



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, КУЛЬТУРЫ И
ИССЛЕДОВАНИЙ РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА
КИШИНЕВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. И. КРЯНГЭ**

Факультет филологии и истории
Кафедра «Язык и коммуникация»

ГЕРЛОВАН ОЛЬГА

ГЕРМЕНЕВТИКА КУЛЬТУРНЫХ ЯВЛЕНИЙ

Курс лекций

Кишинэу, 2020

Герменевтика культурных явлений. Курс лекций. / Герлован О.

В пособии представлен тематический материал курса лекций одноимённой дисциплины. Раскрыты история герменевтики как направления в гуманитарной науке, понятийный аппарат, освещается герменевтика как методология гуманитарного освоения феноменов культуры, рассмотрено современное состояние принципов этого научного направления.

Пособие предназначено для магистров специальностей «Лингвистика и межкультурная коммуникация» и «Дидактика русского языка как иностранного / неродного»

Герлован О.

Герменевтика культурных явлений. Курс лекций. Кишинэу, КГПУ, 2020 – 75 с.

ISBN 978-9975-112-24-2

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
ТЕМА 1. ГЕРМЕНЕВТИКА КАК НАПРАВЛЕНИЕ В ГУМАНИТАРНЫХ НАУКАХ	5
ТЕМА 2. ИСТОРИКО-ФИЛОСОФСКИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ И ИСТОКИ ГЕРМЕНЕВТИКИ	13
ТЕМА 3. ФИЛОСОФСКО-СИСТЕМНАЯ ГЕРМЕНЕВТИКА: Ф. ШЛЕЙЕРМАХЕР, В. ДИЛЬТЕЙ, Э. ГУССЕРЛЬ, М. ХАЙДЕГГЕР, Х-Г. ГАДАМЕР	19
ТЕМА 4. ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ ГЕРМЕНЕВТИКИ: ТЕКСТ, ПОНИМАНИЕ, ИНТЕРПРЕТАЦИЯ, СМЫСЛ, ЗНАЧЕНИЕ, ДИАЛОГ, ГЕРМЕНЕВТИЧЕСКИЙ КРУГ	35
ТЕМА 5. ТЕКСТ КУЛЬТУРЫ КАК ПОНЯТИЕ	44
ТЕМА 6. КОД КУЛЬТУРЫ В ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОМ КОНТЕКСТЕ	57
ТЕМА 7. «ЧИТАТЕЛЬ» ТЕКСТА КУЛЬТУРЫ	60
ТЕМА 8. ОСОБЕННОСТИ ОСВОЕНИЯ ИНТЕРПРЕТАЦИИ КУЛЬТУРЫ ЧЕЛОВЕКОМ XXI ВЕКА	68
ЛИТЕРАТУРА	73

ВВЕДЕНИЕ

В современном контексте «смещения эпицентра всего человеческого бытия к полюсу культуры» (В.С. Библер) закономерным явлением в образовании становится обращение к герменевтике – общенаучной теории и практике интерпретации и понимания зафиксированных проявлений жизни человека, основанной на постижении реальности путем рефлексивного осмысления богатейшего эмоционально-духовного опыта человечества, представленного не только в науке, но и в религии, языке, народных традициях, искусстве, культуре в целом.

Герменевтика востребована как методология гуманитарного освоения феноменов культуры, в основе которой идея воздействия механизмов осмысления и интерпретации культурных текстов на сознание человека, на способы его мышления и миропонимания, а также и на другие сферы деятельности, связанные с образованием: прогнозирование, моделирование, проектирование, диагностику и коммуникацию. Предлагаемый курс для магистрантов «Герменевтика культурных явлений» носит междисциплинарный характер и предполагает ввести слушателей в науку о понимании смысла, в теорию интерпретации для обеспечения успешного межкультурного общения и понимания интенциональности культурных явлений, понимания текста культуры согласно его абсолютной ценности.

Цель курса состоит в том, чтобы дать представление о развитии герменевтики, специфике герменевтического подхода к пониманию интерпретации в сфере коммуникации, сформировать понимание интерпретационной деятельности, ее смысла и функций в системе гуманитарного знания; способствовать развитию навыков адекватного понимания и интерпретационных навыков, навыков выстраивания речевого дискурса и межкультурной коммуникации как условий инкультурации индивида и развития у него рефлексивной позиции, критического мышления по отношению к происходящему в культуре.