigation
- Tema 4.** Text and discourse.
- Tema 5.** The function of transmitting ideas realized by lexis.
- Theme 6.** Different layers of vocabulary
- Tema 7.** The poetic structure of a literary text.
- Tema 8.** Strategies and techniques for literary text analysis.
- Tema 9.** Analysis of a novel (criticism, decoding, style, vocabulary).



### Metode și tehnici de predare și învățare

Lucrări scrise, portofolii, prezentări power-point, metode de lucru în pereche și în echipă, fișe tematice, comentarii, etc.

### Strategii de evaluare

**Condiții:** studenții vor participa activ la lucrul în clasă și vor realiza lucrul individual obligatoriu.  
**evaluarea curentă** a studenților constă în organizarea a doua teste obligatorii, rapoarte, discuții în cadrul seminariilor. (60% din nota finală).

**Evaluarea finală** constă în aprecierea răspunsurilor orale în cadrul unor discuții organizate pe una din temele propuse sau a unor prezentări în power-point, etc. (40% din nota finală). Evaluarea finală va cuprinde teme atât din cele parcurse în timpul lecțiilor, cât și teme din lucrul individual.

### Bibliografie

1. Akhmanova O. A. *Linguistics and semiotics*. Moscow: Moscow University Press, 1979.
2. Bell, A. *New stories as narratives*. London, 2000.
3. Clarke, D. S. *Sign levels*. Dordrecht: Kluwer, 2003.
4. Danesi, M. *Understanding media Semiotics*. New York & London: Arnold & Oxford University Press, 2002.
5. Deely, J. *The impact on philosophy of Semiotics*. South Bend: St. Augustine Press, 2003.
6. Deely, J. *Basics of Semiotics*. Tartu: Tartu University Press, 2005.
7. Duda, G. *Analiza textului literar*. Humanitas educational, 2002.
8. Gogu, T. *Lexical and textual studies. Book 1*. Chisinau: Garomont- Studio, 2008, 256 pp.
9. Gogu, T. *Semantic groups of words*. Chisinau: Garomont- Studio, 2008, 64 pp.
10. Gogu, T., Dutova, L. *Text exegesis in practice. Book 1*. Chisinau: Garomont- Studio, 2014, 144 pp.
11. Gogu, T., Dutova, L. *Text exegesis in practice. Book 2*. Chisinau: Garomont- Studio, 2014, 163 pp.
12. Jaworski, A., Coupland, N. *Discourse reader*. London: Routledge, 2000.
13. Labov, W. *Narrative analysis*. London, 1967.
14. Leech, G. N. *A linguistic guide to English poetry*. London: Longman, 1969.
15. Lewis, C.S. *Studies in words*. Cambridge, 1994.
16. Panzaru, I. *Practici ale interpretării de text*. Iasi: Collegium Poliom, 1999.
17. Plamadeala, I. *Opera ca text. Introducere in Stiinta textului*. Chisinau: Prut International, 2002.
18. Robson, M., Stockwell, P. *Language in theory: A resource book for students*. London: Routledge, 2005.
19. Simpson, P. *Language, ideology and point of view*. London: Routledge, 1993.



<b>Denumirea programului de studii</b>	<b>Didactica limbii engleze și strategii de comunicare</b>
<b>Ciclul</b>	II Master
<b>Denumirea cursului</b>	<i>Teorie și praxiologia glotodidacticii</i>
<b>Facultatea/catedra responsabilă de curs</b>	Facultatea Limbi și Literaturi străine, Catedra Filologie engleză
<b>Titular de curs</b>	Sagoian Eraneac dr. Conf.
<b>Cadre didactice implicate</b>	Sagoian Eraneac
<b>e-mail</b>	irinasagoyan@rambler.ru

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
S.01.A.002	5	I	I	35/115	35	115

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii
Dezvoltarea competențelor de proiectare, organizare, desfășurare, evaluare și reglare a procesului educativ. Programul se desfășoară sub forma studiului individual, a studiului asistat, întâlniri tutoriale, cu prezența obligatorie.
Competențe dezvoltate în cadrul cursului
<ul style="list-style-type: none"><li>– Înțelegerea critică și creativă a teoriilor și practicilor curente din didactica limbii și literaturii engleze, inclusiv a celor ce derivă din introducerea curriculumului național, elaborat de către Ministerul Educației din RM în 2018;</li><li>– Cunoașterea publicațiilor de specialitate de ultimă oră;</li><li>– Dezvoltarea capacităților de înțelegere a politicilor lingvistice promovate la nivel național și european;</li><li>– Dezvoltarea competențelor de proiectare, organizare, desfășurare, evaluare și reglare a procesului educativ;</li><li>– Punerea studentului în situații active de utilizare a strategiilor novatoare, interactive de predare – învățare – evaluare;</li><li>– Descrierea etapelor în conceperea, derularea și evaluarea unui program educațional argumentând opțiunile făcute;</li><li>– Integrarea celor patru competențe lingvistice (înțelegere orală/scrisă, expresie orală/scrisă) în situații pedagogice, alegerea metodelor eficiente și activităților corespunzătoare dezvoltării abilităților cerute;</li><li>– Dezvoltarea unei paradigme a evaluării, care să faciliteze evaluarea calității formării personalității elevului și să instituie aprecierea bazată pe valori;</li><li>– Proiectarea și implementarea programelor educaționale, proiectelor didactice de lungă și de scurtă durată, inclusiv a proiectării pe unități de învățare, corelând competențe, conținuturi, strategii și tehnologii didactice cu necesitățile fiecărui copil/elev adaptate nevoilor identificate.</li></ul>
Finalități de studii
<ul style="list-style-type: none"><li>– Să cunoască principalele teorii și direcții ale designului educațional și instrucțional;</li><li>– Să acopere o arie cât mai largă în predarea, învățarea, evaluarea și controlul activității educaționale;</li><li>– Să dobândească cunoștințe și abilități pentru proiectarea de intervenții educaționale;</li><li>– Să aplice cu succes la lecția de limba engleză noile orientări conceptuale și metodologice ale curriculumului școlar modernizat centrat pe competențe;</li><li>– Să integreze cele patru competențe lingvistice (înțelegere orală / scrisă, expresie orală / scrisă) în situații</li></ul>



<p>pedagogice;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Să utilizeze la lecție suporturi inovate, care ar asigura calitatea asimilării cunoștințelor de către elevi:<ul style="list-style-type: none"><li>o Să integreze la lecția de limba engleză o gamă variată de mijloace pentru utilizarea instrumentelor web;</li></ul></li><li>– Să elaboreze modele de proiectare pedagogică conform prevederilor curriculumului școlar modernizat centrat pe formarea de competențe, proiecte avansate de învățare în contextul unor situații instructiv – educative;</li></ul>
<b>Precondiții</b>
Parcursul disciplinelor fundamentale de teorie a educației, didacticii limbilor moderne, etc
<b>Conținutul unităților de curs</b>
<p><b>Topic 1. Actual tendencies in glotodidactics. Professional activities and a foreign language teacher's personality.</b></p> <p><b>Topic 2. Teaching foreign languages as a scientific field. Psycholinguistic basis of foreign language methodology.</b></p> <p><b>Topic 3. Psychological basis of teaching foreign languages.</b></p> <p><b>Topic 4. Linguistic basis of the methodology of teaching foreign languages.</b></p> <p><b>Topic 5. Didactic-methodological and sociocultural foundations of teaching foreign languages.</b></p> <p><b>Topic 6. Foreign language communicative competence as a goal of teaching foreign languages.</b></p> <p><b>Topic 7. Formation of the linguistic competence.</b></p> <p><b>Topic 8. Formation of the discourse competence.</b></p> <p><b>Topic 9. Formation of the sociocultural and strategic(pragmatic) competences. Planning.</b></p> <p><b>Topic 10. Designing educational process (curriculum, syllabus). Designing a lesson plan.</b></p> <p><b>Topic 11. General characteristics of the process of giving feedback. Characteristic features of giving a feedback and assessment at the present stage of teaching foreign languages.</b></p>
<b>Metode și tehnici de predare și învățare</b>
Chestionare orală, lucrări scrise, lucrări practice, elaborarea proiectelor de lectii, portofolii, prezentări, simulări, dialoguri scurte, joc simbolic și joc de rol, metode de învățare prin cooperare (gândiți/lucrați în perechi/comunicați, jurnalul reflexiv), metode reflexive, fișe de lucru tematice, lecturi pe imagini, activități în grup sau perechi, activități artistico-plastice, activități prin TICE.
<b>Strategii de evaluare</b>
<p><b>Condiții:</b> obținerea notei minime 7 la examinarea finală; b.realizarea integrală a obligațiilor de pregătire a seminariilor prin pregătire individuală, documentări; c. prezența la minim 75% dintre seminarii.</p> <p>Criterii seminar: demonstrarea abilităților de comunicare orală și scrisă, competențe privind căutarea, prelucrarea, interpretarea și utilizarea informațiilor, competențe de colaborare și de învățare în grup.</p> <p><b>Criterii examinare finală:</b> achiziționarea unui nivel suficient de cunoștințe și informații specific disciplinei, capacitate de analiză și sinteză, creativitate intelectuală și interpretativă.</p> <p><b>Forme:</b> <b>Evaluarea 1:</b> activitate aplicativă (elaborarea unui proiect, web tools)- masteranzii vor evalua, analiza proiectele colegilor prin formele propuse <b>Formative Evaluation Checklist, Formative Evaluation Form.</b></p> <p><b>Evaluarea 2:</b> activitate aplicativă- elaborarea unui curs la alegere conform modelului propus <b>Course Design Template.</b></p> <p><b>Examinare finală</b> prin examen scris.</p> <p>Lucrare scrisă în care dintr-o listă tematică de subiecte și concepte anunțată la începutul semestrului se vor elucida</p>



două subiecte- concepte de bază pentru a fi definite, explicate, descrise cu studii de caz, situații educationale, descrise prin raportare la termenii teoretici privind dinamica proceselor și cu ponderea însemnată a opiniei personale privind optimul soluționării cazurilor.

### **Bibliografie**

#### **Obligatorie:**

1. Amith T. *Reading*. - Cambridge University Press, 1978.
2. Guerik, R. Gilbert, Maier, S. Arle. *Important Assessment in Education*. - Mayfield Publishing Company, 1983.
3. Harmer Jeremy, *The practice of English Language Teaching*, Cambridge: Cambridge University Press , 2014
4. Nolasco R. and Arthur L. *Conversation*. - Oxford University Press, 1987.
5. Nunan D. *Research Methods in Language Learning*. - Cambridge: Cambridge University Press, 1992.
6. Ur Penny , *A Course in Language Teaching* ,Practice and theory, Cambridge: Cambridge University Press,2000.
7. Трубицина О.И.,Методика Обучения Иностранному Языку , Учебник и Практикум , Юрайт, Москва, 2019

#### **Opțională:**

1. Marshall, Terry. *The Whole Guide to Language Learnings*. - Intercultural pres. inc., 1989.
2. Parrot, Martin. *Tasks for language teachers*. - Cambridge University Pres, 1995.
3. Vizental Adriana, *Metodica Predării Limbii Engleze* , Strategies of Teaching and Testing English as a Foreign Language , București, Polirom, 2014 .
4. Иванченко А.И., *Практическая Методика Обучения Иностраннным Языкам*,Каро, Санкт-Петербург,2016
5. Шамов А.Н.,*Методика Обучения Иностраннным Языкам*,Практикум, Феникс ,2017



<b>Denumirea programului de studii</b>	<b>Didactica limbii engleze și strategii de comunicare</b>
<b>Ciclul</b>	II Masterat
<b>Denumirea cursului</b>	<i>Literatura engleză în contextul formării culturii literare</i>
<b>Facultatea/catedra responsabilă de curs</b>	Facultatea Limbi străine, Catedra Filologie engleză
<b>Titular de curs</b>	Greco Jana
<b>Cadre didactice implicate</b>	Greco Jana
<b>e-mail</b>	

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
<b>F.01.O.003</b>	5	1	I	150	35	115

#### **Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii**

Cursul urmărește aprofundarea și extinderea nivelului de cunoaștere a celor mai proeminente opere literare ale spațiului cultural-lingvistic britanic începând cu literatura străveche până în prezent din perspectiva dezvoltării abilităților de apreciere a dimensiunilor valorice, estetice, stilistice etc. a literaturii britanice precum și dezvoltarea competențelor de lectură eferentă și estetică, analiză literară, critică literară. Textele propuse pentru studiu sunt selectate dintr-un amplu repertoriu de opere reprezentative astfel încât să încorporeze diverse genuri literare abordate într-o perioadă dată. Desfășurarea eficientă a programului presupune: prezență auditorială obligatorie, studiu individual, prezentări și comunicări.

#### **Competențe dezvoltate în cadrul cursului**

- cunoașterea celor mai marcante opere literare din literatura britanică începând cu literatura străveche până în prezent;
- aprofundarea cunoștințelor despre curente și genuri literare, cu evidențierea particularităților specifice spațiului britanic din perspectivă social-istorică.
- ameliorarea abilităților de lectură eferentă și estetică.
- sensibilizare față de diversitate socio-culturală în termeni de valori, credințe, percepții, comportamente, tendințe determinate economic, politic sau istoric.
- identificarea ideilor esențiale ale autorilor și operelor literare, precum și a diversității de atitudini în raport cu diverse contexte social-istorice caracteristice spațiului britanic.
- analiza operelor literare ca expresie a valorilor individuale și colective în cadrul spațiului geo-socio-cultural britanic în diferite perioade ale dezvoltării sale.
- ameliorarea abilităților de analiză literară.
- analiza contrastiv-comparativă a diverse opere literare din perspectivă atitudinal-valorică, a tendințelor sociale și a integrării literaturii britanice în cea universală.
- înțelegerea și evaluarea valorii unei opere literare din punct de vedere a expresiei artistice în raport cu contextul social-istoric.
- dezvoltarea abilităților de gândire și lectură critică și creativă.
- dezvoltarea abilităților de a considera și aprecia diverse puncte de vedere și a exprima viziuni proprii în baza unor generalizări.

#### **Finalități de studii**





- Să cunoască principalele curente literare ce au marcat dezvoltarea literaturii britanice în contextul literaturii universale.
- Să se familiarizeze cu cele mai remarcabile opere literare specifice fiecărui curent și gen literar.
- Să aprecieze valoarea estetică a unei opere literare, evidențiind expresia artistică a limbajului utilizat,
- Să exprime judecăți și raționamente despre particularitățile și tendințele socio-culturale specifice fiecărei perioade în dezvoltarea literaturii britanice.
- Să analizeze opere literare de diferit gen.
- Să-și extindă repertoriul terminologic stilistic necesar pentru analiza unui text literar.
- Sa argumenteze reacții și percepții personale privind idealul valoric descris în operele studiate , în contrast cu spațiul socio-cultural autohton.
- Să-și extindă orizonturile cunoașterii culturii britanice prin intermediul operelor literare reprezentative.
- Să identifice autori și curente literare pentru a le stabili rolul în cadrul literaturii universale.
- Să utilizeze eficient o varietate de mijloace multi-media în prezentările operelor literare.
- Să demonstreze abilități de gândire critică și creativă în analiza și discutarea operelor literare studiate.
- Să amelioreze nivelul de competență interculturală prin intermediul lecturilor literare.
- 

### **Precondiții**

De curriculum- parcurgerea disciplinelor fundamentale, inclusiv a cursurilor de literatură universală și britanică de la ciclul licență.

De competențe- de comunicare în limba engleză, de lectură extensivă, de analiză stilistică a textului.

### **Conținutul unităților de curs**

**Theme 1. Literature appreciation.**

**Theme 2. Introduction to Fiction.**

**Theme 3. Introduction to Dramatic literature**

**Theme 4. Introduction to Poetry**

**Theme 5. Introduction to Shakespeare**

### **Metode și tehnici de predare și învățare**

Cursul se axează pe valorificarea unui amplu repertoriu de metode, tehnici și strategii cu integrarea tehnologiilor moderne precum: lectura individuală și colectivă, prezentări în diverse formate, proiecte de grup și individuale, producerea de podcast-uri, bloguri/vloguri, Power Point, discuții de grup și dezbateri, analize literare, sinteze, jurnale de lectură, rezumate, analize comparative, studiul unor articole de critică literară.

### **Strategii de evaluare**



**Condiții:**

- Însușirea a 70% din conținutul cursului, ceea ce implică lectura obligatorie a cel puțin două opere literare, de diferit gen, specifice fiecărei perioade studiate, care ar viza obținerea notei minime pentru acest nivel (nota 7)

- Îndeplinirea obligatorie a sarcinilor de muncă individuală și participarea la diverse forme de prezentare a acestora în cadrul grupului (dezbateri, mese rotunde, prezentări cu implicarea resurselor multi-media, etc)

**Criterii examinare finală:** achiziționarea unui nivel suficient de cunoștințe și informații specifice disciplinei, capacitate de analiză și sinteză, creativitate intelectuală și interpretativă.

**Forme:** evaluarea formativă desfășurată în mod curent în baza participării și implicării active la activitățile didactice ce asigură perceperea conținutului curricular și care reprezintă 25% din nota finală.

**Evaluarea 1** (activitate aplicativă): studenții elaborează un eseu în baza unei opere literare studiate în care prezintă propriile reflecții asupra diverse aspecte social-culturale prezentate de către autor, evidențiind mijloacele de expresie artistică menite să producă efecte aparte asupra cititorului.

**Evaluarea 2** (activitate aplicativă) - evidențierea și sintetizarea particularităților a două opere literare în contextul evoluției sale istorice și a impactului și rolului său în literatura universală (forma prezentării-scrisă)

**Examinare finală** prin examen. Examenul de la sfârșitul semestrului prin probă orală constă din elaborarea unui referat: descrierea și conturarea tendințelor literare localizate în timp.

**Bibliografie**

**Obligatorie:**

1. *Prentice Hall Literature*. - Platinum, Prentice Hall, 1991.
2. Gower Roger. *Past into Present. An Anthology of British and American Literature*. - Longman, 1990.

**Opțională:**

1. Harmer Jeremy. *The Practice of English Language Teaching*. - Longman, 1985.
2. Lazar Gillian. *Literature and Language Teaching. A Guide to Teachers and Trainers*. - Longman, 1991.
3. *Oxford Advanced Learner's Dictionary Of Current English*, chief editor: A. P. Cowie. –

Oxford University Press, Oxford, 1992.



<b>Denumirea programului de studii</b>	<b>Didactica limbii engleze și strategii de comunicare</b>
<b>Ciclul</b>	II Masterat
<b>Denumirea cursului</b>	<i>Abordarea gramaticii din perspectiva funcțională</i>
<b>Facultatea/catedra responsabilă de curs</b>	Facultatea Limbi și Literaturi Străine, Catedra Filologie Engleză
<b>Titular de curs</b>	Golubovschi Oxana dr., lector univ.
<b>Cadre didactice implicate</b>	Golubovschi Oxana dr., lector univ.
<b>e-mail</b>	<a href="mailto:oxygeny@gmail.com">oxygeny@gmail.com</a>

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
S.01.O.004	5	I	I	35/115	35	115

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Cursul este studiat în scopul de a familiariza studenții cu strategii și metodele interactive de predare a gramaticii din perspectiva funcțională, ce se concentrează pe modul în care limbajul este pus împreună, astfel încât sensul să fie comunicat în scopuri particulare și privește o limbă ca un sistem de semnificație, în timp ce predarea gramaticii prin mod tradițional se preocupă de modul în care cuvintele sunt organizate în cadrul propozițiilor și privește o limbă ca un set de reguli. Gramatica funcțională este o abordare utilizată pentru a preda gramatica într-un mod semnificativ. Gramatica devine semnificativă pentru elevi atunci când este legată de scopuri și funcții ale textului. Cursul propune studierea unor teme prin utilizarea metodelor contrastive pentru stăpânirea entităților gramaticale care sunt cele mai frecvent utilizate atât în limba orală, cât și în limba scrisă. Cursul pregătește studenții pentru a realiza scopuri precum: 1) funcție experiențială pentru a descrie experiențele noastre din lume, 2) funcție interpersonală pentru a interacționa cu ceilalți, 3) funcție textuală pentru a organiza textul scris și vorbit, 4) funcția de a preda o temă ”gramatică” prin abordarea funcțională.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- Comprehensiunea conceptelor din domeniul *gramaticii (morfologie/sintaxă)*, cunoștințe esențiale ale gramaticii unei limbi străine
- Înțelegere ortoepică ale limbii studiate, recunoașterea în context și memorarea structurilor gramaticale studiate
- Abordarea problemelor de *gramatică* din perspectiva interdependenței funcționale a nivelurilor lingvistice
- Descrierea unor situații, enumerarea unor reguli, excepții, detalii privitor la formarea structurilor gramaticale.
- Argumentarea unor puncte de vedere privind relația dintre *gramatică* teoretică și metodologia predării gramaticii
- Explicarea unor detalii privind formarea și utilizarea structurilor gramaticale
- Însușire și performanță în analiza aspectelor și modul de predare aspectelor din ”*gramatică*”
- Compararea valorii semantice a structurilor gramaticale englezești și ale echivalentelor românești ale acestora
- Operarea cu structuri gramaticale simple și complexe
- Analiza componentelor diverselor structuri gramaticale
- Aplicarea diverselor structuri gramaticale în comunicarea orală și scrisă
- Relaționarea și comunicarea interpersonală în concordanță cu principiile și paradigma incluziunii sociale
- Alfabetizarea informațională, aptitudine de a aplica, transfera și combina cunoștințe și deprinderi



- Cultivarea priceperilor creative, încurajarea gândirii critice și formarea gândirii flexibile
- Consolidarea deprinderilor de apreciere critică și de cercetare a problemelor de *gramatică* prin un set de strategii de predare
- Dezvoltarea abilităților de a lucra individual, dar și în echipă
- Stimularea interesului pentru profesia didactică
- Abordarea diversității ca resursă în mediul educațional și social
- Exprimarea punctului de vedere și să argumenteze structura gramaticală aplicată

### **Finalități de studii**

Studentii vor cunoaște bazele fundamentale ale cursului; vor aplica cunoștințele dobândite; vor fi capabili să aplice competențele profesionale. Pe parcursul cursului se studiază următoarele domenii: morfologie, sintaxă și la finele acestui curs studenții vor cunoaște:

- problemele de bază ale morfologiei și sintaxei limbii engleze/aspectele morfologice și lexicale ale părților de vorbire în limba engleză, semantizarea cuvintelor, etc.
- dificultățile morfologice și dificultățile de bază ale sintaxei etc.
- caracteristici morfologice ale părților de vorbire (în limba engleză)/caracteristici sintactice ale părților de vorbire (în limba engleză);
- compoziție morfologică ale părților de vorbire (în limba engleză)/
- clasificarea ale părților de vorbire (în limba engleză);
- să identifice tehnicile adecvate de predare a gramaticii în mod contrastant;
- să elaboreze metode și abordări pentru depășirea dificultăților gramaticale;
- să ușureze utilizarea diferitelor fenomene gramaticale în practică: scriere, traducere și vorbire orală;
- să recunoască și să utilizeze corect fenomenele gramaticale;
- să utilizeze principiile didactice pentru procesul de predare a gramaticii către elevii de vârsta corespunzătoare;
- să creeze proiecte didactice pentru predarea gramaticii în conformitate cu cerințele moderne;
- să evalueze obiectiv aptitudinile și abilitățile elevilor care învață.
- să depășească dificultățile pe care le-au avut înainte de a începe să învețe cursul;
- să scrie proiecte didactice pe una dintre problemele studiate;
- să aplice cele mai bune abordări sau tehnici (metode) pentru explicarea entităților gramaticale altor cursanți; să fie capabil să evalueze cunoștințele cursanților în gramatică;

### **Precondiții**

Cunoștințe de gramatică a limbii engleze. Cunoștințe de morfologie și sintaxă generală. Competențe de comunicare în limba engleză la nivel B2/C1. Studenții ar trebui să cunoască părțile de vorbire în limba studiată, să identifice problemele de utilizare a formelor în limba studiată și construcțiile pe care le pot forma, să le recunoască în text și să facă utilizare corectă. Cursanții ar trebui, de asemenea, să știe cum să le folosească în vorbire și să facă transformările necesare ale construcțiilor corespunzătoare în limba maternă.

### **Unități de conținut**

#### **Part one: General classification of the parts of speech vs strategies of teaching grammar aspects :**

*Noun, Article, Adjective, Pronoun, Numeral, The Words of the Category of State, Verb, Modal verbs, Infinitive, Participle, Gerund, Adverb, Modal words, Interjection, Preposition, Conjunction, Particle*

**Tema 1. Ways of teaching “The Noun”**

**Tema 2. Strategies of teaching „The Adjective”**

**Tema 3. Methods of teaching „The Pronoun”**

**Tema 4. Functional Strategies of teaching „The English Verb – tenses, active and passive voice”**

**Tema 5. Interactive activities of teaching „The Modal Verbs**



**Tema 6. Pedagogical methodology of teaching “The Non-finite Forms of the Verb (the Verbals)”**

**Tema 7. A. Didactic peculiarities of teaching syntax - “the Simple Sentence”**

**Tema 8. The Compound Sentence and the Complex Sentence**

**Metode și tehnici de predare și învățare**

prelegerea interactivă/explicația/demonstrația/studiul de caz/ dezbateră/analiza morfologică/sintactică/  
problematizarea /brainstormingul/skimming/răspunsuri la întrebări/citirea selectivă/ transmiterea  
informației/rezumatul/lucrul în perechi/lucrul în grup/peer-assessment/proiect/portofoliul

**Strategii de evaluare**

Evaluarea are scopul de a identifica efectele cursului predat și de a aprecia, în perspectiva obiectivelor urmărite, rezultatele obținute de studenți. Evaluarea va viza cunoștințele, competențele și atitudinile studenților. Studentul va fi evaluat atât oral cât și în scris (evaluări sumative, evaluări frontale, evaluări pe platforma Moodle etc.).

**Modalități de evaluare**, vor fi utilizate următoarele tipuri de evaluare: **Formativă** – verificări sistematice, pe tot parcursul predării cursului. Prin intermediul acestei evaluări se vor stabili factorii care au asigurat reușita sau au provocat eșecul, cu scopul adaptării procesului didactic la posibilitățile diferențiale ale studenților. Evaluarea curentă a aptitudinilor și abilităților formate în cadrul cursului se face sub formă de teste, eseuri, rapoarte, traduceri scrise și orale, prezentări Power Point, portofolii, evaluări formative etc. **Evaluarea sumativă scrisă** – se efectuează de 2 ori pe parcursul perioadei de studiu. Se realizează sub formă de test scris combinat. **Portofoliul studentului** – lucrul individual, proiecte de lecții cu elemente de predare a gramaticii prin abordarea funcțională. **Evaluarea finală**. La stabilirea notei finale se ia în considerare ponderea în notare, exprimată în %. (Total: 100 = 60% constituie examinarea continuă pe parcursul semestrului și 40 % - examinarea finală).

*Condiții de obținere a creditelor:* evaluarea conținuturilor din curriculumul disciplinar pe dimensiunile cunoaștere, aplicare și integrare a cunoștințelor. Evaluarea finală se face prin examen scris (online)/sau oral (offline)

**Exemplu de evaluare curentă:**

**Evaluare I.**

Test 1. Sarcina 1. Identificați și corectați eroarea

Sarcina 2. Deschideți paranteza/utilizați forma corectă al verbului englez

Sarcina 3. Completați propoziția cu forma corectă a cuvântului din paranteză

Sarcina 4. Completați spațiile cu prepoziția corespunzătoare

Sarcina 5. Identificați o metodă de predare și descrieți în 150 de cuvinte modalitatea de a preda următoarea temă (specificat după caz)

**Evaluare II.**

Test 2. Sarcina 1. Răspundeți la întrebări

Sarcina 2. Identificați și corectați greșeala în următoarele propoziții

Sarcina 3. Definiți următorul termen (după caz)

Sarcina 4. Analizați activitatea identificați strategia didactică

Sarcina 5. Alegeți o strategie și justificați în 150 de cuvinte eficiența/valoarea practică a acesteia

**Bibliografie**

Obligatorie:

1. Hewings Martin, *Advanced Grammar in Use*, Cambridge University Press, second edition 2005, 295 p. ISBN 978-1-107-69738-6
2. Каушанская, В. Л, Р. Л. Ковнер, О. Н. Кожевникова, Е. В. Прокофьева, З. М. Райнес, С. Е. Сквирская, Ф. Я. Цырлина, *Grammar of the English Language Грамматика английского языка. Пособие для студентов педагогических институтов*, 5-е изд., испр. и доп. — М.: Айрис-пресс, 2008, 384 с. ISBN 978-5-8112-3445-5
3. Hopkins Diana, Cullen Paulina, *Grammar for IELTS*, Cambridge University Press, 2007, 258 p. ISBN 9780521-60462-8



4. Liarkina Olga, *Grammar Dilemma: Grammar as a Resource for making meaning*, The modern language journal, 2012, 290 p. 0026-7902
5. Evans Virginia, *Round up, level 6*, Longman, 2006, 262 p.
6. Evans Virginia, *Round up. English Grammar Practice*, Longman, 2007, 85 p.
7. Swan, M., Walter, C., *The Good Grammar Book*, Oxford University Press, 2005, 282 p.
8. Byram, M., *Routledge Encyclopedia of Language Teaching and Learning*. Tylor and Francis Routledge, 2000, 714 p.
9. Carter, R. & McCarthy, M. & O’Keeffe, A., *From corpus to classroom: language use and language teaching*. Cambridge: Cambridge University Press, 2007, 248 p.
10. Cook, V., *Second Language Learning and Language Teaching*. UK: Hodder Education, 2008, 306 p.
11. Davies, P., *Success in English Teaching*. Oxford: Oxford University Press, 2002, 221 p.  
<https://limbaromana.md/index.php?go=articole&printversion=1&n=797>



<b>Denumirea programului de studii</b>	<b>Didactica limbii engleze și strategii de comunicare</b>
<b>Ciclul</b>	II Master
<b>Denumirea cursului</b>	<i>Lingvistica contrastivă și tendințe actuale de predare</i>
<b>Facultatea/catedra responsabilă de curs</b>	Facultatea limbii și literaturi străine, Catedra Filologie Engleză
<b>Titular de curs</b>	Ceban Valeriu dr.conf
<b>Cadre didactice implicate</b>	Ceban Valeriu dr.conf
<b>e-mail</b>	filologiaengleza@rambler.ru

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
<b>F.01.O.005</b>	5	1	<b>I</b>	<b>150</b>	35	115

### **Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii**

Cursul "Lingvistica contrastivă" este o parte importantă a disciplinei lingvistice. În virtutea poziției sale tipologia comparativă a limbilor are un caracter interdisciplinar, deoarece în curs sunt luate în considerare toate activitățile de formare a studenților privind limbajul teoretic și practica vorbirii

Acest curs creează o bază solidă pentru aplicarea activității didactice. Materialele de curs creează o bază lingvistică pentru metodologia de predare a limbii engleze ca limbă străină pentru vorbitori de limba română sau rusa, metodologia sa poate fi folosită pentru a scrie referate și teze.

Cursul se bazează pe materiale tradiționale: literatura științifică, educațională și metodică.

### **Competențe dezvoltate în cadrul cursului**

Elucidarea structurii sistemului lingvistic

Identificarea caracteristicilor diverselor unități ale limbii,

Analiza relațiilor între diverse unități ale limbii,

Identificarea cazurilor lingvistice, care ar demonstra relații de rudenie între limba de studiere

Interpretarea corectă și conștientă a cazurilor lingvistice

Înțelegerea logica sistemului de raporturi a limbii studiate

### **Finalități de studii**

În procesul studierii limbii străine e necesar să se manifeste o atitudine conștientă față de fenomene lingvistice care sunt studiate.

Să aplice cunoștințele teoretice în practică în cadrul activității profesionale,

Să se pună în practică metodele de analiză comparativă.

### **Precondiții**

Cursuri ce ar trebui să preceadă acest curs "Lingvistică generală", "Teoretic fonetică", "lexicologie", "Gramatică



teoretică", "Stilistica", "Curs practic al primei limbi străine."

### Conținutul unităților de curs

- Tema 1. Introducere în lingvistica comparativă
- Tema 2. Tipologia sistemelor fonologice ale limbii engleze romane și ruse
- Tema 3. Tipologia sistemelor morfologice
- Tema 4 Tipologia sistemelor de formare a cuvintelor
- Tema 5 Tipologia sistemelor sintactice
- Tema 6. Tipologia sistemelor lexicale
- Tema 7 Tipologia sistemelor idiomatice
- Tema 8 Cercetări comparative moderne

### Strategii, metode și tehnici de predare și învățare

prelegerea clasică și interactivă, explicația, demonstrația, studiul de caz, dezbaterile, problematizarea, brainstormingul, întrebări- răspunsuri, citirea selectivă, rezumatul, lucrul în perechi, lucrul în grup, proiectul

### Strategii de evaluare

În contextul evaluării curriculare se aplică toate tipurile de evaluare:

- *inițială*, la începutul cursului;
- *formativă*, realizată pe parcursul prelegerilor și seminarelor;
- *finală/sumativă*, realizată la sfârșitul cursului.

Decizia evaluării finale va fi exprimată printr-o notă (conform sistemului de apreciere de 10 puncte). Criteriile de evaluare a disciplinei sunt elaborate în baza obiectivelor curriculare.

### Bibliografie

#### Obligatorie:

1. Frîncu Constantin. *Curențe și tendințe în lingvistica secolului nostru*. – Iași, ediția a 2-a, 1999.
2. Ionescu Emil. *Manual de lingvistică generală*. – București, 1992.
3. Coșeriu E. *Lecții de lingvistică generală*. – Chișinău, 2002.
4. Успенский Б.А.. Структурная типология языков. М., 1965,
5. Jakobson R. Typological studies and their contribution to historical comparative linguistics // R. Jakobson. On language. Cambridge, 1990: 143–151.
6. Makkai. A. *Idiom Structure in English*. The Hague, 1987.
7. Seiler H.J. Cognitive conceptual structure and linguistic encoding: language universals and typology in the UNITYP framework // *Approaches to language typology*. Oxford, 1995: 273–325.
8. Vassilyev V. A. *English Phonetics: A Theoretical Course*. —M., 1970.

#### Opțională:

1. Аракин В. Д. Сравнительная типология английского и русского языков : [учеб. пособие] / В. Д. Аракин ; под ред. М.Д. Резвезовой. - М. : ФИЗМАТЛИТ, 2005.
2. Злобина О.В. Сравнительная типология русского и английского языков: учебно-метод. пособие / СПб.: ГУАП, 2015. - 66 с.
3. *Universals of human language: method and theory*. Stanford, 1978, 1: 34
4. Seidl J., McMordie W. *English Idoms and how to use them*. Moscow, 1983.





Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”  
Str. Ion Creangă, nr. 1 MD – 2069, Chișinău, Republica Moldova

<b>Denumirea programului de studii</b>	<b>Didactica limbii engleze și strategii de comunicare</b>
<b>Ciclul</b>	II Master
<b>Denumirea cursului</b>	Discursul de predare la lectia de limbă engleză
<b>Facultatea/catedra responsabilă de curs</b>	Facultatea Limbi și literaturi străine, Catedra Filologie Engleză
<b>Titular de curs</b>	<b>Gogu Tamara, dr. conf.</b>
<b>Cadre didactice implicate</b>	<b>Gogu Tamara, dr. conf.</b>
<b>e-mail</b>	catedra.ingleza@yahoo.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anu I	Semestrul	Total ore	Total	
					ore de contact	ore de studiu individual
S.01.O.006	5	I	I	150	35	115

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Cursul **Teaching discourse at the English lesson** se referă la modulul de specialitate, fiind unul din disciplinele didactice fundamentale. Interesul primordial rezidă în importanța și necesitatea de a înțelege rolul predării limbii engleze prin intermediul decodificării stilistice.

Cursul include tehnici de predare prin intermediul micro-textului la nivelul pre-textual și intra-textual. De asemenea este centrat pe studierea textelor literare școlare din punct de vedere al genului narativ. Un loc aparte este destinat tendințelor în predarea vocabularului englez și a transmiterii ideilor prin intermediul textului. Prezentul curs este un curs practice și include dezvoltarea unor mini-lecții pe diferite teme lingvistice și tematice.

Cursul se desfășoară sub forma învățării asistate cu prezența obligatorie, dar partea cea mai mare constă în studiul individual.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- Cunoașterea și înțelegerea bazei practice a cursului din perspectiva diverselor puncte de vedere: gramatical, lexical și stilistic;
- Dezvoltarea abilităților de investigare a tendințelor, metodelor și tehnicilor de predare;
- Dezvoltarea unor competențe bune pentru a putea analiza și a face o sinteză a surselor teoretice recomandate de prezentul curs;
- aplicarea postulatelor fundamentale ale cursului în analiza complexă lexicală, semantică and structurală la lecția de limbă engleză;
- încurajarea studenților de a solutiona diverse probleme în cadrul analizei discursului, de a gândi critic, a trage concluzii și de a implementa cunoștințele teoretice în practică;
- descrierea și prezentarea aspectelor lingvistice a materialului selectat;
- cunoașterea metodelor moderne bazate pe o varietate de material didactic;
- dezvoltarea tehnicilor la studenți de a transmite idei prin intermediul lexicului;
- integrarea diferitor tehnici moderne de predare a diferitor părți de vorbire;
- Încurajarea studenților să elaboreze mini-lecții pe unele din temele propuse.



### Finalități de studii realizate la finele cursului

- Să înțeleagă bazele fundamentale ale cursului și problemele de predare din diferite unghiuri de vedere;
- să poată aplica cunoștințele necesare în corespundere cu nivelul comprehensiv;
- Să aplice competențe relevante în predare;
- Să dezvolte abilități bune pentru managementul profesional;
- să elaboreze cu succes proiecte didactice pe una din subiectele studiate;
- să fie capabili să evalueze cunoștințele elevilor;
- să aplice la lecția de limbă engleză conceptele și metodologia curriculumului școlar modern centrat pe competențe;
- să integreze cele patru competențe lingvistice la lecția de limbă engleză;

### Preconditii

Insușirea disciplinelor fundamentale conexe. Studenții trebuie să cunoască metode și tehnici moderne de predare a limbii engleze și să cunoască cum să le aplice în predare.

### Conținutul unităților de curs

**Theme 1.** Problems of teaching a foreign language.

**Theme 2.** Tendencies in teaching English through texts.

**Theme 3.** Techniques in teaching English through the micro-text (at the pre-textual level).

**Theme 4.** Techniques in teaching English at the intra-textual level.

**Theme 5.** Techniques in identifying the narrator of a school literary text.

**Theme 6.** Identifying the point of view – the relationship between the narrator and the story of a school literary text.

**Theme 7.** Techniques in determining the narrative in the school literary texts (straight-line, complex, circular, matrix narrative).

**Theme 8.** Tendencies in teaching the English vocabulary.

**Theme 9.** Identification of the story elements.

### Metode și tehnici de predare și învățare

Lucrări scrise, portofolii, prezentări power-point, metode de lucru în pereche și în echipă, fișe tematice, comentarii, elaborarea unor mini-lecții, etc.

### Strategii de evaluare

Condiții: studenții vor participa activ la lucrul în clasă și vor realiza lucrul individual obligatoriu. Evaluarea curentă a studenților constă în organizarea unor teste, lucrări de control, rapoarte, discuții în cadrul seminariilor, organizarea unor mini-lecții. (60% din nota finală).



Evaluarea finală constă în aprecierea răspunsurilor orale în cadrul unor discuții organizate pe una din temele propuse sau a unor prezentări în power-point, etc. (40% din nota finală). Evaluarea finală va cuprinde teme atât din cele parcurse în timpul lecțiilor, cât și teme din lucrul individual.

### Bibliografie

1. *A course in language teaching. Practice and theory.* Cambridge University Press 2010.
2. Bell, A. *New stories as narratives.* In: A. Jaworski & Coupland eds. 2000, p. 236-251.
3. Bocos, M. *Didactica disciplinelor pedagogice.* Editura: Presa Universitara Clujeana, 2007.
4. Cerghit, I. *Sisteme de instruire alternative si complementare. Structuri, stiluri si strategii.* Editura: Aramis, Bucuresti. 2002.
5. Gogu, T., Caracas O. *From sound to verse.* Chisinau: Garomont- Studio, 2003, 109 pp.
6. Gogu, T. *Lexical and textual studies.* Book 1. Chisinau: Garomont- Studio, 2008, 256 pp.
7. Gogu, T. *Semantic groups of words.* Chisinau: Garomont- Studio, 2008, 64 pp.
8. Gogu, T., Dutova, L. *Text exegesis in practice.* Book 1. Chisinau: Garomont- Studio, 2014, 144 pp.
9. Harmer, J. *The practice of English language teaching.* London and New York, 2014.
10. Herlo D. *Metodologie educational.* Arad Editura Universitara, Aurel Vlaicu, 2000.
11. Herlo, D. *Didactica, Arad Editura Universitara, Aurel Vlaicu, 2006.*
12. Ionescu, M. *Demersuri creative in predare si invatare.* Cluj-Napoca, 2000.
13. Ionescu, M. *Instructie si educatie. Paradigme, strategii, orientari, modele.* Cluj-Napoca, 2003.
14. McCarthy, M. *English vocabulary in use.* Cambridge, 1995.
15. Vizental, A. *Strategies of teaching and testing English as a foreign language.* Polirom 2014.
16. Woodward, T. *Ways of training.* Oxford University Press, 1995.



<b>Denumirea programului de studii</b>	Didactica limbii engleze și strategii de comunicare
<b>Ciclul</b>	II Masterat
<b>Denumirea cursului</b>	Competența lectorală: Formare, Dezvoltare, Evaluare
<b>Facultatea/catedra responsabilă de curs</b>	Facultatea Limbi și literaturi străine, Catedra Filologie engleză
<b>Titular de curs</b>	Șchiopu Lucia, dr. April Salerno, dr
<b>Cadre didactice implicate</b>	Guțu Adela/Șchiopu Lucia
<b>e-mail</b>	barbalat1@hotmail.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
F.02.O.007	5	I	I	35/115	35	115

Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii
Acest curs oferă câteva abordări și potențiale soluții pentru organizarea, îndrumarea și evaluarea lecturii studenților pedagogi, pentru renașterea plăcerii lecturii, pentru promovarea necesității culturii individuale prin lectură, declanșând o motivație interioară studenților pedagogi, care vor ajuta la rândul lor elevii la momentul potrivit să îndrăgească lectura.
Competențe dezvoltate în cadrul cursului
Organizarea, îndrumarea și proiectarea procesului de lecturare; – expunerea rezumativă a textelor literare citite, respectând cerințele standard; – cunoașterea teoriei lecturii, și a didacticii lecturii; – stăpânirea metodologiei specifice de proiectare și realizare a activităților de formare-evaluare, selectarea metodelor adecvate; – utilizarea diverselor tehnici de lectură și replierea acestora pe strategii didactice interactive; – prezentarea liniilor de subiect, sistemul de personaje, modurile de expunere, procedeele de limbaj artistic ale textului citit independent; comentarea valorilor promovate prin textul literar, prin raportare emoțional-afectivă la operă și la propriul sistem de valori.
Finalități de studii
– Să cunoască principalele teorii și direcții ale procesului de formare-evaluare a competenței de lectură; – Să acopere o arie cât mai largă în organizarea, desfășurarea, evaluarea și controlul asupra procesului de formare-evaluare a competenței de lectură; – Să dobândească cunoștințe despre metodologii specifice de proiectare și realizare a activităților de formare-evaluare; – Să selecteze metodele adecvate în formarea competenței de lectură; – Să aplice cu succes la lecția de limba engleză noile orientări conceptuale și metodologice de utilizare a diverselor tehnici de lectură; – Să evalueze înțelegerea conținutului unui text și apoi a interpretării acestuia, și nu doar a textelor literare, ci și a celor nonliterare; – Să integreze cele patru competențe lingvistice (înțelegere orală / scrisă, expresie orală / scrisă) în dezvoltarea competenței de lectură; – Să utilizeze la lecție suporturi inovate, care ar asigura calitatea lecturării; – Să elaboreze modele de proiectare pedagogică conform prevederilor curriculumului școlar modernizat centrat pe cel ce învață în contextul formării competenței de lectură; Să formeze și dezvolte capacități reflectivă, de transfer și de reorganizare a cunoștințelor elevilor în procesul de formare-evaluare a competenței de lectură.
Conținutul unităților de curs



**Tema 1. Structura și mediul de formare a competenței de lectură**

**Tema 2. Formarea-evaluarea competențelor de comunicare și de lectură**

**Tema 3. Paradigma competenței de lectură. Tipuri de lectură**

**Tema 4. Modele teoretice după care poate fi configurat procesul didactic de lectură școlară**

**Tema 5. Lectura ca un proces de „constituire a Sinelui prin construcția de Sens”**

### Precondiții

De curriculum- parcurgerea disciplinelor fundamentale  
De competențe- nu este cazul

### Metode și tehnici de predare și învățare

Lecturare, analiza literară, lucrări practice, elaborarea de portofolii, prezentări, simulări, dialoguri scurte, metode de învățare prin cooperare (gândiți/lucrați în perechi/comunicați, jurnalul reflexiv), metode reflexive, fișe de lucru tematice, activități de înțelegere și receptare, decodare și interpretare, transformare și producere de noi sensuri și valori.

### Strategii de evaluare

**Condiții:** obținerea notei minime 7 la examinarea finală; b.realizarea integrală a obligațiilor de pregătire a seminariilor prin pregătire individuală, documentări; c. prezența la minim 75% dintre seminarii.

Criterii seminar: demonstrarea abilităților de comunicare orală și scrisă, competențe privind căutarea, prelucrarea, interpretarea și utilizarea informațiilor, competențe de colaborare și de învățare în grup.

**Criterii examinare finală:** achiziționarea unui nivel suficient de cunoștințe și informații specific disciplinei, capacitate de analiză și sinteză, creativitate intelectuală și interpretativă.

**Forme: Evaluarea 1:** activitate aplicativă- elaborarea unui eseu la temă aleatoriu aleasă din lista de lectură.

**Evaluarea 2:** activitate aplicativă (elaborarea unui eseu la temă aleatoriu aleasă din lista de lectură)

**Examinare finală** prin examen scris.

Lucrare scrisă în care dintr-o listă tematică de subiecte și concepte anunțată la începutul semestrului se vor elucida două subiecte- concepte de bază pentru a fi definite, explicate, descrise.

### Bibliografie

1. P. Cornea, *Introducere în teoria lecturii*, Editura Minerva, București, 1988.
2. O. Costea, *Didactica lecturii. O abordare funcțională*, Editura Institutului European, Iași, 2006.
3. Clarke Paula J. et all. *Developing Reading Comprehension*, Wiley-Blackwell, 2013
4. M. Hadârcă, *Metode și tehnici de evaluare autentică a competenței de lectură*, în „Limba Română”, nr. 3, 2014, p. 20-30.
5. Vl. Pâslaru, *Introducere în teoria educației literar-artistice*, Editura Museum, Chișinău, 2001.
6. C. Șchiopu, *Metodica predării literaturii române*, Editura Carminis, Chișinău, 2009.
7. Watkins Peter. *Teaching and Developing Reading Skills* Google EBook: Cambridge Handbooks for Language Teachers, Cambridge, 2018
8. Woodward, T. *Planning Lessons and Courses: Designing Sequences of Work for the Language Classroom*. Cambridge, 2001
9. Ministerul Educației al Republicii Moldova. Institutul de Științe ale Educației. Cadrul de referință al curriculumului național (2017). accesat 10.06.2020. Disponibil la adresa URL [http://particip.gov.md/public/documente/137/ro\\_3966\\_CadruldereferintaalCurriculumuluiNaional23022017.pdf](http://particip.gov.md/public/documente/137/ro_3966_CadruldereferintaalCurriculumuluiNaional23022017.pdf)
10. Ministerul Educației al Republicii Moldova. Standardele de competență profesională ale cadrelor didactice (2016). Disponibil la adresa URL: [https://mecc.gov.md/sites/default/files/standarde\\_cadre\\_didactice.pdf](https://mecc.gov.md/sites/default/files/standarde_cadre_didactice.pdf) (accesat 12.06.2020).
11. Redecker, C. (2017). *European Framework for the Digital Competence of Educators DigCompEdu*. Luxembourg: Publications Office of the European Union, 2017 © European Union, 2017. ISBN 978-92-79-73494-6 ISSN 1831-9424 doi:10.2760/159770. Disponibil la adresa URL: <https://ec.europa.eu/jrc/en/publication/eur-scientific-and-technical-research-reports/european-framework-digital-competence-educators-digcompedu> (accesat 30.05.2020).



<b>Denumirea programului de studii</b>	<b>Didactica limbii engleze și strategii de comunicare</b>
<b>Ciclul</b>	II Masterat
<b>Denumirea cursului</b>	<i>Designul educațional al lecției de limbă engleză</i>
<b>Facultatea/catedra responsabilă de curs</b>	Facultatea Limbi și literaturi străine, Catedra Filologie engleză
<b>Titular de curs</b>	Șchiopu Lucia
<b>Cadre didactice implicate</b>	Șchiopu Lucia
<b>e-mail</b>	barbalat1@hotmail.com

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
F.02.O.008	5	I	I	35/115	35	115

#### **Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii**

Dezvoltarea competențelor de proiectare, organizare, desfășurare, evaluare și reglare a procesului educativ cu integrarea resurselor educaționale digitale online. Programul se desfășoară sub forma studiului individual, a studiului asistat, întâlniri tutoriale, cu prezența obligatorie.

#### **Competențe dezvoltate în cadrul cursului**

- Înțelegerea critică și creativă a teoriilor și practicilor curente din didactica limbii și literaturii engleze, inclusiv a celor ce derivă din introducerea curriculumului național, elaborat de către Ministerul Educației din RM, 2019;
- Cunoașterea publicațiilor de specialitate de ultimă oră;
- Dezvoltarea capacităților de înțelegere a politicilor lingvistice promovate la nivel național și european;
- Dezvoltarea competențelor de proiectare, organizare, desfășurare, evaluare și reglare a procesului educativ;
- Punerea studentului în situații active de utilizare a strategiilor novatoare, interactive de predare – învățare – evaluare;
- Descrierea etapelor în conceperea, derularea și evaluarea unui program educațional argumentând opțiunile făcute cu integrarea resurselor educaționale digitale online;
- Integrarea celor patru competențe lingvistice (înțelegere orală/scrisă, expresie orală/scrisă) în situații pedagogice, alegerea metodelor eficiente și activităților corespunzătoare dezvoltării abilităților cerute;
- Promovarea paradigmei de predare-învățare-evaluare prin digitalizare, care să faciliteze formarea personalității elevului și să instituie aprecierea bazată pe valori;
- Proiectarea și implementarea programelor educaționale, proiectelor didactice de lungă și de scurtă durată, inclusiv a proiectării pe unități de învățare, corelând competențe, conținuturi, strategii și tehnologii didactice cu necesitățile fiecărui copil/elev adaptate nevoilor identificate.

#### **Finalități de studii**

- Să cunoască principalele teorii și direcții ale designului educațional și instrucțional;
- Să acopere o arie cât mai largă în predarea, învățarea, evaluarea și controlul activității educaționale;
- Să dobândească cunoștințe și abilități pentru proiectarea de intervenții educaționale;
- Să aplice cu succes la lecția de limba engleză noile orientări conceptuale și metodologice ale curriculumului



școlar modernizat centrat pe competențe;

- Să integreze cele patru competențe lingvistice (înțelegere orală / scrisă, expresie orală / scrisă) în situații pedagogice;
- Să utilizeze la lecție suporturi inovate, care ar asigura calitatea asimilării cunoștințelor de către elevi;
- Să integreze la lecția de limba engleză o gamă variată de mijloace pentru utilizarea instrumentelor web;
- Să elaboreze modele de proiectare pedagogică conform prevederilor curriculumului școlar modernizat centrat pe formarea de competențe, proiecte avansate de învățare în contextul unor situații instructiv – educative;
- Să formeze și dezvolte capacități reflective, de transfer și de reorganizare a cunoștințelor elevilor în contexte susținute de tehnologia informației.

### **Preconții**

De curriculum- parcurgerea disciplinelor fundamentale  
De competențe- nu este cazul

### **Unități de conținut**

**Defining the Educational Design. The Instructional Design Process**  
**Learning Design. Lesson Plan**  
**Learning theories**  
**Learning styles. Learning personality types.**  
**Multiple Intelligences**  
**Teaching styles. Integrating educational digital resources in the educational process. Web tools.**  
**Models of teaching**  
**Active participatory teaching strategies**  
**Concept and definition of Instructional Design behind Gange's theory. The Conditions of Learning**

### **Metode și tehnici de predare și învățare**

Chestionare orală, lucrări scrise, lucrări practice, elaborarea proiectelor de lectii, portofolii, prezentări, simulări, dialoguri scurte, joc simbolic și joc de rol, metode de învățare prin cooperare (gândiți/lucrați în perechi/comunicați, jurnalul reflexiv), metode reflexive, fise de lucru tematice, lecturi pe imagini, activități în grup sau perechi, activități artistico-plastice.

### **Strategii de evaluare**

**Condiții:** obținerea notei minime 7 la examinarea finală; b.realizarea integrală a obligațiilor de pregătire a seminariilor prin pregătire individuală, documentări; c. prezența la minim 75% dintre seminarii.  
**Criterii seminar:** demonstrarea abilităților de comunicare orală și scrisă, competențe privind căutarea, prelucrarea, interpretarea și utilizarea informațiilor, competențe de colaborare și de învățare în grup.  
**Criterii examinare finală:** achiziționarea unui nivel suficient de cunoștințe și informații specific disciplinei, capacitate de analiză și sinteză, creativitate intelectuală și interpretativă.  
**Forme: Evaluarea 1:** activitate aplicativă- elaborarea unui eseu la tema Theories of learning.  
**Evaluarea 2:** activitate aplicativă (elaborarea unui proiect/activități, with web tools)- masteranzii vor evalua, analiza proiectele colegilor prin formele propuse **Formative Evaluation Checklist, Formative Evaluation Form.**  
**Examinare finală** prin examen scris.  
Lucrare scrisă în care dintr-o listă tematică de subiecte și concepte anunțată la începutul semestrului se vor elucida două subiecte- concepte de bază pentru a fi definite, explicate, descrise cu studii de caz, situații educationale,



descrie prin raportare la termenii teoretici privind dinamica proceselor și cu ponderea însemnată a opiniei personale privind optimul soluționării cazurilor.

### **Bibliografie**

**Șchiopu L., Chiriac T., Suport de curs. Integrarea resurselor educaționale digitale online în dezvoltarea competenței de comunicare (în curs de apariție)**

- **Șchiopu L. Guidebook for students and in-service teachers. Philosophy of Education and Axiology. Tipografia Ion Creanga, 2019.**
- Flavell J. H. The Developmental Psychology of Jean Piaget. NY: Van Nostrand Reinhold, 1963. 472 p.
- Fullan M., Langworthy M. A rich seam. how new pedagogies find new learning. Pearson, 2014. 82 p.
- Gardner H. Art, Mind and Brain. New York: Basic Books, 1982. 400p.
- Gardner H. Frames of Mind. New York: Basic Books, 1983. 528 p.
- Gardner, R.C., Lambert, W.E. Language aptitude, intelligence and second-language achievement. "Journal of Educational Psychology, 56," 1965, p. 191-99.
- *Merrill, M. D.; Drake, L.; Lacy, M. J.; Pratt, J. (1996). "Reclaiming instructional design" (PDF). Educational Technology. 36 (5): 5–7.*
- Duffy, T. M. , & Jonassen, D. H. (1992). Constructivism: New implications for instructional technology. In T. Duffy & D. Jonassen (Eds.), Constructivism and the technology of instruction (pp. 1-16). Hillsdale, NJ: Erlbaum.
- Perry, J. D. (2001). Learning and cognition. [On-Line]. Available: <http://education.indiana.edu/~p540/webcourse/gagne.html>
- *Esseff, Peter J.; Esseff, Mary Sullivan (1998) [1970]. Instructional Development Learning System (IDLS) (8th ed.). ESF Press. pp. 1–12. ISBN 1-58283-037-1.*
- Bocoș, M., (2007), Didactica disciplinelor pedagogice. Un cadru constructiv, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj- Napoca
- Bocoș, M., Albulescu, I., Chiș, V., Stan, C., (coord), (2007), Tradiții, valori și perspective în științele educației, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca
- Cerghit, I., (2002), Sisteme de instruire alternative și complementare. Structuri, stiluri și strategii, Ed. Aramis, București;
- Cerghit, I., (1997), Metode de învățământ, București, EDP
- Chiș, V., (2001), Activitatea profesorului între curriculum și evaluare, Cluj-Napoca, Ed. Presa Universitară Clujeană
- Dumitru, I. Al., (2001), Educație și învățare, Ed. Eurostampa, Timișoara
- Ezechil, L., (2002), Comunicarea educațională în context școlar, EDP, București
- Herlo, D., (2006), Didactica, Arad, Ed. Univ. Aurel Vlaicu
- Herlo, D., (2004), Asupra curriculum-ului educațional, Arad, Ed. Univ. Aurel Vlaicu
- Herlo, D., (2000), Metodologie educațională, Arad, Ed. Univ. Aurel Vlaicu
- Ilica, A., (2003), Pedagogia comunicării educaționale; Ed. Universității „Aurel Vlaicu”, Arad
- Ilica, A., (2003), Comunicare educațională, Ed. Universității „Aurel Vlaicu”, Arad
- Ionescu, M., (2003), Instrucție și educație. Paradigme, strategii, orientări, modele, Cluj-Napoca
- Ionescu, Miron, (2000), Demersuri creative în predare și învățare, Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca
- Ionescu, M., Radu, I., (1995), Didactica modernă, Cluj- Napoca, Ed. Dacia
- Iucu, R., (2001), Instruirea școlară. Perspective teoretice și aplicative, Polirom, Iași
- Jînga, I., Negreț, I., (1994), Învățarea eficientă, Editis, București
- Joița, V., (1999), Pedagogia. Știința integrativă a educației, Polirom, Iași





**Universitatea Pedagogică  
de Stat „ION CREANGĂ”  
din Chișinău**

<b>Denumirea instituției</b>	<b>Didactica limbii engleze și strategii de comunicare</b>
<b>Ciclul</b>	II Masterat
<b>Denumirea cursului</b>	Metodologia cercetării pedagogice
<b>Facultatea/catedra responsabilă de curs</b>	Catedra Filologie Engleză
<b>Titular de curs</b>	Yavuz Tatiana, dr.
<b>Cadre didactice implicate</b>	Yavuz Tatiana, Ceban Valeriu dr.conf.
<b>e-mail</b>	

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
S.02.O.009	5	I	II	150	35	115

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

Cursul are drept scop să învețe studenții să însușească corect tehnica scrisului științific, să distingă tipurile de lucrări științifice și caracteristica lor, să cunoască mijloacele de exprimare, particularitățile studiului într-o lucrare științifică, să respecte normele etice privind scrisul științific, să stabilească planul și structura lucrării.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- Cunoașterea importanței metodei de cercetare
- Cunoașterea esenței metodelor generale și specifice (lingvistice) aplicate în cercetare
- Identificarea particularităților specifice ale acestora;
- Determinarea structurii unei lucrări științifice;
- Practicarea diferitelor metode de cercetare într-o lucrare științifică;
- Realizarea corectă a tehnicii de redactare a unei lucrări științifice; să diferențieze specificul diverselor tipuri de lucrări științifice

#### Finalități de studii realizate la finele cursului

Crearea planului amănunțit al unui articol sau al tezei de masterat  
Întocmirea cât mai completă a listei bibliografice la tema aleasă pentru cercetare sau expunerea rezultatelor propriilor observații, formulate în concluzii, și opiniile personale.

#### Precondiții

Masteranzii trebuie să cunoască instrumentele de lucru necesare în cercetarea științifică : să aibă în vedere acele instrumente de lucru indispensabile ce reprezintă puncte de plecare pentru orice lucrare practică sau cu caracter teoretic;  
viitorul cercetător va putea apoi să-și extindă interesul și asupra unei probleme particulare sau să aducă un punct de vedere diferit sau să preconizeze o nouă metodă de cercetare.

#### Unități de curs

Obiectul și importanța studierii cursului. Limbajul științei. Corelația dintre teoretic și empiric în dezvoltarea științei. Știința în sistemul culturii . Apariția științei: etapele și legitățile dezvoltării ei. Metodele de cercetare științifică și clasificarea lor. Metodele de cercetare empirică: observația și experimentul , varietățile experimentului . Metodele de cercetare teoretică : metoda axiomatică și ipotetico-deductivă. Metodele logice generale de cunoaștere științifică. Metode comune cu alte științe. Metoda modelării . Statistica. Metode lingvistice. Metode tradiționale: metoda comparativ-istorică, metoda contrastiv-tipologică, fonetica experimentală. Metode moderne : metoda distributivă, metode matematice, metoda glottocronologică. Raportul dintre concepte și metode.

Calculatorul electronic si traducerea automata. Experimentul didactic.

### **Strategii, metode și tehnici de predare și învățare**

prelegerea clasica si interactivă, explicația, demonstrația, studiul de caz, dezbateră, problematizarea , brainstormingul, întrebări- răspunsuri, citirea selectivă, rezumatul, lucrul în perechi, lucrul în grup, proiectul

### **Strategii de evaluare**

evaluări obligatorii, referate (60%)  
examen oral (40%)

### **Bibliografie**

#### **Obligatorie:**

1. Barborică E., Onu Liviu, Teodorescu Mirela. *Introducere în filologia română. Orientări în tehnica cercetării științifice.* – București, 1972.
2. Condrea Irina. *Introducere în tehnica cercetării. Tezele de an și de licență.* – Chișinău, 1997.
3. Gherghel N. *Cum să scriem un articol științific.* – București, 1996.
4. Mihai Nicolae *Introducere în filozofia și metodologia științei.* – Editura ARC Chișinău 1996

#### **Opțională:**

1. *Основы науковедения /* Под ред. В.И. Купцова. М., 1985.
2. *Философия и методология науки.* Учеб. пособие для студентов высших учебных заведений/ Под ред. В.И. Купцова. М.: Аспект Пресс, 1996.
3. Добров Г.М. *Наука о науке.* Киев, 1999.



<b>Denumirea programului de studii</b>	<b>Didactica limbii engleze și strategii de comunicare</b>
<b>Ciclul</b>	II Masterat
<b>Denumirea cursului</b>	<i>Praxiologia comunicării interculturale</i>
<b>Facultatea/catedra responsabilă de curs</b>	Facultatea de Limbi și Literaturi Straine, Catedra <i>Filologie Engleza</i>
<b>Titular de curs</b>	Budnic Ana, dr. conf
<b>Cadre didactice implicate</b>	Budnic A., Nazaru C.
<b>e-mail</b>	<a href="mailto:nazarucristina@upsc.md">nazarucristina@upsc.md</a> , <a href="mailto:budnicana@upsc.md">budnicana@upsc.md</a>

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total ore	
					contact direct	Studiu individual
<b>S.02.O.010</b>	5	I	I	35/115	35	115

### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii

*Obiectivul major* al cursului constă în aprofundarea cunoștințelor și dezvoltarea competențelor de comunicare interculturală și abilităților lingvistice, în concordanță cu abordările moderne în acest domeniu. Cursul este orientat spre instruirea specialiștilor care vor activa în diverse medii plurilingve (școli, licee, instituții de învățământ superior, etc.), pentru ca aceștia să poată realiza și promova o comunicare interculturală eficientă și să dezvolte elevilor cunoștințele, capacitățile, atitudinile și comportamentele necesare pentru a trăi într-o lume complexă și diversă.

Programul se desfășoară sub forma studiului individual, a studiului asistat, întâlniri audioriale cu prezența obligatorie și întâlniri tutoriale

### Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- interpretarea comunicării interculturale din diverse perspective;
- descrierea comportamentelor și obiceiurilor unor culturi diferite, relevante pentru comunicarea interculturală;
- identificarea barierelor de comunicare și a factorilor favorizanți comunicării în cadrul discursului intercultural;
- utilizarea cunoștințelor teoretice și practice specializate în diverse situații de comunicare;
- analiza componentelor procesului comunicațional într-un mediu intercultural;
- dezvoltarea abilităților de cercetare a fenomenelor interculturale din diverse perspective metodologice;
- aplicarea metodelor activ-participative pentru facilitarea comunicării interculturale;
- argumentarea importanței plurilingvismului în societatea contemporană în contextul globalizării;
- aplicarea cunoștințelor obținute și abilităților formate în activitatea profesională;
- demonstrarea capacității de a realiza o comunicare orală/scrisă eficientă în limba engleză într-o manieră clară și precisă în diverse contexte socioculturale și interculturale;
- promovarea valorilor culturale proprii și a limbii studiate în societate
- identificarea, analiza și contribuția la soluționarea problemelor comunitare din perspectivă interculturală;
- manifestarea toleranței în raport cu alte persoane și comunități, a tactului și a deontologiei profesionale în cadrul comunicării didactice.

### Finalități de studii

*La finele cursului masterandul va demonstra că este capabil:*

- să cunoască și să aplice principalele teorii, concepte și principiile de baza ale comunicării interculturale;
- să identifice potențiale conexiuni dintre aspectele cunoștințelor și aplicarea lor în politicile și contextele educaționale interculturale, prin analiza sistematică a conceptelor, teoriilor și problemelor din domeniul studiat;



- să perceapă varietatea contextelor în care se poate desfășura predarea-învățarea-evaluarea limbii engleze;
- să proiecteze, în perspectivă, căi de construcție și dezvoltare curriculară în vederea educației interculturale în contextul educațional specific.
- să aplice cu succes la lecția de limba engleză noile teorii, orientări conceptuale și metodologice ale comunicării interculturale;
- să integreze competențe lingvistice de înțelegere orală / scrisă și expresie orală / scrisă cu cele interculturale în situații pedagogice.

### **Precondiții**

Cunoașterea conceptelor fundamentale de comunicare, cultură etc., cunoașterea și aplicarea competențelor de comunicare interculturală, strategiilor de rezolvare a problemelor specifice unei comunicări interculturale etc.

### **Unități de conținut**

**The Culture. Cultural Diversity.  
Intercultural Communication.  
Communication Across Cultures.  
Communication Across Cultures.  
Understanding Cultural Differences.  
Intercultural Education: A Positive Approach to Difference.**

### **Metode și tehnici de predare și învățare**

Prelegerea clasică și flipped classroom; chestionarea orală, discuția ghidată, problematizarea, dezbateri polemice; proiectul de grup, învățare prin cooperare; prezentare cu utilizarea instrumentelor web; observarea; studiul de caz; eseu; joc simbolic și joc de rol, etc

### **Strategii de evaluare**

#### **Condiții:**

obținerea notei minime 7 la examinarea finală;  
realizarea integrală a obligațiilor de pregătire a seminariilor prin pregătire individuală, documentări;  
prezența la minim 75% dintre seminarii.

**Criterii examinare finală:** achiziționarea unui nivel suficient de cunoștințe și informații specific disciplinei, capacitate de analiză și sinteză, creativitate intelectuală și interpretativă.

#### **Forme:**

**Evaluarea 1:** activitate aplicativă - elaborarea unui eseu la tema *Communication Across Cultures*.

**Evaluarea 2:** activitate aplicativă (elaborarea unui proiect/activități) - masteranzii vor evalua, analiza proiectele colegilor prin diferite forme

**Examinare finală** prin examen scris.

Lucrare scrisă în care dintr-o listă tematică de subiecte și concepte anunțată la începutul semestrului se vor elucida două subiecte - concepte de bază pentru a fi definite, explicate, descrise cu studii de caz, situații educaționale, descrise prin raportare la termenii teoretici privind dinamica proceselor și cu ponderea însemnată a opiniei personale privind optimul soluționării cazurilor.

### **Bibliografie**

1. **Budnic A. Smochin O.**, *Intercultural Communication*, UPS Creanga, 2019
2. **Hall E.**, *Beyond culture*. - Garden City, NY Doubleday, 1977
3. **Hofstede G.**, *Culture's consequences: International differences in word-related values*. - Beverly Hills C.A. Sage Publishing, 1980
4. **Kluckhohn F.R.**, *Variations in value orientations*. - New York NY Row Peterson. 1961



5. *Educație interculturală în Republica Moldova.*, Chișinău, ARC, 2004.

Opțională:

6. Samovar L.A., R. E. Porter and I. Stefani. *Communication between cultures* - Belmont, C.A. Wadsworth Publishing Co. 1997.
7. Samovar L.A. and R.E. Porter (eds). *Intercultural communication:* - Belmont, C.A. Wadsworth Publishing Co. 1999.



Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”  
Str. Ion Creangă, nr. 1 MD – 2069,  
Chișinău, Republica Moldova

Denumirea programului de studii	<b>Didactica limbii engleze și strategii de comunicare</b>
Ciclul	<b>II – Masterat</b>
Denumirea cursului	<b>Stagiu de practică</b>
Facultatea/catedra responsabilă de curs	<b>Limbi și Literaturi Străine/Filologie engleză</b>
Titular de curs	<b>Budnic A., dr. conferențiar universitar</b>
Cadre didactice implicate	<b>Sagoian E., dr. conf. univ., Budnic A., dr. conf. univ.</b>
e-mail	<a href="mailto:englezacatedra@gmail.com">englezacatedra@gmail.com</a>

Codul cursului	Număr de credite ECTS	Anul	Semestrul	Total ore	Total	
					ore de contact	ore de studiu individual
	10	<b>I</b>	<b>II</b>	300	100	200

#### Descriere succintă a integrării cursului în programul de studii /Description du cours

Practica pedagogică la ciclul masterat constituie o parte componentă a procesului instructiv-educativ, care asigură corelația dintre pregătirea teoretică a masteranzilor și activitatea lor practică la instituțiile preuniversitare și universitare, fiind și veriga principală de finisare a pregătirii profesionale a pedagogului. Practica pedagogică la Masterat se efectuează în liceele cu care Universitatea are stabilite acorduri de colaborare, precum și la solicitarea masteranzilor încadrați în procesul educațional la locul de bază.

#### Competențe dezvoltate în cadrul cursului Stagiarul va fi capabil :

- Integrarea referințelor conceptuale ale *Curriculumului Național 2019 și a CERCL* (volumul complementar 2018) în cursurile universitare ce țin de didactica LS;
- Utilizarea materialelor didactice moderne: hărți conceptuale, produse digitale, imagini infografice pentru facilitarea asimilării eficiente a materialului nou predat în grupa dată;
- Folosirea instrumentelor educative moderne și a tehnologiilor avansate de predare : TICE, TBI, tablete, telefoane mobile cu scopul eficientizării predării materialului didactic planificat;
- Utilizarea suporturilor digitale: bloguri, colaje digitale, postere digitale, soft-uri SMART ș.a., ce vor favoriza concentrarea pe actualitate și pe realizarea de inter-și transdisciplinare în contexte autentice de învățare din perspectiva acțională;
- Aplicarea în practică a principiilor diferitor domenii curriculare; predarea diferitor subiecte, luând în considerație particularitățile și strategiile diferitor metode de predare;
- Utilizarea tehnicilor, ce țin de dezvoltarea competențelor metodologice și digitale ale studenților;
- Transpunerea valorilor general umane, personale și sociale la lecție;
- Autoaprecierea performanțelor personale de predare;
- Valorificarea potențialului studenților pentru dezvoltarea personală și autorealizare;
- Utilizarea unei game largi de activități, metode și produse, care vor ghida studenții-stagiari în direcția solicitată de noile acte normative, folosite în predare unei limbi străine în aspect comunicativ și acțional;
- Proiectarea evaluării (faze, forme, tipuri); utilizarea strategiilor adecvate de evaluare individuală/de

grup; elaborarea instrumentelor de evaluare în funcție de scop și particularitățile individuale/de grup;

### **Finalități de studii realizate la finele cursului/Finalités d'étude**

- Să conștientizeze rolul Curriculumului Național 2019 în predarea limbii engleze și să transpună valorile general umane și sociale la lecție;
- Să utilizeze adecvat metodica predării temelor concrete ale cursului de limbă engleză de intervenție psihopedagogică;
- Să fie capabil de a descongiona și transforma în realități funcționale conținuturile educaționale, care promovează autonomia, ingeniozitatea și creativitatea corelate cu particularitățile de dezvoltare intelectuală, psihologică și de vârstă a elevilor;
- Să realizeze predarea diferitor subiecte din cadrul lecției, luând în considerație particularitățile și strategiile diferitor metode de predare;
- Să proiecteze conținuturile instructiv-educative ale materialului predat, ținând cont de nivelul lingvistic al grupei academice ;
- Să organizeze adecvat activitățile didactice în funcție de tipul de lecție dominant;
- Să confecționeze și să aplice diverse materiale didactice pentru facilitarea asimilării eficiente a materialului predat;
- Să elaboreze corect instrumente de evaluare în funcție de scop și particularitățile individuale/de grup;
- Să manifeste deschideri față de tendințele novatoare necesare dezvoltării profesionale; Să completeze permanent portofoliul profesional;
- Să utilizeze metode variate în predarea metalimbajului; utilizarea tehnicilor de predarea a vocabularului și gramaticii în aspecto comunicativ;
- Să asigure o combinaire logică a fenomenelor lingvistice cu situațiile comunicative;
- Să manifeste o conduită metodologică inovativă în plan profesional ;
- Studentul-stagiar să valorifice potențialul didactic pentru dezvoltarea personală și autorealizare;
- În activitatea didactică să se bazeze nu numai pe aspectul comunicativ, dar și pe persepectiva acțională (pedagogia proiectului).

### **Precondiții**

**Disciplini anterioare:** Didactica limbii engleze; Istoria literaturii engleze; Cultura și civilizația anglofonă; Gramatica teoretică și practică a limbii engleze; Teoria și metodologia educației; Integrarea TIC în predarea limbii străine. Stagiul de practică la treapta gimnazială

### **Unități de curs**

Practica pedagogică Masterat se desfășoară pe o perioadă de 5 săptămâni. În prima săptămână masterandul asistă la toate lecțiile în clasele liceale conform repartizării în cadrul instituției-bază și conform ordinului rectorului. Masteranzii sunt obligați să consemneze întreaga lor activitate (proiectele lecțiilor și ale celorlalte activități la care au asistat, proiectele lecțiilor ținute, însemnări de ordin metodic, pedagogic sau de specialitate în portofoliul de practică.

La finele practicii (în ultima săptămână) se face totalizarea rezultatelor practicii pedagogice de către profesorul metodist. Masterandul practicant prezintă la sfârșitul practicii următoarele documente pregătite pe parcursul practicii pedagogice: agenda masterandului practicant; proiectele de lecții și activități educative; materialul didactic confecționat.

### **Strategii de predare și învățare**

**Metode :** Metoda programată, hărți conceptuale, analiză, observare directă, experiment, pedagogia

proiectului, cercetare/descoperire, rezolvare de probleme, dosare de lucru; studiu de caz dezbateri, viziuni de resurse digitale, activități ludice, conversații online, metoda Filips-6/6, explozia stelară ș. a.

**Forme de organizare:** lucrul frontal, lucrul individual, lucrul în binom, lucrul în echipă.

**Lista materialelor didactice utilizate în procesul de predare:** fișe de lucru; chestionare; mijloace mass-media (diaproiector, canalul audio-vizual, notebook); culegeri de texte de specialitate, portofoliul didactic ș.a.

### Strategii de evaluare

La aprecierea masterandului-practicant se va ține cont de pregătirea lui profesională înaltă.

Practica pedagogică se notează cu note de la 10 – 1, nota minimă de promovare fiind 5 (cinci). Masterandul, care nu obține media minimă 5 (cinci) din unele motive la practica pedagogică, va reface lecțiile de probă și lecția finală în semestrul următor, celui în care s-a efectuat practica pedagogică.

Evaluarea finală se realizează în baza:

- nota mentorului din unitatea-bază (40%)
- nota metodistului de la catedra de specialitate (60%), care reprezintă media notelor acordate pentru calitatea activităților stagiului și calitatea executării și susținerii raportului

### Bibliografie

1. CECRL – Cadrul Comun de Referință pentru Limbi. Strasbourg, 2001
2. CURRICULUMUL NAȚIONAL 2019 DE PREDARE A LIMBILOR STRĂINE. MECC, Chișinău, 2019.
3. Ghid cu privire la organizarea și desfășurarea practicii pedagogice în licee. Autor: Budnic A., Sagoian E., Editura UPS „Ion Creangă”, Chișinău, 2018.
4. Regulamentul cu privire la organizarea și efectuarea practicii pedagogice, UPS “I. Creangă”, Chișinău, 2011.
5. AFANAS, A., *Metodologia dezvoltării competenței de comunicare a elevilor în limba străină*, Chișinău: Print Caro, 2013. 174 p.
6. GUȚU VI., BUCUN N., *Cadrul de referință al curriculumului național*, Chișinău: Lyceum 2017, 104 pag.
7. MECC, *Ghid de implementare a Curriculumului Național. Limba străină*. Chișinău : 2019, 89 p.